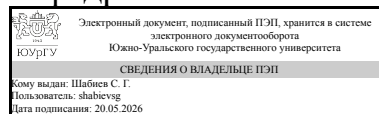


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



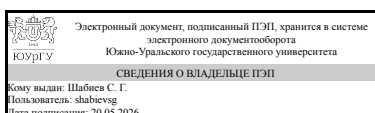
С. Г. Шабиев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П0.07 Основы эргономики
для направления 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Архитектурно-дизайнерское проектирование
форма обучения очная
кафедра-разработчик Архитектура

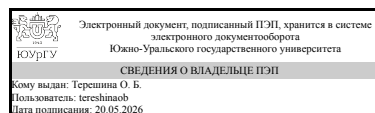
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 510

Зав.кафедрой разработчика,
д.архитектуры, проф.



С. Г. Шабиев

Разработчик программы,
к.искусствоведения, доц., доцент



О. Б. Терешина

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: знакомство с методами повышения эффективности и качества деятельности человека в системе «человек – машина – предмет деятельности – среда обитания» при одновременном сохранении здоровья человека и создании предпосылок для развития его личности. Задачи: - проектирование эргономичной предметно-пространственной среды с учетом основных факторов, влияющих на физическое и психоэмоциональное состояние человека; - проектирование оборудования среды, его параметров, технических характеристик и схем расстановки.

Краткое содержание дисциплины

В курсе изучаются основы эргономики: этапы становления эргономики как науки, основные понятия и определения, современные методы эргономических исследований, основные антропометрические показатели и их влияние на проектирование архитектурной среды и ее оборудование.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Знает: основы эргономики и антропометрии и их роль в дизайн-проектировании Умеет: разрабатывать проекты различных элементов дизайна на основе эргономических требований и с учетом антропометрических данных Имеет практический опыт: в проведении эргономических исследований и применении их результатов в архитектурно-дизайнерском проектировании

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Архитектурно-дизайнерское проектирование	Основы ландшафтного дизайн-проектирования, Системы визуальных коммуникаций, Современные системы освещения, Комплексное формирование объектов предметно-пространственной среды, Комплексное формирование объектов и систем архитектурной среды

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Архитектурно-дизайнерское проектирование	Знает: нормативы и законодательство РФ в области архитектурно-дизайнерского

	проектирования Умеет: оформлять архитектурно-дизайнерские проекты Имеет практический опыт: в разработке проектной документации к архитектурно-дизайнерским проектам
--	---

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		6
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32
Лекции (Л)	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75
Подготовка к зачету	10	10
Выполнение РГР	15,75	15,75
Подготовка к практическим занятиям	10	10
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Этапы развития, основные понятия и методы эргономики	10	0	10	0
2	Антропометрические требования в эргономике	22	0	22	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Основные понятия и этапы развития эргономики	2
2-3	1	Факторы, определяющие эргономические требования	4
4-5	1	Методы эргономики	4
6-7	2	Антропометрические характеристики	4

8-10	2	Эргономика рабочего места, его параметры и основные элементы оборудования	6
11-13	2	Разработка элемента оборудования	6
14-16	2	Соматографический анализ рабочей зоны с основными элементами оборудования	6

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к зачету	ПУМД осн лит 1, доп лит 1, 2, 3 ЭУМД мет лит 1	6	10
Выполнение РГР	ПУМД осн лит 1, доп лит 3, ЭУМД мет лит 1	6	15,75
Подготовка к практическим занятиям	ПУМД осн лит 1, доп лит 1, 2, ЭУМД мет лит 1, доп лит 2	6	10

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается - ется в ПА
1	6	Текущий контроль	РГР 1 - Эргономическое исследование	1	5	Студент загружает в Электронный ЮУрГУ и защищает на занятии выполненную РГР. Критерии оценки: 5 баллов – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены в полном объеме и правильно оформлены на высоком графическом уровне, сделаны развернутые выводы; 4 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и правильно оформлены, сделаны выводы; 3 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и оформлены не в полном объеме или на низком	зачет

						графическом уровне, выводы не раскрывают содержание выполненной работы; 2 балла – выполненная работа не соответствует заданию или содержит грубые ошибки; 0 баллов – работа не представлена.	
2	6	Текущий контроль	РГР 2 - Анкетирование	1	5	Студент загружает в Электронный ЮУрГУ и защищает на занятии выполненную РГР. Критерии оценки: 5 баллов – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены в полном объеме и правильно оформлены на высоком графическом уровне, сделаны развернутые выводы; 4 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и правильно оформлены, сделаны выводы; 3 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и оформлены не в полном объеме или на низком графическом уровне, выводы не раскрывают содержание выполненной работы; 2 балла – выполненная работа не соответствует заданию или содержит грубые ошибки; 0 баллов – работа не представлена.	зачет
3	6	Текущий контроль	РГР 3 - Антропометрические характеристики	1	5	Студент загружает в Электронный ЮУрГУ и защищает на занятии выполненную РГР. Критерии оценки: 5 баллов – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены в полном объеме и правильно оформлены на высоком графическом уровне, сделаны развернутые выводы; 4 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и правильно оформлены, сделаны выводы; 3 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и оформлены не в полном объеме или на низком графическом уровне, выводы не раскрывают содержание выполненной работы; 2 балла – выполненная работа не соответствует заданию или содержит грубые ошибки; 0 баллов – работа не представлена.	зачет
4	6	Текущий контроль	РГР 4 - Функциональный анализ	1	5	Студент загружает в Электронный ЮУрГУ и защищает на занятии выполненную РГР. Критерии оценки: 5 баллов – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены в полном объеме и	зачет

						правильно оформлены на высоком графическом уровне, сделаны развернутые выводы; 4 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и правильно оформлены, сделаны выводы; 3 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и оформлены не в полном объеме или на низком графическом уровне, выводы не раскрывают содержание выполненной работы; 2 балла – выполненная работа не соответствует заданию или содержит грубые ошибки; 0 баллов – работа не представлена.	
5	6	Текущий контроль	РГР 5 - Разработка элемента оборудования	1	5	Студент загружает в Электронный ЮУрГУ и защищает на занятии выполненную РГР. Критерии оценки: 5 баллов – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены в полном объеме и правильно оформлены на высоком графическом уровне, сделаны развернутые выводы; 4 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и правильно оформлены, сделаны выводы; 3 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и оформлены не в полном объеме или на низком графическом уровне, выводы не раскрывают содержание выполненной работы; 2 балла – выполненная работа не соответствует заданию или содержит грубые ошибки; 0 баллов – работа не представлена.	зачет
6	6	Текущий контроль	РГР 6 - Соматографический анализ	1	5	Студент загружает в Электронный ЮУрГУ и защищает на занятии выполненную РГР. Критерии оценки: 5 баллов – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены в полном объеме и правильно оформлены на высоком графическом уровне, сделаны развернутые выводы; 4 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и правильно оформлены, сделаны выводы; 3 балла – работа выполнена в соответствии с заданием, все части работы выполнены и оформлены не в полном объеме или на низком графическом уровне, выводы не раскрывают содержание выполненной	зачет

						работы; 2 балла – выполненная работа не соответствует заданию или содержит грубые ошибки; 0 баллов – работа не представлена.	
7	6	Промежуточная аттестация	Зачет	-	15	Зачет проводится в форме тестирования. Тестирование проводится по завершении курса дисциплины с использованием технических средств. Тест состоит из 15 вопросов: правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу, частично правильный ответ на вопрос рассчитывается машиной автоматически, неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов.	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Зачет проводится в форме тестирования. Тестирование проводится по завершении курса дисциплины с использованием технических средств. Тест состоит из 15 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. На прохождение теста отводится 1 попытка 25 минут. Максимальное количество баллов – 15.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ						
		1	2	3	4	5	6	7
ПК-5	Знает: основы эргономики и антропометрии и их роль в дизайн-проектировании	+	+	+	+	+	+	+
ПК-5	Умеет: разрабатывать проекты различных элементов дизайна на основе эргономических требований и с учетом антропометрических данных	+	+	+	+	+	+	+
ПК-5	Имеет практический опыт: в проведении эргономических исследований и применении их результатов в архитектурно-дизайнерском проектировании	+	+	+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Рунге, В. Ф. Эргономика в дизайне среды [Текст] учеб. пособие для специальности 290200 "Дизайн архитектур. среды" направления 630100 "Архитектура" и др. В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. - М.: Архитектура-С, 2007. - 327 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Рунге, В. Ф. История дизайна, науки и техники [Текст] Кн. 1 учеб. пособие для вузов по специальности "Дизайн архитектур. среды": в 2 кн. В. Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2006. - 367, [1] с. ил.
2. Рунге, В. Ф. История дизайна, науки и техники [Текст] Кн. 2 учеб. пособие для вузов архитектур. и дизайнер. специальностей : в 2 кн. В. Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2007. - 431 с. ил.
3. Финаева, О. В. Технические основы проектирования в дизайне среды [Текст] учеб. пособие по направлению "Дизайн" О. В. Финаева ; под ред. О. Б. Терешинной ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2016. - 48, [1] с. ил. электрон. версия
4. Финаева, О. В. Основы эргономики и антропометрии [Текст] метод. указания для самостоят. работы по направлению "Дизайн" О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 40, [1] с. ил. электрон. версия

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Реферативный журнал. Техническая эстетика и эргономика. 89. [Текст] отд. вып. Рос. акад. наук, Всерос. ин-т науч. и техн. информ. (ВИНИТИ) реферативный журнал. - М.: ВИНТИ, 1987-1994

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Финаева, О. В. Основы эргономики и антропометрии [Текст] метод. указания для самостоят. работы по направлению "Дизайн" О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 40, [1] с. ил. электрон. версия

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Финаева, О. В. Основы эргономики и антропометрии [Текст] метод. указания для самостоят. работы по направлению "Дизайн" О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 40, [1] с. ил. электрон. версия

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронный каталог ЮУрГУ	Финаева, О. В. Основы эргономики и антропометрии [Текст] метод. указания для самостоят. работы по направлению "Дизайн" О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 40, [1] с. ил. электрон. версия http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000555910
2	Дополнительная литература	Электронный каталог	Финаева, О.В. Технические основы проектирования в дизайне среды: учебное пособие / О.В. Финаева под ред. О.Б. Терешинной. –

	ЮУрГУ	Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2016. – 50 с. http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=00055102
--	-------	---

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Зачет	461 (Л.к.)	Столы, стулья, компьютер, проектор, предустановленное программное обеспечение Microsoft – Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно)
Практические занятия и семинары	461 (Л.к.)	Столы, стулья, компьютер, проектор, предустановленное программное обеспечение Microsoft – Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно)
Контроль самостоятельной работы	461 (Л.к.)	Столы, стулья, компьютер, проектор, предустановленное программное обеспечение Microsoft – Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно)