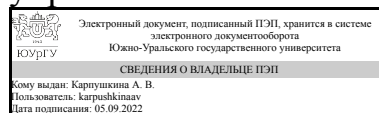


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Высшая школа экономики и
управления



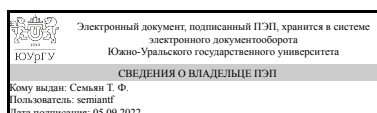
А. В. Карпушкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины Б.1.06 Русский язык и культура речи
для направления 38.03.02 Менеджмент
уровень бакалавр тип программы Прикладной бакалавриат
профиль подготовки Маркетинг и логистика
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

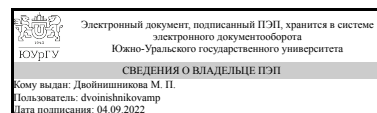
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.01.2016 № 7

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,
к.филол.н., доцент



М. П. Двойнишникова

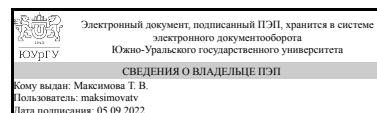
СОГЛАСОВАНО

Директор института
разработчика
д.филол.н., доц.

(подпись)

Л. К. Лободенко

Зав.выпускающей кафедрой
Менеджмент
к.экон.н., доц.



Т. В. Максимова

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня культуры речи будущих бакалавров в процессе освоения и осознания некоторых речеведческих понятий, совершенствование коммуникативно-речевых умений. Названная цель определяет следующие задачи: 1. Ознакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка. 2. Научить анализировать свою и чужую речь с культурно-речевых позиций. 3. Сформировать навыки управления своим речевым поведением, эффективного использования речи в различных жизненных ситуациях. 4. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения. 5. Сформировать навыки грамотного составления документации. 6. Изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

Краткое содержание дисциплины

Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУНы) |
|--|--|
| ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Знать: особенности коммуникации как вида межличностного и межкультурного общения, специфику устной и письменной форм русского языка; нормы русского языка и правила построения грамотной письменной и устной |

| | |
|--|---|
| | речи. Уметь: создавать устные и письменные тексты в разных жанрах и стилях на русском языке; использовать информацию - знания русского языка, культуры речи и навыков общения - в профессиональной деятельности; логически верно и аргументированно использовать устную и письменную речь в личном и профессиональном общении. |
| | Владеть: всем многообразием коммуникативных средств для решения задач межличностного и межкультурного общения; владеть навыками грамотной письменной и устной речи, способностью к коммуникациям в профессиональной деятельности, культурой речи. |
| ОК-5 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | Знать: механизмы работы в коллективе, основы коллективной деятельности, особенности социального межличностного взаимодействия в современном поликультурном обществе |
| | Уметь: применять механизмы работы в коллективе в различных коммуникационных ситуациях; работать в группе, применять навыки коммуникации в межнациональном общении. |
| | Владеть: навыками коммуникации межнационального общения, основными принципами работы в коллективе. |

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| | |
|---|---|
| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана | Перечень последующих дисциплин, видов работ |
| Б.1.03 История | В.1.02 Деловые коммуникации |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

| Дисциплина | Требования |
|----------------|--|
| Б.1.03 История | Знать: основные этапы и закономерности исторического развития общества. Уметь: соотносить этапы развития языка с основными этапами и закономерностями исторического развития общества. Владеть: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества и умением применять эти знания для определения специфики развития языка и характеристики языковой ситуации. |

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

| Вид учебной работы | Всего часов | Распределение по семестрам в часах | |
|--|-------------|------------------------------------|--|
| | | Номер семестра | |
| | | 3 | |
| Общая трудоёмкость дисциплины | 72 | 72 | |
| <i>Аудиторные занятия:</i> | 8 | 8 | |
| Лекции (Л) | 4 | 4 | |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 4 | 4 | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | 0 | |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i> | 64 | 64 | |
| Контрольная работа 1 | 14 | 14 | |
| Творческое задание 3 | 12 | 12 | |
| Контрольная работа 2 | 14 | 14 | |
| Творческое задание 2 | 8 | 8 | |
| Подготовка к зачету | 4 | 4 | |
| Творческое задание 1 | 12 | 12 | |
| Вид итогового контроля (зачет, диф.зачет, экзамен) | - | зачет | |

5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины | Объем аудиторных занятий по видам в часах | | | |
|-----------|---|---|---|----|----|
| | | Всего | Л | ПЗ | ЛР |
| 1 | Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка | 4 | 2 | 2 | 0 |
| 2 | Функциональные стили современного литературного языка | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Ораторское искусство. Культура делового общения | 2 | 0 | 2 | 0 |

5.1. Лекции

| № лекции | № раздела | Наименование или краткое содержание лекционного занятия | Кол-во часов |
|----------|-----------|--|--------------|
| 1 | 1 | Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного литературного языка | 2 |
| 2 | 2 | Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль | 2 |

5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара | Кол-во часов |
|-----------|-----------|---|--------------|
| 1 | 1 | Языковые нормы современного литературного языка | 2 |
| 2 | 3 | Основы мастерства публичного выступления | 2 |

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС | | |
|--|---|--------------|
| Вид работы и содержание задания | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) | Кол-во часов |
| Контрольная работа по теме «Функциональные стили русского языка» | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – e.lanbook.com/reader/book/48319/#2. – С. 29–162 (Часть 3 «Функциональные стили современного русского литературного языка»). Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 29–42 (Раздел «Функциональные стили современного русского языка»). Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – С. 40–52 (Тема «Система функциональных стилей современного русского литературного языка»). | 14 |
| Подготовка к зачету | Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. | 4 |
| Подготовить протоколно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации | Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 84–98 (Раздел «Речевое общение»); С. 98–100 (Раздел «Культура речи и публичное выступление»). | 8 |
| Написать рецензию на убеждающее выступление | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – e.lanbook.com/reader/book/48319/#2. – С. 30–95 (Раздел «Научный стиль»). Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 29–33 (Раздел «Научный стиль»); С. 84–98 (Раздел «Речевое общение»); С. 98–100 (Раздел «Культура речи и публичное выступление»). Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – | 12 |

| | | |
|---|--|----|
| | Челябинск, 2015. – С. 48–51 (Раздел «Научный стиль современного русского литературного языка»). | |
| Контрольная работа по теме «Литературная норма» | <p>Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – e.lanbook.com/reader/book/48319/#2. – С. 4–14 (Часть 1 «Основные понятия курса “Русский язык и культура речи”»).</p> <p>Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 42–84 (Разделы «Нормы грамматики», «Нормы ударения и произношения», «Усвоение литературных произносительных норм», «Русские имена, отчества и фамилии (правила употребления)»).</p> <p>Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – С. 6–38 (Темы «Система норм современного русского литературного языка», «Орфоэпические нормы», «Лексические и фразеологические нормы», «Морфологические нормы», «Синтаксические нормы»).</p> | 14 |
| Составить одно деловое письмо (письмо-просьбу, письмо-приглашение или благодарственное письмо, используя необходимые этикетные формулы. Содержание письма должно касаться процесса обучения | <p>Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – e.lanbook.com/reader/book/48319/#2. – С. 95–114 (Раздел «Официально-деловой стиль»); С. 162–185 (Приложение «Шаблоны документов»).</p> <p>Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 33–35 (Раздел «Официально-деловой стиль»); С. 100–117 (Раздел «Служебные документы: типология, образцы, языковой оформление»).</p> <p>Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – С. 45–48 (Раздел «Официально-деловой стиль современного русского литературного языка»).</p> | 12 |

6. Инновационные образовательные технологии, используемые в учебном процессе

| Инновационные формы учебных занятий | Вид работы (Л, ПЗ, ЛР) | Краткое описание | Кол-во ауд. часов |
|--|---------------------------------|---|-------------------|
| Использование электронных мультимедийных учебников | Практические занятия и семинары | использование учебно-методического комплекса "Русский язык и культура речи" (авт. О. В. Баркова, Л. В. Выборнова, В. Н. Гончарова, И. П. Кирсанова, Е. Н. Пескова) в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в разделе "Теоретический материал" (edu.susu.ru) | 4 |

Собственные инновационные способы и методы, используемые в образовательном процессе

| Инновационные формы обучения | Краткое описание и примеры использования в темах и разделах |
|--|---|
| Использование электронных мультимедийных учебников и учебных пособий студентами при подготовке к практическим занятиям, в самостоятельной работе | Учебно-методический комплекс по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» (Авторы: О. В. Баркова, Л. В. Выборнова, В. Н. Гончарова, И. П. Кирсанова, Е. Н. Пескова) представлен в электронном виде, данное учебное пособие размещено в системе электронного обучения «Электронный ЮУрГУ 2.0», в разделе «Теоретический материал» (edu.susu.as.ru) |

Использование результатов научных исследований, проводимых университетом, в рамках данной дисциплины: 1. Включение материалов традиционных научных мероприятий, организуемых кафедрой (Международного Круглого стола "Русский язык на постсоветском пространстве", Международной научно-практической конференции для студентов и аспирантов "Язык. Культура. Коммуникация", Международной научно-практической конференции "Литературный текст XX - XXI вв: проблемы поэтики") в концепцию и содержание курса (лекционные материалы, семинарские занятия). 2. Подготовка научных выступлений и публикаций студентов по читаемому курсу для участия в научных конференциях, организуемых кафедрой РЯиЛ. 3. Использование адаптированных под содержание курса материалов диссертационного исследования. 4. Научные статьи по проблематике курса: • Двойнишникова М. П. Использование интернет-ресурсов в образовательном процессе (по вопросам раздела «Языкознание») [Текст] / М. П. Двойнишникова, Д. А. Пелихов // Актуальные проблемы взаимодействия журналистики, филологии, рекламы и PR в условиях глобализации информационного пространства : материалы международной IX научно-практической конференции. — Челябинск : Издательский центр ЮУрГУ, 2015. — 185 с. — С. 25–35. • Егорьева, М.П. К вопросу о понятии «прецедентный текст» / М. П. Егорьева // Актуальные проблемы взаимодействия журналистики, рекламы и PR в современном медиaprостранстве: материалы VII Международной научно-практической конференции. — Челябинск: Центр научного сотрудничества, 2013. — С. 51–54. • Егорьева, М.П. О переносных значениях в русской разговорной речи конца XX — начала XXI века / М. П. Егорьева // Филологический класс: региональный методический журнал учителей-словесников Урала: Уральский государственный педагогический университет, № 25, 2011; Институт филологических исследований и образовательных стратегий «Словесник» УрО РАО,

— С. 51–53. • Егорьева, М.П. Русский язык и русская культура – 100 очерков и бесед на радио / Под ред. Л. А. Глинкиной. — Челябинск, 2003. — С. 214–219, 387–401. • Пелихов, Д. А. «В начале было Слово». Викторина, посвященная Дню славянской письменности и культуры: Сборник заданий по истории русского языка для подготовки к олимпиадам [Текст] / авт.-сост. Д. А. Пелихов. — Челябинск : Цицеро, 2014. — 102 с. • Пелихов, Д. А. Основные аспекты подготовки учащихся к олимпиадным заданиям историко-лингвистического цикла [Текст] / Д. А. Пелихов // Одаренный ребенок : научно-практический журнал. — 2013. — №6. • Пономарева, Е. В., Семьян, Т. Ф. Медиапроект "Сноб" в современном информационном пространстве // Ученые записки Забайкальского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского. Сер. «Филология, история, востоковедение». – 2013 / 2 (49). – С. 205–210. и др.

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

| Наименование разделов дисциплины | Контролируемая компетенция ЗУНы | Вид контроля (включая текущий) | №№ заданий |
|--|--|--------------------------------------|---|
| Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка | ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Контрольная работа 1 | 1 |
| Функциональные стили современного литературного языка | ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Контрольная работа 2 (часть 2. Тест) | 30 |
| Ораторское искусство. Культура делового общения | ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Творческое задание 1 | 1 |
| Все разделы | ОК-5 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | Творческое задание 2 | 1, 2 |
| Все разделы | ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Зачет | Зачет выставляется на основании результатов текущего контроля (творческих заданий 1-3, контрольных работ 1, 2). |
| Все разделы | ОК-5 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, | Зачет | Зачет выставляется на основании результатов текущего контроля |

| | | | |
|-------------|--|----------------------|---|
| | этнические, конфессиональные и культурные различия | | (творческих заданий 1-3, контрольных работ 1, 2). |
| Все разделы | ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Творческое задание 3 | 1 |

7.2. Виды контроля, процедуры проведения, критерии оценивания

| Вид контроля | Процедуры проведения и оценивания | Критерии оценивания |
|----------------------|--|--|
| Творческое задание 3 | Творческое задание 3 проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Максимальный балл за ТЗ - 10, минимальный проходной балл- 6 баллов. Вес КТ в курсе - 5%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) | Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 6-10 %. Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие менее 6 %. |
| Контрольная работа 1 | КТ № 1 проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Контрольный тест № 1 по теме "Нормы современного русского литературного языка" состоит из 30 вопросов, которые оцениваются в 1 балл. Максимальный балл за тест - 30, минимальный проходной балл- 18 баллов. Вес КТ в курсе - 20%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) | Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 60 %. (от 18 до 30 баллов) Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие меньше 60 %. (0-17 баллов) |
| Творческое задание 2 | Творческое задание 2 проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Максимальный балл за ТЗ - 10, минимальный проходной балл- 6 баллов. Вес КТ в курсе - 5%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) | Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 6-10 %. Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие менее 6 %. |
| Зачет | Аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов работы в семестре (если студент набрал 80 и более процентов за все виды работ) или проводится в виде устного ответа на вопросы (если студент набрал менее 70 процентов за все виды работ). 80 % и более - зачтено, 0-79% - не зачтено. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) | Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 80 %. Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие менее 80 %. |
| Творческое задание 1 | Творческое задание 1 проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Максимальный балл за ТЗ 1 - 10, минимальный проходной балл- 6 баллов. Вес КТ в курсе - 5%. При оценивании результатов мероприятия | Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 6-10 %. |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| | используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) | Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие менее 6 %. |
| Контрольная работа 2 (часть 2. Тест) | КТ № 2 (часть 2. Тест) проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0" Контрольный тест № 2 по теме " Функциональные стили русского литературного языка" состоит из 30 вопросов, которые оцениваются в 1 балл. Максимальный балл за тест - 30, минимальный проходной балл- 18 баллов. Вес задания в курсе - 20%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) | Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 60 %. (от 18 до 30 баллов) Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие меньше 60 %. (0-17 баллов) |

7.3. Типовые контрольные задания

| Вид контроля | Типовые контрольные задания |
|--------------------------------------|--|
| Творческое задание 3 | Творческое задание 3.pdf |
| Контрольная работа 1 | Контрольная работа 1.pdf |
| Творческое задание 2 | отступ 1,25. Вариант 1. Подготовка протоколно-этикетного выступления В ходе подготовки используйте дидактические материалы к аудиторию Вашей группы. Вариант 2. Подготовка воодушевляющего выступления Выберите тему и подготовьте воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации (продолжительность – 3–5 мин.). Подготовьте протоколно-этикетное выступление с элементами В ходе подготовки используйте дидактические материалы к самопрезентации (продолжительность – 2–3 мин.), ориентируясь на Требования к оформлению: название темы – выравнивание по центру, Определите аудиторию, для которой предназначена Ваша речь. творческому заданию 2, помещенные в Приложении. полужирный шрифт; основной текст – выравнивание по ширине, абзацный Продумайте систему логических и психологических доводов. Творческое задание 2.pdf |
| Зачет | |
| Творческое задание 1 | Творческое задание 1.pdf |
| Контрольная работа 2 (часть 2. Тест) | Контрольная работа 2.pdf |

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Русский язык и культура речи : Базовый курс. Учебник для бакалавров Текст учеб. для вузов В. И. Максимов и др.; под ред В. И.

Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2012. - 382 с. ил.

2. Русский язык и культура речи Текст учеб. для бакалавров под общ. ред. В. Д. Черняк. - М.: Юрайт, 2012. - 492, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Введенская, Л. А. Риторика для юристов Учеб. пособие для вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 4-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 568 с.

2. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка Текст учеб. для вузов по направлению 050300 "Филол. образование" М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М.: Флинта : Наука, 2008. - 462, [1] с. 21 см.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник Московского университета. Серия 9, Филология, науч. журн.: 16+, Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова (МГУ). - М. : Издательство Московского университета, 2000-

2. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9, Филология, востоковедение, журналистика, науч.-теорет. журн.: 18+, Санкт-Петербург. ун-т. - СПб., 2004-

3. Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика, Юж.-Урал. гос. ун-т. - Челябинск : Издательство ЮУрГУ, 2004-

4. Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. - Тула : Издательство Тульского государственного университета, 2008-. - https://e.lanbook.com/journal/2222#journal_name.

5. Известия Уральского федерального университета. Серия 2: Гуманитарные науки. - Екатеринбург : Уральский федеральный университет, 2012-. - https://e.lanbook.com/journal/2270#journal_name.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Двойнишникова М.П. Методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" URL: <http://edu.susu.ru/main/course/view.php?id=2019>

2. Учебно-методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" для студентов с ограниченными возможностями здоровья // Сайт кафедры русского языка и литературы ЮУрГУ. URL: <http://ruslang.susu.ac.ru>

3. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. : Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – 69 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Двойнишникова М.П. Методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" URL: <http://edu.susu.ru/main/course/view.php?id=2019>

2. Учебно-методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" для студентов с ограниченными возможностями здоровья //

Сайт кафедры русского языка и литературы ЮУрГУ. URL:
<http://ruslang.susu.ac.ru>

3. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. : Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – 69 с.

Электронная учебно-методическая документация

| № | Вид литературы | Наименование ресурса в электронной форме | Библиографическое описание |
|---|--|---|---|
| 1 | Методические пособия для самостоятельной работы студента | Учебно-методические материалы кафедры | Двойнишникова М.П. Методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" URL: http://edu.susu.ru/main/course/view.php?id=2019 |
| 2 | Основная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Константинова, Л.А. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 188 с. https://e.lanbook.com/book/48319 |
| 3 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Трофимова Г.К. Курс лекций по русскому языку и культуре речи. М.: ФЛИНТА, 2004. 160 с. https://e.lanbook.com/book/84180 |
| 4 | Основная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2 |

9. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых информационных справочных систем:

Нет

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий | № ауд. | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий |
|-------------|--------|--|
| Лекции | | мультимедийная аудитория |