ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Парфентьев Н. П.
Пользователь: parfentevnp
Дата подписания: 24.05.2022

Н. П. Парфентьев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.35 Духовные писатели Русской Православной Церкви
для направления 48.03.01 Теология
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Теология, культура и искусство

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утверждённым приказом Минобрнауки от 25.08.2020 № 1110

Зав.кафедрой разработчика,
д.искусствоведения, проф.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Парфентьева Н. В.
Пользователь: parfentevanv
Дата подписания: 24.05.2022

Н. В. Парфентьева

Разработчик программы,
к.филос.н., доцент

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Ковтун О. А.
Пользователь: kovtunoa
Дата подписания: 23.05.2022

О. А. Ковтун

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины - знакомство с богословской традицией Русской Православной Церкви и ее основными представителями на основе изучения русской духовной письменности. Задачи дисциплины: 1. Знакомство с историей изучения русской духовной письменности. 2. Знакомство с жизнеописаниями русских церковных писателей. 3. Знакомство с хронологически последовательной историей развития древнерусской письменности. 4. Знакомство с творениями русских духовных писателей. 5. Знакомство с догматическими, аскетическими, нравственными, апологетическими взглядами русских церковных писателей 6. Усвоение специфики каждого из периодов истории русской духовной письменности. 10. Знакомство с наиболее выдающимися памятниками русской духовной письменности, их содержательный богословский анализ.

Краткое содержание дисциплины

Дисциплина имеет обзорный характер и призвана дать студентам представление о богословской традиции Русской Православной Церкви и ее основных представителях на основе изучения русской духовной письменности. В процессе изучения курса студенты должны составить общее представление об основных тенденциях и закономерностях развития русской духовной письменности, о догматических, аскетических, нравственных, апологетических и экзегетических взглядах русских церковных писателей. Изучение дисциплины должно показать место и значение святоотеческого наследия в Православном предании, продемонстрировать взаимосвязь содержания курса с рядом других теологических дисциплин – с курсами «Догматическое богословие» и «История Русской Православной Церкви». При изучении памятников русской духовной письменности слушателями предполагается их активная работа с источниками. В рамках курса изучаются лишь некоторые яркие представители богатой и обширной церковной литературы, заложившие основы и выразившие отдельные ключевые аспекты жизни Церкви, выявившие основные принципы церковного богословия, аскетики и полемики.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способен применять базовые знания священных текстов религиозной традиции и подходов к их интерпретации при решении теологических задач	Знает: основные памятники русской духовной литературы и их богословское содержание; особенности богословия духовных писателей Русской Православной Церкви и их духовно-нравственной культуры. Умеет: выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях; использовать знание особенностей и содержания памятников древнерусской литературы для решения теологических задач; актуализировать знание произведений духовных писателей РПЦ для различных аудиторий. Имеет практический опыт: использования знания

	памятников русской духовной литературы в процессе духовно-нравственного развития; использования знания особенностей и содержания памятников древнерусской литературыв для освоения теологических дисциплин и решения теологических задач.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	1.О.25 Священное Писание Нового Завета, 1.О.26 Священное Писание Ветхого Завета, 1.О.36 Патрология, 1.О.51 Библейские сюжеты в памятниках культуры и искусства

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 20,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		2
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
Аудиторные занятия:	12	12
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	87,5	87,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Изучение рекомендованной литературы и подготовка к экзамену	87,5	87.5
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах

		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Введение в изучение предмета	2	2	0	0
2	Русская духовная письменность в домонгольский период	6	2	4	0
3	Духовные писатели XV-XVI веков	4	0	4	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Введение. Цель и задачи курса. Обзор предшественников, источников и литературы. Общая характеристика духовной письменности русской Церкви.	2
2	2	Общая характеристика русской духовной письменности в домонгольский период: средневизантийский синтез и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия, болгарское влияние, корпус переводных книг и его характеристика. Самосознание Руси как Нового Израиля. Митрополит Иларион - известия о житии и трудах. Слово о законе и благодати и его место в истории русской духовной письменности.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	2	Священная история и подражание Христу: Чтения о свв. Мучениках Борисе и Глебе – страстотерпчество – русская история как книга Бытия	2
2	2	Аскетические идеалы древней Руси: пр. Феодосий Печерский – христоподражательные черты жития - Поучения братии. 7. Творчество пр. Кирилла Туровского: сочинения и жанры, особенности творческой манеры – «мозаичность», аллегоризм толкований, круг излюбленных тем, монашество как истинное христианство	2
3	3	Прп. Иосиф Волоцкий: житие и деятельность. Просветитель. Влияние иконописи на богословие прп. Иосифа. Мир как образ Божественной красоты. Сотериология. Теория двух путей. Идеальный пастырь. Церковь и государство. Отношение к еретикам. Прп. Нил Сорский: житие. Устав о скитской жизни. Афон или Синай? Учение о борьбе со страстями и	2
4	3	Прп. Максим Грек и его влияние на русскую духовную жизнь. Прп. Максим и Савонарола. Сочинения. Круг богословских интересов. Идеал христианской жизни. Стяжательство и нестяжание. Запад и Восток в восприятии и оценке прп. Максима. Ответы прп. Максима на вопросы русского богословия.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов

Изучение рекомендованной литературы и подготовка к экзамену	Печатная учебно-методическая документация а) основная литература: Древнерусская литература 11-17 веков Учеб. пособие для вузов по специальности 032900 "Рус. яз. и лит." Л. А. Ольшевская, Н. В. Трофимова, А. В. Каравашкин, С. Н. Травников; Под ред. В. И. Коровина. - М.: ВЛАДОС, 2003. - 444,[1] с. Древнерусская литература [Текст] сост., авт. справ. и метод. материалов Л. Д. Страхова ; вступ. ст. А. Демина. - М.: АСТ: Астрель, 2003 Древнерусская литература Хрестоматия: Для студентов-филологов, историков, культурологов Сост. Н. И. Прокофьев. - М.: Флинта: Наука, 2000. - 575,[2] с. Травников, С. Н. История русской литературы. Древнерусская литература [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 032900 (050301) "Рус. яз. и лит." С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская. - М.: Дрофа, 2007. - 510, [1] с. б) дополнительная литература: Давыдова, Н. В. Евангелие и древнерусская литература. - М.: МИРОС, 1992. - 253,[2] с. ил. Буслаев, Ф. И. Древнерусская литература и православное искусство Ф. И. Буслаев. - СПб.: РХГИ: Лига Плюс, 2001. - 349,[2] с. портр.	2	87,5

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	2	Текущий контроль	проверочная работа	1	10	Контрольное задание состоит из пяти вопросов, три вопроса являются обязательными, остальные два выполняются по желанию. За каждый правильный и полный ответ выставляется 2 балла. Максимальное количество баллов за контрольное задание - 10. Минимальное количество баллов для	экзамен

						прохождения задания - 6. На каждый вопрос необходимо дать четкий и по возможности краткий ответ. Ответы должны быть выполнены в отдельном файле. Подготовленный файл с выполненным заданием в формате PDF отправляется через портал «Электронный ЮУрГУ 2.0» (кнопка «Добавить ответ на задание»). Название файла должно содержать фамилию студента и номер темы, например "Иванов_тема1.pdf". Вопросы к темам 1-2. 1. Укажите причины, по которым необходимо отдельно изучать именно русскую богословскую традицию. Ответ подтвердите примерами. 2. Исторические условия и причины возникновения житийного жанра в древнерусской литературе. Агиографический канон и его основные черты. 3. Общая характеристика духовной литературы Киевской Руси, культурные связи, преемственность по отношению к различным литературным традициям. 4. Охарактеризуйте "Слово о законе и благодати" митрополита Илариона как начало русского богословия киевского периода. Приведите основные идеи произведения. 5. Охарактеризуйте творчество свт. Кирилла Туровского как автора, завершающего киевскую традицию. Приведите его сочинения и их жанры, укажите особенности его творческой манеры, круг излюбленных тем.	
2	2	Проме-жуточная аттестация	контрольная работа	-	4	1. Общая характеристика русской духовной письменности в домонгольский период. 2. Просветительская деятельность Кирилла и Мефодия. 3. Самосознание Руси как Нового Израиля. 4. Свт. Иларион и его Слово о законе и благодати. 5. Чтения о свв. Мучениках Борисе и Глебе. 6. Аскетические идеалы древней Руси. Прп. Феодосий Печерский. Поучения братии. 7. Вопрошания Кирика и другие канонические памятники эпохи, освящение быта через его регламентацию каноном.	экзамен

						8. Полемическое богословие: авторы, основные вопросы и методы полемики. 9. Творчество прп. Кирилла Туровского: сочинения и жанры, особенности творческой манеры. 10. Итоги домонгольского периода: благодать и закон – монашество и мир – София и Покров. 11. Хождение Богородицы по мукам, богословское значение праздника Покрова. 12. Прп. Иосиф Волоцкий: житие и деятельность, Просветитель, влияние иконописи на богословие пр. Иосифа. 13. Прп. Иосиф Волоцкий: сотереология, теория двух путей, идеальный пастырь, Церковь и государство, отношение к еретикам. 14. Прп. Нил Сорский: житие, Устав скитской жизни: Афон или Синай? 15. Прп. Нил Сорский: учение о борьбе со страстями и молитве, отказ от церковного благолепия и сосредоточение на внутренней жизни. 16. Прп. Максим Грек и его влияние на русскую духовную жизнь: житие, прп. Максим и Саванарола. 17. Прп. Максим Грек: сочинения, круг богословских интересов. 18. Идеал христианской жизни по Максиму Греку – стяжательство и нестяжание. 19. Запад и Восток в восприятии и оценке прп. Максима, ответы пр. Максима на вопросы русского богословия.) Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 6.	

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Не предусмотрены

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ	
		1	2
ОПК-1	Знает: основные памятники русской духовной литературы и их богословское содержание; особенности богословия духовных писателей Русской Православной Церкви и их духовно-нравственной культуры.	+	+
ОПК-1	Умеет: выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях; использовать знание особенностей и содержания памятников	+	+

	древнерусской литературы для решения теологических задач; актуализировать знание произведений духовных писателей РПЦ для различных аудиторий.		
ОПК-1	Имеет практический опыт: использования знания памятников русской духовной литературы в процессе духовно-нравственного развития; использования знания особенностей и содержания памятников древнерусской литературыв для освоения теологических дисциплин и решения теологических задач.	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Травников, С. Н. История русской литературы. Древнерусская литература [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 032900 (050301) "Рус. яз. и лит." С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская. - М.: Дрофа, 2007. - 510, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Травников, С. Н. История русской литературы. Древнерусская литература [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 032900 (050301) "Рус. яз. и лит." С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская. - М.: Дрофа, 2007. - 510, [1] с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	https://e.lanbook.com/book/103108#:~:text=%D0%AE%D1%80%D0%B8

Перечень используемого программного обеспечения:

1. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	244 (1)	компьютерные технологии