

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Григорьев М. А.	
Пользователь: grigorevma	
Дата подписания: 12.09.2024	

М. А. Григорьев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.М0.01 Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности

для направления 15.04.06 Мехатроника и робототехника

уровень Магистратура

магистерская программа Мехатроника

форма обучения очная

кафедра-разработчик Электропривод, мехатроника и электромеханика

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 15.04.06 Мехатроника и робототехника, утверждённым приказом Минобрнауки от 14.08.2020 № 1023

Зав.кафедрой разработчика,
д.техн.н., проф.

М. А. Григорьев

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Григорьев М. А.	
Пользователь: grigorevma	
Дата подписания: 12.09.2024	

Разработчик программы,
д.техн.н., проф., заведующий
кафедрой

М. А. Григорьев

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Григорьев М. А.	
Пользователь: grigorevma	
Дата подписания: 12.09.2024	

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование теоретических представлений, практических умений и навыков, связанных с исследованием разнообразия культур и особенностями их взаимодействия в современном обществе в соответствии с формируемыми компетенциями. Задачи дисциплины: - изучить теоретические проблемы исследования и понимания культуры; -получить целостное научное представление о специфике межкультурной коммуникации, ее формах и типах; - формировать представление о единстве и разнообразии культур, о сущности и механизме культурного взаимодействия; - способствовать формированию умения ориентироваться в культурной среде современного общества и вырабатывать личные ориентиры в современном быстро меняющемся мире; - вырабатывать способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия, быть готовым участвовать в диалоге культур; -приобрести практические навыки осуществления успешного межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности и личной коммуникации; -стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

Краткое содержание дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО). Рабочая программа предназначена для подготовки магистра по направлению 15.04.06 Мехатроника и робототехника (Магистр). В содержании дисциплины рассматриваются основные категории, понятия теории и методологии исследования культуры, ее структуру и функции, формы проявления культуры в различных сферах профессиональной деятельности, рассматриваются основные тенденции и проблемы исторической эволюции различных типов культур, разнообразие и единство национальных культур. Большое внимание уделяется вопросам межкультурного взаимодействия в современном обществе: межкультурной коммуникации и проблеме культурной идентичности, на занятиях обсуждается влияние ценностных ориентаций на межкультурное взаимодействие, рассматриваются культурные стереотипы и проблема их адекватного восприятия, культурный конфликт и способы его разрешения, межкультурное взаимодействие в условиях глобализации, а также межкультурное взаимодействие в контексте развития информационных технологий, формирование межкультурной компетенции, перспективы развития межкультурной коммуникации. В содержании дисциплины освещаются используемые в ходе ее изучения инновационные, активные и интерактивные технологии. Большое внимание при изучении курса уделяется практическим занятиям, на которых студенты получают основные теоретические и практические знания по дисциплине. В течение семестра студенты выполняют следующие практические занятия: участвуют в устном опросе, готовят доклады-сообщения, выполняют творческие задания, участвуют в дискуссиях, проходят тест по всем разделам курса. Вид промежуточной аттестации – зачет.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает: Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур; особенности межкультурного разнообразия общества; правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия. Умеет: Понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества; анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. Имеет практический опыт: Эффективного межкультурного взаимодействия в рамках решения профессиональных задач.
ПК-1 Способен составлять техническое задание на проектирование элементов мехатронных и робототехнических систем	Знает: Основные способы планирования и контроля работы команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов. Умеет: Определять стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели; организовывать отбор членов команды для достижения поставленной цели. Имеет практический опыт: Взаимодействия с другими членами команды для достижения поставленной задачи; разрешения конфликтов и противоречий при деловом общении на основе учета интересов всех сторон.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Русский язык и культура речи в профессиональной деятельности, Гидравлические элементы в мехатронике, Электромеханические элементы в мехатронике	Управление промышленными мехатронными системами

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Русский язык и культура речи в профессиональной деятельности	Знает: Лексико-грамматический минимум в объеме, необходимом для осуществления письменной и устной коммуникации в профессионально-деловой и научной сферах; основную профессиональную терминологию на иностранном языке; правила ведения деловой корреспонденции на иностранном языке. Умеет: Адекватно воспринимать информацию, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь в профессиональной сфере,

	анализировать профессионально значимые проблемы. Имеет практический опыт: Организации коммуникативной деятельности, исходя из своих образовательных и профессиональных потребностей; публичной речи (сообщения, презентации).
Гидравлические элементы в мехатронике	Знает: Устройство и принципы действия гидравлических компонентов, основные характеристики гидравлических компонентов мехатронных модулей. Умеет: Составлять и читать принципиальные гидравлические и пневматические схемы, разрабатывать принципиальные схемы по заданным циклограммам работы или словесному описанию. Имеет практический опыт: Организации экспериментальных исследований гидро- и пневмоприводов в составе мехатронных модулей.
Электромеханические элементы в мехатронике	Знает: Принцип действия современных типов электромеханических элементов постоянного и переменного тока, знать особенности их конструкции и характеристики. Умеет: Использовать полученные знания при решении практических задач по наладке, испытаниям и эксплуатации электромеханических элементов. Имеет практический опыт: Расчетов, анализа режимов работы и характеристик электромеханических элементов.

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 38,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам
		в часах
		Номер семестра
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>		
Лекции (Л)	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	69,75	69,75
Подготовка к тестированию	10	10
Подготовка к устному опросу на практическом занятии	18	18
Подготовка сообщений (докладов)	14	14
Подготовка к собеседованию	8	8
Подготовка к промежуточной аттестации, подготовка к зачёту	19,75	19.75

Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Проблемы понимания и исследования культуры	8	4	4	0
2	Разнообразие и единство культур	12	6	6	0
3	Межкультурное взаимодействие в современном обществе	12	6	6	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	"Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности как учебная дисциплина. Основные цели и задачи курса." Методология и методы исследования культуры. Культура как специфический объект и предмет исследования. Философская, общенаучная и конкретнонаучная методология в культурологических исследованиях. Эмпирические и теоретические методы в изучении культуры. Системный метод в исследовании культуры. Реконструктивный метод и метод моделирования в исследовании культуры. Постмодернистские методологии осмыслиения и постижения культуры.	2
1	1	Проблемы понимания культуры. Современные смыслы понятия «культура». Единство социального и культурного. Структурирование культуры. Функционирование культуры. Социальные институты культуры. Культура и цивилизация. Культура и цивилизованность. Уровни культуры и культурности. Нормы и идеалы в культуре. Семиотическое понимание культуры: сущность семиотического подхода, знак как объект семиотики. Понятие «смысл», проблема смысла в культуре. Язык и коды культуры. Пространственно-временной континуум культуры. Сущность социокультурного пространства. Время и культура. Культура и техника.	2
2	1	Культурогенез и социокультурная динамика. Теории антропогенеза. Антропо-социо-культурогенез. Понятие «культурогенез». Проблемы культурогенеза. Орудийно-трудовая теория. Магия как источник культуры. Пролог культуры-символы. Традиции и новаторство в культуре. Трансмиссия культуры. Преемственность поколений. Традиционализм и фундаментализм как разновидности культурной трансмиссии. Религиозный фундаментализм. Исламский и православный фундаментализм как культурные установки. Мистическая культурная традиция. Культурная инноватика (творчество).	2
3	2	Понятие «социокультурная динамика». Модели социокультурных динамических процессов: эволюционизм, цивилизационный подход, социально-синергетическая парадигма. Типы культурных изменений и способы их распространения. Светский модернизм как инициатор социальных изменений. Религиозный модернизм – контроверза религиозного фундаментализма. Историческая типология культур. Ментальность как проявление культуры. Смысл ментальности. Исследования ментальностей. Исторические типы ментальности: первобытная ментальность, античная ментальность, ментальность в средние века.	2
3	2	Разнообразие и единство культур. Региональное разнообразие культур. Общечеловеческое, этнонациональное и региональное в культуре:	2

		аксиологический и антропологический подходы.Пространственные ориентиры культуры: Запад-Восток,Север-Юг: исторические корни и современное видение дилеммы. Восток как тип культуры: расово-этническая, религиозная, экономическая и социально-политическая дифференциация восточных культур. Типологическая целостность Запада. Российская культура в парадигме «Запад – Восток». Культурный империализм «Севера». Борьба за национальное самоопределение и самостоятельное культурное развитие культур Юга. Этническое своеобразие культур. Этнос и этническая принадлежность. Этнокультурная социализация и ее необратимость. Этническая дифференциация и культурная идентичность. Этническая специфика культур и специфические этнокультурные признаки. Проблема сохранения этнической идентичности этническими меньшинствами и диаспорами. Модернизация культуры и этническая культура.	
4	2	Национальные культуры. Понятие «национальная культура». Национальные линии культуры в глобализирующемся современном мире: Япония, Китай, Индия, Европейский Запад,Арабский Восток, США, Латинская Америка, Африка. Культура России: природные и геополитические факторы, социальная культура, духовная культура, место и роль России в мировой культуре. Теория иерархичности культур: постулаты европоцентризма,востокоцентризма, азиоцентризма, американоцентризма, афроцентизма. Идея особой культурно-исторической миссии России. Культурный национализм. Практика культурной обособленности. Социальная специфика культуры. Культурные различия между социальными группами. Культурная стратификация общества и особенности образа жизни и мировосприятия представителей разных стран.Социокультурная идентификация как глубинная человеческая потребность. Способы и механизм социокультурной идентификации. Персонификация и культурное отождествление. Возрастная специфика культуры. Молодежные субкультурные образования. Проблема межпоколенного общения. Гендерные аспекты культуры.	2
5	2	Единство в многообразии. «Мозаика» культур.Идея равенства культур. Форумность культур. Культурный синтез или «схождение» культур. Концепция «осевого времени». Универсализм культуры. Космополитизм как проблема культурфилософии.	2
6	3	Сущность межкультурного взаимодействия. Понятие «межкультурное взаимодействие» (межкультурная коммуникация).Межкультурная коммуникация как разновидность социокультурного взаимодействия.Классический рационалистический подход к изучению коммуникационных процессов. Неклассические подходы к изучению коммуникационных процессов (феноменология,герменевтика, символический интеракционизм). Развитие способов информационного взаимодействия культур как фактор ускорения развития мировой культуры. Структура межкультурного взаимодействия. Средства культурной коммуникации: история и современность. Виды межкультурного взаимодействия: вербальная коммуникация,невербальная коммуникация, паравербальная коммуникация. Функции межкультурной коммуникации. Понятие коммуникативного пространства. Проблемы культурного взаимодействия. Аккультурация в межкультурных взаимодействиях: ассимиляция, сепарация,маргинализация, геноцид, интеграция. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Конфликт как нарушение коммуникации и способы его разрешения. Культурные стереотипы. Проблема адекватного восприятия культурных стереотипов.Культурный этноцентризм и культурный релятивизм. Проблема преодоления культурного центризма. Толерантность как результат межкультурной коммуникации. Коэрция – антитеза межкультурной коммуникации. Понятие «ценность» в теории культуры.Многообразие ценностей культуры. Ценности и ценностные ориентации. Влияние	2

		ценностных ориентаций на межкультурную коммуникацию.	
7	3	Межкультурное взаимодействие в условиях современного общества. Существенные особенности современной культуры. Постмодернизм как идеологическая основа для современной культурной и межкультурной коммуникации. Влияние процессов глобализации на межкультурное взаимодействие. Миграционные процессы как фактор как фактор интенсификации межкультурного взаимодействия в современном обществе Урбанизация и социокультурный мир города. Мегаполис –перекресток различных культур. Проблемы межкультурного взаимодействия в городском пространстве. Межкультурное взаимодействие в контексте развития информационных технологий. Диалог культур в современной России: проблемы и перспективы. Межкультурная коммуникация в повседневной жизни. Перспективы развития межкультурной коммуникации. Роль религии в межкультурной коммуникации. Международный туризм и межкультурная коммуникация. Проблемы и перспективы мультикультурного образования. Современное состояние мира: отсутствие границ и препятствий для коммуникации, единое коммуникативное пространство, информационное общество. Универсализация норм и ценностей, форм межличностного взаимодействия. Антропоцентризм как магистральная ценность современной культуры. Вестернизация и глобализация: pro et contra. Сущность и значение всемирной паутины для развития информационных контактов. Понятие «глобальная деревня», интернациональная мобильность. Социальные сети. Контртренденции: поиски национальной идентичности, радикализация взглядов, сохранения национальных кодов культуры, формирование национальной идеи, мировое взаимодействие, поляризация мира.	2
8	3	Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности. Межкультурная компетенция как способность добиваться понимания в процессе взаимодействия с представителями другой культуры. Аффективный, когнитивный и процессуальный компоненты межкультурной компетенции. Пути формирования межкультурной компетенции. Межкультурная компетенция как обязательная составляющая профессиональной компетенции современного специалиста. Культура и культурное взаимодействие в разных сферах человеческой деятельности. Культурное взаимодействие в различных сферах деятельности.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Культура и цивилизация. Культура и цивилизованность. Культура как совокупность знаковых систем и ценностных смыслов.	2
2	1	Пространственно-временной континуум культуры Национальные культуры. Обсуждение межкультурного взаимодействия в аспекте антропоцентризма. Имитация встречи и переговоров представителей разных культур.	2
3	2	Межкультурная коммуникация и проблема культурной идентичности. Влияние ценностных ориентаций на межкультурное взаимодействие. Устный опрос , примерные вопросы: Культура и восприятие. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Предрассудки в межкультурной коммуникации. Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когитологии. Понятия ?фоновые знания?, ?фрейм?, ?сценарий?.	2
4	2	Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация. Невербальная и паравербальная коммуникация. Обсуждение проблемы верbalного и невербального общения в диалоге культур. Сравнительно-сопоставительный анализ невербального поведения в разных коммуникативных ситуациях	2

		представительной восточной, западной и российской культур.	
5	2	Культурные стереотипы и проблема их адекватного восприятия. Культурный конфликт и способы его разрешения. Деловая игра, ролевая игра на тему "Конфликт в процессах межкультурной коммуникации" Примерные вопросы: Барьеры межкультурного понимания. Толерантность и межкультурно-коммуникативная компетентность. Конфликт в процессах межкультурной коммуникации. Природа межкультурных конфликтов. Способы разрешения межкультурных конфликтов. Коммуникативные стили в конфликтных ситуациях в культурах с высокой/низкой степенью ориентации на контекст. Этика исследователя и консультанта по проблемам межкультурной коммуникации.	2
6	3	Межкультурное взаимодействие в повседневной жизни. Межкультурное взаимодействие в условиях глобализации. Обсуждение в формате диспута плюсов и минусов глобализации на межкультурное взаимодействие народов и индивидов.	2
7	3	Межкультурное взаимодействие в контексте развития информационных технологий. Проблемы межкультурного взаимодействия в городском пространстве.	2
8	3	Формирование межкультурной компетенции. Межкультурная коммуникация в разных сферах человеческой деятельности. Творческое задание, примерные вопросы: Межкультурная компетентность/компетенция. Цели, задачи, методы и результаты современных исследований процесса формирования межкультурной компетенции. Концепция межкультурной личности?: интеграция восточной и западной перспектив. Кросскультурные тренинги и тренинги межкультурной коммуникации. Формы тренингов. Использование имитационных и ролевых игр в кросскультурных тренингах. Планирование, методика проведения и оценка эффективности тренингов. Презентация докладов по пройденным темам. Повторение пройденного материала. Подготовка к зачёту.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к тестированию	ПУМД: [Оsn. лит., 1], с. 118-217; [Osn. лит., 2], с. 147-234, с. 248-471; [Доп. лит., 1], с. 12-93, с. 118-144, с. 183-188; [Доп. лит., 2], с. 169-205, с. 217-220; [Доп. лит., 6], с.311-388, с.456-486; [Доп. лит., 10], с.33-96, с.113-161, с.378-459; ЭУМД: [Osn. лит., 1], с. 57-134, с. 186-214, с. 206-239, с. 301-318, с. 315-324; [Доп. лит., 3], с. 172-234.	3	10
Подготовка к устному опросу на практическом занятии	ПУМД: [Osn. лит., 1], с 5-75, с 87-135, ; [Osn. лит., 2], с. 113-167, с.257-270; [Osn. лит., 4], с.12-63, с.125-147, с.218-255; ЭУМД: [Osn. лит., 1], с. 7-14, с. 36-54, с. 66-79, с. 304-318, с. 325-334; [Osn. лит.,	3	18

	[2] с. 38-54; УМО для СРС [1].ЭУМД: [Доп. лит., 1], с. 5-53, с.; [Доп. лит., 2], с. 19-48, с.; [Доп. лит., 3], с. 57-64, с. 196-224, с.79-85, с. 304-318.; [Доп. лит.4], с. 178-194; [Доп. лит. 5] с. 3-29, с 33-57, с. 87-90;Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: [1], [2]; ПО: [1],[2],[3]		
Подготовка сообщений (докладов)	Подготовка сообщений (докладов) ПУМД: [Осн. лит., 1], с 5-55, с 87-125, ; [Осн. лит., 2], с. 103-157, с.247-269;[Осн. лит., 6],с.10-45,178-267,с.412-487,с.532-646;ЭУМД: [Осн. лит., 1], с. 7-14, с. 36-52, с. 66-71, с. 301-308, с. 313-324; [Осн. лит., 2] с. 39-44; УМО для СРС [1].ЭУМД: [Доп. лит., 1], с. 5-53, с.; [Доп. лит., 2], с. 19-48, с.; [Доп. лит., 3], с. 57-64, с. 196-224, с.79-85, с. 304-318.; [Доп. лит.4], с. 178-194; [Доп. лит. 5] с. 3-29, с 33-57, с. 87-90;Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: [1], [2]; ПО: [1],[2].	3	14
Подготовка к собеседованию	ПУМД: [Осн. лит., 1], с. 108-217, с. 206-209, с. 216-233; [Осн. лит., 2], с. 247-264, с. 271-278; [Осн.лит.,3],с.56-91;[Доп. лит., 1], с. 10-113, с. 123-164, с. 173-198; [Доп. лит., 2], с. 189-221; ЭУМД: [Осн. лит., 1], с. 97-144, с. 195-221, с. 220-270, с. 307-311, с. 324-334; [Осн. лит., 2], с. 19-47, с. 82-117, с. 129-145; [Доп. лит., 3], с. 178-261; УМО для СРС [1], с. 19-26, с.28-35; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: [1], [2]; ПО: [1], [2].	3	8
Подготовка к промежуточной аттестации,подготовка к зачёту	ПУМД: [Осн. лит., 1], с. 218-277, с. 226-286; [Осн. лит., 2], с. 237-264; [Доп. лит., 1], с. 12-103, с. 128-174, с. 183-188; [Доп. лит., 2], с. 189-243, [Доп. лит., 5],с.18-41,с.137-195,с.222-254,с.301-329,с.351-376 ; ЭУМД: [Осн. лит., 1], с. 97-154, с. 196-224, с. 226-279, с. 304-318, с. 325-334; [Доп. лит., 3], с. 178-264; УМО для СРС [1], с. 19-25, с.28-37;Отечественные и зарубежные журналы по дисциплине: [1], [2], [3],[4].	3	19,75

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се- мestr	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	3	Текущий контроль	Устный опрос.	0,25	5	<p>Устный опрос на практическом занятии используется для оценки качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы по отдельным вопросам и темам дисциплины.</p> <p>Устный опрос осуществляется на семинарском занятии.</p> <p>Каждому студенту задаются 1 вопроса из по теме семинарского занятия. Время, отведенное на опрос – 5 минут.</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии начисления баллов:</p> <p>5 баллов - обучающийся полно усвоил учебный материал, проявляет навыки анализа, обобщения информации, навыки описания основных явлений и процессов - материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология - показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации - могут быть допущены неточности при освещении второстепенных вопросов</p> <p>4 балла- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа</p> <p>3 балла - неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но</p>	зачет

						показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, описании явлений и процессов, исправленные после нескольких наводящих вопросов - показано неполное знание теоретического материала; обучающийся не может применить теорию в новой ситуации 2 балла - не раскрыто основное содержание учебного материала - обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала - допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в описании явлений и процессов, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов .	
2	3	Текущий контроль	Сообщение (доклад)	0,25	5	Доклад – вид самостоятельной научно-исследовательской или учебно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также (если возможно) собственные взгляды на нее. Сообщение представляет собой краткую форму доклада и является распространенным видом самостоятельной работы, результаты которой должны быть представлены на практическом занятии. Порядок начисления баллов: 5 баллов - полностью раскрыта суть изучаемой проблемы, приведены различные точки зрения, изложен собственный взгляд на исследуемую проблему - обучающимся проявлены навыки анализа и обобщения информации - материал изложен грамотно, в	зачет

					<p>определенной логической последовательности, точно используется терминология, показано свободное владение темой - показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации - обучающийся грамотно и обоснованно отвечает на заданные после изложения подготовленного материала вопросы - выдержан регламент выступления</p> <p>4 балла - ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом в изложении сути изучаемой проблемы допущены небольшие пробелы, не исказившие ее содержание - есть небольшие замечания к форме подачи материала - есть небольшие затруднения с обоснованием собственной позиции по изложенной проблеме - немного превышен или недостаточен регламент выступления</p> <p>3 балла- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса - не показано все многообразие точек зрения по изучаемой проблеме - не сформирован собственный взгляд на изученную проблему - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, описании явлений и процессов, исправленные после нескольких наводящих вопросов - серьезно нарушен регламент выступления</p> <p>2 балла - не раскрыто основное содержание изученной проблемы - обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части материала; - допущены ошибки в описании явлений и процессов, которые не исправлены после нескольких</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						наводящих вопросов -неверно применяется специальная терминология - не выдержан регламент выступления	
3	3	Текущий контроль	Тестирование	0,25	10	<p>Тестирование используется для оценки качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы по отдельным темам или разделам дисциплины. Тест представляет собой комплекс стандартизованных заданий, позволяющий упростить процедуру измерения знаний и умений обучающихся.</p> <p>Обучающимся выдаются тестовые задания с формулировкой вопросов и предложением выбрать один правильный ответ из нескольких вариантов ответов.</p> <p>Тест представляет собой текущий контроль уровня знаний студента и оценивается индивидуально в зависимости от количества вопросов в teste. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>За правильный ответ на вопрос студент получает 1 балл. За неправильный ответ на вопрос студент получает 0 баллов.</p> <p>Максимальное количество баллов за тест – 10.</p>	зачет
4	3	Текущий контроль	Собеседование	0,25	5	<p>Собеседование – это метод контроля самостоятельной работы, представляющий собой специально организованную беседу с целью проверки знаний обучающегося по определенной теме или разделу, выявления подготовленности его к определенному виду деятельности.</p>	зачет

5	3	Бонус	Бонус. Участие в	-	15	Студент представляет копии	зачет

			конкурсах, олимпиадах, круглых столах, научных студенческих конференциях.			документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах, конкурсах, круглых столах, научных конференциях по темам дисциплины. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде, конкурсе или участии в научной конференции международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде, конкурсе или участии в научной конференции российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде, конкурсе, участии в форуме, научной конференции университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде, конкурсе, круглых столах.	
6	3	Промежуточная аттестация	Зачёт	-	16	Выставление зачета возможно по текущему контролю в случае, если рейтинг обучающего выше 60%. Если текущий рейтинг обучающегося ниже 60%, то студент должен набрать недостающие баллы на зачете. При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Зачет проходит в форме собеседования со студентом. Студент вытягивает билет с двумя вопросами, на которые должен ответить сразу без подготовки. В случае, если	зачет

					<p>студент может ответить только на один вопрос из билета, сумма итоговых баллов за зачет снижается в 2 раза.</p> <p>За хорошую структурированность ответа дается 1 балл. За отсутствие структурированности 0 баллов.</p> <p>За использование в ответе информации из рекомендуемого основного и дополнительного материала дается 1 балл. За неиспользование в ответе информации из рекомендуемого основного и дополнительного материала дается 0 баллов.</p> <p>За аргументированную логику изложения материала дается 1 баллов. За отсутствие аргументированной логики изложения материала дается 0 баллов.</p> <p>За ссылку на 2-х и более экспертов в данной области дается 2 балл. За ссылку на одного эксперта в данной области дается 1 балл. За отсутствие ссылок на экспертов в данной области дается 0 баллов.</p> <p>За понимание участником проблемы, содержащейся в выбранной им теме, дается 1 балл. За непонимание участником проблемы, содержащейся в выбранной им теме, дается 0 баллов.</p> <p>За рассмотрение того-или иного явления или процесса с позиции 2-х и более школ международных отношений дается 2 балла. За рассмотрение того-или иного явления или процесса с позиции одной школы международных отношений дается 1 балл. За отсутствие ссылок на позиции школ международных отношений дается 0 балл.</p> <p>Максимальное количество баллов – 16 (каждый вопрос по 8 баллов). Весовой</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					коэффициент мероприятия – 2. Критерии оценивания: Зачтено: суммарный рейтинг обучающегося больше или равен 60 % Не зачтено: суммарный рейтинг обучающегося менее 60 %	
--	--	--	--	--	--	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	<p>К зачету допускаются студенты, выполнившие все виды заданий по всем разделам курса(устный опрос,доклад-сообщение,тест,собеседование). Зачет проводится в форме собеседования со студентом. Студент вытягивает билет с двумя вопросами, на которые должен ответить сразу без подготовки. В случае, если студент может ответить только на один вопрос из билета, сумма итоговых баллов за зачет снижается в 2 раза. За хорошую структурированность ответа дается 1 балл. За отсутствие структурированности 0 баллов. За использование в ответе информации из рекомендуемого основного и дополнительного материала дается 1 балл. За неиспользование в ответе информации из рекомендуемого основного и дополнительного материала дается 0 баллов. За аргументированную логику изложения материала дается 1 баллов. За отсутствие аргументированной логики изложения материала дается 0 баллов. За ссылку на 2-х и более экспертов в данной области дается 2 балл. За ссылку на одного эксперта в данной области дается 1 балл. За отсутствие ссылок на экспертов в данной области дается 0 баллов. За понимание участником проблемы, содержащейся в выбранной им теме, дается 1 балл. За непонимание участником проблемы, содержащейся в выбранной им теме, дается 0 баллов. За рассмотрение того или иного явления или процесса с позиции 2-х и более школ международных отношений дается 2 балла. За рассмотрение того или иного явления или процесса с позиции одной школы международных отношений дается 1 балл. За отсутствие ссылок на позиции школ международных отношений дается 0 балл. Максимальное количество баллов – 16 (каждый вопрос по 8 баллов). Весовой коэффициент мероприятия – 2. Критерии оценивания: Зачтено: суммарный рейтинг обучающегося больше или равен 60 % Не зачтено: суммарный рейтинг обучающегося менее 60 % В аудитории находится преподаватель и не более 15 человек из числа студентов. Во время проведения зачета студентам запрещается иметь при себе и использовать средства связи (сотовые телефоны, микрофоны и пр.). Оценка на зачете рассчитывается по рейтингу обучающегося по дисциплине Rд на основе рейтинга по текущему контролю Rтек плюс бонусные баллы Rб (максимум 15) по формуле: Rд=Rтек+Rб, где Rтек=0,25 КМ1+0,25 КМ2+ 0,25 КМ3+0,25 КМ4 рассчитывается на основе баллов, набранных обучающимся по результатам текущего контроля с учетом весовых коэффициентов. Но студент вправе улучшить свой результат при помощи сдачи</p>	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	промежуточной аттестации, тогда рейтинг обучающегося по дисциплине рассчитывается по формуле: $R_d = 0,6 R_{тек} + 0,4 R_{па} + R_{б}$, где $R_{па}$ – рейтинг за промежуточную аттестацию. Критерии оценивания: «Зачтено» – R_d больше или равно 60%; «Не засчитано» – R_d меньше 60%.	
--	--	--

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
УК-4	Знает: Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур; особенности межкультурного разнообразия общества; правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия.	+++					+
УК-4	Умеет: Понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества; анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	+++					+
УК-4	Имеет практический опыт: Эффективного межкультурного взаимодействия в рамках решения профессиональных задач.	+++					+
ПК-1	Знает: Основные способы планирования и контроля работы команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов.						+++
ПК-1	Умеет: Определять стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели; организовывать отбор членов команды для достижения поставленной цели.						+++
ПК-1	Имеет практический опыт: Взаимодействия с другими членами команды для достижения поставленной задачи; разрешения конфликтов и противоречий при деловом общении на основе учета интересов всех сторон.						+++

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

a) основная литература:

- Гуревич, П. С. Культурология [Текст] учеб. для вузов П. С. Гуревич. - 4-е изд., стер. - М.: Гардарики, 2008. - 280 с.
- Филиппенко, Е. А. Межкультурная коммуникация [Текст] хрестоматия для студентов фак. лингвистики Е. А. Филиппенко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и межкультур. коммуникация ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2007. - 73, [1] с.
- Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация [Текст] учеб. пособие для студентов, аспирантов и соискателей по специальности "Лингвистика и межкультур. коммуникация" С. Г. Тер-Минасова. - М.: Слово, 2000. - 261,[1] с.

б) дополнительная литература:

- Культурология : История мировой культуры [Текст] учеб. для вузов Ф. О. Айсина, И. А. Андреева, С. Д. Бородина и др. ; под ред. А. Н. Марковой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 574, [2] с. ил.

2. Культурология [Текст] учеб. пособие для вузов А. Н. Маркова и др.; под ред. А. Н. Марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 400 с. ил.

3. Культурология [Текст] учебник для вузов Л. А. Никитич, Н. Д. Амаглобели, А. Л. Золкин и др.; под ред. А. Л. Золкина. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 504 с.

4. Садохин, А. П. Этнология [Текст] учебник для вузов по гуманитар. специальностям и направлениям А. П. Садохин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Гардарики, 2008. - 287 с.

5. Шарков, Ф. И. Коммуникология : основы теории коммуникации [Текст] учебник для вузов по специальности "Связи с общественностью" Ф. И. Шарков ; Междунар. акад. бизнеса и упр.; Ин-т соврем. коммуникац. систем и технологий. - 4-е изд., перераб. - М.: Дашков и К : Издательство Шаркова, 2013. - 487 с. 21 см

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник Московского университета. Серия 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация науч. журн.: 16+ Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова (МГУ) журнал. - М.: Издательство Московского университета, 2008-

2. Мир России. Социология. Этнология науч.-публицист. журн. Гос. ун-т - Высш. шк. экономики, Ред. журн. журнал. - М., 1996-

3. Международная жизнь: проблемы внешней политики, дипломатии и национальной безопасности ежемес. журн. М-во иностр. дел Рос. Федерации, Ред. журн. журнал. - М., 1922-

4. Journal of business and technical communication [Текст] произв.-практ. журн. журнал. - Thousand Oaks et al.: Sage Publications, 2003-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Смирнова, И.Г. Деловое общение: методические указания по самостоятельной работе / И.Г. Смирнова. – Челябинск. – 15 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Смирнова, И.Г. Деловое общение: методические указания по самостоятельной работе / И.Г. Смирнова. – Челябинск. – 15 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Персикова, Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учебное пособие / Т.Н. Персикова. – Москва: Логос, 2011. – 224 с. https://e.lanbook.com/book/124999
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гузикова, М.О. Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие / М.О. Гузикова, П.Ю. Фофанова. – Екатеринбург: УрФУ, 2015. – 124 https://e.lanbook.com/book/98851

3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Китова, Е.Т. Межкультурная коммуникация. Cross-cultural communication: учебное пособие / Е.Т. Китова, Е.Ю. Камышева. –Новосибирск: НГТУ, 2016. – 52с https://e.lanbook.com/book/118555
4	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации: учебное пособие https://e.lanbook.com/book/92713
5	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Словарь терминов межкультурной коммуникации:словарь / И.Н. Жукова, М.Г. Лебедько, З.Г. Прошина, Н.Г. Юзефович; под редакцией М.Г. Лебедько, З.Г. Прошиной. – 3-еизд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 632 с https://e.lanbook.com/book/100017
6	Методические пособия для преподавателя	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Зинченко, В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие / В.Г.Зинченко, В.Г. Зусман, З.И.Кирнозе. – 2-е изд., стер. –Москва: ФЛИНТА, 2016. – 223 с https://e.lanbook.com/book/198119
7	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гулиус, Н.С. Этика деловых отношений. Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Томск : ТГУ, 2012. — 127 с https://e.lanbook.com/book/44932
8	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Храмченко, В.Е. Деловое общение с зарубежными партнёрами. [Электронный ресурс] —Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 110 с https://e.lanbook.com/book/44406

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. EBSCO Information Services-EBSCOhost Research Databases(28.02.2017)
2. -База данных ВИНИТИ РАН(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	812-2 (3б)	Компьютерная техника, наглядные пособия и другие дидактические материалы, обеспечивающие проведение лекционных,лабораторных и практических занятий, научно-исследовательской работы студентов.Экран ,проектор
Самостоятельная работа студента	167 (1)	Компьютерный класс имеет 20 персональных компьютеров с выходом в Интернет (ресурсы и фонды библиотек). Открытые коммерческие ресурсы для академического доступа. Отечественные и зарубежные журналы по дисциплине.
Практические занятия и семинары	812-2	Компьютерная техника, наглядные пособия и другие дидактические материалы, обеспечивающие проведение лабораторных и практических

(3б) занятий, научно-исследовательской работы студентов.