ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Шестеркина Л. П.
Пользователь: shesterkinalp
Дата подписания: 24.06.2024

Л. П. Шестеркина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.23 История отечественной журналистики
для направления 42.03.02 Журналистика
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Журналистика, реклама и связи с общественностью

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 524

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., доц.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Шестеркина Л. П.
Пользователь: shesterkinalp
Дата подписания: 24.06.2024

Л. П. Шестеркина

Разработчик программы,
к.ист.н., доцент

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Харитонова О. Ю.
Пользователь: kharitonovaoi
Дата подписания: 24.06.2024

О. Ю. Харитонова

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

История отечественной журналистики является основной частью фундаментального университетского образования, теоретической и исторической подготовки журналистов. Цель дисциплины – дать обучающимся представление о российской журналистике XVIII – XX вв., показать значение отечественной журналистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох, достижения в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны. Логика построения курса определена хронологическим принципом и соответствует требованиям Государственного образовательного стандарта. Задачи курса – познакомить студентов с творчеством выдающихся русских журналистов; – узнать закономерности развития отечественной прессы; – выявить основные направления периодических изданий XVIII – начала XX вв.; – исследовать основные тенденции развития средств массовой информации советского периода.

Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Возникновение и развитие русской периодической печати в XVIII в. Раздел 2. Русская журналистика в XIX в. Раздел 3. Журналистика начала XX в. Раздел 4. Журналистика второй половины XX века.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает: основные факты и закономерности развития отечественной журналистики Умеет: исследовать процесс развития прессы в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики Имеет практический опыт: критического анализа для выработки системного, целостного взгляда на проблемы современного общества и состояния российской журналистики.
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	Знает: основные факты и закономерности развития отечественной журналистики; общественно-политическое направление журналов и газет в рамках конкретной исторической эпохи. Умеет: исследовать процесс развития средств массовой информации в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики. Имеет практический опыт: применения навыков ретроспективного мышления для выработки системного, целостного взгляда на состояние российской журналистики; применения навыков комплексного анализа исторического материала и журналистских текстов

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.01 История России, 1.Ф.03 Культурология, 1.О.22 Основы журналистской деятельности	1.О.29 История зарубежной журналистики

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.Ф.03 Культурология	Знает: основные этапы мирового культурно-исторического процесса, их закономерности и специфику, принципы культурного релятивизма и этические нормы, принятые в различных культурных средах. Умеет: анализировать и интерпретировать тексты культуры, осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноконфессионального (инорелигиозного) социума. Имеет практический опыт: применения навыков системного мышления, анализа тенденций развития отечественной и зарубежной культуры, навыками адекватной оценки культурных достижений различных народов
1.О.22 Основы журналистской деятельности	Знает: методы создания медиатектов и (или) медиапродуктов, и (или коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных знаковых систем; приемы и методы сбора, анализа, проверки информации при создании материалов; требования, предъявляемые к качеству распространяемой журналистом информации; сюжетно-композиционные, идейно-тематические особенности создания журналистских текстов, приемы и методы сбора, анализа и обобщения информации в процессе создания медиатекстов; правила работы с источниками информации, методику проверки информации; основные положения жанровой теории журналистики; Умеет: искать, отбирать, проверять информацию при создании материалов; создавать медиатекты и (или) медиапродукты, и (или коммуникационные продукты) в различных жанрах и с использованием разных знаковых систем; , оперативно находить информацию, осуществлять критический анализ информации,

	проверять полученные факты, применять системный подход для решения профессиональных задач; создавать медиатексты в различных жанрах; Имеет практический опыт: применения методов сбора, анализа и проверки информации; создания медиатектов и (или) медиапродуктов, и (или коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных знаковых систем , поиска информации, ее проверки, интерпретации и анализа при создании медиатекстов в различных жанрах
1.О.01 История России	Знает: Механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи, Основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса Умеет: Анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации , Соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах Имеет практический опыт: Имеет практический опыт выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях, Практические навыки анализа социально-культурных проблем в контексте мировой истории и современного социума

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч., 50,75 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		7	8
Общая трудоёмкость дисциплины	288	144	144
Аудиторные занятия:	32	16	16
Лекции (Л)	16	8	8
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	237,25	119,75	117,5
Подготовка к семинарским занятиям, докладам-презентациям, аттестационным мероприятиям.	119,75	119.75	0
Подготовка к семинарским занятиям, докладам-презентациям, аттестационным мероприятиям.	117,5	0	117.5
Консультации и промежуточная аттестация	18,75	8,25	10,5

Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Возникновение и развитие русской периодической печати в XVIII в.	8	4	4	0
2	Русская журналистика в XIX в.	12	6	6	0
3	Журналистика XX в.	12	6	6	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Вводная лекция История отечественной журналистики – объект, предмет исследования, цель и задачи дисциплина. Хронологические рамки истории отечественной журналистики. Методология и методы изучения дисциплины. Основные направления в русской журналистике. Связь истории печатного слова с историей культуры и общественной жизнью.	2
2	1	Основные тенденции развития журналистики XVIII в.	2
1	2	Основные тенденции развития русской журналистики в первой половине XIX в. .	2
2	2	Журналистика второй половины XIX века.	4
1	3	Журналистика начала XX века.	2
2	3	Журналистика 20-30-х годов.	2
3	3	Журналистика второй половины XX века.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Научная журналистика в России Создание по инициативе М. В. Ломоносова журнала Академии наук "Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащие" (1755-1764). Назначение Г.В. Миллера редактором журнала. Статья Ломоносова "Рассуждение об обязанностях журналистов". Проекты новых изданий, предлагавшиеся Ломоносовым Академии наук. Значение и роль Ломоносова в развитии русской журналистики.	2
2	1	Основные тенденции и итоги развития отечественной журналистики XVIII в. «Дворянский» характер отечественной журналистики XVIII в. «Персональный журнализм». Взаимоотношения прессы и власти, прессы и цензуры. Соотношение оригинальных и переводных материалов в русской периодике XVIII в.	2
1	2	Г.В. Белинский и его деятельность в журналах «Отечественные записки» и «Современник». Роль Белинского в отделе критики и библиографии. Белинский о Пушкине. Защита Белинским принципов натуральной школы. Провозглашение Гоголя главой русской литературы. Полемика вокруг «Мертвых душ». Борьба Белинского и Герцена за принципы демократической журналистики. Памфлеты Белинского и Герцена.	2
1	2	Отечественная война 1812 г. и журналистика Журнал С. Н. Глинки «Русский	2

		Вестник» (с 1808 г.). Антинаполеоновская пропаганда, защита национальных устоев государства. Журнал Н. И. Греча «Сын Отечества» в 1812 – 1815 гг. Деятельность походной типографии при штабе русской армии. Патриотические статьи А. Куницына, басни И. Крылова, рисунки А. Венецианова, И. Теребенева.	
3	2	Демократическое течение в русской журналистике. Вольная русская пресса за границей. Революционная публицистика Герцена и Огарева в «Колоколе». Н. А. Некрасов, Н. Г. Чернышевский, 4. Н.А. Добролюбов и принципы революционной демократии.	2
1	3	Появление и развитие партийной периодики. Предпосылки появления партийной печати. Основные направления в партийной периодики. Тематическое и жанровое разнообразие партийной периодики.	2
2	3	Особенности развития журналистики в 30-е гг. Журналистика как инструмент идеологического воздействия партии. Политические судебные процессы и их отражение в прессе. Радиовещание в 30-е гг.	2
3	3	Средства массовой информации периода Великой Отечественной войны. Печать и радио в годы ВОВ. Перестройка структуры СМИ. Публицистика времен войны.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к семинарским занятиям, докладам-презентациям, аттестационным мероприятиям.	История отечественной журналистики (1917-1945): Хрестоматия. Уч. пособие / Сост.: И.В. Кузнецов, Р.П. Овсепян, Р.А. Иванова. – М.: Изд-во МГУ, 1999. История печати. Т 3. Антология / под ред. Я.Н. Засурского. – М.: Аспект-Пресс, 2008. – 271 с. Стровский, Д. Л. Отечественная журналистика новейшего периода [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Журналистика" Д. Л. Стровский. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 359 с. Кузнецов И.В. История отечественной журналистики (1917-2000): Учебный комплект (Учебное пособие; Хрестома¬тия). – М.: Флинта; Наука, 2002. Махонина, С.Я. История русской журналистики начала XX века. Учебно-методический комплект: учеб. пособие, хрестоматия. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 367 с.	7	119,75
Подготовка к семинарским занятиям, докладам-презентациям, аттестационным мероприятиям.	Есин, Б.И. История русской журналистики (1703-1917 гг.): Учебно – методич. комплект / Б.И. Есин. – М., 2006. Есин Б.И. Триста лет отечественной журналистики / Б.И. Есин,	8	117,5

	И.В. Кузнецов. – М., 2002. – 224 с. Жирков Г. В. История цензуры в России XIX - XX вв. М.: Аспект Пресс, 2001. - 368 с.		

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-мест	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	7	Текущий контроль	Задание №1 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы(от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала(от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации(от 1 до 2 баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	зачет
2	7	Текущий контроль	Задание №2 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы(от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала(от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным	зачет

						требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации(от 1 до 2 баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	
3	7	Текущий контроль	Задание №3 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы(от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала(от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации(от 1 до 2 баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	зачет
4	7	Текущий контроль	Задание №4 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы (от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала (от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации (от 1 до 2 баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	зачет
5	7	Текущий	Контрольная	1	10	Контрольная работа представляет	зачет

		контроль	работа №1			тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут. Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее правильных ответов.	
6	7	Текущий контроль	Контрольная работа №2	1	10	Контрольная работа представляет тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут. Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее правильных ответов.	зачет
7	7	Проме-жуточная аттестация	Зачет	-	40	На зачёте происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине ИОЖ на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При выставлении зачета по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Мероприятие промежуточной аттестации проводится в случае, если обучающийся имеет рейтинг по дисциплине с учетом текущего контроля менее 60 процентов, или желает повысить рейтинг. Текущий контроль по дисциплине с учетом всех контрольный мероприятий – не менее 60 процентов. Промежуточный контроль – зачет – устный ответ по билетам (2 вопроса) – 40 баллов (мак.). Критерии оценивания: 20 баллов – вопрос раскрыт полностью; 15 баллов – вопрос раскрыт хорошо, с достаточной степенью полноты; 10 баллов – вопрос раскрыт удовлетворительно, имеются	зачет

						определенные недостатки по полноте и содержанию ответа; 5 баллов – ответ не является логически законченным и обоснованным, вопрос раскрыт неудовлетворительно с точки зрения полноты и глубины изложения материала; 0 баллов – в ответе приводятся бессистемные сведения, относящиеся к поставленному вопросу, но не дающие ответа на него. Зачет считается сдан, если в сумме за два вопроса набрано 24 балла (60 % от 40 баллов).	
8	8	Текущий контроль	Задание №1 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы(от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала(от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации(от 1 до 2 баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	экзамен
9	8	Текущий контроль	Задание №2 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы(от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала(от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации(от 1 до 2	экзамен

						баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	
10	8	Текущий контроль	Задание №3 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы(от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала(от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации(от 1 до 2 баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	экзамен
11	8	Текущий контроль	Задание №4 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы(от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала(от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации(от 1 до 2 баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	экзамен
12	8	Текущий контроль	Задание №5 по определенной теме (доклад-презентация)	1	10	Работа выполняется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра. Критерии оценивания: Оценивается	экзамен

						по10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы(от 1 до 2 баллов); 2) структура работы, логичность построения материала(от 1 до 2 баллов); 3) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте (от 1 до 2 баллов); 4) умение использовать разные источники информации(от 1 до 2 баллов); 5) умение использовать в работе разные программы в процессе оформления работы (от 1 до 2 баллов).	
13	8	Текущий контроль	Контрольная работа №1	1	10	Контрольная работа представляет тестовые задания закрытого и открытого типа, Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. Время, отводимое на написание теста, составляет 30 минут. Отлично: правильные ответы 10 из 10. Хорошо: 8 из 10 правильных ответов. Удовлетворительно: 6 из 10 правильных ответов. Неудовлетворительно: 5 и менее правильных ответов.	экзамен
14	8	Проме-жуточная аттестация	Экзамен	-	40	На экзамене происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине ИОЖ на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При выставлении оценки по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г.№ 179). Мероприятие промежуточной аттестации проводится в случае, если обучающийся имеет рейтинг по дисциплине с учетом текущего контроля менее 60 процентов, или желает повысить рейтинг. Текущий контроль по дисциплине определяется с учетом всех контрольный мероприятий – 60 баллов (мак.) Промежуточный контроль – экзамен – устный ответ по билетам (2 вопроса) – 40 баллов (мак.). Критерии оценивания:	экзамен

						Отлично(31-40 баллов): Полный аргументированный ответ с примерами на 2 вопроса билета, без ошибок Хорошо(21-30 баллов): Полный ответ с незначительными недочетами Удовлетворительно(11-20 баллов): Полный аргументированный ответ на 1 вопрос билета, или неполный ответ на 2 вопроса билета. Неудовлетворительно: (1-10 баллов) Ни одного правильного ответа, затруднения в каждом вопросе, студент не владеет терминологическим аппаратом.	

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Зачет выставляется по итогам работы на практических и лекционных занятиях и выполнения контрольных точек (заданий и контрольных работ). При выполнении всех вышеуказанных требований студент получает зачет. При выставлении зачета по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Промежуточная аттестация проводится при условии, если студент не набрал необходимое количество баллов на основе текущей результатов аттестации. Зачет проводится устно, по билетам. Студент отвечает на два вопроса из списка вопросов для подготовки к зачету. Суммарный балл зачета оценивается 40 баллами. Зачет состоит из 2 вопросов. Максимальная оценка за каждый вопрос составляет 20 баллов. При оценке каждого вопроса используется шкала оценки: 20 баллов – вопрос раскрыт полностью; 15 баллов – вопрос раскрыт хорошо, с достаточной степенью полноты; 10 баллов – вопрос раскрыт удовлетворительно, имеются определенные недостатки по полноте и содержанию ответа; 5 баллов – ответ не является логически законченным и обоснованным, вопрос раскрыт неудовлетворительно с точки зрения полноты и глубины изложения материала; 0 баллов – в ответе приводятся бессистемные сведения, относящиеся к поставленному вопросу, но не дающие ответа на него. Зачет считается сдан, если в сумме за два вопроса набрано 24 балла (60 % от 40 баллов).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
экзамен	Итоговая оценка по дисциплине "История отечественной журналистики" выставляется на основе результатов текущей аттестации с учетом всех контрольных мероприятий. При выставлении оценки по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). В случае, если студент не согласен с итоговой оценкой по результатам текущей аттестации или решит улучить показатели текущей успеваемости, ему предоставляется возможность выполнить задание	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	промежуточной аттестации – пройти процедуру экзамена в виде устного ответа на вопросы билета. На подготовку к ответу дается 40 минут. Преподаватель оценивает ответ студента и называет оценку за ответ (итоговая оценка за экзамен по результатам всех контрольных мероприятий дисциплины).	

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
УК-1	Знает: основные факты и закономерности развития отечественной журналистики	+			+		+	+	+		+		+		+
УК-1	Умеет: исследовать процесс развития прессы в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики	+			+		+	+	+		+		+		+
УК-1	Имеет практический опыт: критического анализа для выработки системного, целостного взгляда на проблемы современного общества и состояния российской журналистики.	+			+		+	+	+		+		+		+
ОПК-3	Знает: основные факты и закономерности развития отечественной журналистики; общественно-политическое направление журналов и газет в рамках конкретной исторической эпохи.		+	+		+		+		+		+		+	+
ОПК-3	Умеет: исследовать процесс развития средств массовой информации в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики.		+	+		+		+		+		+		+	+
ОПК-3	Имеет практический опыт: применения навыков ретроспективного мышления для выработки системного, целостного взгляда на состояние российской журналистики; применения навыков комплексного анализа исторического материала и журналистских текстов		+	+		+		+		+		+		+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. История отечественной журналистики, 1917-1945 Хрестоматия Сост. И. В. Кузнецов, Р. П. Овсепян, Р. А. Иванова; Вступ. ст. Р. А. Ивановой, И. В. Кузнецова. - М.: Издательство МГУ, 1999. - 271, [1] с.
2. Кузнецов, И. В. История отечественной журналистики, 1917-2000 Учеб. коплект: Учеб. пособие: Хрестоматия: Учеб. пособие по специальности 021400 - Журналистика И. В. Кузнецов. - М.: Флинта: Наука, 2002. - 638, [1] с. ил.
3. Средства массовой информации России [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 021400 "Журналистика" М. И. Алексеева и др.; под ред. Я. Н. Засурского ; науч. ред. Е. Л. Вартанова, М. В. Шкондин. - М.: Аспект Пресс, 2008. - 378, [2] с. 22 см.

б) дополнительная литература:

1. Журналистика русского зарубежья XIX-XX веков [Текст] учеб. пособие А. Ф. Бережной и др.; под ред. Г. В. Жиркова ; Санкт-Петербург. гос. ун-т. - СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2003. - 318, [1] с.
2. История русской журналистики 18-19 веков р Текст учеб. для вузов по направлению 520600 "Журналистика" и специальностям 021400 "Журналистика", 350400 "Связи с общественностью" Л. П. Громова, М. М. Ковалева, А. И. Станько и др.; под ред. Л. П. Громовой ; Санкт-Петербург. гос. ун-т. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2005. - 599 с.
3. История русской литературы 11-19 вв. Ч. 1 Учеб. пособие для вузов по специальности "Филология": В 2 ч. А. С. Демин, Г. Г. Елизаветина, Н. Н. Жегалов и др.; Под ред. Л. Д. Громовой, А. С. Курилова. - М.: ВЛАДОС, 2000. - 272 с.
4. Овсепян, Р. П. История новейшей отечественной журналистики: Февраль 1917-90-е гг. Учеб. пособие для вузов по направлению и специализации "Журналистика" Под ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд., доп. - М.: Издательство Московского университета, 1999. - 302,[1] с.
5. От книги до Интернета: Журналистика и литература на рубеже нового тысячелетия Сб. ст. Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Фак. журналистики; Отв. ред.: Я. Н. Засурский, Е. Л. Вартанова. - М.: Издательство Московского университета, 2000. - 256 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. История отечественной журналистики

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. История отечественной журналистики

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	История отечественного телевидения: Взгляд исследователей и практиков: учебное пособие. М.: Издательство "Аспект Пресс", 2012. - 160с. https://e.lanbook.com/book/68840?category=27836
2	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Есин Б.И. История русской журналистики (1703–1917): учеб.-метод. комплект (учеб. пособие; хрестоматия; темы курсовых работ). - М: Издательство "ФЛИНТА",2018. - 464с. https://e.lanbook.com/book/109544?category=27836
3	Методические	Электронно-	Кузнецов И.В. История отечественной журналистики

	пособия для самостоятельной работы студента	библиотечная система издательства Лань	(1917–2000): учеб. комплект (учеб пособие; хрестоматия). - М.:Издательство "ФЛИНТА", 2018.- 640с. https://e.lanbook.com/book/109560?category=27836

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Adobe-Creative Suite Premium (Bridge, Illustrator, InDesign, Photoshop, Version Cue, Acrobat Professional, Dreamweaver, GoLive)(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента	454 (1)	1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь – 1 шт. 3. Клавиатура – 1 шт. 4. Монитор – 2 шт. Имущество: 1. Парта ученическая – 44 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 86 шт. 4. Тумбочка – 1 шт. 5. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Мультимедийный информационный комплекс –1 шт. 2. Проектор –1 шт. 3. Экран –1 шт. 4. Колонки – 2 шт.
Лекции	454 (1)	1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь – 1 шт. 3. Клавиатура – 1 шт. 4. Монитор – 2 шт. Имущество: 1. Парта ученическая – 44 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 86 шт. 4. Тумбочка – 1 шт. 5. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Мультимедийный информационный комплекс –1 шт. 2. Проектор –1 шт. 3. Экран –1 шт. 4. Колонки – 2 шт.
Экзамен	454 (1)	1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь – 1 шт. 3. Клавиатура – 1 шт. 4. Монитор – 2 шт. Имущество: 1. Парта ученическая – 44 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 86 шт. 4. Тумбочка – 1 шт. 5. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Мультимедийный информационный комплекс –1 шт. 2. Проектор –1 шт. 3. Экран –1 шт. 4. Колонки – 2 шт.
Зачет	454 (1)	1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь – 1 шт. 3. Клавиатура – 1 шт. 4. Монитор – 2 шт. Имущество: 1. Парта ученическая – 44 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 86 шт. 4. Тумбочка – 1 шт. 5. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Мультимедийный информационный комплекс –1 шт. 2. Проектор –1 шт. 3. Экран –1 шт. 4. Колонки – 2 шт.
Практические занятия и семинары	454 (1)	1. Компьютер с выходом в Интернет и доступом в информационно-образовательную среду университета – 1 шт. 2. Мышь – 1 шт. 3. Клавиатура – 1 шт. 4. Монитор – 2 шт. Имущество: 1. Парта ученическая – 44 шт. 2. Стол преподавателя – 1 шт. 3. Стул – 86 шт. 4. Тумбочка – 1 шт. 5. Доска – 1 шт. Демонстрационное оборудование: 1. Мультимедийный

		информационный комплекс –1 шт. 2. Проектор –1 шт. 3. Экран –1 шт. 4. Колонки – 2 шт.