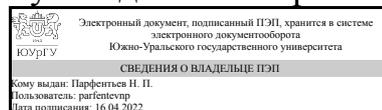


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



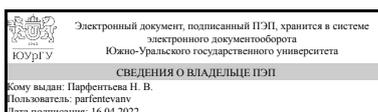
Н. П. Парфентьев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.31 История Русской Православной Церкви
для направления 48.03.01 Теология
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Теология, культура и искусство

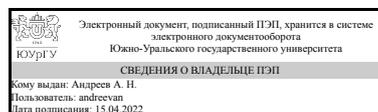
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утверждённым приказом Минобрнауки от 25.08.2020 № 1110

Зав.кафедрой разработчика,
д.искусствоведения, проф.



Н. В. Парфентьева

Разработчик программы,
д.ист.н., доц., профессор



А. Н. Андреев

1. Цели и задачи дисциплины

Цель – выработать представление об основных этапах развития Русской Православной Церкви, ознакомить студентов с историей Русской Православной Церкви как доминирующей религиозной конфессией в России, ее ролью в государственном становлении страны, вкладом в становление русской культуры. Задачи: - показать место истории Русской Православной Церкви в мировой и отечественной истории; - усвоить основные положения современной церковно-исторической науки по вопросам истории РПЦ; - систематизировать знания об исторических явлениях и событиях в истории Русской Православной Церкви, церковных деятелях и исторических личностях; - раскрыть проблемы и специфику взаимоотношений РПЦ и государственной власти в России; - сформировать представление об историографии ключевых событий и важнейших явлений истории РПЦ; - ознакомиться с содержанием основных исторических событий и научиться выстраивать их в хронологической последовательности; - оценить роль РПЦ в жизни России, в ее духовности, просвещении и культуре.

Краткое содержание дисциплины

Историография, периодизация истории Русской Церкви. Киевский (домонгольский) период русской церковной истории как период становления митрополии всея Руси. Духовная культура Киевской Руси. Русская Церковь в годы владычества Орды. Роль Церкви в становлении Московского государства. Отпадение западно-русских земель под власть Литвы и Польши. Автокефалия Русской Церкви. Русское монашество в XIV-XV вв. Оформление идеи «Москва - III Рим». Учреждение Патриаршества. Брестская уния и гонение на Православие в Речи Посполитой. Церковь в период Смутного времени. Реформы Патриарха Никона и церковный раскол. Старообрядчество. Духовные школы. Православие как основа русской культуры. Реформы Петра I. Упразднение патриаршества и введение синодального управления. Православная миссия. Духовное просвещение. Секуляризация церковных имуществ в 1762 г. Возвращение униатов в Православие после разделов Польши. Присоединение Грузинской Церкви. Реформа духовной школы в 1808–1814 гг. Двойное министерство. Проблема перевода Священного Писания. Развитие богословской науки. Воссоединение униатов в 1839 г. Проекты реформ церковного управления. Религиозные мыслители XIX–XX вв. Законодательство о веротерпимости в 1905 г. Церковь и общество в начале XX века. Церковная политика Временного правительства. Поместный Собор Русской Церкви 1917–1918 гг. Восстановление патриаршества. Октябрьская революция 1917 г. и начало гонений на Церковь. Борьба большевиков с Церковью. Обновленческий раскол. Святейший Патриарх Тихон, Местоблюститель митрополит Петр. Декларация митрополита Сергия 1927 г. и оппозиция ему. Массовые репрессии против Церкви в Советском Союзе. Церковная жизнь в эмиграции. Русская Церковь во время войны. Избрание Патриарха Сергия в 1943 г. Патриарх Алексей I. Львовский Собор 1946 г. Хрущевские гонения. Американская автокефалия. Поместный Собор 1971 г. Патриарх Пимен. Положение Церкви. Свобода совести в СССР. 1000-летие Крещения Руси. Поместный Собор 1990 г. Патриарх Алексей II. Возрождение веры в России. Прославление новых мучеников Российских. Автокефалистские расколы на Украине. Характерные особенности церковной жизни в постсоветский период. Празднование 2000-летия Рождества Христова.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен применять базовые знания теологических дисциплин исторического характера при решении теологических задач	<p>Знает: общие закономерности и этапы развития Русской Православной Церкви, базовый фактический материал по истории Русской Православной Церкви, содержание главных исторических событий церковной истории; основные понятия церковно-исторической науки, историографические аспекты ключевых проблем российской церковной истории.</p> <p>Умеет: находить связи между историческими, религиоведческими и антропологическими исследованиями, посвященными теологической проблематике; применять базовые знания по истории РПЦ в научно-исследовательской и образовательной деятельности, при решении теологических задач.</p> <p>Имеет практический опыт: поиска, обработки и систематизации информационного материала по дисциплине в исторических источниках и литературе; анализа и критики информации по истории РПЦ; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме при решении теологических задач.</p>

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.48 История отечественной культуры, 1.О.20 Библейская археология, 1.О.30 История древней Церкви, 1.О.47 История и теория западноевропейской христианской культуры, 1.О.19 История теологии, 1.О.46 Основы Раннехристианской культуры и культура Византии	1.О.33 Новейшая история Русской Православной Церкви

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.20 Библейская археология	Знает: общий исторический фон и контекст событий Библейской истории на основании археологических данных; основные археологические памятники Ближнего Востока, имеющие отношение к тексту и событиям библейской истории Ветхого и Нового Завета; понятийно-терминологический аппарат

	<p>дисциплины, общую периодизацию и характеристику основных археологических периодов библейских стран. Умеет: оперировать способами обоснования историчности Священного Писания; согласовывать научные данные и свидетельства Священного Писания; давать оценку появляющейся информации по широкому спектру вопросов в области библейской археологии; использовать знания по дисциплине в процессе духовно-нравственного развития и при решении теологических задач. Имеет практический опыт: свободно ориентироваться в событиях библейской истории; владения способами интерпретации библейских артефактов с точки зрения библейской истории; поиска, обработки и систематизации информационного материала по дисциплине в исторических источниках и литературе; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме при решении теологических задач.</p>
<p>1.О.47 История и теория западноевропейской христианской культуры</p>	<p>Знает: основные этапы развития, важнейшие направления и местные традиции, существовавшие в западноевропейской христианской культуре и искусстве; специфику содержания, символику и формальные выразительные средства западноевропейского христианского искусства; современные методологические принципы и методические приемы исследований по истории западноевропейской христианской культуры; методы педагогического моделирования в области изучения западноевропейской христианской культуры и духовно-нравственного воспитания. Умеет: анализировать литературу по вопросам теории и истории европейского христианского искусства; выделять теологическую проблематику в европейском искусстве; характеризовать основные явления и процессы в европейской христианской культуре и искусстве; работать с учебной и научной литературой по вопросам теории и истории европейского христианского искусства при решении теологических задач. Имеет практический опыт: изучения литературы и источников по вопросам теории и истории европейского христианского искусства; обработки и систематизации информационного и аудиовизуального материала по изучаемой дисциплине и его применения; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме.</p>
<p>1.О.19 История теологии</p>	<p>Знает: базовые понятия из основных разделов теологии в их взаимосвязи, вклад выдающихся христианских теологов в развитие теологической</p>

	<p>мысли; предметную области теологии, историю становления и развитии науки, конфессиональные особенности теологической науки; актуальные проблемы во взаимоотношениях в религиозных организациях, в различных аспектах и в исторической ретроспективе. Умеет: использовать знания в области истории типологии и конфессиональных особенностей, работать с исторической литературой; применять результаты анализа к решению конкретных профессиональных теологических задач. Имеет практический опыт: подбирать, систематизировать и анализировать материал в соответствии с объектами профессиональной деятельности; применять результаты анализа к решению конкретных профессиональных теологических задач.</p>
<p>1.О.46 Основы Раннехристианской культуры и культура Византии</p>	<p>Знает: специфику христианской культуры и искусства в контексте мирового художественного процесса; истоки и стилистические особенности раннехристианской и византийской культуры, основные этапы ее развития, роль и значение; памятники и произведения раннехристианской культуры и искусства, применять базовые знания при решении теологических задач. Умеет: анализировать богословские и художественно-эстетические аспекты раннехристианской культуры и искусства; анализировать и объяснять историко-культурные и художественные явления и процессы, причинно-следственные связи, формально-стилевую и духовно-нравственную составляющую историко-художественного процесса раннехристианского и византийского искусства; использовать полученные знания при решении теологических задач. Имеет практический опыт: использования базового материала по курсу для выполнения профессиональной теологической деятельности, в педагогической деятельности по преподаванию курсов мировой художественной культуры, всеобщей истории искусства, истории отечественного искусства, истории церковного искусства на всех уровнях общего и профессионального образования; поиска необходимой информации в электронных каталогах и электронных ресурсах.</p>
<p>1.О.30 История древней Церкви</p>	<p>Знает: основные этапы развития Древней Христианской Церкви; основные понятия церковно-исторической науки, историографические аспекты ключевых проблем древней церковной истории; способы применения базовых знаний исторического характера при решении теологических задач. Умеет: анализировать разнообразные исторические источники по истории Древней Христианской Церкви; находить связи между</p>

	<p>историческими, религиоведческими и антропологическими исследованиями, посвященными теологической проблематике; применять базовые знания по истории Древней Христианской Церкви в научно-исследовательской и образовательной деятельности, а также при решении теологических задач. Имеет практический опыт: поиска, обработки и систематизации информационного материала по дисциплине в исторических источниках и литературе; анализа и критики информации по истории Древней Христианской Церкви при решении теологических задач.</p>
1.О.48 История отечественной культуры	<p>Знает: общие закономерности развития духовной культуры общества в изучаемый период; ключевые события и основные факты истории отечественной культуры в их взаимосвязи и хронологической последовательности; общую хронологическую структуру и периодизацию истории отечественной культуры в контексте формирования социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; приемы ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме при решении теологических задач. Умеет: ориентироваться в общей хронологической структуре истории отечественной культуры изучаемого периода; находить связи между феноменами духовной жизни, искусства и закономерностями развития социальных и политических структур; раскрывать связи между явлениями культуры и закономерностями развития социальных и политических структур. Имеет практический опыт: поиска и систематизации информационного материала по истории отечественной культуры; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме.</p>

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 з.е., 396 ч., 46 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах		
		Номер семестра		
		7	8	9
Общая трудоёмкость дисциплины	396	144	108	144
<i>Аудиторные занятия:</i>	44	16	12	16
Лекции (Л)	16	8	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды	28	8	8	12

аудиторных занятий (ПЗ)				
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	326	119,75	88,75	117,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0			
Написание курсовой работы	42,75	0	42,75	0
Подготовка к зачету	43,75	33,75	10	0
Изучение и конспектирование монографий, учебных пособий, хрестоматий и сборников документов	110	50	10	50
Подготовка к практическим занятиям	87,5	36	26	25,5
Подготовка к экзамену	42	0	0	42
Консультации и промежуточная аттестация	26	8,25	7,25	10,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	зачет,КР	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Русская Православная Церковь до учреждения патриаршества.	12	4	8	0
2	Русская Православная Церковь в период московского патриаршества.	12	4	8	0
3	Русская Православная Церковь в синодальный период.	20	8	12	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Основание Русской Православной Церкви. Крещение славянского мира. Христианство на Руси в годы правления князя Игоря и святой княгини Ольги. Крещение князя Владимира. Крещение Руси и образование Поместной Русской Православной Церкви.	2
2	1	Русская Православная Церковь под управлением митрополитов. Русская митрополия в Киевский период (988-1240 гг.). Святой благоверный князь Андрей Боголюбский. XIII век. Восток и Запад. Русь и Золотая Орда. Святые митрополит Кирилл III и князь Александр Невский. Московские святители. Школа Преподобного Сергия. Автокефалия РПЦ.	2
3	2	Учреждение патриаршества в России. Первый Патриарх св. Иов (1589-1605) и св. Патриарх Ермоген (1606-1612). Патриархи Филарет (1619-1633), Иоасаф (1634-1640) и Иосиф (1642-1652).	2
4	2	Патриарх Никон и его церковные реформы. Церковная деятельность Никона. Раскол в РПЦ. Значение церковного раскола.	2
5	3	Церковные реформы Петра I. Предпосылки Петровской церковной реформы. Стефан Яворский и Феофан Прокопович – крупнейшие церковные деятели эпохи Петра Великого. Учреждение Святейшего Правительствующего Синода. Суть реформы церковного управления. Приходское духовенство после реформы.	2
6	3	Русская Церковь при преемниках Петра I. Церковное управление при Екатерине I и Петре II. Церковь при Анне Иоанновне. "Бироновщина" в РПЦ. Архиерейские процессы. Секуляризация церковных имений при Екатерине II.	6

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	РПЦ в домонгольский период.	4
2	1	Автокефалия РПЦ. Московская и Киевская митрополии.	4
3	2	Реформы патриарха Никона. Церковный раскол.	4
4	2	Духовное образование и богословская наука в XVII в. Киевская митрополия и связи с ней.	4
5	3	Приходское духовенство и монашество в XVIII–XIX вв. Старчество.	4
6	3	Взаимоотношения РПЦ с инославными церквями в XVIII–XIX вв.	4
7	3	Русская Православная Церковь в XIX в. Взаимоотношения Церкви и государства в первой половине XIX столетия. Церковь в эпоху великих реформ Александра II. Государство и Церковь в эпоху Александра III. Приходское управление и приходское духовенство в XIX в. Миссионерская деятельность РПЦ в XIX в. Монастыри и монашество в XIX в. Духовное образование в XIX в. Саровская пустынь и преподобный Серафим. Козельская Введенская Оптина пустынь и ее значение. Религиозно-нравственное состояние общества и религиозно-философская мысль в XIX столетии.	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Написание курсовой работы	Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI –	8	42,75

	<p>начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377; Столбов В.П. ИСТОРИЯ РАСКОЛА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ - ИСТОРИЯ РОССИИ // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 5. № 1. С. 75-77; Маняхина М.Р. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ (XVII - НАЧАЛО XX ВВ.): диссертация на соискание ученой степени доктора культурологии / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 2003.</p>		
Подготовка к зачету	<p>Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377</p>	7	33,75
Изучение и конспектирование монографий, учебных пособий, хрестоматий и сборников документов	<p>Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная</p>	8	10

	<p>работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377; Столбов В.П. ИСТОРИЯ РАСКОЛА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ - ИСТОРИЯ РОССИИ // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 5. № 1. С. 75-77; Маняхина М.Р. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ (XVII - НАЧАЛО XX ВВ.): диссертация на соискание ученой степени доктора культурологии / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 2003.</p>		
<p>Подготовка к практическим занятиям</p>	<p>Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377; Столбов В.П. ИСТОРИЯ РАСКОЛА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ - ИСТОРИЯ</p>	<p>7</p>	<p>36</p>

	РОССИИ // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 5. № 1. С. 75-77; Маняхина М.Р. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ (XVII - НАЧАЛО XX ВВ.): диссертация на соискание ученой степени доктора культурологии / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 2003.		
Подготовка к практическим занятиям	<p>Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997;</p> <p>Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377; Столбов В.П. ИСТОРИЯ РАСКОЛА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ - ИСТОРИЯ РОССИИ // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 5. № 1. С. 75-77; Маняхина М.Р. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ (XVII - НАЧАЛО XX ВВ.): диссертация на соискание ученой степени доктора культурологии / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 2003.</p>	9	25,5
Изучение и конспектирование монографий, учебных пособий, хрестоматий и сборников документов	Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского	7	50

	<p>Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377; Столбов В.П. ИСТОРИЯ РАСКОЛА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ - ИСТОРИЯ РОССИИ // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 5. № 1. С. 75-77; Маняхина М.Р. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ (XVII - НАЧАЛО XX ВВ.): диссертация на соискание ученой степени доктора культурологии / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 2003.</p>		
Подготовка к зачету	<p>Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников,</p>	8	10

	В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377		
Изучение и конспектирование монографий, учебных пособий, хрестоматий и сборников документов	<p>Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377; Столбов В.П. ИСТОРИЯ РАСКОЛА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ - ИСТОРИЯ РОССИИ // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 5. № 1. С. 75-77; Маняхина М.Р. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ (XVII - НАЧАЛО XX ВВ.): диссертация на соискание ученой степени доктора культурологии / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 2003.</p>	9	50
Подготовка к практическим занятиям	<p>Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное</p>	8	26

	<p>пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377; Столбов В.П. ИСТОРИЯ РАСКОЛА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ - ИСТОРИЯ РОССИИ // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 5. № 1. С. 75-77; Маняхина М.Р. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ (XVII - НАЧАЛО XX ВВ.): диссертация на соискание ученой степени доктора культурологии / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 2003.</p>		
Подготовка к экзамену	<p>Карташев, А. В. История Русской Церкви А. В. Карташев. - М.: ЭКСМО, 2004. - 911 с.; История Русской Церкви. Кн. 2–9. – М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монастыря, 1995-1997; Зубанова С.Г. ИТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ : ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СИНОДАЛЬНЫЙ XIX ВЕК: учебное пособие для студентов специальности и направления подготовки "Социальная работа" / проф. Зубанова С. Г.; Российский государственный социальный университет. Москва, 2011; Зубанова С.Г., Степанов И.И., Патюлина Н.Д., Рузанова Н.П. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКИ. Москва, 2013; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377</p>	9	42

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	7	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Христианство в пределах России до образования Киевского государства».	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2.	зачет

					<p>Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%. Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
2	7	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Крещение Киевской Руси и образование Поместной РПЦ»	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная</p>	зачет

					<p>работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему.</p> <p>1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена.</p> <p>3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p> <p>Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
3	7	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Духовные связи Руси с Византией. Проблема византийского церковного влияния».	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные</p>	зачет

					<p>недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
4	7	Текущий контроль	<p>Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ и Золотая Орда: история взаимоотношений»</p>	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла –</p>	зачет

					<p>работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
5	7	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Роль РПЦ в освобождении от татаро-монгольского ига»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New	зачет

					<p>Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>	
6	7	Текущий контроль	<p>Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ в период возвышения Москвы: политическое и духовное влияние, социально-экономическое положение».</p>	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по</p>	зачет

					<p>схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
7	7	Текущий контроль	<p>Письменная контрольная работа на тему: «Разделение русской митрополии в XV в.: духовные, политические, социальные и экономические причины».</p>	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом</p>	зачет

					<p>учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему.</p> <p>1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена.</p> <p>3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p> <p>Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%</p> <p>Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>
--	--	--	--	--	--

8	7	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Получение РПЦ автокефалии»	1	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество</p>	зачет
---	---	------------------	--	---	--	-------

						<p>проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>	
9	7	Текущий контроль	<p>Текущий контроль. Составление терминологического словаря по истории РПЦ X–XVI вв. (10 терминов)</p>	1	10	<p>Словарь из 10 специальных церковно-исторических терминов составляется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – словарь составляется в течение семестра и сдается до окончания семестра). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Полностью раскрытое содержание одного специального исторического термина соответствует 1 баллу. Частично раскрытое содержание одного специального исторического термина соответствует 0,5 баллам. Неправильный ответ или его отсутствие соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>	зачет
10	7	Текущий контроль	<p>Письменный опрос (итоговая)</p>	1	10	<p>Итоговая контрольная работа пишется на последнем занятии</p>	зачет

			контрольная работа)		<p>изучаемого модуля дисциплины (для студентов дистанционной формы обучения – итоговая контрольная работа пишется в конце семестра). Студенту задаются 5 вопросов из списка контрольных вопросов. Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p> <p>Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%</p> <p>Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
11	7	Текущий контроль	Текущий контроль – зачет 7 семестр	1	20	<p>Зачетное мероприятие проводится на зачетной неделе, осуществляется по билетам, каждый из которых содержит 1 вопрос, требующий развернутого устного ответа. На подготовку к ответу дается 20 минут. В ходе процедуры зачета студент может набрать максимум 20 баллов в дополнение к баллам, набранным в ходе выполнения текущих семестровых заданий (поскольку общее число баллов не может превышать 100, при наличии более 80-ти набранных в ходе контрольно-рейтинговых мероприятий баллов общее число баллов округляется до 100 при отличном устном ответе на зачете).</p> <p>Зачтено: вопрос раскрыт удовлетворительно, в целом последовательно, логично и ясно.</p> <p>Не зачтено: вопрос раскрыт неудовлетворительно, ответ не является логически законченным и обоснованным, студент не владеет научной терминологией, в ответе</p>	зачет

						приводит бессистемные сведения, относящиеся к поставленному вопросу, но не дающие ответа на него.	
12	8	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Учреждение патриаршества в России»	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в</p>	зачет

					<p>качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%.</p>		
13	8	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ в период Смуты»	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1.</p>	зачет

					<p>Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
14	8	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Киевская митрополия в XVI в.»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и	зачет

					<p>составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме:</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p> <p>Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%</p> <p>Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
15	8	Текущий контроль	<p>Письменная контрольная работа на тему: «Киевская митрополия в XVII в. и Митрополит Петр Могила»</p>	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2.</p>	зачет

					<p>Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%. Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
16	8	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Реформы патриарха Никона»	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная</p>	зачет

					<p>работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему.</p> <p>1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена.</p> <p>3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p> <p>Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
17	8	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Церковный раскол и его историческое значение»	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные</p>	зачет

					<p>недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p>		
18	8	Текущий контроль	<p>Письменная контрольная работа на тему: «Полемика РПЦ с инославными церквами в XVI–XVII вв.»</p>	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1</p>	зачет

					<p>балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
19	8	Текущий контроль	<p>Письменная контрольная работа на тему: «Деятельность Славяно-греко-латинской академии»</p>	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система</p>	зачет

					<p>оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему.</p> <p>1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена.</p> <p>3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное</p>
--	--	--	--	--	---

						<p>количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p> <p>Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%</p> <p>Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>	
20	8	Текущий контроль	Курсовая работа	1	20	<p>Курсовая работа пишется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Оценивается по 20-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы; 2) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте; 3) соответствие работы установленным требованиям по оформлению.</p> <p>1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 5 баллов – работа сдана на проверку своевременно; 3 баллов – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 2 балла – работа сдана более чем с трехдневным опозданием; 0 баллов – работа не сдана на проверку.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 10 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 8 баллов – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 4 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 2 балла – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена.</p> <p>3. Соответствие работы установленным требованиям по оформлению оценивается по следующей схеме: 5 баллов – работа полностью соответствует установленным требованиям по оформлению</p>	зачет

						(имеются оглавление, ссылки на источники, список использованной литературы по ГОСТ 7.1-2003.); 4 балла – имеются небольшие недостатки в оформлении работы; 3 балла – имеются существенные недостатки в качестве оформления работы; 2 балла – работа оформлена небрежно; 1 балл – работа оформлена с грубыми нарушениями требований по оформлению; 0 баллов – работа не представлена на проверку. Отлично: 18–20 баллов Хорошо: 15–17 баллов Удовлетворительно: 12–14 баллов Неудовлетворительно: набрано менее 12 баллов	
21	8	Текущий контроль	Текущий контроль – зачет 8 семестр	1	20	Зачетное мероприятие проводится на зачетной неделе, осуществляется по билетам, каждый из которых содержит 1 вопрос, требующий развернутого устного ответа. На подготовку к ответу дается 20 минут. В ходе процедуры зачета студент может набрать максимум 20 баллов в дополнение к баллам, набранным в ходе выполнения текущих семестровых заданий (поскольку общее число баллов не может превышать 100, при наличии более 80-ти набранных в ходе контрольно-рейтинговых мероприятий баллов общее число баллов округляется до 100 при отличном устном ответе на зачете). Зачтено: вопрос раскрыт удовлетворительно, в целом последовательно, логично и ясно. Зачтено: вопрос раскрыт удовлетворительно, в целом последовательно, логично и ясно. Не зачтено: вопрос раскрыт неудовлетворительно, ответ не является логически законченным и обоснованным, студент не владеет научной терминологией, в ответе приводит бессистемные сведения, относящиеся к поставленному вопросу, но не дающие ответа на него.	зачет
22	8	Курсовая работа/проект	Курсовая работа	-	100	Задание на курсовую работу выдается в первую неделю семестра. За две недели до окончания семестра студент	кур-совые работы

					<p>представляет текст курсовой работы.</p> <p>Курсовая работа пишется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Оценивается по 100-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы; 2) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте; 3) соответствие работы установленным требованиям по оформлению.</p> <p>В последнюю неделю семестра проводится защита КР. Защита выполняется в комиссии, состоящей не менее чем из двух преподавателей. На защите студент коротко (5-7 мин.) докладывает об основных результатах работы и отвечает на вопросы членов комиссии.</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Своевременность оценивается по следующей схеме: 20 баллов – работа сдана на проверку своевременно; 12 баллов – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 8 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием; 0 баллов – работа не сдана на проверку.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 60 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 48 баллов – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 36 баллов – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>проработки материала; 12 баллов – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по оформлению оценивается по следующей схеме: 20 баллов – работа полностью соответствует установленным требованиям по оформлению (имеются оглавление, ссылки на источники, список использованной литературы по ГОСТ 7.1-2003.); 16 баллов – имеются небольшие недостатки в оформлении работы; 12 баллов – имеются существенные недостатки в качестве оформления работы; 8 баллов – работа оформлена небрежно; 4 балла – работа оформлена с грубыми нарушениями требований по оформлению; 0 баллов – работа не представлена на проверку.</p> <p>Отлично: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 85 ... 100 %</p> <p>Хорошо: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 75 ... 84 %</p> <p>Удовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60 ... 74 %</p> <p>Неудовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0 ... 59 %</p>		
23	9	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Церковные реформы Петра I»	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии</p>	экзамен

					<p>оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему.</p> <p>1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена.</p> <p>3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p> <p>Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно</p>
--	--	--	--	--	--

						60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
24	9	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Стефан Яворский и Феофан Прокопович – крупнейшие церковные деятели эпохи Петра Великого».	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2	экзамен

					балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%		
25	9	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ при Елизавете Петровне».	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по	экзамен

					<p>следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
26	9	Текущий контроль	<p>Письменная контрольная работа на тему: «Секуляризация церковных имений при Екатерине II»</p>	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы</p>	экзамен

					<p>машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью</p>
--	--	--	--	--	---

						соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
27	9	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ при Александре I»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество	экзамен

					<p>разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>		
28	9	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ при Николае I»	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-</p>	экзамен

					<p>балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему.</p> <p>1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена.</p> <p>3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.</p> <p>Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%</p> <p>Не зачтено: рейтинг обучающегося</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						за мероприятие менее 60%	
29	9	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ во второй половине XIX в.»	1	10	<p>Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и</p>	экзамен

						<p>содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%. Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>	
30	9	Текущий контроль	Текущий контроль. Составление терминологического словаря по истории РПЦ XVIII в. (10 терминов)	1	10	<p>Словарь из 10 специальных церковно-исторических терминов составляется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – словарь составляется в течение семестра и сдается до окончания семестра). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Полностью раскрытое содержание одного специального исторического термина соответствует 1 баллу. Частично раскрытое содержание одного специального исторического термина соответствует 0,5 баллам. Неправильный ответ или его отсутствие соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60%. Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%</p>	экзамен
31	9	Текущий	Текущий контроль.	1	10	Словарь из 10 специальных	экзамен

		контроль	Составление терминологического словаря по истории РПЦ XIX в. (10 терминов)			церковно-исторических терминов составляется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – словарь составляется в течение семестра и сдается до окончания семестра). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Полностью раскрытое содержание одного специального исторического термина соответствует 1 баллу. Частично раскрытое содержание одного специального исторического термина соответствует 0,5 баллам. Неправильный ответ или его отсутствие соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
32	9	Текущий контроль	Письменный опрос (итоговая контрольная работа)	1	10	Итоговая контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого модуля дисциплины (для студентов дистанционной формы обучения – итоговая контрольная работа пишется в конце семестра). Студенту задаются 5 вопросов из списка контрольных вопросов. Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1.	экзамен

						Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%.	
33	9	Промежуточная аттестация	Промежуточный контроль – экзамен	-	40	<p>Экзамен проводится по билетам, каждый из которых содержит 2 вопроса, требующих развернутого устного ответа. На подготовку к ответу дается 40 минут. В ходе процедуры зачета студент может набрать максимум 40 баллов в дополнение к баллам, набранным в ходе выполнения текущих семестровых заданий (поскольку общее число баллов не может превышать 100, при наличии более 60-ти набранных в ходе контрольно-рейтинговых мероприятий баллов общее число баллов округляется до 100 при отличном устном ответе на зачете).</p> <p>Отлично: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 85...100%</p> <p>Хорошо: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 75...84%</p> <p>Удовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60...74%</p> <p>Неудовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0...59%</p>	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Зачетное мероприятие проводится на зачетной неделе, осуществляется по билетам, каждый из которых содержит 1 вопрос, требующий развернутого устного ответа. На подготовку к ответу дается 20 минут. В ходе процедуры зачета студент может набрать максимум 20 баллов в дополнение к баллам, набранным в ходе выполнения текущих семестровых заданий (поскольку общее число баллов не может превышать 100, при наличии более 80-ти набранных в ходе контрольно-рейтинговых мероприятий баллов общее число баллов округляется до 100 при отличном устном ответе на зачете).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
курсовые работы	Курсовая работа пишется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Оценивается по 100-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы; 2) соответствие	В соответствии с п. 2.7 Положения

	<p>работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте; 3) соответствие работы установленным требованиям по оформлению. В последнюю неделю семестра проводится защита КР. Защита выполняется в комиссии, состоящей не менее чем из двух преподавателей. На защите студент коротко (5-7 мин.) докладывает об основных результатах работы и отвечает на вопросы членов комиссии.</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Своевременность оценивается по следующей схеме: 20 баллов – работа сдана на проверку своевременно; 12 баллов – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 8 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием; 0 баллов – работа не сдана на проверку.</p> <p>2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 60 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 48 баллов – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 36 баллов – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 12 баллов – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена.</p> <p>3. Соответствие работы установленным требованиям по оформлению оценивается по следующей схеме: 20 баллов – работа полностью соответствует установленным требованиям по оформлению (имеются оглавление, ссылки на источники, список использованной литературы по ГОСТ 7.1-2003.); 16 баллов – имеются небольшие недостатки в оформлении работы; 12 баллов – имеются существенные недостатки в качестве оформления работы; 8 баллов – работа оформлена небрежно; 4 балла – работа оформлена с грубыми нарушениями требований по оформлению; 0 баллов – работа не представлена на проверку.</p> <p>Отлично: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 85 ... 100 % Хорошо: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 75 ... 84 % Удовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60 ... 74 % Неудовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0 ... 59 %</p>	
зачет	<p>Зачетное мероприятие проводится на зачетной неделе, осуществляется по билетам, каждый из которых содержит 1 вопрос, требующий развернутого устного ответа. На подготовку к ответу дается 20 минут. В ходе процедуры зачета студент может набрать максимум 20 баллов в дополнение к баллам, набранным в ходе выполнения текущих семестровых заданий (поскольку общее число баллов не может превышать 100, при наличии более 80-ти набранных в ходе контрольно-рейтинговых мероприятий баллов общее число баллов округляется до 100 при отличном устном ответе на зачете).</p> <p>Зачтено: вопрос раскрыт удовлетворительно, в целом последовательно, логично и ясно.</p>	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
экзамен	Экзамен проводится по билетам, каждый из которых содержит 2 вопроса, требующих развернутого устного ответа. На	В соответствии с пп. 2.5, 2.6

2. Отечественная история: журнал РАН. М.: Наука, 1993 –
3. Родина: российский иллюстрированный исторический журнал ; Правительство РФ, Администрация Президента РФ. М., 1991. -
4. Российская история: журнал РАН. М., 2009. –

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Методические рекомендации по написанию курсовой работы

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Методические рекомендации по написанию курсовой работы

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	eLIBRARY.RU	Зубанова С.Г. СОЦИАЛЬНОЕ СЛУЖЕНИЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В XIX В.: диссертация на соискание ученой степени доктора исторических наук / Москва, 2002. https://elibrary.ru/item.asp?id=16001682
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377 — Загл. с экрана.
3	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Столбов В.П. ИСТОРИЯ РАСКОЛА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ - ИСТОРИЯ РОССИИ // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 5. № 1. С. 75-77. https://elibrary.ru/item.asp?id=21346975

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	244 (1)	Учебная лаборатория для практических занятий. Компьютеры+мониторы-7; столы - 4; компьютерные столы -7; стулья -15; книжный шкаф-1; телевизор-1 видеоманитофон-1; магнитофон-1; музыкальный центр-1; настольные лампы-7