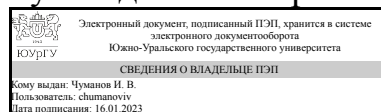


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



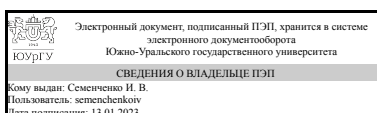
И. В. Чуманов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.02 Философия
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Социально-правовые и гуманитарные науки

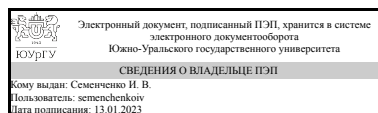
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Зав.кафедрой разработчика,
д.ист.н., доц.



И. В. Семенченко

Разработчик программы,
д.ист.н., доц., заведующий
кафедрой



И. В. Семенченко

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности. Задачи дисциплины - развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации; - умения логично формулировать, излагать, и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; - овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога; - выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Краткое содержание дисциплины

Философия, ее предмет и место в культуре. Античная философия. Философия Средних веков. Философия эпохи Просвещения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Основные направления современной западной философии. Русская философия. Философская онтология. Теория познания. Диалектика. Методология науки. Социальная философия и философия истории. Философская антропология. Философские проблемы в области профессиональной деятельности

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Знает: Основные категории, направления, проблемы, теории и методы философии, законы диалектики, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного и культурного развития, смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального. Умеет: Воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте, толерантно относиться к различным мировоззрениям и традициям, вести коммуникацию с представителями иных национальностей с соблюдением этических и межнациональных норм. Имеет практический опыт: Восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, применения приемов ведения дискуссий и полемики, навыков формулирования и отстаивания своих мировоззренческих взглядов и принципов. |

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана | Перечень последующих дисциплин, видов работ |
|---|---|
| 1.О.03 Иностранный язык, 1.О.21 История стилей, 1.О.01 История России | Не предусмотрены |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

| Дисциплина | Требования |
|-------------------------|--|
| 1.О.03 Иностранный язык | Знает: Лексический и грамматический материал по изученным темам в объеме, необходимый для письменного и устного общения, чтения и перевода (со словарем) иноязычных текстов., Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте. Умеет: Выражать свои мысли, мнение на иностранном языке в рамках устного и письменного межличностного бытового и профессионального общения, читать и переводить иноязычные тексты общего содержания и профильно-ориентированные тексты со словарем., Методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Имеет практический опыт: Навыка во всех видах речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование) в рамках межличностного бытового и профессионального общения., Общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения. |
| 1.О.21 История стилей | Знает: Основные этапы развития мирового искусства и великие стили искусства; особенности формирования и закономерности появления и изменения художественных стилей в странах Западной Европы, Востока и России; творчество выдающихся представителей мирового искусства, традиции художественной отечественной школы; основные формы проявления особенностей важнейших цивилизаций в художественной форме, этапы развития отдельных видов искусства и формирования художественных стилей; памятники всемирного наследия в различных регионах мира, их художественную ценность; известные произведения выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства. Умеет: Применять терминологию и понятия истории искусства; выявлять тенденции развития искусства, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве; отличать особенности творчества |

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>выдающихся архитекторов, скульпторов, живописцев, стилевые, видовые и жанровые характеристики произведения; соотносить специфическую терминологию и понятия с определенными этапами развития мирового искусства; определять внешние признаки конкретных художественных стилей; классифицировать произведения «великих стилей», художественных направлений и школ Европы и России. Имеет практический опыт: Владения понятиями стиля и направления в искусстве, видового и жанрового развития искусства, основами искусствоведческого анализа; современными технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; навыком конспектирования и реферирования научных текстов; навыками анализа основных признаков стилей в искусстве и их соотношения с проявлением в творчестве мастеров искусства; методиками оценки, классификации и интерпретации известных произведений искусства; умением вести беседу об истории развития мирового и отечественного искусства и художественных стилей с привлечением конкретных примеров и соответствующей терминологии и понятий.</p> |
| 1.О.01 История России | <p>Знает: Факты, процессы, явления, понятия, теории, гипотезы, характеризующие целостность исторического процесса. Умеет: Использовать принципы причинно-следственного, структурного, функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений. Имеет практический опыт: Формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотношения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями, осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного конфессионального сообщества.</p> |

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Распределение по семестрам в часах |
|--------------------|-------------|------------------------------------|
| | | Номер семестра |
| | | 5 |

| | | |
|--|------|---------|
| Общая трудоёмкость дисциплины | 108 | 108 |
| <i>Аудиторные занятия:</i> | 48 | 48 |
| Лекции (Л) | 32 | 32 |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 16 | 16 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | 0 |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i> | 51,5 | 51,5 |
| Подготовка к экзамену | 24 | 24 |
| Выполнение практических заданий | 27,5 | 27,5 |
| Консультации и промежуточная аттестация | 8,5 | 8,5 |
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен) | - | экзамен |

5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины | Объем аудиторных занятий по видам в часах | | | |
|-----------|---|---|---|----|----|
| | | Всего | Л | ПЗ | ЛР |
| 1 | Философия, ее предмет и место в культуре | 4 | 2 | 2 | 0 |
| 2 | Античная философия | 6 | 4 | 2 | 0 |
| 3 | Философия Средних веков | 4 | 2 | 2 | 0 |
| 4 | Философия эпохи Просвещения | 4 | 2 | 2 | 0 |
| 5 | Философия Нового времени | 6 | 4 | 2 | 0 |
| 6 | Немецкая классическая философия | 6 | 4 | 2 | 0 |
| 7 | Основные направления современной западной философии | 6 | 4 | 2 | 0 |
| 8 | Русская философия | 6 | 4 | 2 | 0 |
| 9 | Философская онтология. Теория познания. Диалектика. | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Социальная философия. Философская антропология. | 4 | 4 | 0 | 0 |

5.1. Лекции

| № лекции | № раздела | Наименование или краткое содержание лекционного занятия | Кол-во часов |
|----------|-----------|---|--------------|
| 1 | 1 | Философия, ее предмет и место в культуре | 2 |
| 2 | 2 | Античная философия | 4 |
| 3 | 3 | Философия Средних веков | 2 |
| 4 | 4 | Философия эпохи Просвещения | 2 |
| 5 | 5 | Философия Нового времени | 4 |
| 6 | 6 | Немецкая классическая философия | 4 |
| 7 | 7 | Основные направления современной западной философии | 4 |
| 8 | 8 | Русская философия | 4 |
| 9 | 9 | Философская онтология. Теория познания. Диалектика. | 2 |
| 10 | 10 | Социальная философия. Философская антропология. | 4 |

5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара | Кол-во часов |
|-----------|-----------|---|--------------|
|-----------|-----------|---|--------------|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | Философия, ее предмет и место в культуре | 2 |
| 2 | 2 | Античная философия | 2 |
| 3 | 3 | Философия Средних веков | 2 |
| 4 | 4 | Философия эпохи Просвещения | 2 |
| 5 | 5 | Философия Нового времени | 2 |
| 6 | 6 | Немецкая классическая философия | 2 |
| 7 | 7 | Основные направления современной западной философии | 2 |
| 8 | 8 | Русская философия | 2 |

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС | | | |
|---------------------------------|---|---------|--------------|
| Подвид СРС | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс | Семестр | Кол-во часов |
| Подготовка к экзамену | ПУМД, осн. лит. 1, 2; доп. лит. 1, 2, 3, 4; мет. лит. 1, 2, 3, 4. ЭУМД, осн. лит. 1; доп. лит. 2. | 5 | 24 |
| Выполнение практических заданий | ПУМД, осн. лит. 1, 2; доп. лит. 1, 2, 3, 4; мет. лит. 1, 2. ЭУМД, осн. лит. 1; доп. лит. 2. | 5 | 27,5 |

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Се-местр | Вид контроля | Название контрольного мероприятия | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов | Учитывается в ПА |
|------|----------|------------------|-----------------------------------|-----|------------|--|------------------|
| 1 | 5 | Текущий контроль | Задание 1 | 0,1 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов | экзамен |
| 2 | 5 | Текущий контроль | Задание 2 | 0,1 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов. | экзамен |
| 3 | 5 | Текущий | Задание 3 | 0,1 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок | экзамен |

| | | | | | | | |
|----|---|--------------------------|-----------|------|----|---|---------|
| | | контроль | | | | - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов | |
| 4 | 5 | Текущий контроль | Задание 4 | 0,1 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов. | экзамен |
| 5 | 5 | Текущий контроль | Задание 5 | 0,04 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.. | экзамен |
| 6 | 5 | Текущий контроль | Задание 6 | 0,04 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов. | экзамен |
| 7 | 5 | Текущий контроль | Задание 7 | 0,04 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов. | экзамен |
| 8 | 5 | Текущий контроль | Задание 8 | 0,04 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов. | экзамен |
| 9 | 5 | Текущий контроль | Задание 9 | 0,04 | 10 | Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов. | экзамен |
| 10 | 5 | Промежуточная аттестация | Экзамен | - | 60 | Студент ответил на все вопросы без ошибок - 60-55 баллов (отлично); студент ответил на вопросы не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 54-45 баллов (хорошо); студент ответил на вопросы в объеме 60-80% - 44-35 баллов (удовлетворительно). | экзамен |

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

| Вид промежуточной аттестации | Процедура проведения | Критерии оценивания |
|------------------------------|----------------------|---------------------|
|------------------------------|----------------------|---------------------|

| | | |
|---------|--|---|
| экзамен | Студенту даются вопросы к экзамену. В экзаменационном билете 2 вопроса, на которые студент должен дать полный ответ. Студент ответил на все вопросы без ошибок - 60-55 баллов (отлично); студент ответил на вопросы не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 54-45 баллов (хорошо); студент ответил на вопросы в объеме 60-80% - 44-35 баллов (удовлетворительно). | В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения |
|---------|--|---|

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

| Компетенции | Результаты обучения | № КМ | | | | | | | | | |
|-------------|--|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| УК-5 | Знает: Основные категории, направления, проблемы, теории и методы философии, законы диалектики, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного и культурного развития, смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального. | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| УК-5 | Умеет: Воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте, толерантно относиться к различным мировоззрениям и традициям, вести коммуникацию с представителями иных национальностей с соблюдением этических и межнациональных норм. | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| УК-5 | Имеет практический опыт: Восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, применения приемов ведения дискуссий и полемики, навыков формулирования и отстаивания своих мировоззренческих взглядов и принципов. | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Философия [Текст] : учеб. для вузов / В. Н. Лавриненко ; под ред. В. Н. Лавриненко. - М. : Юрайт, 2011. - 561 с. - (Основы наук).
2. Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учеб. пособие для вузов / А. Г. Спиркин. - 2-е изд. - М. : Гардарики, 2006. - 735 с.

б) дополнительная литература:

1. Панков, В. В. Философия [Текст] : учеб.-метод. комплекс / В. В. Панков, И. В. Семенченко, В. П. Пронин ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст фил., Каф. Социал.-правовые и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издат. центр ЮУрГУ, 2010. - 50 с.
2. Пронин, В. П. Античная философия [Текст] : учеб. пособие / В. П. Пронин, И. В. Семенченко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Социал.-полит. и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2003. - 36 с.
3. Пронин, В. П. Русская философия [Текст] : учеб. пособие / В. П. Пронин, И. В. Семенченко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Социал.-полит. и гуманитар. науки. - Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2005. - 34 с.
4. Семенченко, И. В. Философия [Текст] : раб. тетрадь для практ. занятий / И. В. Семенченко, В. В. Панков, В. П. Пронин ; Юж.-Урал. гос. ун-т,

Златоуст. фил., Каф. Социал.-правовые и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издат. центр ЮУрГУ, 2014. - 39 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вопросы философии [Текст] : науч.-теорет. журн. / Рос. Акад. наук. – М. : Наука, 2007 – 2010.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Пронин В.П., Панков В.В., Семенченко И.В. Философия: учебно-методический комплекс.– Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2010.–50.

2. Философия: рабочая тетрадь/ сост.: И.В. Семенченко, В.В. Панков, В.П. Пронин. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 39 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Пронин В.П., Панков В.В., Семенченко И.В. Философия: учебно-методический комплекс.– Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2010.–50.

2. Философия: рабочая тетрадь/ сост.: И.В. Семенченко, В.В. Панков, В.П. Пронин. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 39 с.

Электронная учебно-методическая документация

| № | Вид литературы | Наименование ресурса в электронной форме | Библиографическое описание |
|---|---------------------------|---|---|
| 1 | Основная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Соколов, В.В. Введение в классическую философию [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Москва : МГУ имени М.В.Ломоносова, 1999. — 352 с.— Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/10240 . — Загл. с экрана |
| 2 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Горелов, А.А. Философия. Конспект лекций (конспект лекций) [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : КноРус, 2013. — 176 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/53350 . — Загл. с экрана. |

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий | № ауд. | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий |
|---------------------------------|---------|---|
| Самостоятельная работа студента | 218 (2) | ПК в составе: Корпус foxconn tlm-454 350W, M/B ASUSTeK P5B-MX Socket775, CPU Intel Core 2 Duo E4600 2.4 ГГц/ 2Мб/ 800МГц 775-LGA, Kingston DDR-II 1024Mb, HDD 80 Gb Seagate, Привод DVD±RW ASUS – |

| | | |
|---------------------------------|------------|--|
| | | 4 шт; ПК в составе: Корпус MidiTower Inwin C583 350W Grey Процессор Intel Core 2 Duo E4600, 2,4GHz, 2Mb, 800MHz Socket-775 BOX. Мат.плата ASUS P5KPL-VM, Socket 775.Память DDR-II 1024Mb. HDD 160,0 Gb Seagate Привод DVD±RW Samsung – 1 шт. Монитор Samsung SyncMaster 797MB – 5 шт; ПК в составе INTEL core2Duo 2,33 ГГц, ОЗУ 2048 Mb, HDD 250 Гб – 1 шт; Монитор Acer TFT 17" V173Bb black 5ms – 1 шт; МФУ HP LaserJet M1132 – 1 шт. Лицензионные: Microsoft Windows 43807***, 41902*** «1С: Предприятие 8». Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях 8000438252 Консультант Плюс №145-17 от 5.05.2017 Microsoft Office 46020*** Свободно распространяемые: WinDjView, 7-Zip, Unreal Commander, Adobe Reader |
| Лекции | 202 (1) | Отсутствует |
| Практические занятия и семинары | 202 (1) | Отсутствует |
| Экзамен | 202 (1) | Отсутствует |