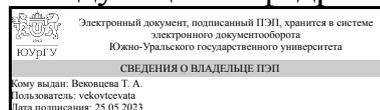


УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой



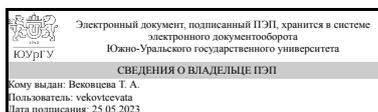
Т. А. Вековцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА практики

Практика Учебная практика (технологическая, проектно-технологическая)
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
Уровень Бакалавриат
профиль подготовки Дизайн и художественная обработка нетрадиционных
материалов
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Технология и дизайн

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению
подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов,
утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Разработчик программы,
к.искусствоведения, доц.,
заведующий кафедрой



Т. А. Вековцева

1. Общая характеристика

Вид практики

Учебная

Тип практики

технологическая (проектно-технологическая)

Форма проведения

Дискретно по видам практик

Цель практики

закрепление и углубление навыков, приобретенных в ходе изучения дисциплин, приобретение практических навыков работы и опыта в условиях, приближенных к реальным условиям профессиональной деятельности

Задачи практики

углубление, систематизация и закрепление знаний, полученных студентами при изучении дисциплин; формирование у студентов целостной картины будущей профессии; развитие профессиональной рефлексии.

Краткое содержание практики

В рамках данной практики студенты работают над реальными проектами, связанными с проектированием визуальных коммуникаций (фирменных стилей, систем навигации, плакатов и пр.), знакомятся с аналоговыми (ручными) техниками печати, развивают навыки стилизации изображения с использованием компьютерных технологий и техник живописи.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

Планируемые результаты освоения ОП ВО	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ПК-2 ПК-2. Способен к проектированию, моделированию и изготовлению эстетически ценных и конкурентоспособных художественно-промышленных изделий и (или) объектов в соответствии с разработанной концепцией и значимыми для потребителя параметрами	Знает:
	Умеет: создавать работы в соответствии с заданными условиями (ограничениями), находить решение образа в рамках доступных техник, материалов, пластических средств
ПК-3 ПК-3 Способен применять современные программные продукты при проектировании, визуализации и	Имеет практический опыт:
	Знает:
	Умеет: использовать сочетание программных продуктов для подготовки

презентации разработанной художественно-промышленной продукции	презентации своего проекта
	Имеет практический опыт:

3. Место практики в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Компьютерный рисунок Технологии художественного декорирования	Практикум по виду профессиональной деятельности Компьютерное проектирование Плетеные художественные изделия и гобелен Художественная роспись материалов Художественный трикотаж Дизайн и декорирование интерьера Проектирование художественно-промышленных изделий Технологии изделий из текстильных материалов Художественное проектирование интерьера Художественная обработка стекла Проектирование мебели Промышленный дизайн Проектирование многополосных изданий и типографика Художественная обработка волокнистых материалов Организация производства художественных изделий Художественные изделия из керамики Лоскутное шитье Производственная практика (преддипломная) (10 семестр) Производственная практика (технологическая, проектно-технологическая) (8 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым для прохождения данной практики и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Технологии художественного декорирования	Знает: основные виды художественно-отделочных работ, особенности развития технологий декорирования на различных стилевых этапах, методы и принципы подбора и использования

	<p>материалов для декорирования помещений, характеристики основных свойств различных материалов для декорирования различных элементов и деталей изделий, закономерности изменения свойств материалов в зависимости от состава, структуры и методов обработки</p> <p>Умеет: анализировать и обосновывать выбор выбранной технологии декорирования в зависимости от целевой аудитории, объекта и материала, анализировать проект и подбирать материалы для декорирования помещений исходя из бюджета и поставленной задачи, выбирать основные технологии декорирования в зависимости от материала и способа обработки при создании художественно-промышленной продукции</p> <p>Имеет практический опыт: подбора материалов для декорирования помещений, создания художественно-декоративных изделий с различными приемами декоративной обработки поверхности</p>
Компьютерный рисунок	<p>Знает: отличия растровой графики от векторной, устройство цветковых пространств RGB, CMYK, Lab</p> <p>Умеет: создавать графические композиции с использованием векторного и графического редакторов; готовить файлы к печати, создавать итоговые файлы в соответствии с технологическими требованиями, стилизовать изображения, создавать графические композиции в соответствии с актуальными графическими стилями</p> <p>Имеет практический опыт: работы с растровым редактором Adobe Photoshop и векторным редактором Adobe Illustrator</p>

4. Объём практики

Общая трудоемкость практики составляет зачетных единиц 6, часов 216, недель 4.

5. Структура и содержание практики

№ раздела (этапа)	Наименование или краткое содержание вида работ на практике	Кол-во часов
1	Аналоговые (ручные) техники печати. Коллаж, экспериментальная печать, работа с винилом, трафарет на текстиле, высокая печать	54

2	Работа над проектом: разработка концепции. Разработка концепции в соответствии с брифом, презентация концепции	54
3	Работа над индивидуальными заданиями. Дальнейшая проработка проекта, выполнение индивидуальных заданий по техникам печати и стилизации	108

6. Формы отчетности по практике

По окончании практики, студент предоставляет на кафедру пакет документов, который включает в себя:

- дневник прохождения практики, включая индивидуальное задание и характеристику работы практиканта организацией;
- отчет о прохождении практики.

Формы документов утверждены распоряжением заведующего кафедрой от 10.02.2016 №8.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по практике

Вид промежуточной аттестации – дифференцированный зачет. Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

7.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Семестр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс.балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	6	Текущий контроль	Задание 1.1. Автопортрет	1	5	5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 4 балла — работа соответствует поставленной	дифференцированный зачет

					<p>задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%).</p> <p>2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические</p>
--	--	--	--	--	---

						ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объем необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.	
2	6	Текущий контроль	Задание 1.2. Комбофото	1	5	5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические	дифференцированный зачет

					<p>ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%).</p> <p>2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
3	6	Текущий контроль	Задание 1.3. Коллажный эксперимент	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим</p>	дифференцированный зачет

					<p>требованиям, предъявляемым к данной работе. 3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
4	6	Текущий контроль	Задание 1.4. У попа была собака	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной</p>	дифференцированный зачет

					<p>задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объем необходимой переделки более 15%). 0 баллов</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						— работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.	
5	6	Текущий контроль	Задание 1.5. Эксперименты с печатью	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем</p>	дифференцированный зачет

						<p>необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объём необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
6	6	Текущий	Задание 1.6.	1	5	5 баллов —	дифференцированный

		контроль	Печатная композиция		<p>работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим</p>	зачет
--	--	----------	---------------------	--	--	-------

						<p>требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объём необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
7	6	Текущий контроль	Задание 1.7. Личная монограмма	1	5	5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана,	дифференцированный зачет

					<p>отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>итоговой работы — объём необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
8	6	Текущий контроль	Задание 1.8. Серия плакатов из одной композиции	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим</p>	дифференцированный зачет

					<p>требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%).</p> <p>2 балла — работа не полностью</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объем необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
9	6	Текущий контроль	Задание 1.9. Рисунок на футболке	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 4 балла — работа соответствует поставленной</p>	дифференцированный зачет

					<p>задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%).</p> <p>2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объем необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.	
10	6	Текущий контроль	Задание 1.10. Картофельный алфавит	1	5	5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические	дифференцированный зачет

					<p>ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
11	6	Текущий контроль	Задание 1.11. Три текстовых плаката	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим</p>	дифференцированный зачет

					<p>требованиям, предъявляемым к данной работе. 3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
12	6	Текущий контроль	Задание 1.12. Пробные оттиски	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной</p>	дифференцированный зачет

					<p>задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объем необходимой переделки более 15%). 0 баллов</p>
--	--	--	--	--	--

						— работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.	
13	6	Текущий контроль	Задание 1.13. Композиция трансфером	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем</p>	дифференцированный зачет

						<p>необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объём необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
14	6	Текущий	Задание 1.14.	1	5	5 баллов —	дифференцированный

		контроль	Тиражный мини-зин		<p>работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим</p>	зачет
--	--	----------	----------------------	--	--	-------

						<p>требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объём необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
15	6	Текущий контроль	Задание 2.1. Разработка персонажа (первая презентация)	1	5	5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана,	дифференцированный зачет

					<p>отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>итоговой работы — объём необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
16	6	Текущий контроль	Задание 2.2. Разработка персонажа (финал)	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим</p>	дифференцированный зачет

					<p>требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%).</p> <p>2 балла — работа не полностью</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объем необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
17	6	Текущий контроль	Задание 2.3. Разработка фирменного блока	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 4 балла — работа соответствует поставленной</p>	дифференцированный зачет

					<p>задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%).</p> <p>2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объем необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.	
18	6	Текущий контроль	Задание 2.4. История с персонажем	1	5	5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические	дифференцированный зачет

					<p>ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
19	6	Текущий контроль	Задание 2.5. Визитка и носители бренда	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе. 4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объём необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим</p>	дифференцированный зачет

					<p>требованиям, предъявляемым к данной работе. 3 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>влияние на качество итоговой работы — объём необходимой переделки более 15%). 0 баллов — работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.</p>	
20	6	Текущий контроль	Задание 2.6. Финальная презентация бренда	1	5	<p>5 баллов — работа полностью соответствует поставленной задаче, идея детально проработана, отсутствуют композиционные и технические ошибки, воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>4 балла — работа соответствует поставленной задаче, идея детально не проработана, присутствуют незначительные композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений не более 15%), воплощение соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе.</p> <p>3 балла — работа соответствует поставленной</p>	дифференцированный зачет

					<p>задаче, идея не проработана, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений 15–25%), воплощение не вполне соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования слабо влияют на качество итоговой работы — объем необходимой переделки не более 15%). 2 балла — работа не полностью соответствует поставленной задаче, присутствуют грубые композиционные или технические ошибки (объем необходимых исправлений более 25%), воплощение не соответствует техническим требованиям, предъявляемым к данной работе (нарушенные требования оказывают существенное влияние на качество итоговой работы — объем необходимой переделки более 15%). 0 баллов</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						— работа не представлена или не соответствует поставленной задаче.	
21	6	Промежуточная аттестация	Отчёт	-	5	<p>5 баллов — отчёт подробный, содержит все необходимые разделы, без ошибок в содержании и оформлении. Студент отвечает на все дополнительные вопросы по отчёту. 4 балла — отчёт краткий, содержит все необходимые разделы, есть незначительные ошибки (объем исправлений не более 10%). Студент отвечает на основную массу дополнительных вопросов по отчёту (80% вопросов и более). 3 балла — отчёт краткий, пропущена часть разделов, есть грубые ошибки (объем исправлений 10–25%). Студент отвечает более чем на половину дополнительных вопросов по отчёту (50-80% вопросов). 2 балла — объем требуемых исправлений в отчёте более 25%. Студент</p>	дифференцированный зачет

						отвечает менее чем на половину дополнительных вопросов по отчёту (менее 50% вопросов). 0 баллов — отчёт не представлен.	
22	6	Промежуточная аттестация	Оценка процесса преподавателем №1	-	5	Преподаватель №1 оценивает то, как студент работал во время практики: насколько он способен работать в условиях заданных ограничений по времени, материалам, техникам и т. д. 5 баллов — 90–100% заданий выполняется с полным соблюдением заданных ограничений (по времени, материалам, техникам и т. д.). 4 балла — 70–90% заданий выполняется с полным соблюдением заданных ограничений (по времени, материалам, техникам и т. д.). 3 балла — 40–70% заданий выполняется с полным соблюдением заданных ограничений (по времени, материалам, техникам и т. д.). 2 балла — 0–40% заданий выполняется с	дифференцированный зачет

						полным соблюдением заданных ограничений (по времени, материалам, техникам и т. д.).	
23	6	Промежуточная аттестация	Оценка процесса преподавателем №2	-	5	<p>Преподаватель №2 оценивает то, как студент работал во время практики: насколько он способен работать в условиях заданных ограничений по времени, материалам, техникам и т. д.</p> <p>5 баллов — 90–100% заданий выполняется с полным соблюдением заданных ограничений (по времени, материалам, техникам и т. д.).</p> <p>4 балла — 70–90% заданий выполняется с полным соблюдением заданных ограничений (по времени, материалам, техникам и т. д.).</p> <p>3 балла — 40–70% заданий выполняется с полным соблюдением заданных ограничений (по времени, материалам, техникам и т. д.).</p> <p>2 балла — 0–40% заданий выполняется с полным соблюдением</p>	дифференцированный зачет

1. Приведены в разделе «Учебно-методические материалы в электронном виде»

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Розета, М. Управление проектом в сфере графического дизайна / М. Розета, Э. Ойана ; перевод с английского Т. Мамедова. — Москва : Альпина Паблишер, 2016. — 220 с. https://e.lanbook.com/book/95206
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Курушин, В. Д. Графический дизайн и реклама / В. Д. Курушин. — Москва : ДМК Пресс, 2008. — 272 с. https://e.lanbook.com/book/1103
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Аббасов, И. Б. Основы графического дизайна на компьютере в Photoshop CS6 : учебное пособие / И. Б. Аббасов. — 3-е изд. — Москва : ДМК Пресс, 2013. — 238 с. https://e.lanbook.com/book/58694
4	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Уэйнманн, Э. Illustrator для Windows и Macintosh : учебное пособие / Э. Уэйнманн, П. Лурекас. — Москва : ДМК Пресс, 2009. — 864 с. https://e.lanbook.com/book/1153
5	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы кафедры	Курс «Учебная практика, технологическая (проектно-технологическая) практика» (размещен в СДО «Электронный ЮУрГУ») https://edu.susu.ru/

9. Информационные технологии, используемые при проведении практики

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Adobe-Creative Suite Premium (Bridge, Illustrator, InDesign, Photoshop, Version Cue, Acrobat Professional, Dreamweaver, GoLive)(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

Нет

10. Материально-техническое обеспечение практики

Место прохождения практики	Адрес места прохождения	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, обеспечивающие прохождение практики
Лаборатория "Класс рисунка и живописи"	454080, Челябинск,	мольберты, наглядные материалы

кафедры СиТХОМ ЮУрГУ	Ленина, 76	
Лаборатория "Класс композиции и дизайна" кафедры СиТХОМ ЮУрГУ	454080, Челябинск, Ленина, 76	ноутбук, наглядные материалы