ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Салганова Е. И.
Пользователь: salganovaei
Дата подписания: 27.05.2022

Е. И. Салганова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.34 Социология культуры
для направления 39.03.01 Социология
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Социология

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 39.03.01 Социология, утверждённым приказом Минобрнауки от 05.02.2018 № 75

Зав.кафедрой разработчика, к.социол.н.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Салганова Е. И.
Пользователь: salganovaei
Дата подписания: 27.05.2022

Е. И. Салганова

Разработчик программы, к.культурологии, доц., доцент

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Русских Л. В.
Пользователь: russkikhlv
Дата подписания: 27.05.2022

Л. В. Русских

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – показать, что социальные формы жизни людей формируются, легитимируются и регулируются преимущественно культурными ценностями, нормами, образцами поведения, нравами, обычаями и др., которые формируют в современных обществах систему социальных институтов. В связи с этим настоящий курс нацелен на ознакомление студентов с основными социологическими, социально-философскими и антропологическими теориями культуры. Особое внимание уделяется темам, связанным с проблематикой культурных процессов в современных обществах, к примеру, глобализации и взаимодействию культур в мировом пространстве. Задачи: • дать студентам представление о широком спектре тем и проблем современной социологии культуры; • познакомить с основными принципами и понятиями дисциплины; • сформировать понимание закономерностей функционирования культуры; • познакомить с основными социологическими, антропологическими и философскими концепциями культуры; • привить навыки работы с социологической литературой по исследованию культуры и использовать приобретенные понятия и навыки в интересах собственной профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины

Основные социологические концепции социологии культуры, культурные процессы в современном обществе

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов	Знает: основные социологические теории культуры Умеет: применять полученные знания для анализа социокультурных проблем общества Имеет практический опыт: сбора информации в области исследования социокультурных проблем

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.16 Социальная философия, 1.О.15 Основы социологии, 1.О.18 История социологии, 1.О.30 Социология религии, 1.О.17 Социология коммуникаций, 1.О.26 Социальная антропология	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.18 История социологии	Знает: основные социологические концепции и теоретико-методологические направления, их представителей, различные направления и школы в социологии. Умеет: применять основные социологические категории; прослеживать связи между разными теоретическими концепциями, выделять основные положения в работах ученых-социологов; анализировать и сравнивать различные направления и школы в социологии Имеет практический опыт: самостоятельной работы с авторскими текстами, методами теоретического анализа; умеет логически раскрывать проблемы устройства общества и его изменений в рамках той или иной социологической школы
1.О.26 Социальная антропология	Знает: основные социоантропологические теории общества Умеет: применять методы социоантропологического исследования для изучения социальных процессов Имеет практический опыт:
1.О.30 Социология религии	Знает: основные социологические теории религии Умеет: применять полученные знания для анализа влияния религии на общественные отношения Имеет практический опыт: сбора информации в области исследования конфессиональных проблем современного общества
1.О.16 Социальная философия	Знает: основные категории и концепции социальной философии Умеет: выявлять социальные проблемы и противоречия в функционировании общества Имеет практический опыт: применения основных положений социальной философии при анализе проблем современного общества
1.О.17 Социология коммуникаций	Знает: различные методы эмпирического и теоретического исследования коммуникационных процессов, методы изучения коммуникационной инфраструктуры, методы выявления тенденций воздействия коммуникаций на общество Умеет: выделять причинно-следственные связи развития коммуникационных процессов, выявлять закономерности общественного развития и функционирования коммуникаций в обществе, использовать знания о коммуникационных процессах в процессе социальных связей Имеет практический опыт:
1.О.15 Основы социологии	Знает: основные социологические понятия и термины, особенности предмета социологии, ее роли и функции в современном обществе Умеет: свободно использовать понятийно-категориальный аппарат социологии, законы социальной жизни в профессиональной

	деятельности Имеет практический опыт: публичной речи, аргументации, ведения дискуссии

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 18,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		7
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144
Аудиторные занятия:	16	16
Лекции (Л)	8	8
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	125,5	125,5
Выполнение контрольных работ: доклад, ответы на вопросы, практические задания	70,5	70.5
Подготовка к экзамену	25	25
Написание реферата	30	30
Консультации и промежуточная аттестация	2,5	2,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Культура в современном обществе	4	2	2	0
2	Культура и социальные взаимодействия	4	2	2	0
3	Культура и социальная структура	4	2	2	0
4	Социокультурная динамика.	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Социологическое понимание культуры и ее фундаментальные характеристики. Общая характеристика основных понятий социологического анализа культуры. Методы изучения феноменов культуры	2
2	2	Культурная обусловленность социальных взаимодействий.	2
3	3	Культура и социальная структура.	2
4	4	Социокультурная динамика: социологический анализ социальных изменений и культурных трансформаций.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Социологическое понимание культуры и ее фундаментальные характеристики.	2
2	2	Культура и социальные группы. Формы культуры. Виды культуры.	2
3	3	Культура и социальная структура. Культура и основные социальные институты.	2
4	4	Основные теории развития культуры. Культурные трансформа-ции. Социокультурная динамика: социологический анализ соци-альных изменений и культурных трансформаций.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Выполнение контрольных работ: доклад, ответы на вопросы, практические задания	Ионин, Л. Г. Социология культуры: Путь в новое тысячелетие Учеб. пособие. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Логос, 2000. - 430,[1] с. Михайлова, Л. И. Социология культуры Учеб. пособие для вузов по гуманитар. специальностям. - М.: Гранд: Фаир-Пресс, 1999. - 230,[1] с. Власова, О. В. Молодежные субкультуры и образование : особенности взаимодействия в условиях северного города [Текст] автореф. дис. ... канд. социол. наук : специальность 22.00.06 - Социология культуры О. В. Власова ; науч. рук. Г. Е. Зборовский ; Сургут. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург, 2013. - 22 с. Ионин, Л. Г. Социология культуры [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению 521200 "Социология" Л. Г. Ионин. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Государственный университет "Высшая школа экономики", 2004. - 426, [2] с. Карцева, Л. В. Социология культуры [Текст] учеб. пособие для вузов по специальностям "Социология", "Соц. антропология" и "Орг. работы с молодежью" Л. В. Карцева, Ю. В. Шабалина. - М.: Дашков и К, 2007. - 230 с. 21 см. Матецкая, А. В. Социология культуры [Текст] учеб. пособие А. В. Матецкая, С. И. Самыгин. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 317, [1] с. Михайлова, Л. И. Социология культуры [Текст] учеб.	7	70,5

	пособие для вузов по гуманитар. специальностям Л. И. Михайлова. - 3-е изд., доп. - М.: Дашков и К, 2006. - 343 с.		
Подготовка к экзамену	Ионин, Л. Г. Социология культуры: Путь в новое тысячелетие Учеб. пособие. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Логос, 2000. - 430,[1] с. Михайлова, Л. И. Социология культуры Учеб. пособие для вузов по гуманитар. специальностям. - М.: Гранд: Фаир-Пресс, 1999. - 230,[1] с.	7	25
Написание реферата	Зборовский, Г. Е. История социологии Текст учеб. для вузов по специальности 020300 "Социология" Г. Е. Зборовский. - М.: Гардарики, 2007. - 607 с. Михайлова, Л. И. Социология культуры Учеб. пособие для вузов по гуманитар. специальностям. - М.: Гранд: Фаир-Пресс, 1999. - 230,[1] с.	7	30

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	7	Текущий контроль	Эссе на тему: Культурная коммуникация как социальный феномен	1	5	5 баллов начисляется за полное раскрытие более половины предложенных вопросов, 4 - за полное раскрытие половины вопросов, 3 - за треть предложенных вопросов, 2 - за раскрытие трех вопросов, 1 - за неполное раскрытие трех вопросов, 0 - задание не выполнено	экзамен
2	7	Текущий контроль	Эссе на тему: Взаимодействие культур в современном мире	1	5	5 баллов начисляется за полное раскрытие более половины предложенных вопросов, 4 - за полное раскрытие половины вопросов, 3 - за треть предложенных вопросов, 2 - за раскрытие трех вопросов, 1 - за неполное раскрытие трех вопросов, 0 - задание не выполнено	экзамен
3	7	Текущий контроль	Реферат	1	5	5 баллов начисляется за полное раскрытие темы реферата, с использованием не менее 10 источников информации и соблюдении всех нормативных требований к оформлению работы. 4 балла - за	экзамен

						раскрытие темы в целом и использование не менее 8 источников, 3 - за за раскрытие темы в целом при погрешностях оформления, 2 - за фрагментарное изложение и использование менее 8 источников, 1 - за фрагментарное изложение, использование менее 6 источников и небрежное оформление, 0 - тема не раскрыта, менее 5 источников, небрежное выполнение	
4	7	Текущий контроль	Контрольная работа 1	1	5	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Контрольная работа включает подготовку ответов на вопросы и оцениваются по шкале (5; 4; 3; 2; 1; 0). Критерии оценки: 5 баллов - ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания программного материала. 4 балла - ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется знание основного содержания лекционного курса. Выводы не всегда носят аргументированный и доказательный характер. 3 балла - ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Не раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Частично демонстрируется знание основного содержания лекционного курса. Выводы не всегда носят аргументированный и доказательный характер. 2 балла – ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано, но не последовательно. Не раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Частично демонстрируется знание основного	экзамен

						содержания лекционного курса. Выводы не аргументированы и не доказательны. 1 балл - допускаются нарушения в последовательности изложения. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные, фрагментарные знания разделов программы. Имеются затруднения с выводами. 0 баллов - материал излагается непоследовательно, нет системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Демонстрируется незнание базовых положений курса. Выводы отсутствуют.	
5	7	Текущий контроль	Контрольная работа 2	1	5	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Контрольная работа включает подготовку ответов на вопросы и оцениваются по шкале (5; 4; 3; 2; 1; 0). Критерии оценки: 5 баллов - ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания программного материала. 4 балла - ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется знание основного содержания лекционного курса. Выводы не всегда носят аргументированный и доказательный характер. 3 балла - ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Не раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Частично демонстрируется знание основного содержания лекционного курса. Выводы не всегда носят	экзамен

						аргументированный и доказательный характер. 2 балла – ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано, но не последовательно. Не раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Частично демонстрируется знание основного содержания лекционного курса. Выводы не аргументированы и не доказательны. 1 балл - допускаются нарушения в последовательности изложения. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные, фрагментарные знания разделов программы. Имеются затруднения с выводами. 0 баллов - материал излагается непоследовательно, нет системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Демонстрируется незнание базовых положений курса. Выводы отсутствуют.	
6	7	Проме-жуточная аттестация	Экзамен	-	5	Промежуточная аттестация (экзамен) по дисциплине выставляется на основе выполнения в течение семестра всех контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины. Экзамен выставляется по накоплению результатов текущих контрольных мероприятий в соответствии с п. 2.5, 2.6 Положения. Студент вправе пройти контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации (экзамен) для улучшения своего рейтинга и может получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 Положения о БРС В билете 3 вопроса. Ответы на вопросы оцениваются по шкале: 5; 4; 3; 2; 1; 0. Критерии оценки: 5 баллов - ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания программного материала.	экзамен

						4 балла - ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется знание основного содержания лекционного курса. Выводы не всегда носят аргументированный и доказательный характер. 3 балла - ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Не раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Частично демонстрируется знание основного содержания лекционного курса. Выводы не всегда носят аргументированный и доказательный характер. 2 балла – ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано, но не последовательно. Не раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Частично демонстрируется знание основного содержания лекционного курса. Выводы не аргументированы и не доказательны. 1 балл - допускаются нарушения в последовательности изложения. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные, фрагментарные знания разделов программы. Имеются затруднения с выводами. 0 баллов - материал излагается непоследовательно, нет системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Демонстрируется незнание базовых положений курса. Выводы отсутствуют.	

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	Промежуточная аттестация (экзамен) по дисциплине выставляется на основе выполнения в течение семестра всех контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	программой учебной дисциплины. Экзамен выставляется по накоплению результатов текущих контрольных мероприятий в соответствии с п. 2.5, 2.6 Положения. Студент вправе пройти контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации (экзамен) для улучшения своего рейтинга и может получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 Положения о БРС	

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
ОПК-2	Знает: основные социологические теории культуры	+	+	+	+	+	+
ОПК-2	Умеет: применять полученные знания для анализа социокультурных проблем общества	+	+	+	+	+	+
ОПК-2	Имеет практический опыт: сбора информации в области исследования социокультурных проблем		+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Лапин, Н. И. Общая социология [Текст] учеб. пособие для вузов Н. И. Лапин. - Изд. 2-е, доп. - М.: Высшая школа, 2009. - 451, [1] с.
2. Общая социология [Текст] учеб. пособие для вузов А. Г. Эфендиев и др.; под общ. ред. А. Г. Эфендиева. - М.: ИНФРА-М, 2009. - 652, [1] с. ил.
3. История культуры России Учеб. пособие для негуманит. спец. Добрынина В. И. и др. - М.: Общество "Знание" России, 1993. - 223,[1] с.

б) дополнительная литература:

1. Зборовский, Г. Е. История социологии Текст учеб. для вузов по специальности 020300 "Социология" Г. Е. Зборовский. - М.: Гардарики, 2007. - 607 с.
2. Михайлова, Л. И. Социология культуры [Текст] учеб. пособие для вузов по гуманитар. специальностям Л. И. Михайлова. - 3-е изд., доп. - М.: Дашков и К, 2006. - 343 с.
3. Ионин, Л. Г. Социология культуры: Путь в новое тысячелетие Учеб. пособие. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Логос, 2000. - 430,[1] с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Социологические исследования
2. Журнал социологии и социальной антропологии
3. Личность. Культура. Общество

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. не предусмотрены

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	eLIBRARY.RU	СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ Учебник 5-е изд., испр. и доп. - Сер. 61 Бакалавр и магистр. Академический курс https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27911008
2	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ Учебное пособие для вузов ОРЛОВА Э.А. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=29355836

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента	210 (1)	количество рабочих мест (стол, стулья) - 32, комплект компьютерного оборудования - 11 шт., проектор - 1 шт., экран - 1 шт., акустическая система - 10 шт., веб-камера - 10 шт.
Экзамен	210 (1)	количество рабочих мест (стол, стулья) - 32, комплект компьютерного оборудования - 11 шт., проектор - 1 шт., экран - 1 шт., акустическая система - 10 шт., веб-камера - 10 шт.
Лекции	210 (1)	количество рабочих мест (стол, стулья) - 32, комплект компьютерного оборудования - 11 шт., проектор - 1 шт., экран - 1 шт., акустическая система - 10 шт., веб-камера - 10 шт.
Практические занятия и семинары	210 (1)	количество рабочих мест (стол, стулья) - 32, комплект компьютерного оборудования - 11 шт., проектор - 1 шт., экран - 1 шт., акустическая система - 10 шт., веб-камера - 10 шт.