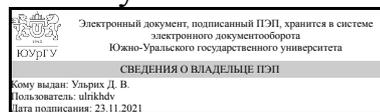


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Архитектурно-строительный
институт



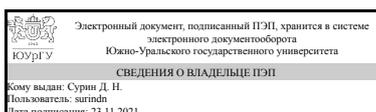
Д. В. Ульрих

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.01 Авторское право в проектно-творческой деятельности
для направления 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Дизайн и изобразительные искусства

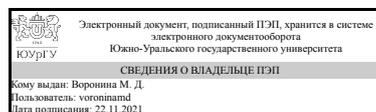
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 510

Зав.кафедрой разработчика,



Д. Н. Сурин

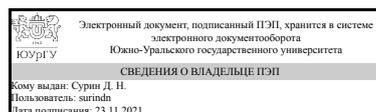
Разработчик программы,
к.юрид.н., доцент (кн)



М. Д. Воронина

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления



Д. Н. Сурин

1. Цели и задачи дисциплины

Цель. Правильное применение нормативно-правовых актов, регулирующих данные правоотношения в проектно-творческой деятельности. Задачи. Освоение теории и практики связанных с возникновением и защитой авторского права, способность применения нормативно-правовых актов, регулирующих данные правоотношения, в проектно-творческой деятельности. На базе изученного материала, применительно к практическим ситуациям, научиться самостоятельно осуществлять поиск нормативно-правовых документов и результаты судебной практики.

Краткое содержание дисциплины

Вопросы обеспечения защиты интеллектуальных прав, проблемы и перспективы авторского права, субъекты и объекты авторского права, основной принцип и условия правовой охраны. Правовой режим служебных, совместных, составных и производных произведений. Защита авторских прав. Авторский контроль и надзор.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятий устранения дефектов в период эксплуатации объекта	Знает: требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию и строительству, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила в части проведения авторского надзора и устранения дефектов после реализации строительства объекта; требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических документов к составу и содержанию разделов исполнительной документации, процедурам ее согласования Умеет: оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий авторского надзора, включая журнал авторского надзора за строительством; определять соответствие комплектности и качества оформления отчетной документации по результатам проведения мероприятий авторского надзора требованиям нормативных технических и нормативных методических документов Имеет практический опыт: анализа соответствия решений по основным разделам проектной документации, архитектурной концепции и архитектурному проекту

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		9	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32	
Лекции (Л)	16	16	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Составление списка судебных актов содержащих рассмотрение споров в области авторского права	2	2	
Составление таблицы правового режима средств индивидуализации	2	2	
Составление списка Международных актов - источников авторского права на основе самостоятельного поиска	2	2	
Составление схемы способов защиты авторских прав	3,75	3.75	
Составление списка нормативных правовых источников регулирующих вопросы авторского права на основе самостоятельного поиска	4	4	
Составление схем – способы использования произведений	2	2	
Составление конспекта - основные положения авторского надзора	4	4	
подготовка к зачету	12	12	
Составление договоров: заказа на создание произведения; об отчуждении исключительного права	4	4	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	

5. Содержание дисциплины

№	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий
---	----------------------------------	--------------------------

раздела		по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Общие положения об интеллектуальных правах	12	6	6	0
2	Отдельные законодательные положения, регулирующие вопросы авторского права в проектно-творческой деятельности	20	10	10	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Общие положения об интеллектуальных правах	2
2	1	Авторское право	2
3	1	Основные виды произведений	2
4	2	Права авторов и иных лиц	2
5	2	Передача прав	2
6	2	Защита авторских прав	2
7	2	Авторский надзор по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятия устранения дефектов в период эксплуатации объекта	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Общие положения об интеллектуальных правах	2
2	1	Авторское право	2
3	1	Основные виды произведений	2
4	2	Права авторов и иных лиц	2
5	2	Передача прав	2
6	2	Защита авторских прав	2
7	2	Авторский надзор по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятия устранения дефектов в период эксплуатации объекта	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Составление списка судебных актов содержащих рассмотрение споров в области авторского права	Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru	9	2
Составление таблицы правового режима	Гражданский кодекс Российской	9	2

средств индивидуализации	Федерации (часть 4-я)// Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru		
Составление списка Международных актов - источников авторского права на основе самостоятельного поиска	Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru	9	2
Составление схемы способов защиты авторских прав	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)// Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru	9	3,75
Составление списка нормативных правовых источников регулирующих вопросы авторского права на основе самостоятельного поиска	Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru	9	4
Составление схем – способы использования произведений	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)// Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru	9	2
Составление конспекта - основные положения авторского надзора	Воронина, М. Д. Регламентация архитектурно-дизайнерской деятельности [Текст] учеб. пособие по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архит. среды" М. Д. Воронина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 89, [2] с. электрон. версия	9	4
подготовка к зачету	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)// Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru , Судариков С.А. Авторское право//Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru	9	12
Составление договоров: заказа на создание произведения; об отчуждении исключительного права	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)// Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru , Судариков С.А. Авторское право//Справочно-правовая система ГАРАНТ. https://www.garant.ru Позднякова Е.А. Авторское право: учебник и практикум для вузов. Юрайт.2020 https://urait.ru/	9	4

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитыва- -
------	----------	--------------	-----------------------------------	-----	------------	---------------------------	---------------

							ется в ПА
1	9	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинарских и практических занятиях	1	10	Подготовка доклада осуществляется индивидуально. Оценивается полнота изложения материала и качество презентации доклада Студентом предоставляется презентация доклада.. Общий балл при оценке складывается из следующих показателей: Изложение материала – 5 баллов Выводы логичны и обоснованы – 1 балл Оформление работы соответствует требованиям – 1 балл Правильный ответ на один дополнительный вопрос – 2 балла.	зачет
2	9	Текущий контроль	Проверка выполнения самостоятельной работы	1	5	Проверка наличие конспекта и его содержания. Проверка осуществляется на последнем занятии изучаемого раздела. Оценке подлежит полнота излагаемого материала в конспекте Критерии начисления баллов: Полное изложение материала, сопровождаемое собственными выводами – 5 баллов. Формальный подход к составлению конспекта (неполное изложение материала) 3 балла. Отсутствие конспекта – 0 баллов.	зачет
3	9	Текущий контроль	Составление схем	1	5	Проверка осуществляется после пройденного материала и по результатам самостоятельной работы на соответствующую тему. Оценке подлежит правильность составления схем. Критерии начисления баллов: Правильно составленная схема - 5 баллов , при отсутствии замечаний. При наличии замечаний - 3 балла. Отсутствие схемы – 0 баллов.	зачет
4	9	Текущий контроль	Составление таблицы	1	5	Проверка осуществляется по результатам выполнения самостоятельной работы. Оценке подлежит правильность составления таблицы Критерии начисления баллов: Правильно составленная таблица - 5 баллов , при отсутствии замечаний. При наличии замечаний - 3 балла. Отсутствие схемы – 0 баллов	зачет
5	9	Текущий контроль	Составление договоров	1	10	Проверка осуществляется по результатам выполнения самостоятельной работы.	зачет

	нормативных технических документов к составу и содержанию разделов исполнительной документации, процедурам ее согласования								
ПК-1	Умеет: оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий авторского надзора, включая журнал авторского надзора за строительством; определять соответствие комплектности и качества оформления отчетной документации по результатам проведения мероприятий авторского надзора требованиям нормативных технических и нормативных методических документов	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-1	Имеет практический опыт: анализа соответствия решений по основным разделам проектной документации, архитектурной концепции и архитектурному проекту	+	+	+	+	+	+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Гражданский кодекс Российской Федерации : Части первая, вторая, третья и четвертая [Текст] по сост. на 1 ноября 2018 г. + путеводитель по судеб. практике и сравн. табл. послед. изм. - М.: Проспект, 2018. - 700, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Воронина, М. Д. Регламентация архитектурно-дизайнерской деятельности [Текст] учеб. пособие по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архит. среды" М. Д. Воронина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 89, [2] с. электрон. версия

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Журнал "Архитектурный вестник"
2. Ежемесячный журнал "Хозяйство и право"
3. Архитектура, градостроительство и дизайн

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Воронина, М. Д. Регламентация архитектурно-дизайнерской деятельности [Текст] учеб. пособие по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архит. среды" М. Д. Воронина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 89, [2] с. электрон. версия

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Воронина, М. Д. Регламентация архитектурно-дизайнерской деятельности [Текст] учеб. пособие по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архит. среды" М. Д. Воронина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 89, [2] с. электрон. версия

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронная библиотека Юрайт	Позднякова Е.А. Авторское право: учебник и практикум для вузов. Юрайт.2020 https://urait.ru/

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	504а (1а)	компьютер, проектор
Лекции	504а (1а)	компьютер, проектор
Зачет, диф. зачет	504а (1а)	компьютер, проектор