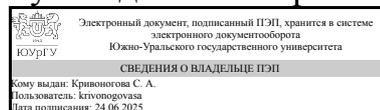


УТВЕРЖДАЮ:  
Руководитель направления



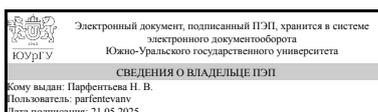
С. А. Кривоногова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.20 Мировые религии  
для направления 46.03.01 История  
уровень Бакалавриат  
форма обучения очная  
кафедра-разработчик Теология, культура и искусство

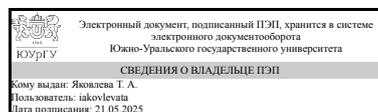
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 История, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.10.2020 № 1291

Зав.кафедрой разработчика,  
д.искусствоведения, проф.



Н. В. Парфентьева

Разработчик программы,  
к.культурологии, доцент



Т. А. Яковлева

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель - сформировать у студентов представление о религии как целостном культурном феномене. Задачи: 1. Познакомить студентов с теоретическими основаниями изучения религии, основными научными подходами к изучению религии 2. Изучить особенности региональных и исторических типов религии; 3. Выработать у студентов вдумчивое и толерантное отношение к различным конфессиональным типам религиозного мировоззрения; 4. Научить студентов анализировать факты религиозной истории общества в контексте развития культуры и личности.

## Краткое содержание дисциплины

Основы теории религии. Сущность, структура и функции религии. основные подходы к изучению религии: теологический и научный. Научные подходы: сравнительно-исторический, психологический, социологический, культурологический, феноменологический. История религии. Проблема происхождения религии и ранние формы верований. Типология и специфика религий Древнего мира. Национальные религии (иудаизм, зороастризм, синтоим, индуизм). Мировые религии (буддизм, христианство, ислам). Религия в современном мире. Новые течения и нетрадиционные формы религии. Основные тенденции в развитии религии.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: основные подходы к анализу религиозного мировоззрения, принципы анализа религиозных систем как элемента культуры; принцип и понятие толерантности, ценность толерантности как основы межличностного и межкультурного диалога Умеет: анализировать религиозные системы в социально-историческом, этическом и философском контекстах Имеет практический опыт: использования научных подходов для анализа межкультурного взаимодействия с учетом религиозного фактора
ПК-1 Способность использовать научные исторические знания, методологию научно-исследовательской работы при проектировании и реализации образовательного процесса в образовательных организациях различного уровня	Знает: основы научного анализа и реализации научных исследований в области истории мировых религий Умеет: применять научные подходы и методы анализа истории мировых религий для проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях Имеет практический опыт: использования научных знаний по истории мировых религий в образовательной деятельности

## 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	ФД.03 Реформы и контрреформы в России, 1.О.01 Философия, 1.О.29 Современная история России, 1.Ф.03 Методика преподавания истории в школе, 1.Ф.04 Педагогика, 1.О.04.03 История России XX века, ФД.02 История брака и семьи, 1.О.27 Новая и новейшая история, Производственная практика (педагогическая) (5 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		3	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32	
Лекции (Л)	16	16	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75	
Изучение и конспектирование учебной и научной литературы, подготовка к практическим занятиям, написание творческой работы, подготовка к зачету.	35,75	35,75	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	

#### 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теория религии	4	2	2	0
2	История религии. Религии Древнего мира. Национальные и мировые религии	24	12	12	0
3	Религия в современном мире	4	2	2	0

## 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Религия как объект исследования. Понятие, структура, функции религии	1
2	1	Основные научные подходы к изучению религии. Сравнительно-исторический, социологический, психологический, феноменологический подходы.	1
3	2	Происхождение религии и ранние формы верований. Особенности религий древних цивилизаций.	2
4	2	Национальные религии. Зороастризм и иудаизм	2
5	2	Национальные религии. Синтоизм и индуизм	2
6	2	Мировые религии. Буддизм.	2
7	2	Мировые религии. Христианство	2
8	2	Мировые религии. Ислам	2
9	3	Религия в современном мире	2

## 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Религия как объект исследования. Понятие, структура, функции религии	1
2	1	Основные научные подходы к изучению религии. Сравнительно-исторический, социологический, психологический, феноменологический подходы.	1
3	2	Происхождение религии и ранние формы верований. особенности религий древних цивилизаций.	2
4	2	Национальные религии. Зороастризм и иудаизм	2
5	2	Национальные религии. Синтоизм и индуизм	2
6	2	Мировые религии. Буддизм.	2
7	2	Мировые религии. Христианство	2
8	2	Мировые религии. Ислам	2
9	3	Религия в современном мире	2

## 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

## 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Изучение и конспектирование учебной и научной литературы, подготовка к практическим занятиям, написание творческой работы, подготовка к зачету.	см. список основной и дополнительной литературы и тематические списки литературы на портале "Электронный ЮУрГУ"	3	35,75

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-мestr	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	3	Текущий контроль	творческое задание - эссе	1	10	<p>Максимальная оценка - 10 баллов                      Минимальный (проходной балл) - 6                      Критерии оценки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимание содержания цитаты, соответствие ему</li> <li>2. Владение теоретическими знаниями и научной терминологией, корректное оперирование культурно-историческими фактами</li> <li>3. Логически обоснованная последовательность изложения, аргументированность суждений</li> <li>4. Творческий подход, самостоятельность и оригинальность мышления</li> <li>5. Навык организации академического текста, культура письма (стилистика, грамотность)</li> </ol> <p>Полное соответствие критерию – 2 балла                      Частичное соответствие критерию – 1 балл                      Работа не соответствует критерию – 0 баллов</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	зачет
2	3	Текущий контроль	Контрольный тест "Теория религии"	1	15	<p>Контрольный тест состоит из 15 вопросов по теории религии (темы "Религия как объект исследования", "Подходы к изучению религии")</p> <p>1 правильный ответ = 1 балл</p> <p>Максимальная оценка - 15 баллов                      Минимальный (проходной) балл - 9</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	зачет
3	3	Текущий контроль	Доклад 1	1	10	<p>Максимальная оценка за 1 доклад – 10 баллов.                      Минимальный (проходной) балл – 6</p>	зачет

						<p>баллов.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соответствие содержания доклада заявленной тематике, полнота и глубина раскрытия темы;</li> <li>2. Логичность и последовательность в изложении материала, наличие четкой структуры;</li> <li>3. Владение навыками работы с учебной и научной литературой, умение анализировать тексты;</li> <li>4. Способность к систематизации материала, сопоставлению различных точек зрения, аргументации, обобщению.</li> <li>5. Грамотность изложения, владение навыками речевой культуры.</li> </ol> <p>Полное соответствие критерию – 2 балла  Частичное соответствие – 1 балл  Доклад не соответствует критерию – 0 баллов</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	
4	3	Текущий контроль	Доклад 2	1	10	<p>Максимальная оценка за 1 доклад – 10 баллов.</p> <p>Минимальный (проходной) балл – 6 баллов.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соответствие содержания доклада заявленной тематике, полнота и глубина раскрытия темы;</li> <li>2. Логичность и последовательность в изложении материала, наличие четкой структуры;</li> <li>3. Владение навыками работы с учебной и научной литературой, умение анализировать тексты;</li> <li>4. Способность к систематизации материала, сопоставлению различных точек зрения, аргументации, обобщению.</li> <li>5. Грамотность изложения, владение навыками речевой культуры.</li> </ol> <p>Полное соответствие критерию – 2 балла  Частичное соответствие – 1 балл  Доклад не соответствует критерию – 0 баллов</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	зачет
5	3	Текущий контроль	Доклад 3	1	10	<p>Максимальная оценка за 1 доклад – 10 баллов.</p> <p>Минимальный (проходной) балл – 6</p>	зачет

						<p>баллов.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соответствие содержания доклада заявленной тематике, полнота и глубина раскрытия темы;</li> <li>2. Логичность и последовательность в изложении материала, наличие четкой структуры;</li> <li>3. Владение навыками работы с учебной и научной литературой, умение анализировать тексты;</li> <li>4. Способность к систематизации материала, сопоставлению различных точек зрения, аргументации, обобщению.</li> <li>5. Грамотность изложения, владение навыками речевой культуры.</li> </ol> <p>Полное соответствие критерию – 2 балла  Частичное соответствие – 1 балл  Доклад не соответствует критерию – 0 баллов</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	
6	3	Промежуточная аттестация	Контрольный тест "История религии"	-	30	<p>Контрольный тест включает в себя 30 вопросов по истории религии.</p> <p>1 правильный ответ на вопрос = 1 балл</p> <p>Максимальное количество баллов – 30</p> <p>Минимальное количество баллов – 17</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	зачет
7	3	Бонус	Олимпиада	-	10	<p>Бонусные баллы (бонусы) студент может получить за участие/победу в предметной олимпиаде.</p> <p>Максимальное количество бонусов - 10.</p> <p>+10 за победу в олимпиаде российского уровня</p> <p>+5 за победу в олимпиаде университетского уровня</p> <p>+1 за участие в олимпиаде.</p> <p>Для начисления бонусов студенту необходимо прислать копию документа, подтверждающего победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины.</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	зачет
8	3	Текущий контроль	Посещение аудиторных	1	10	<p>Посещаемость отмечается на портале "Электронный ЮУрГУ".</p>	зачет



Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **Печатная учебно-методическая документация**

#### *а) основная литература:*

1. Основы религиоведения Учеб. для вузов Ю. Ф. Борунков, И. Н. Яблоков, К. И. Никонов и др.; Под ред. И. Н. Яблокова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Высшая школа, 2002. - 510,[1] с.
2. Васильев, Л. С. История религий Востока [Текст] учеб. пособие для вузов Л. С. Васильев. - 4-е изд. - М.: Университет, 2015. - 793 с.
3. Васильев Л. С. История религий : учеб. пособие / Л. С. Васильев. - М. : Университет, 2008. - 791 с.
4. Православная энциклопедия : учеб. пособие для вузов по направлению 48.00.00 "Теология" и др. . Т. 70 / под ред. Патриарха Моск. и всея Руси Кирилла. - Москва : Православная энциклопедия, 2023. - 718, [1] с. : ил., портр., фот.

#### *б) дополнительная литература:*

1. Лекции по религиоведению Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению и специальности "Религиоведение" И. Н. Яблоков, А. Н. Красников, К. И. Никонов и др.; Под ред. И. Н. Яблокова. - М.: Издательство Московского университета: ЧеРо, 1998. - 137, [2] с.
2. Радугин, А. А. Введение в религиоведение: теория, история и современные религии Курс лекций А. А. Радугин. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Центр, 2001. - 236,[2] с.
3. История религии : В 2 т.: Учеб. пособие для вузов . Т. 1 / В. В. Винокуров, А. П. Забияко, З. Г. Лапина и др.; Под общ. ред. И. Н. Яблокова. - М. : Высшая школа, 2002. - 461,[2] с.
4. История религии : В 2 т.: Учеб. пособие . Т. 2 / В. В. Винокуров, А. П. Забияко, З. Г. Лапина и др.; Под ред. И. Н. Яблокова. - М. : Высшая школа, 2002. - 638,[1] с.

#### *в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:*

1. Наука и религия: научно-популярный журнал.
2. Философские науки: научный, образовательный и просветит. журнал

#### *г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:*

1. Яковлева Т.А. Методические рекомендации для написания эссе. - Текст : электронный // Электронный ЮУрГУ. 2.0. — URL: <https://edu.susu.ru/mod/page/view.php?id=5499460>

#### *из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:*

1. Яковлева Т.А. Методические рекомендации для написания эссе. - Текст : электронный // Электронный ЮУрГУ. 2.0. — URL: <https://edu.susu.ru/mod/page/view.php?id=5499460>

## Электронная учебно-методическая документация

Нет

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)
4. -Информационно-образовательный центр "Русский музей: виртуальный филиал"(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных ВИНТИ РАН(бессрочно)

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента	304 (3д)	Фонды и оборудование Читального зала социально-гуманитарной литературы
Практические занятия и семинары	244 (1)	Учебная аудитория 244 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Виртуальный филиал Русского государственного музея (мультимедийная аудитория)
Лекции	244 (1)	Учебная аудитория 244 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Виртуальный филиал Русского государственного музея (мультимедийная аудитория)