ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель направления

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранитея в системе электронного документоборота Южно-Уральского государственного университета СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Карпушкина А. В. Польователь: Карцокімпаач Пата подписання: 30.6 2025

А. В. Карпушкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.02 Русский язык и культура речи для направления 38.03.02 Менеджмент уровень Бакалавриат форма обучения очная кафедра-разработчик Русский язык и литература

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 970

Зав.кафедрой разработчика, д.филол.н., проф.

Разработчик программы, к.филол.н., доцент



Т. Ф. Семьян

Электронный документ, подписанный ПЭЦ, хранится в системе электронного документооборота (Ожно-Уральского государственного университета СЕВДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Канициева Е. В. Пользователь: kanischevaev

Е. В. Канищева

1. Цели и задачи дисциплины

РПД разработана в соответствии с положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся, введенной в действие приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179. Основной целью данного курса является повышение уровня коммуникативной компетенции студентов. Задачи курса: 1. Познакомить студентов с языковыми нормами, коммуникативными качествами речи, функциональными стилями СРЛЯ, с основами ораторского искусства; 2. Выработать внимание к нарушению норм литературного языка и стремление к избавлению от речевых ошибок; 3. Научить анализировать собственную речь; 4. Подготовить к созданию профессионально значимых речевых произведений. Курс имеет практическую направленность, поэтому главное внимание в нем уделяется выработке коммуникативно-речевых умений.

Краткое содержание дисциплины

1. Понятие о «культуре речи». Разновидности русского национального языка, литературный язык как высшая форма существования национального языка. 2. Языковые нормы современного литературного языка. Общее понятие нормы, виды норм СРЛЯ. 3. Функциональные стили современного русского литературного языка. Понятие функционального стиля. Классификация стилей и общая характеристика. 4. Общение и его виды. Постулаты эффективного общения. Специфика делового общения. 5. Основы ораторского искусства. Основные виды и роды речей. Искусство подготовки к публичному выступлению. Балльно-рейтинговое оценивание результатов обучения осуществляется в ходе текущего и промежуточного контроля.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения	Планируемые результаты
ОП ВО (компетенции)	обучения по дисциплине
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает: - орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; - специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; - основные правила делового общения в устной и письменной форме Умеет: - создавать грамотные тексты разных жанров в официально-деловом и научном стилях; - использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; - управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета Имеет практический опыт: - создания устных и письменных форм делового текста; - использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин,	Перечень последующих дисциплин,
видов работ учебного плана	видов работ
	1.О.05 Деловой иностранный язык,
	ФД.03 Иностранный язык в сфере
1.О.04 Иностранный язык	профессиональной коммуникации,
1.0.04 иностранный язык	Учебная практика (научно-исследовательская
	работа, получение первичных навыков научно-
	исследовательской работы) (4 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
	Знает: - основные фонетические, лексико-
	грамматические, стилистические особенности
	изучаемого языка и его отличие от родного
	языка; особенности собственного стиля
	овладения предметными знаниями; основные
	различия письменной и устной речи, -
	закономерности и особенности социально-
	исторического развития различных культур в
	этическом и философском контексте Умеет: -
	продуцировать адекватные в условиях
	конкретной ситуации общения устные и
	письменные тексты; понимать и
	интерпретировать смысл и намерение автора при
	восприятии устных и письменных аутентичных
1.О.04 Иностранный язык	текстов; выявлять сходство и различия в
	системах родного и иностранного языка, -
	методами адекватного восприятия
	межкультурного разнообразия общества в
	социально-историческом, этическом и
	философском контекстах Имеет практический
	опыт: - использования учебных стратегий для
	организации своей учебной деятельности;
	когнитивных стратегий для автономного
	изучения иностранного языка; приемов
	запоминания и структурирования усваиваемого
	материала; интернет-технологий для выбора
	оптимального режима получения информации, -
	общения в мире культурного многообразия с
	использованием этических норм поведения

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего	Распределение по семестрам
Вид у псоной рассоты	часов	в часах

		Номер семестра
		2
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	32	32
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	35,75	35,75
Освоение лексико-орфоэпического минимума	6	6
Подготовка к зачёту	9	9
Выполнение мини-тестов по материалам лекций	3	3
Выполнение домашних упражнений	6	6
Бонусные задания	4	4
Подготовка к контрольным работам	7,75	7.75
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

No	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
раздела	1	Всего	Л	П3	ЛР
1 1	Понятие о культуре речи. Национальный язык и его разновидности.	6	4	2	0
2	Языковые нормы современного литературного языка	12	4	8	0
	Функциональные стили современного русского литературного языка.	6	4	2	0
4	Общение и его виды. Постулаты эффективного общения. Специфика делового общения.	4	2	2	0
5	Основы ораторского искусства.	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол- во часов
1-2		Понятие культуры речи. Литературный язык как высшая форма существования национального языка.	4
3-4	2	Языковые нормы современного литературного языка.	4
5-6	3	Функциональные стили современного русского литературного языка	4
7	1 4	Общение и его виды. Постулаты эффективного общения. Специфика делового общения.	2
8	5	Основы ораторского искусства.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ № занятияраздела			Кол-
		Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	во
1	1	Язык и речь.	2

2	2	Нормы СРЛЯ, виды норм. Лексические и фразеологические нормы	
3-4	2	Морфологические нормы	
5	2	Синтаксические нормы	2
6	3	Функциональные стили современного русского литературного языка.	2
7	4	Общение и его виды. Постулаты эффективного общения. Специфика делового общения	2
8	5	Основы ораторского искусства.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

I	Выполнение СРС		T
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол- во часов
Освоение лексико-орфоэпического минимума	Русский язык и культура речи: рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторысоставители: М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феоктистова; под общ. ред. Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2022. – 74 с.	2	6
Подготовка к зачёту	1. Культура русской речи: методические указания / составители Л.Н. Корнилова, Ч.А. Горбачевский, М.П. Двойнишникова и др. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. – 28 с. 2. Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] учебник для подгот. бакалавров нефилол. профиля Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева М.: КНОРУС, 2012 423, [1] с.	2	9
Выполнение мини-тестов по материалам лекций	1. Лапынина Н.Н. Русский язык и культура речи: курс лекций / Лапынина Н.Н — Воронеж: Воронежский государственный архитектурностроительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 161 с. https://www.iprbookshop.ru/22667.html 2. Пугачев, О.С. Русский язык и культура речи: учебное пособие / О.С. Пугачев. — Пенза: ПГАУ, 2018. — С. 38 - 57 (Раздел: Функциональные стили русского языка). 3. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — С. 22 - 104 (Раздел: Теоретические основы культурной русской речи)	2	3
Выполнение домашних упражнений	1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-	2	6

	составители: М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феоктистова; под общ. ред. Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2022. – 74 с. 2. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум [Текст] пособие для самообразования Н. С. Водина и др 18-е изд М.: Флинта: Наука, 2012 313, [1] с.		
Бонусные задания	1. Вельчева Л.А. Стилистика и культура речи. Часть 1. Теоретические основы / Вельчева Л.А — Ставрополь : Графа, 2013. — 207 с. https://www.iprbookshop.ru/21912.html 2. Культура устной и письменной речи делового человека : Справочник. Практикум [Текст] пособие для самообразования Н. С. Водина и др 18-е изд М.: Флинта : Наука, 2012 313, [1] с. табл.	2	4
Подготовка к контрольным работам	1. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для бакалавров под общ. ред. В. Д. Черняк М.: Юрайт, 2012 492, [1] с. 2. Данцев, А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов Текст учеб. для техн. направлений и специальностей вузов А. А. Данцев, Н. В. Нефедова Изд. 4-е, доп. и перераб Ростов н/Д: Феникс, 2005 317, [1] с. 3. Голуб И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / Голуб И.Б., Неклюдов В.Д — Москва: Логос, 2012. — 328 с. https://www.iprbookshop.ru/9074.html	2	7,75

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ KM	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Bec	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва - ется в ПА
1	2	Текущий контроль	Проверка лексико- орфоэпических минимумов	20	35	Проверка лексико-орфоэпических минимумов предполагает необходимость запомнить нормативное ударение и определить лексическое значение предложенных слов. Проверка проводится	зачет

						в виде письменной работы на занятиях. В списке 5 лексико-орфоэпических минимумов. Лексическая часть минимумов предполагает понимание лексического значение слов и умение записать слова с соблюдением орфографических особенностей. Методика оценивания каждого лексического минимума: Максимальное количество за каждый лексический минимум - 6 баллов. За каждую ошибку в работе снимается 1 балл. 6 баллов - работа выполнена без ошибок. 5 баллов - допущена 1 ошибка.	
						4 балла - допущено 2 ошибки. 3 балла - допущено 3 ошибки. 2 балла - допущено 4 ошибки. 1 балл - допущено 5 ошибок. 0 баллов - допущено 6 и более ошибок. Орфоэпическая часть предполагает знание	
						особенностей произношения слова. Студент должен уметь правильно прочитать записанное слово. Методика оценивания орфоэпических минимумов: 1 балл - При чтении минимума студент	
						допустил 1 ошибку и смог самостоятельно исправить ее. 0 баллов - При чтении минимума студент допускает 2 и более ошибки. Таким образом, максимальное количество баллов за 1 минимум (лексический+орфоэпический) - 7 баллов.	
2	2	Текущий контроль	Работа на занятиях (выполнение домашних упражнений)	30	16	На каждом практическом занятии происходит проверка домашнего задания в форме устного фронтального опроса. Это даёт возможность услышать ответы не только активных ребят, но и пассивных. Студент получает 2 балла за активную работу на занятии, 1 балл за ответы в виде дополнений, 0 баллов за присутствие на занятии без участия в обсуждении вопросов или за отсутствие на занятии.	зачет
3	2	Текущий контроль	Выполнение мини-тестов	20	70	В системе "Электронный ЮУрГУ" предложено для выполнения 14 минитестов, студенты обращаются к выполнению заданий после каждого теоретического раздела. В качестве материалов для самостоятельного изучения предлагается видеолекция, посвященная отдельной теме курса. Каждый тест содержит 5 заданий, каждое оценивается в 1 балл. Попыток для	зачет

						прохождения теста — 1.	
4	2	Текущий контроль	Контрольная работа 1	15	30	После изучения раздела Языковые нормы современного русского языка. Работа представляет собой тест, размещенный в системе "Электронный ЮУрГУ". Контрольный тест содержит 30 заданий по разделу "Система языковых норм современного русского литературного языка". Студенты выполняют тест самостоятельно в течение 40 минут. На выполнение работы отведено 2 попытки. Каждое правильно выпоненное задание оценивается в 1 балл.	зачет
5	2	Текущий контроль	Контрольная работа 2	15	30	Работа проводится после освоение раздела "Функциональные стили современного русского языка". Контрольный тест содержит 30 заданий, студенты выполняют тест самостоятельно в течение 40 минут. На выполнение работы отведено 2 попытки. Каждое правильно выпоненное задание оценивается в 1 балл.	зачет
6	2	Бонус	Бонусные задания	_	15	Варианты бонусных заданий представлены в системе "Электронный ЮУрГУ": презентация словаря современного русского языка, создание электронной презентации по предложенной теме, написание текстов различных стилей и др. Вид бонусного задания для выполнения студент выбирает самостоятельно. Максимальный % за работу "Создание электронной презентации по теме" - 10%. Критерии оценивания: 1% - Презентация состоит из 10-20 слайдов; 0% -Презентация включает в себя менее 10, более 20 слайдов; 1% - Соблюдены основные структурные элементы учебной электронной презентации; 0% - Не соблюдены основные структурные элементы учебной электронной презентации; 1% - Раскрываются ключевые вопросы темы презентации с указанием ФИО исследователей (ученых); 0% - Не раскрыты ключевые вопросы темы презентации. Нет указания на ФИО исследователей (ученых). 1% - Соблюдены основные правила оформления текста на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления текста на слайдах; 1% - Соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 0% - Не соблюдены основные правила оформления	зачет

таблиц/диаграмм/графиков на слайдах; 1% - Соблюдены основные правила работы с изображениями и фоном слайдов; 0% - Не соблюдены основные правила работы с изображениями и фоном слайдов; 1% - Соблюдены основные правила работы с анимацией/звуком/видео; 0% -Не соблюдены основные правила работы с анимацией/звуком/видео; 1% - Представлен титульный слайд с указанием темы, ФИО студента; 0% - Не представлен титульный слайд с указанием темы, ФИО студента; 1% - Представлен слайд со списком использованной литературы; 0% - Не представлен слайд со списком использованной литературы; 1% - Список литературы содержит более 3 источников, оформленных по ГОСТ 7.1-2003; 0% - Список литературы содержит менее 3 источников, оформлен не по ГОСТ 7.1-2003. Максимальный балл за работу "Презентация словаря" - 3%. Критерии оценивания: 3% - сообщение отвечает всем требованиям к заданию. 2% - сообщение зачитывается с листа/не называются ФИО авторов словаря (полностью). 1% - сообщение не соответствует регламенту (слишком короткое/длинное); повторяется словарь, не раскрыты ключевые пункты плана презентации словаря. Работа не оценивается: - не выполнены все требования к заданию; - не представлен словарь; - выбран не лингвистический одноязычный словарь. Максимальный балл за работу "Сказка" -3%. Критерии оценивания: 3% - соблюдены все 3 требования. 2% - соблюдены 2 требования. 1% - соблюдено 1 требование. Работа не оценивается: - не выполнены все требования оформления задания (название темы выравнивание по центру, полужирный шрифт; основной текст - выравнивание по ширине, абзацный отступ 1,25); - тексты скачаны из интернета (повторяются у разных студентов). Максимальный балл за работу "Олимпиада по русскому языку

7	2	Проме- жуточная аттестация	Зачет	10	"Преметей"" - 5%. Критерии оценивания: Участие в 1 туре - 2%. Участие в 2 туре - 3%. Студент самостоятельно выбирает количество бонусных заданий для выполнения. Мероприятия не является обязательным. Студент имеет право повысить рейтинг во время процедуры устного ответа на вопросы билета. Билет содержит 2 вопроса: первый — из раздела "Нормы современного русского языка", второй — из раздела "Функциональные стили современного русского литературного языка". Максимальный балл за верный ответ на каждый вопрос — 5 баллов. Критерии оценивания: 5 баллов — ответ системный и полный, каждое высказывание о языковом явлении подтверждается примером, 4 балла — ответ системный, но не полный, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, 3 балла — ответ содержит незначительные системные ошибки, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, 2 балла — ответ не системный, однако студент демонстрирует представление о языковом явлении в виде отдельных фактов и примеров, 1 балл — ответ не системный, студент не может привести примеры, но может в пюбой форме объяснить	зачет
					демонстрирует представление о языковом явлении в виде отдельных фактов и примеров, 1 балл – ответ не системный,	

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	вопросы. Билет содержит 2 вопроса: первый – из раздела	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения		№ KM				
томпетенции	1 esystatist eog tentar	1	2	3 4	1 5	6	7
УК-4	3нает: - орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; - специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; - основные правила делового общения в устной и письменной форме		+-	+	⊦⊦	-	+
	Умеет: - создавать грамотные тексты разных жанров в официально- деловом и научном стилях; - использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; - управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета		+	+	 		+
УК-4	Имеет практический опыт: - создания устных и письменных форм делового текста; - использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации		+	H	 		+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

- 1. Русский язык и культура речи: Базовый курс. Учебник для бакалавров [Текст] учеб. для вузов В. И. Максимов и др.; под ред В. И. Максимова, А. В. Голубевой. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2012. 382 с. ил.
- 2. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для бакалавров под общ. ред. В. Д. Черняк. М.: Юрайт, 2012. 492, [1] с.
- 3. Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] учебник для подгот. бакалавров нефилол. профиля Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. М.: КНОРУС, 2012. 423, [1] с.
- 4. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для вузов (для бакалавров и магистрантов): учеб. пособие для нефилол. фак. вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Изд. 32-е. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 539 с.
- 5. Львов М. Р. Риторика. Культура речи : Учеб. пособие для вузов по пед. специальностям (блок ГСЭ) / М. Р. Львов. 2-е изд., испр.. М. : Academia, 2004. 271,[1] с.

б) дополнительная литература:

- 1. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. пособие для вузов по дисциплине "Рус. яз. и культура речи" И. Б. Голуб. М.: Логос, 2013. 432 с.
- 2. Данцев, А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов Текст учеб. для техн. направлений и специальностей вузов А. А. Данцев, Н. В. Нефедова. Изд. 4-е, доп. и перераб. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 317, [1] с.

- 3. Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова; под ред. Н. А. Ипполитовой. М.: Проспект, 2009. 439 с.
- 4. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для сред. проф. образования Н. В. Кузнецова. 3-е изд. М.: Форум : ИНФРА-М, 2010. 367 с.
- 5. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для сред. проф. образования А. И. Дунев и др.; под общ. ред. В. Д. Черняк. М.: Юрайт, 2011. 492, [1] с.
- 6. Культура устной и письменной речи делового человека : справочник : практикум / Н. С. Водина и др.. 15-е изд.. М. : Флинта : Наука, 2009. 320 с.
- в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:
 - 1. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 2, История, языкознание, литературоведение Науч.-теорет. журн. Санкт-Петербург. ун-т
- г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:
 - 1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-составители: М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феоктистова ; под общ. ред. Л. В. Выборновой. Челябинск, 2022. 74 с.
 - 2. Культура русской речи : методические указания / составители Л.Н. Корнилова, Ч.А. Горбачевский, М.П. Двойнишникова и др. Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. 28 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

- 1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы-составители: М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феоктистова ; под общ. ред. Л. В. Выборновой. Челябинск, 2022. 74 с.
- 2. Культура русской речи : методические указания / составители Л.Н. Корнилова, Ч.А. Горбачевский, М.П. Двойнишникова и др. Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. 28 с.

Электронная учебно-методическая документация

Ŋ	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Голуб И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / Голуб И.Б., Неклюдов В.Д — Москва: Логос, 2012. — 328 с. https://www.iprbookshop.ru/9074.html
2	Дополнительная литература	ЭБС IPR SMART	Вельчева Л.А. Стилистика и культура речи. Часть 1. Теоретические основы / Вельчева Л.А — Ставрополь : Графа, 2013. — 207 с. https://www.iprbookshop.ru/21912.html
3	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Лапынина Н.Н. Русский язык и культура речи : курс лекций / Лапынина Н.Н — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет,

	ЭБС АСВ, 2012. — 161 с.
	https://www.iprbookshop.ru/22667.html

Перечень используемого программного обеспечения:

- 1. Microsoft-Windows(бессрочно)
- 2. Microsoft-Office(бессрочно)
- 3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Зачет	Зачет 264 (2) мультимедийная аудитория	
Практические занятия и семинары	264 (2)	мультимедийная аудитория
Лекции	265 (3)	мультимедийная аудитория
Самостоятельная работа студента		ПК, подключенные к сети Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.