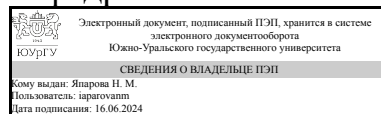


УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



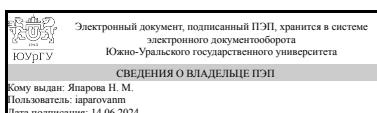
Н. М. Япарова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П2.08 Основы Веб-дизайна
для направления 09.03.01 Информатика и вычислительная техника
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Обработка данных и методы искусственного интеллекта
форма обучения очная
кафедра-разработчик Математическое обеспечение информационных технологий

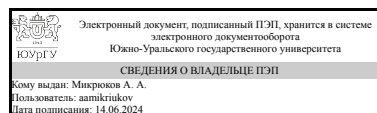
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.01 Информатика и вычислительная техника, утверждённым приказом Минобрнауки от 19.09.2017 № 929

Зав.кафедрой разработчика,
Д.техн.н., доц.



Н. М. Япарова

Разработчик программы,
преподаватель



А. А. Микрюков

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины "Основы Веб-дизайна" является формирование у студентов, базовых навыков и знаний в области создания пользовательских интерфейсов для веб-приложений, для решения задач в профессиональной деятельности. Задачами изучения дисциплины являются: - получение необходимых знаний и навыков для создания веб-интерфейсов; изучение принципов работы с цветом, типографикой и макетами, созданием мобильно-адаптивных дизайнов веб приложений; -изучить основы HTML (HyperText Markup Language) (язык разметки) и CSS (Cascading Style Sheets) (язык стиля) ; -получить необходимые практические навыки в наиболее популярных текстовых редакторах таких как: Visual Studio Code(бесплатный кроссплатформенный редактор, который поддерживает многие языки программирования, включая HTML и CSS.) и Atom(бесплатный открытый редактор,поддерживающий множество языков программирования, включая HTML и CSS)

Краткое содержание дисциплины

Курс включает себя основные дизайн-принципы веб-дизайна, композиции, цветовой гаммы, типографики. Принципы работы с графическими редакторами (Adobe Photoshop, Sketch, Figma и др.), с текстовыми редакторами такими как: Visual Studio Code, Atom. Основные темы: .основы HTML и CSS: структура и стилизация веб-страниц, изучение дизайн-принципов: композиция, цветовая гамма, типографика; изучение дизайн-принципов: композиция, цветовая гамма, типографика; основы дизайна мобильных интерфейсов и адаптивного дизайна; создание дизайн-макетов и создание прототипов интерфейсов. 2) Понимание принципов работы с графическими редакторами (Adobe Photoshop, Sketch, Figma и др.) 3) Основы дизайна мобильных интерфейсов и адаптивного дизайна 4) Работа с элементами пользовательского интерфейса: кнопки, поля ввода и др. 5) Создание дизайн-макетов и создание прототипов интерфейсов на основе полученных знаний

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-4 Способен осуществлять сбор, анализ и систематизацию исходной информации, разрабатывать алгоритмическое обеспечение, компоненты программных комплексов и баз данных, используя современные инструментальные средства и технологии программирования	Умеет: использовать современные информационные технологии, прикладные программные средства при решении задач профессиональной деятельности; использовать для решения задач современные информационные технологии

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Алгоритмы обработки больших данных в экономико-математическом моделировании, Имитационное моделирование,

	Компьютерное моделирование, Разработка корпоративных приложений на платформе .NET, Программирование на языке Java, Производственная практика (научно-исследовательская работа) (6 семестр)
--	---

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		4	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32	
Лекции (Л)	0	0	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75	
Зачет	17,75	17,75	
Подготовка к проведению контрольных точек	18	18	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Основы HTML и CSS: структура и стилизация веб-страниц, Изучение дизайн-принципов: композиция, цветовая гамма, типографика.	8	0	8	0
2	Изучение дизайн-принципов: композиция, цветовая гамма, типографика.	8	0	8	0
3	Основы дизайна мобильных интерфейсов и адаптивного дизайна	8	0	8	0
4	Создание дизайн-макетов и создание прототипов интерфейсов.	8	0	8	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Введение в HTML: основы структуры веб-страницы 1) Введение в HTML: основы структуры веб-страницы 2) HTML в веб-разработке. 3) Основы структуры HTML-документа: теги, атрибуты и содержимое 4) Основы использования таблиц в HTML 5) Работы основными HTML-тегами: заголовки, параграфы, списки, ссылки и др.	4
2	1	Контрольная точка №1 Основы CSS: добавление стилей и дизайна на веб-страницы 1) Основы CSS: добавление стилей и дизайна на веб-страницы 2) CSS для стилизации веб-страниц 3) Основы синтаксиса CSS, включая работу с селекторами и свойствами 4) Применение различных типов стилей, таких как цвет, шрифты, фоны и границы 5) Использование CSS для размещения элементов на странице, включая позиционирование и блочную модель 6) Создание сеток на основе CSS для размещения контента на странице 7) Оформление ссылок на странице с использованием CSS	4
3	2	Композиция и цветовая гамма в веб-дизайне: создание дизайн-макета. Принципы композиции и цветовой гаммы в веб-дизайне, создание собственного дизайн-макета для веб-страницы.	4
4	2	Контрольная точка №2 Типографика на веб-страницах: применение шрифтов и создание графических элементов	4
5	3	Адаптивный дизайн веб-сайтов 1) Принципы и методы создания адаптивных дизайнов веб-сайтов. 2) Создания макетов сайта, адаптируемых к разным размерам экранов и типам устройств.	4
6	3	Контрольная точка №3 Примеры веб приложений с адаптивным дизайном. 1) конкретные примеры веб-приложений, где использован адаптивный дизайн.	4
7	4	Создание прототипов интерфейсов для веб-приложений 1) Основные принципы создания прототипов интерфейсов для веб-приложений. 2) Инструменты для создания прототипов интерфейсов для веб-приложений	4
8	4	Контрольная точка №4 Создание дизайн-макетов для веб-приложений. 1) Основные принципы создания дизайн-макетов для веб-приложений. 2) Инструменты для создания дизайн-макетов. 3) Создание дизайн-макета для веб-приложения.	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Зачет	Швайгер, А. М. Растровая компьютерная графика - Photoshop [Текст] учеб. пособие для бакалавров по направлению "Дизайн" А. М. Швайгер ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ;	4	17,75

	ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2011. - 112, [1] с. ил. электрон. версия		
Подготовка к проведению контрольных точек	Сотникова, О. П. Интернет-издание от А до Я. Руководство для веб-редактора [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Журналистика" О. П. Сотникова. - М.: Аспект-Пресс, 2014. - 157, [1] с. ил. Швайгер, А. М. Компьютерная графика и Web-конструирование [Текст] учеб. пособие по направлению "Дизайн" А. М. Швайгер ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2013. - 173, [1] с. ил. электрон. версия	4	18

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	4	Текущий контроль	Контрольная точка 1	3	5	Контрольная точка проверяется во внеаудиторное время 5: Студент продемонстрировал, что содержание курса освоено, необходимые навыки работы с освоенным материалом сформированы, 4: Студент продемонстрировал знание теоретических основ изученного материала, владение необходимыми методами решения задач, при этом в ответе могут быть допущены незначительные ошибки или неточности в формулировках 3: продемонстрировал, что содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки. 2: Студент приводил неправильные формулировки при изложении материала, или ответ содержал грубые ошибки, допущенные при изложении материала	зачет

						<p>1: Студент отсутствие знаний основных понятий и базовых методов, изучаемых в курсе</p> <p>0: Студент продемонстрировал отсутствие ответа или отвечал не по существу вопроса или продемонстрировал отсутствие навыков владения основными методами и приемами решения задач, изучаемых в курсе</p>	
2	4	Промежуточная аттестация	Контрольная точка 2	-	5	<p>Контрольная точка проверяется во внеаудиторное время</p> <p>5: Студент продемонстрировал, что содержание курса освоено, необходимые навыки работы с освоенным материалом сформированы,.</p> <p>4: Студент продемонстрировал знание теоретических основ изученного материала, владение необходимыми методами решения задач, при этом в ответе могут быть допущены незначительные ошибки или неточности в формулировках</p> <p>3: продемонстрировал, что содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.</p> <p>2: Студент приводил неправильные формулировки при изложении материала, или ответ содержал грубые ошибки, допущенные при изложении материала</p> <p>1: Студент отсутствие знаний основных понятий и базовых методов, изучаемых в курсе</p> <p>0: Студент продемонстрировал отсутствие ответа или отвечал не по существу вопроса или продемонстрировал отсутствие навыков владения основными методами и приемами решения задач, изучаемых в курсе</p>	зачет
3	4	Текущий контроль	Контрольная точка 3	3	5	<p>Контрольная точка проверяется во внеаудиторное время</p> <p>5: Студент продемонстрировал, что содержание курса освоено, необходимые навыки работы с освоенным материалом сформированы,.</p> <p>4: Студент продемонстрировал знание теоретических основ изученного материала, владение необходимыми методами решения задач, при этом в ответе могут быть допущены незначительные ошибки или неточности в формулировках</p> <p>3: продемонстрировал, что содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые</p>	зачет

						<p>практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.</p> <p>2: Студент приводил неправильные формулировки при изложении материала, или ответ содержал грубые ошибки, допущенные при изложении материала</p> <p>1: Студент отсутствие знаний основных понятий и базовых методов, изучаемых в курсе</p> <p>0: Студент продемонстрировал отсутствие ответа или отвечал не по существу вопроса или продемонстрировал отсутствие навыков владения основными методами и приемами решения задач, изучаемых в курсе</p>	
4	4	Промежуточная аттестация	Контрольная точка 4	-	5	<p>Контрольная точка проверяется во внеаудиторное время</p> <p>5: Студент продемонстрировал, что содержание курса освоено, необходимые навыки работы с освоенным материалом сформированы,.</p> <p>4: Студент продемонстрировал знание теоретических основ изученного материала, владение необходимыми методами решения задач, при этом в ответе могут быть допущены незначительные ошибки или неточности в формулировках</p> <p>3: продемонстрировал, что содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.</p> <p>2: Студент приводил неправильные формулировки при изложении материала, или ответ содержал грубые ошибки, допущенные при изложении материала</p> <p>1: Студент отсутствие знаний основных понятий и базовых методов, изучаемых в курсе</p> <p>0: Студент продемонстрировал отсутствие ответа или отвечал не по существу вопроса или продемонстрировал отсутствие навыков владения основными методами и приемами решения задач, изучаемых в курсе</p>	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Не предусмотрены

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ			
		1	2	3	4
ПК-4	Умеет: использовать современные информационные технологии, прикладные программные средства при решении задач профессиональной деятельности; использовать для решения задач современные информационные технологии	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Сотникова, О. П. Интернет-издание от А до Я. Руководство для веб-редактора [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Журналистика" О. П. Сотникова. - М.: Аспект-Пресс, 2014. - 157, [1] с. ил.
2. Швайгер, А. М. Компьютерная графика и Web-конструирование [Текст] учеб. пособие по направлению "Дизайн" А. М. Швайгер ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2013. - 173, [1] с. ил. электрон. версия
3. Швайгер, А. М. Растровая компьютерная графика - Photoshop [Текст] учеб. пособие для бакалавров по направлению "Дизайн" А. М. Швайгер ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2011. - 112, [1] с. ил. электрон. версия

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Методическое пособие

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Методическое пособие

Электронная учебно-методическая документация

Нет

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Не предусмотрено