

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

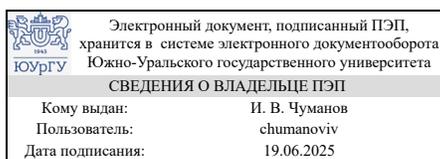
Направление подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
Уровень бакалавриат

Профиль подготовки: Технология художественной обработки традиционных материалов
Квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Срок обучения 4 года
Язык обучения Русский

ФГОС ВО по направлению подготовки утвержден приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961.

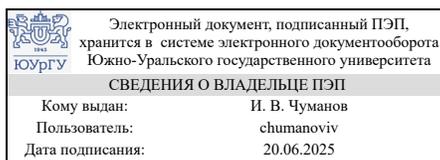
Разработчики:

Руководитель направления
подготовки
д. техн.н., профессор



И. В. Чуманов

Заведующий кафедрой
д. техн.н., профессор



И. В. Чуманов

Челябинск 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов разработана на основе ФГОС ВО, профессиональных стандартов, с учетом потребностей регионального рынка труда, традиций и достижений научно-педагогической школы университета с учетом требований федерального законодательства.

Образовательная программа включает в себя: описание, учебный план с графиком учебного процесса, рабочие программы дисциплин, программы практик, итоговой аттестации, а также оценочные и методические материалы, рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы, формы аттестации.

Образовательная программа имеет своей целью формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, сформулированных самостоятельно на основе профессиональных стандартов, потребностей регионального рынка труда.

Профиль подготовки Технология художественной обработки традиционных материалов ориентирован на профессиональную деятельность в следующих областях (сферах):

Области и сферы профессиональной деятельности	Код и наименование профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Коды и наименования трудовых функций
40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности в сфере планирования, организации производства художественно-промышленных и ювелирных изделий, изделий прикладных искусств, технического контроля качества	40.059 Промышленный дизайнер	В Реализация эргономических требований к продукции (изделию) при создании элементов промышленного дизайна	В/01.6 Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна
40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности в сфере оказания услуг населению по ремонту и реставрации, проектированию и изготовлению художественно-промышленных и ювелирных изделий, изделий прикладных искусств для массового и индивидуального потребителя	40.059 Промышленный дизайнер	В Реализация эргономических требований к продукции (изделию) при создании элементов промышленного дизайна	В/01.6 Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна

40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности в сфере научных исследований технологий художественной обработки материалов; в сфере контроля и совершенствования технологических процессов	40.011 Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам	А Проведение научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок по отдельным разделам темы	А/01.5 Осуществление проведения работ по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований
40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности в сфере научных исследований технологий художественной обработки материалов; в сфере контроля и совершенствования технологических процессов	40.011 Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам	А Проведение научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок по отдельным разделам темы	А/03.5 Подготовка элементов документации, проектов планов и программ проведения отдельных этапов работ
40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности в сфере планирования, организации производства художественно-промышленных и ювелирных изделий, изделий прикладных искусств, технического контроля качества	40.059 Промышленный дизайнер	В Реализация эргономических требований к продукции (изделию) при создании элементов промышленного дизайна	В/01.6 Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна; В/03.6 Проектирование элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях или сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- производственно-технологический;
- проектный.

Профиль подготовки Технология художественной обработки традиционных материалов конкретизирует содержание программы путем ориентации на

Образовательная программа имеет государственную аккредитацию. Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после выполнения обучающимся учебного плана или индивидуального учебного плана в полном объеме (часть 6 статьи 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

ГИА по направлению подготовки включает: защиту выпускной квалификационной работы.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т. е. его способностью применять знания, умения, навыки в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Перечень формируемых у выпускника компетенций и индикаторы их достижения:

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач.	Знает: принципы сбора и анализа исторической информации, физическую суть природных и производственных процессов, законы электротехники, устройство и функционирование электрического оборудования, основы критического анализа и синтеза информации, характеристики и требования к данным, отличия фактов, мнений и оценок; основные принципы сбора, анализа и обобщения исторической информации; основные принципы сбора, анализа и обобщения исторической информации; принципы сбора и анализа исторической информации, физическую суть природных и производственных процессов, законы электротехники, устройство и функционирование электрического оборудования, основы критического анализа и синтеза информации, характеристики и требования к данным, отличия фактов, мнений и оценок; основные принципы сбора, анализа и обобщения исторической информации; принципы сбора и анализа исторической информации, физическую суть природных и производственных процессов, законы электротехники, устройство и функционирование электрического

оборудования, основы критического анализа и синтеза информации, характеристики и требования к данным, отличия фактов, мнений и оценок; принципы сбора и анализа исторической информации, физическую суть природных и производственных процессов, законы электротехники, устройство и функционирование электрического оборудования, основы критического анализа и синтеза информации, характеристики и требования к данным, отличия фактов, мнений и оценок.

Умеет: анализирует значимые исторические события, объясняет научные основы природных и производственных процессов, строит и обслуживает электрические схемы и оборудование, критически работает с информацией, формирует обоснованное мнение о фактах и событиях; анализировать социально-значимые исторические проблемы и процессы, формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; анализировать социально-значимые исторические проблемы и процессы, формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; анализирует значимые исторические события, объясняет научные основы природных и производственных процессов, строит и обслуживает электрические схемы и оборудование, критически работает с информацией, формирует обоснованное мнение о фактах и событиях; анализировать социально-значимые исторические проблемы и процессы, формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; анализирует значимые исторические события, объясняет научные основы природных и производственных процессов, строит и обслуживает электрические схемы и

оборудование, критически работает с информацией, формирует обоснованное мнение о фактах и событиях.

Имеет практический опыт: работать с историческими источниками, создавать научные тексты, применять системный подход, владеет терминологией естественных наук и электротехники, умеет проводить теоретические и экспериментальные исследования, анализировать и синтезировать информацию, ранжировать и интерпретировать данные, находить нужную информацию, обосновывать свои выводы и суждения; работы с историческими источниками, создания научных текстов, системного подхода для решения поставленных задач; работы с историческими источниками, создания научных текстов, системного подхода для решения поставленных задач; работы с историческими источниками, создавать научные тексты, применять системный подход, владеет терминологией естественных наук и электротехники, умеет проводить теоретические и экспериментальные исследования, анализировать и синтезировать информацию, ранжировать и интерпретировать данные, находить нужную информацию, обосновывать свои выводы и суждения; работы с историческими источниками, создания научных текстов, системного подхода для решения поставленных задач; работы с историческими источниками, создавать научные тексты, применять системный подход, владеет терминологией естественных наук и электротехники, умеет проводить теоретические и экспериментальные исследования, анализировать и синтезировать информацию, ранжировать и интерпретировать данные, находить нужную информацию, обосновывать свои выводы и суждения; работы с историческими источниками, создавать научные тексты, применять системный подход, владеет терминологией естественных наук и электротехники, умеет проводить теоретические и экспериментальные исследования, анализировать и синтезировать

юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники; основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники.

Умеет: применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов); применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов); применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов); применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов); применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права

<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Осуществляет социальное взаимодействие и реализовывает свою роль в команде.</p>	<p>Знает: основные функции деловой беседы; основные характеристики делового общения; психологические приёмы и принципы делового общения; основные сведения по типологии и факторам формирования команд; основные сведения по типологии и факторам формирования команд; основные сведения по типологии и факторам формирования команд. Умеет: пользоваться приёмами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; действовать в духе сотрудничества, принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации, проявлять уважение к мнению и культуре других, определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста; действовать в духе сотрудничества, принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации, проявлять уважение к мнению и культуре других, определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста; действовать в духе сотрудничества, принимать решения с соблюдением этических принципов их реализации, проявлять уважение к мнению и культуре других, определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста. Имеет практический опыт: по использованию психологических приемов влияния на партнера; владения методами оценки своих действий, планирования и управления временем; владения методами оценки своих действий, планирования и управления временем; владения методами оценки своих действий, планирования и управления временем.</p>
---	--	--

<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p>	<p>Знает: нормы фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса русского языка; лексический и грамматический материал по изученным темам в объеме, необходимый для письменного и устного общения, чтения и перевода (со словарем) иноязычных текстов; основы управления коммуникационными процессами в организации; - основные типы коммуникационных сетей и принципы их построения; грамматические структуры, характерные для делового дискурса.</p> <p>Умеет: вести гармоничный диалог и добиваться успехов в процессе коммуникации на русском языке; выражать свои мысли, мнение на иностранном языке в рамках устного и письменного межличностного бытового и профессионального общения, читать и переводить иноязычные тексты общего содержания и профильно-ориентированные тексты со словарем; устанавливать коммуникации, обеспечивающие успешную работу в команде; использовать иностранный язык в деловом общении и профессиональной деятельности; аннотировать и реферировать тексты по специальности, вести письменное деловое общение на иностранном языке, составлять деловые письма.</p> <p>Имеет практический опыт: публичного выступления с четко выстроенной системой аргументации; навыка во всех видах речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование) в рамках межличностного бытового и профессионального общения; разработки коммуникационной сети для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды; навыками выражения своих мыслей и мнения в деловом общении на иностранном языке, навыками работы с иноязычной литературой по проблемам бизнес-коммуникаций, навыками ведения деловых переговоров на иностранном языке.</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в</p>	<p>Воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Знает: основы российского государства в его пространственном, человеческом, ресурсном, идейно-символическом и нормативно-политическом измерении, территорию страны, ее ресурсы, национальный бизнес,</p>

социально-
историческом,
этическом и
философском
контекстах

инфраструктуру и артефакты, российские регионы и местные культуры; факты, явления, процессы, характеризующие целостность исторического процесса, закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в России; место России в современной истории; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте; основные категории, направления, проблемы, теории и методы философии, законы диалектики, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного и культурного развития, смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального.

Умеет: объяснять, почему Россия – цивилизация. Рассказать о роли и миссии России в работах философов, историков, политиков, деятелей культуры; использовать основные принципы анализа для изучения исторических процессов и явлений в России; предупреждать возникновение стереотипов, предубеждений по отношению к истории и культуре России; методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте, толерантно относиться к различным мировоззрениям и традициям, вести коммуникацию с представителями иных национальностей с соблюдением этических и межнациональных норм.

Имеет практический опыт: владения сведениями о "ценностном каркасе российской цивилизации", теоретических концепциях мировоззрения и "пятиэлементной модели" (так называемом "пентабазисе"); формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, в соотношении их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями; осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества Российской

		<p>Федерации; общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, применения приемов ведения дискуссий и полемики, навыков формулирования и отстаивания своих мировоззренческих взглядов и принципов.</p>
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Управляет грамотно своим временем, выстраивает и реализовывает траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p>	<p>Знает: определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами; влияние индивидуальных особенностей человека на способность управлять своим временем; определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами; определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами; определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие</p>

организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами; определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами; принципы образования, основные приемы

эффективного управления собственным временем; определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами; определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами.

Умеет: ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач; планировать свой день и реализовывать задуманное; ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач; ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач; ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач; ставить цели и задачи в

управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач; ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач; эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать знание о своих ресурсах и их пределах для саморазвития; проводить анализ собственной деятельности; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; управлять своим временем; ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач; ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач.

Имеет практический опыт: реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта; практический опыт по реализации запланированных мероприятий; реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта; реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта; реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием,

		<p>продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта; реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта; реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта; демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и</p> <p>навыков; управления своим временем, выстраивания и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования</p> <p>в течение всей жизни; реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта; реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта.</p>
<p>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>	<p>Знает: научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни[1]; научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни[2]; простейшие методики самооценки работоспособности, применения средств физической культуры для направленного развития отдельных физических качеств[3]; простейшие методики самооценки работоспособности, применения средств физической культуры для направленного развития отдельных физических качеств; простейшие методики самооценки работоспособности, применения средств физической культуры для направленного развития отдельных физических качеств.</p> <p>Умеет: использовать творчески средства и методы физического воспитания для</p>

профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; использовать методы и средства физкультурно-спортивной деятельности, обеспечивающие достижение практических результатов (для направленного развития отдельных физических качеств), применять методы самоконтроля за функциональным состоянием организма; использовать методы и средства физкультурно-спортивной деятельности, обеспечивающие достижение практических результатов (для направленного развития отдельных физических качеств), применять методы самоконтроля за функциональным состоянием организма; использовать методы и средства физкультурно-спортивной деятельности, обеспечивающие достижение практических результатов (для направленного развития отдельных физических качеств), применять методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.

Имеет практический опыт: укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, знания ценностей физической культуры личности для успешной социально культурной и профессиональной деятельности; укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, знания ценностей физической культуры личности для успешной социально культурной и профессиональной деятельности; владения системой практических умений и навыков,обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, повышения своих функциональных и двигательных возможностей; владения системой практических умений и навыков,обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, повышения своих функциональных и двигательных возможностей; владения системой

		<p>практических умений и навыков,обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, повышения своих функциональных и двигательных возможностей.</p>
<p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности и для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>Создает и поддерживает в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p>	<p>Знает: основные виды опасных и вредных производственных факторов, их действие на организм человека, нормирование и меры защиты от них, основные виды чрезвычайных ситуаций военного, природного и техногенного характера; методы обеспечения защиты населения в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>основные виды опасных и вредных производственных факторов, их действие на организм человека, нормирование и меры защиты от них, основные виды чрезвычайных ситуаций военного, природного и техногенного характера; методы обеспечения защиты населения в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>основные виды опасных и вредных производственных факторов, их действие на организм человека, нормирование и меры защиты от них, основные виды чрезвычайных ситуаций военного, природного и техногенного характера; методы обеспечения защиты населения в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>основные природные, техносферные и социальные опасности, принципы организации безопасности труда на предприятии, условия безопасной и комфортной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья человека, факторы риска, способствующие ухудшению здоровья, виды юридической ответственности за экологические правонарушения; основные виды опасных и вредных производственных факторов, их действие на организм человека, нормирование и меры защиты от них, основные виды чрезвычайных ситуаций военного, природного и техногенного характера; методы обеспечения защиты населения в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>основные виды опасных и вредных производственных факторов, их действие на организм человека, нормирование и меры защиты от них, основные виды чрезвычайных ситуаций военного, природного и техногенного характера; методы обеспечения</p>

		<p>защиты населения в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Умеет: осуществлять выбор средств и способов защиты человека от опасных и вредных производственных факторов; осуществлять выбор средств и способов защиты человека от опасных и вредных производственных факторов; осуществлять выбор средств и способов защиты человека от опасных и вредных производственных факторов; создавать безопасные условия реализации профессиональной деятельности, определять возможные негативные последствия опасных ситуаций, оценивать факторы риска, поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; осуществлять выбор средств и способов защиты человека от опасных и вредных производственных факторов; осуществлять выбор средств и способов защиты человека от опасных и вредных производственных факторов.</p> <p>Имеет практический опыт: навыками оказания первой помощи; навыками оказания первой помощи; навыками оказания первой помощи; владения навыком формирования культуры безопасного и ответственного поведения; навыками оказания первой помощи; навыками оказания первой помощи.</p>
<p>УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности и</p>	<p>Принимает обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.</p>	<p>Знает: основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач.</p> <p>Умеет: применять экономические знания при выполнении практических задач; принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.</p> <p>Имеет практический опыт: использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.</p>

<p>УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>Формирует нетерпимое отношение к коррупционному поведению.</p>	<p>Знает: понятие коррупционной деятельности; - причины и условия коррупции в современной России; -особенности личности коррупционера.</p> <p>Умеет: выявлять, коррупционное поведение и содействовать его пресечению; - разрабатывать меры профилактики по противодействию коррупции.</p> <p>Имеет практический опыт: навыка по выявлению обстоятельств, способствующих совершению коррупционных деяний; - навыками осуществления деятельности по предупреждению и профилактике правонарушений; - навыками по выявлению, коррупционного поведения и содействия его пресечению.</p>
<p>ОПК-1 Способен решать вопросы профессиональной деятельности на основе естественнонаучных и инженерных знаний, методов математического анализа и моделирования</p>	<p>Решает вопросы профессиональной деятельности на основе естественнонаучных и инженерных знаний, методов математического анализа и моделирования.</p>	<p>Знает: основные понятия и законы химии, типы химических связей, периодическую систему элементов, ключевые разделы математики (линейную алгебру, аналитическую геометрию, дифференцирование и интегрирование), методы решения уравнений, теорию вероятностей и статистику, а также фундаментальные физические теории и закономерности химических процессов.</p> <p>Умеет: составлять и анализировать химические уравнения, применять химические законы на практике, проводить измерения и обработку результатов, использовать математику для моделирования и анализа задач, самостоятельно осваивать новые математические методы и рассчитывать физические величины по формулам.</p> <p>Имеет практический опыт: практического применения законов химии, решения химических задач, обработки данных, описания химических явлений, лабораторного исследования, применения математических инструментов, построения математических моделей, проведения численных и экспериментальных исследований, а также способен применять математический аппарат и физические законы для решения профессиональных задач.</p>
<p>ОПК-2 Способен участвовать в реализации</p>	<p>Реализовывает современные технические совершенные технологии по выпуску</p>	<p>Знает: требования, предъявляемые к художественным материалам и художественно-промышленным объектам; современные</p>

<p>современных технически совершенных технологий по выпуску конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных объектов</p>	<p>конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p>	<p>технологии изготовления конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных изделий; тенденции развития дизайна и технологии художественных материалов и художественно-промышленных объектов; требования, предъявляемые к художественным материалам и художественно-промышленным объектам; современные технологии изготовления конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных изделий; тенденции развития дизайна и технологии художественных материалов и художественно-промышленных объектов; требования, предъявляемые к художественным материалам и художественно-промышленным объектам; современные технологии изготовления конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных изделий; тенденции развития дизайна и технологии художественных материалов и художественно-промышленных объектов; требования, предъявляемые к художественным материалам и художественно-промышленным объектам; современные технологии изготовления конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных изделий; тенденции развития дизайна и технологии художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p> <p>Умеет: сопоставлять существующие экономические, экологические, социальные и другие ограничения; разрабатывать и внедрять в производство современные технологии; сопоставлять существующие экономические, экологические, социальные и другие ограничения; разрабатывать и внедрять в производство современные технологии; сопоставлять существующие экономические,</p>
---	---	--

		<p>экологические, социальные и другие ограничения; разрабатывать и внедрять в производство современные технологии; сопоставлять существующие экономические, экологические, социальные и другие ограничения; разрабатывать и внедрять в производство современные технологии; сопоставлять существующие экономические, экологические, социальные и другие ограничения; разрабатывать и внедрять в производство современные технологии.</p> <p>Имеет практический опыт: владения методами оценки профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических, социальных и других ограничений; знаниями, способствующими выпуску конкурентоспособных материалов художественного и художественно-промышленного назначения; владения методами оценки профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических, социальных и других ограничений; знаниями, способствующими выпуску конкурентоспособных материалов художественного и художественно-промышленного назначения; владения методами оценки профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических, социальных и других ограничений; знаниями, способствующими выпуску конкурентоспособных материалов художественного и художественно-промышленного назначения; владения методами оценки профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических, социальных и других ограничений; знаниями, способствующими выпуску конкурентоспособных материалов художественного и художественно-промышленного назначения; владения методами оценки профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических, социальных и других ограничений; знаниями, способствующими выпуску конкурентоспособных материалов художественного и художественно-промышленного назначения.</p>
--	--	--

<p>ОПК-3 Способен проводить измерения параметров структуры, свойств художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологических процессов их изготовления</p>	<p>Проводит измерения параметров структуры, свойств художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологических процессов их изготовления.</p>	<p>Знает: основы метрологии, методы и средства измерения физических и химических величин процессов получения, обработки и переработки художественных материалов, правовые основы и системы стандартизации и сертификации; методы измерений, параметры, характеристики, особенности измерительных приборов; основные метрологические характеристики средств измерений; методы измерений, параметры, характеристики, особенности измерительных приборов; основные метрологические характеристики средств измерений.</p> <p>Умеет: использовать стандарты и другие нормативные документы при оценке, контроле качества и сертификации продукции, выбирать средства измерения в соответствии с требуемой точностью; анализировать, сопоставлять и описывать полученные результаты; анализировать, сопоставлять и описывать полученные результаты.</p> <p>Имеет практический опыт: владения методами стандартизации и сертификации материалов и процессов, методами проведения измерений физических и химических величин и технологических параметров получения, обработки и переработки художественных материалов; владения методиками определения состава, свойств и параметров структуры материалов; методами оценки свойств, характеристик и параметров художественно-промышленных изделий; владения методиками определения состава, свойств и параметров структуры материалов; методами оценки свойств, характеристик и параметров художественно-промышленных изделий.</p>
--	---	--

<p>ОПК-4 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Реализовывает принципы работы современных информационных технологий и использует их для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Знает: основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации с помощью компьютеров и компьютерных средств; основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации с помощью компьютеров и компьютерных средств; основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации с помощью компьютеров и компьютерных средств.</p> <p>Умеет: использовать основные технологии передачи информации в среде локальных сетей, сети Internet; использовать элементарные навыки алгоритмизации и программирования на одном из языков высокого уровня как средство программного моделирования изучаемых объектов и процессов; использовать основные технологии передачи информации в среде локальных сетей, сети Internet; использовать элементарные навыки алгоритмизации и программирования на одном из языков высокого уровня как средство программного моделирования изучаемых объектов и процессов; использовать основные технологии передачи информации в среде локальных сетей, сети Internet; использовать элементарные навыки алгоритмизации и программирования на одном из языков высокого уровня как средство программного моделирования изучаемых объектов и процессов.</p> <p>Имеет практический опыт: владения наиболее распространенными офисными и математическими пакетами; владения наиболее распространенными офисными и математическими пакетами; владения наиболее распространенными офисными и математическими пакетами.</p>
--	---	--

<p>ОПК-5 Способен реализовывать технические решения в профессиональной деятельности, выбирать эффективные и безопасные технические средства и технологии</p>	<p>Реализовывает технические решения в профессиональной деятельности, выбирает эффективные и безопасные технические средства и технологии.</p>	<p>Знает: основные техносферные опасности, их свойства и характеристики; характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них, применительно к сфере своей профессиональной деятельности. Умеет: применять методы и средства защиты производственного персонала; проводить контроль параметров и уровня негативных воздействий в технологических процессах; разрабатывать мероприятия по повышению безопасности и экологичности производственной деятельности. Имеет практический опыт: владения методами оценки уровня эффективности и безопасности применяемых технических средств и технологий.</p>
<p>ОПК-6 Способен использовать техническую документацию в процессе производства художественных материалов, создании и реставрации художественно-промышленных объектов и их реставрации</p>	<p>Использует и применяет техническую документацию в процессе производства художественных материалов, создании и реставрации художественно-промышленных объектов и их реставрации.</p>	<p>Знает: основы технологии художественных и художественно-промышленных изделий и способы их реставрации; основные виды технической и нормативной документации и принципы работы с ней; основы технологии художественных и художественно-промышленных изделий и способы их реставрации; основные виды технической и нормативной документации и принципы работы с ней. Умеет: разрабатывать техническую документацию для производства материалов, изготовления и реставрации художественно-промышленных изделий; разрабатывать техническую документацию для производства материалов, изготовления и реставрации художественно-промышленных изделий. Имеет практический опыт: владения навыками составления и использования технической документации в своей профессиональной деятельности; владения навыками составления и использования технической документации в своей профессиональной деятельности.</p>

<p>ОПК-7 Способен применять методы оптимизации технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя</p>	<p>Применяет методы оптимизации технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя.</p>	<p>Знает: виды основных материалов, применяемых для изготовления художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя; классификацию материалов по составу, свойствам, назначению; факторы, определяющие свойства материалов; современное состояние рынка художественных и художественно-промышленных материалов и изделий и тенденции его развития; виды основных материалов, применяемых для изготовления художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя; классификацию материалов по составу, свойствам, назначению; факторы, определяющие свойства материалов; современное состояние рынка художественных и художественно-промышленных материалов и изделий и тенденции его развития.</p> <p>Умеет: определять состав (структуру) материала; выбирать материал для конкретного назначения; определять состав (структуру) материала; выбирать материал для конкретного назначения.</p> <p>Имеет практический опыт: владения навыками применения знаний о свойствах наиболее распространенных материалов (физических, технических, технологических) при изготовлении художественных материалов и художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя; владения навыками применения знаний о свойствах наиболее распространенных материалов (физических, технических, технологических) при изготовлении художественных материалов и художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя.</p>
---	---	---

<p>ОПК-8 Способен использовать аналитические модели при расчете технологических параметров, параметров структуры, свойств художественных материалов и художественно-промышленных объектов</p>	<p>Использует аналитические модели при расчете технологических параметров, параметров структуры, свойств художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p>	<p>Знает: основные понятия и принципы математического моделирования в дизайне и технологии; виды математических моделей и целесообразность их использования. Умеет: выбирать вид математической модели для решения профессиональных задач. Имеет практический опыт: выбора математических моделей для решения разнообразных профессиональных задач.</p>
<p>ОПК-9 Способен участвовать в маркетинговых исследованиях товарных рынков</p>	<p>Участствует в маркетинговых исследованиях товарных рынков.</p>	<p>Знает: порядок и особенности маркетинговых исследований для реализации продукции художественного и художественного промышленного назначения; функциональные требования к сырью, разрабатываемым изделиям, материалам и технологиям; особенности товарных рынков художественных и художественно-промышленных материалов и изделий в современных условиях. Умеет: работать с партнерами и потребителями на рынке материалов и изделий художественного и художественного-промышленного назначения; проводить маркетинговые исследования товарных рынков. Имеет практический опыт: владения методами маркетинговых исследований.</p>

<p>ОПК-10 Способен проводить стандартные и сертификационные испытания художественных материалов и художественно-промышленных объектов</p>	<p>Проводит стандартные и сертификационные испытания художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p>	<p>Знает: основы метрологии, методы и средства измерения физических и химических величин процессов получения, обработки и переработки материалов, правовые основы и системы стандартизации и сертификации; виды стандартных и сертификационных испытаний выпускаемой продукции; методику проведения испытаний.</p> <p>Умеет: использовать стандарты и другие нормативные документы при оценке, контроле качества и сертификации продукции, выбирать средства измерения в соответствии с требуемой точностью; разрабатывать методику нестандартных испытаний и использовать на практике существующие.</p> <p>Имеет практический опыт: владения методами стандартизации и сертификации материалов и процессов, методами проведения измерений физических и химических величин и параметров технологических получения, обработки и переработки материалов и покрытий.</p>
---	---	---

- 1) Силовые виды спорта
- 2) Фитнес
- 3) Адаптивная физическая культура и спорт
- 4) Материалы и технологии в декоративно-прикладном искусстве
- 5) Технология литейного производства
- 6) Технология механической обработки художественных изделий

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Профессиональный стандарт и трудовые функции	Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)
<p>ПК-1 Готов разрабатывать дизайн, конструкцию и технологию изготовления художественно-промышленных изделий и объектов с учетом свойств используемых материалов, технологии их обработки, а также условий эксплуатации и потребительских предпочтений.</p>	<p>Разрабатывает дизайн, конструкцию и технологию изготовления художественно-промышленных изделий и объектов с учетом свойств используемых материалов, технологии их обработки, а также условий эксплуатации и потребительских предпочтений</p>	<p>40.059 Промышленный дизайнер В/01.6 Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна</p>	<p>Знает: художественные материалы, технологию изготовления изделий, принципы реставрации и защиты от коррозии, историю и технику гравюры, свойства благородных металлов и самоцветов, основы композиции и техническое творчество[4]; технологию изготовления художественно-промышленных изделий и объектов с учетом свойств используемых материалов, технологии их обработки; технологию изготовления художественных изделий, нанесение декоративных покрытий, свойства материалов и сплавы, термическую обработку металлов, историю эстетики и дизайна, основы композиции, эргономики и художественного конструирования, а также использование оборудования и инструмента для промышленного и индивидуального производства с учетом потребительских предпочтений; технологию изготовления художественных изделий, нанесение декоративных покрытий, свойства материалов и сплавы, термическую обработку металлов, историю эстетики и дизайна, основы композиции, эргономики и художественного конструирования, а также использование оборудования и инструмента для промышленного и</p>

изготовления изделий, принципы реставрации и защиты от коррозии, историю и технику гравюры, свойства благородных металлов и самоцветов, основы композиции и техническое творчество; художественные материалы, технологию изготовления изделий, принципы реставрации и защиты от коррозии, историю и технику гравюры, свойства благородных металлов и самоцветов, основы композиции и техническое творчество; художественные материалы, технологию изготовления изделий, принципы реставрации и защиты от коррозии, историю и технику гравюры, свойства благородных металлов и самоцветов, основы композиции и техническое творчество; художественные материалы, технологию изготовления изделий, принципы реставрации и защиты от коррозии, историю и технику гравюры, свойства благородных металлов и самоцветов, основы композиции и техническое творчество; художественные материалы, технологию изготовления изделий, принципы реставрации и защиты от коррозии, историю и технику гравюры, свойства благородных металлов и самоцветов, основы композиции и техническое творчество

Умеет: выбирать материалы, разрабатывать дизайн и технологию изготовления изделий, применять разные виды покрытий, проводить термическую обработку, идентифицировать драгоценные камни, анализировать технологические процессы, устранять дефекты, планировать производство, разрабатывать художественные проекты и использовать оборудование и инструменты;

разрабатывать дизайн, конструкцию и технологию изготовления художественно-промышленных изделий и объектов с учетом условий эксплуатации и потребительских предпочтений;

разработать дизайн, конструкцию и технологию изготовления изделий с учетом условий эксплуатации и предпочтений потребителей, выбрать декоративное покрытие, подобрать материалы, расшифровать маркировку металлов, применить правильную термическую обработку, использовать физико-химические методы исследования, ориентироваться в свойствах материалов, организовать производство изделий, сформулировать художественный замысел, создать несложные дизайнерские объекты и применять необходимое оборудование и инструменты;

разработать дизайн, конструкцию и технологию изготовления изделий с учетом условий эксплуатации и предпочтений потребителей, выбрать декоративное покрытие, подобрать материалы, расшифровать маркировку металлов, применить правильную термическую обработку, использовать физико-химические методы исследования, ориентироваться в свойствах материалов, организовать производство изделий, сформулировать художественный замысел, создать несложные дизайнерские объекты и

применять необходимое оборудование и инструменты;
выбирать материалы,
разрабатывать дизайн и технологию изготовления изделий, применять разные виды покрытий, проводить термическую обработку, идентифицировать драгоценные камни, анализировать технологические процессы, устранять дефекты, планировать производство, разрабатывать художественные проекты и использовать оборудование и инструменты;
выбирать материалы,
разрабатывать дизайн и технологию изготовления изделий, применять разные виды покрытий, проводить термическую обработку, идентифицировать драгоценные камни, анализировать технологические процессы, устранять дефекты, планировать производство, разрабатывать художественные проекты и использовать оборудование и инструменты;
выбирать материалы,
разрабатывать дизайн и технологию изготовления изделий, применять разные виды покрытий, проводить термическую обработку, идентифицировать драгоценные камни, анализировать технологические процессы, устранять дефекты, планировать производство, разрабатывать художественные проекты и использовать оборудование и инструменты;
выбирать материалы,
разрабатывать дизайн и технологию изготовления изделий, применять разные виды покрытий, проводить термическую обработку, идентифицировать драгоценные камни, анализировать технологические процессы, устранять дефекты, планировать производство, разрабатывать художественные проекты и использовать оборудование и инструменты;
выбирать материалы,
разрабатывать дизайн и технологию изготовления изделий, применять разные виды покрытий, проводить термическую обработку, идентифицировать драгоценные камни, анализировать технологические процессы, устранять дефекты, планировать производство, разрабатывать художественные проекты и использовать оборудование и инструменты;

проекты и использовать оборудование и инструменты; выбирать материалы, разрабатывать дизайн и технологию изготовления изделий, применять разные виды покрытий, проводить термическую обработку, идентифицировать драгоценные камни, анализировать технологические процессы, устранять дефекты, планировать производство, разрабатывать художественные проекты и использовать оборудование и инструменты; выбирать материалы, разрабатывать дизайн и технологию изготовления изделий, применять разные виды покрытий, проводить термическую обработку, идентифицировать драгоценные камни, анализировать технологические процессы, устранять дефекты, планировать производство, разрабатывать художественные проекты и использовать оборудование и инструменты

Имеет практический опыт: разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных

изделий; разработки дизайна, конструкции и технологии изготовления художественно-промышленных изделий; разрабатывает дизайн и технологию изготовления изделий, владеет методами нанесения покрытий, оценивает пригодность материалов, применяет современные технологии, анализирует проекты и создает художественно-промышленные изделия; разрабатывает дизайн и технологию изготовления изделий, владеет методами нанесения покрытий, оценивает пригодность материалов, применяет современные технологии, анализирует проекты и создает художественно-промышленные изделия; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных изделий; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах

коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных изделий; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных изделий; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных изделий; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и

технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных изделий; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных изделий; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы

			<p>изготовления ювелирных изделий; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных изделий; разрабатывать оригинальные художественные изделия, основываясь на материаловедении и технологиях, проектировать дизайн и технологию их изготовления, выполнять реставрационные работы, разбираться в процессах коррозии и разрушения металлов, наносить защитные и декоративные покрытия, заниматься художественной гравировкой, выбирать и применять соответствующие материалы и технологии, в том числе современные методы изготовления ювелирных изделий</p>
ПК-2 Способен использовать художественные приемы композиции, цвето-и формообразования для получения завершеног	Использует художественные приемы композиции, цвето-и формообразования для получения завершеног дизайнерского продукта	40.059 Промышленный дизайнер В/01.6 Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного	Знает: историю развития и научно-теоретическое обоснование перспективы; примеры применения правил перспективы в мировом изобразительном искусстве и архитектуре; основные правила линейной перспективы, построение перспективы плоских и объемных фигур,

дизайнерского
продукта.

дизайна

интерьеров, экстерьеров, а также собственных и падающих теней на примере различных объектов; требования к художественным материалам и промышленным изделиям, современные технологии их изготовления, тенденции развития дизайна и технологий, свойства и строение различных материалов, методы оценки качества и выявление дефектов; последовательность выполнения учебного рисунка; какие материалы применяются в рисунке:
закон светотени и тона, конструктивное построение геометрических тел; последовательность выполнения учебного рисунка; какие материалы применяются в рисунке:
закон светотени и тона, конструктивное построение геометрических тел; теоретические основы композиции; соразмерность целого и частей, выразительные средства композиции: ритм, масштаб, статику, динамику; типы композиции: открытые и закрытые, двухмерную и трехмерную композиции; орнамент; композиционные решения из разнородных материалов; теоретические основы композиции; соразмерность целого и частей, выразительные средства композиции: ритм, масштаб, статику, динамику; типы композиции: открытые и закрытые, двухмерную и трехмерную композиции; орнамент; композиционные решения из разнородных материалов; требования к художественным материалам и

промышленным изделиям, современные технологии их изготовления, тенденции развития дизайна и технологий, свойства и строение различных материалов, методы оценки качества и выявление дефектов;

основные законы формообразования в скульптуре; материалы скульптуры; механические, художественные, технологические свойства скульптурных материалов разных классов; основные жанры скульптуры (исторический, бытовой, символический, аллегорический); технологические процессы получения скульптурных произведений; использование скульптуры и лепки при разработке моделей художественно-промышленных изделий; историю дизайна, специфику проектно-художественной деятельности дизайнера; представления о понятиях формообразования, удобства и комфорта в дизайне, эстетические и утилитарные запросы покупателя; понятия о видах современной дизайнерской деятельности; понятия об эргономике как об основе дизайнерского проектирования художественно-промышленных изделий; требования к художественным материалам и промышленным изделиям, современные технологии их изготовления, тенденции развития дизайна и технологий, свойства и строение различных материалов, методы оценки качества и выявление дефектов; требования к художественным

материалам и промышленным изделиям, современные технологии их изготовления, тенденции развития дизайна и технологий, свойства и строение различных материалов, методы оценки качества и выявление дефектов; требования к художественным материалам и промышленным изделиям, современные технологии их изготовления, тенденции развития дизайна и технологий, свойства и строение различных материалов, методы оценки качества и выявление дефектов; требования к художественным материалам и промышленным изделиям, современные технологии их изготовления, тенденции развития дизайна и технологий, свойства и строение различных материалов, методы оценки качества и выявление дефектов

Умеет: выполнять построение плоских и объемных тел, интерьеров различных ракурсов, собственных и падающих теней при искусственном и естественном освещении; применять инструменты и оборудование для выполнения рисунка на плоскости и при построении чертежа; применять правило «золотого сечения»; законы светотени; сопоставлять экономические, экологические и социальные ограничения, разрабатывать и внедрять современные технологии, выбирать материалы с необходимыми характеристиками, формировать структуру и свойства материалов разных классов, устанавливать

зависимость между составом, структурой и свойствами материалов; работать с материалами и компоновать рисунок; переносить размеры натуры на формат листа; определять линейные и объемные размерные отношения предметов; применять в рисунке правила линейной и воздушной перспективы; вести работу над длительными постановками в рисунке; конструктивно изображать голову и фигуру человека; пользоваться тоном для выявления формы, фактуры и материальности предметов; работать с материалами и компоновать рисунок; переносить размеры натуры на формат листа; определять линейные и объемные размерные отношения предметов; применять в рисунке правила линейной и воздушной перспективы; вести работу над длительными постановками в рисунке; конструктивно изображать голову и фигуру человека; пользоваться тоном для выявления формы, фактуры и материальности предметов; составлять и разрабатывать композиции; составлять и разрабатывать композиции; сопоставлять экономические, экологические и социальные ограничения, разрабатывать и внедрять современные технологии, выбирать материалы с необходимыми характеристиками, формировать структуру и свойства материалов разных классов, устанавливать зависимость между составом, структурой и свойствами

материалов; работать со скульптурным материалом и инструментом; владеть различными приемами лепки рельефов и объемных форм; анализировать произведения и изделия выполненные в различных видах дизайна; использовать художественные приемы композиции, цвето-и формообразования при разработке дизайнерских проектов художественно-промышленных изделий различного применения; сопоставлять экономические, экологические и социальные ограничения, разрабатывать и внедрять современные технологии, выбирать материалы с необходимыми характеристиками, формировать структуру и свойства материалов разных классов, устанавливать зависимость между составом, структурой и свойствами материалов; сопоставлять экономические, экологические и социальные ограничения, разрабатывать и внедрять современные технологии, выбирать материалы с необходимыми характеристиками, формировать структуру и свойства материалов разных классов, устанавливать зависимость между составом, структурой и свойствами материалов; сопоставлять экономические, экологические и социальные ограничения, разрабатывать и внедрять современные технологии, выбирать материалы с необходимыми характеристиками, формировать структуру и

свойства материалов разных классов, устанавливать зависимость между составом, структурой и свойствами материалов; сопоставлять экономические, экологические и социальные ограничения, разрабатывать и внедрять современные технологии, выбирать материалы с необходимыми характеристиками, формировать структуру и свойства материалов разных классов, устанавливать зависимость между составом, структурой и свойствами материалов

Имеет практический опыт: владения терминологией по теории теней и перспективы; системой условных обозначений и знаков; понятием прямой и обратной перспективы; числом «золотой» пропорции; составлением композиции картин и скульптуры, навыком выполнения чертежа; владеет методами оценки профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических и социальных ограничений, знаниями для выпуска конкурентоспособных материалов художественного и художественно-промышленного назначения, а также выбором подходящего материала и определением необходимой обработки для получения нужных структуры и свойств; владения навыками последовательности работы над рисунком; выполнения набросков и зарисовок; представления о графическом рисунке, которое способствует

развитию объемно – образного мышления; владения средствами композиции; методами решения композиционных задач; различными художественными материалами и изобразительными приемами; владения средствами композиции; методами решения композиционных задач; различными художественными материалами и изобразительными приемами; владения средствами композиции; методами решения композиционных задач; различными художественными материалами и изобразительными приемами; владеет методами оценки профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических и социальных ограничений, знаниями для выпуска конкурентоспособных материалов художественного и художественно-промышленного назначения, а также выбором подходящего материала и определением необходимой обработки для получения нужных структуры и свойств; владения навыками различных приемов лепки, которые способствуют развитию объемного видения; владения навыками различных видов проектно-конструкторской деятельности; научно-исследовательской деятельности в области различных направлений искусства дизайна; владеет методами оценки профессиональной деятельности с учетом экономических, экологических

			определением необходимой обработки для получения нужных структуры и свойств
ПК-3 Способен определить направление и организовать проведение новых научных исследований и разработок в области дизайна и производства художественнопромышленных изделий из материалов разных классов.	Подбирает оптимальные материалы, эффективные технологии, оборудование, оснастку и инструмент для изготовления заготовок, деталей и изделий любой сложности с требующимися функциональными, эстетическими и эргономическими свойствами.	40.059 Промышленный дизайнер В/01.6 Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна	Знает: основы метрологии, методы и средства измерения физических и химических величин процессов получения, обработки и переработки художественных материалов, правовые основы и системы стандартизации и сертификации; методы измерений, параметры, характеристики, особенности измерительных приборов; основные метрологические характеристики средств измерений; методы измерений, параметры, характеристики, особенности измерительных приборов; основные метрологические характеристики средств измерений[5]; основы метрологии, методы и средства измерения физических и химических величин процессов получения, обработки и переработки художественных материалов, правовые основы и системы стандартизации и сертификации; методы измерений, параметры, характеристики, особенности измерительных приборов; основные метрологические характеристики средств измерений; методы измерений, параметры, характеристики, особенности измерительных

приборов;
основные метрологические
характеристики
средств измерений; основы
метрологии, методы и средства
измерения физических и
химических величин
процессов получения,
обработки и
переработки художественных
материалов,
правовые основы и системы
стандартизации и
сертификации; методы
измерений, параметры,
характеристики, особенности
измерительных
приборов; основные
метрологические
характеристики средств
измерений; методы
измерений, параметры,
характеристики,
особенности измерительных
приборов;
основные метрологические
характеристики
средств измерений; основы
метрологии, методы и средства
измерения физических и
химических величин
процессов получения,
обработки и
переработки художественных
материалов,
правовые основы и системы
стандартизации и
сертификации; методы
измерений, параметры,
характеристики, особенности
измерительных
приборов; основные
метрологические
характеристики средств
измерений; методы
измерений, параметры,
характеристики,
особенности измерительных
приборов;

характеристики
средств измерений
Умеет: использовать стандарты
и другие
нормативные документы при
оценке, контроле
качества и сертификации
продукции, выбирать
средства измерения в
соответствие с
требуемой точностью;
анализировать,
сопоставлять и описывать
полученные
результаты; анализировать,
сопоставлять и
описывать полученные
результаты; использовать
стандарты и другие
нормативные документы при
оценке, контроле
качества и сертификации
продукции, выбирать
средства измерения в
соответствие с
требуемой точностью;
анализировать,
сопоставлять и описывать
полученные
результаты; анализировать,
сопоставлять и
описывать полученные
результаты; использовать
стандарты и другие
нормативные документы при
оценке, контроле
качества и сертификации
продукции, выбирать
средства измерения в
соответствие с
требуемой точностью;
анализировать,
сопоставлять и описывать
полученные
результаты; анализировать,
сопоставлять и
описывать полученные
результаты; использовать
стандарты и другие

нормативные документы при
оценке, контроле
качества и сертификации
продукции, выбирать
средства измерения в
соответствие с
требуемой точностью;
анализировать,
сопоставлять и описывать
полученные
результаты; анализировать,
сопоставлять и
описывать полученные
результаты; использовать
стандарты и другие
нормативные документы при
оценке, контроле
качества и сертификации
продукции, выбирать
средства измерения в
соответствие с
требуемой точностью;
анализировать,
сопоставлять и описывать
полученные
результаты; анализировать,
сопоставлять и
описывать полученные
результаты; использовать
стандарты и другие
нормативные документы при
оценке, контроле
качества и сертификации
продукции, выбирать
средства измерения в
соответствие с
требуемой точностью;
анализировать,
сопоставлять и описывать
полученные
результаты; анализировать,
сопоставлять и
описывать полученные
результаты
Имеет практический опыт:
владения методами
стандартизации и
сертификации материалов и
процессов, методами

проведения измерений
физических и химических
величин и
технологических параметров
получения,
обработки и переработки
художественных
материалов; владения
методиками
определения состава, свойств и
параметров
структуры материалов;
методами оценки
свойств, характеристик и
параметров
художественно-промышленных
изделий;
владения методиками
определения состава,
свойств и параметров
структуры материалов;
методами оценки свойств,
характеристик и
параметров художественно-
промышленных
изделий; владения методами
стандартизации и
сертификации материалов и
процессов, методами
проведения измерений
физических и химических
величин и
технологических параметров
получения,
обработки и переработки
художественных
материалов; владения
методиками
определения состава, свойств и
параметров
структуры материалов;
методами оценки
свойств, характеристик и
параметров
художественно-промышленных
изделий;
владения методиками
определения состава,
свойств и параметров

структуры материалов;
методами оценки свойств,
характеристик и
параметров художественно-
промышленных
изделий; владения методами
стандартизации и
сертификации материалов и
процессов, методами
проведения измерений
физических и химических
величин и
технологических параметров
получения,
обработки и переработки
художественных
материалов; владения
методиками
определения состава, свойств и
параметров
структуры материалов;
методами оценки
свойств, характеристик и
параметров
художественно-промышленных
изделий;
владения методиками
определения состава,
свойств и параметров
структуры материалов;
методами оценки свойств,
характеристик и
параметров художественно-
промышленных
изделий; владения методами
стандартизации и
сертификации материалов и
процессов, методами
проведения измерений
физических и химических
величин и
технологических параметров
получения,
обработки и переработки
художественных
материалов; владения
методиками
определения состава, свойств и
параметров

структуры материалов;
методами оценки
свойств, характеристик и
параметров
художественно-промышленных
изделий;
владения методиками
определения состава,
свойств и параметров
структуры материалов;
методами оценки свойств,
характеристик и
параметров художественно-
промышленных
изделий; владения методами
стандартизации и
сертификации материалов и
процессов, методами
проведения измерений
физических и химических
величин и
технологических параметров
получения,
обработки и переработки
художественных
материалов; владения
методиками
определения состава, свойств и
параметров
структуры материалов;
методами оценки
свойств, характеристик и
параметров
художественно-промышленных
изделий;
владения методиками
определения состава,
свойств и параметров
структуры материалов;
методами оценки свойств,
характеристик и
параметров художественно-
промышленных
изделий; владения методами
стандартизации и
сертификации материалов и
процессов, методами
проведения измерений
физических и химических

			<p>величин и технологических параметров получения, обработки и переработки художественных материалов; владения методиками определения состава, свойств и параметров структуры материалов; методами оценки свойств, характеристик и параметров художественно-промышленных изделий;</p> <p>владения методиками определения состава, свойств и параметров структуры материалов; методами оценки свойств, характеристик и параметров художественно-промышленных изделий</p>
<p>ПК-4 Способен подобрать оптимальные материалы, эффективные технологии, оборудование, оснастку и инструмент для изготовления заготовок, деталей сложности с требующимися функциональными, эстетическими и эргономическими свойствами. изделий любой</p>	<p>Разрабатывает конструкторско - технологическую документацию для обеспечения реализации новых технологических процессов обработки материалов в производстве художественнопромышленной продукции.</p>	<p>40.011 Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам А/01.5 Осуществление проведения работ по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований</p>	<p>Знает: владения методами стандартизации и сертификации материалов и процессов, методами проведения измерений физических и химических величин и технологических параметров получения, обработки и переработки художественных материалов; владения методиками определения состава, свойств и параметров структуры материалов; методами оценки свойств, характеристик и параметров художественно-промышленных изделий;</p> <p>владения методиками определения состава, свойств и параметров</p>

структуры материалов;
методами оценки свойств,
характеристик и
параметров художественно-
промышленных
изделий; основные методы,
способы и средства
получения, хранения и
переработки
информации с помощью
компьютеров и
компьютерных средств;
основные методы,
способы и средства получения,
хранения и
переработки информации с
помощью
компьютеров и компьютерных
средств;
основные методы, способы и
средства
получения, хранения и
переработки
информации с помощью
компьютеров и
компьютерных средств
Умеет: использовать стандарты
и другие
нормативные документы при
оценке, контроле
качества и сертификации
продукции, выбирать
средства измерения в
соответствие с
требуемой точностью;
анализировать,
сопоставлять и описывать
полученные
результаты; анализировать,
сопоставлять и
описывать полученные
результаты; использовать
основные технологии
передачи информации в среде
локальных
сетей, сети Internet;
использовать
элементарные навыки
алгоритмизации и

программирования на одном из языков
высокого уровня как средство программного моделирования изучаемых объектов и процессов; использовать основные технологии передачи информации в среде локальных сетей, сети Internet; использовать элементарные навыки алгоритмизации и программирования на одном из языков
высокого уровня как средство программного моделирования изучаемых объектов и процессов; использовать основные технологии передачи информации в среде локальных сетей, сети Internet; использовать элементарные навыки алгоритмизации и программирования на одном из языков
высокого уровня как средство программного моделирования изучаемых объектов и процессов
Имеет практический опыт: владения методами стандартизации и сертификации материалов и процессов, методами проведения измерений физических и химических величин и технологических параметров получения, обработки и переработки художественных материалов; владения методиками

		<p>определения состава, свойств и параметров структуры материалов; методами оценки свойств, характеристик и параметров художественно-промышленных изделий; владения методиками определения состава, свойств и параметров структуры материалов; методами оценки свойств, характеристик и параметров художественно- промышленных изделий; владения наиболее распространенными офисными и математическими пакетами; владения наиболее распространенными офисными и математическими пакетами; владения наиболее распространенными офисными и математическими пакетами</p>
--	--	---

<p>ПК-5 Готов к разработке конструкторско-технологической документации для обеспечения реализации новых технологических процессов обработки материалов в производстве художественнопромышленной продукции.</p>	<p>Определяет направление и организует проведение новых научных исследований и разработок в области дизайна и производства художественнопромышленных изделий из материалов разных классов.</p>	<p>40.011 Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам А/03.5 Подготовка элементов документации, проектов планов и программ проведения отдельных этапов работ</p>	<p>Знает: отечественную и международную нормативную базу в соответствующей области знаний; научную проблематику соответствующей области знаний; методы, средства и практика планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и опытно-конструкторских разработок</p> <p>Умеет: применять актуальную нормативную документацию и анализировать новую научную проблематику в соответствующей области знаний; применять методы и средства планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и опытноконструкторских разработок</p> <p>Имеет практический опыт: владения навыками проведения анализа новых направлений исследований в соответствующей области знаний, обосновывать перспективы их проведения; навыками формирования программы проведения исследований в новых направлениях</p>
--	--	--	--

<p>ПК-6 Способен использовать художественные приемы композиции, цвето-и формообразования для получения завершеного дизайнерского продукта.</p>	<p>Использует художественные приемы композиции, цвето-и формообразования для получения завершеного дизайнерского продукта</p>	<p>40.059 Промышленный дизайнер В/01.6 Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна</p>	<p>Знает: основы технологии художественных и художественно-промышленных изделий и способы их реставрации; основные виды технической и нормативной документации и принципы работы с ней; основы технологии художественных и художественно-промышленных изделий и способы их реставрации; основные виды технической и нормативной документации и принципы работы с ней Умеет: разрабатывать техническую документацию для производства материалов, изготовления и реставрации художественнопромышленных изделий; разрабатывать техническую документацию для производства материалов, изготовления и реставрации художественнопромышленных изделий Имеет практический опыт: владения навыками составления и использования технической документации в своей профессиональной деятельности; владения навыками составления и использования технической документации в своей профессиональной деятельности</p>
--	---	---	--

<p>ПК-7 Способен определить направление и организовать проведение новых научных исследований и разработок в области дизайна и производства художественнопромышленных изделий из материалов разных классов</p>	<p>Определяет направление и организывает проведение новых научных исследований и разработок в области дизайна и производства художественнопромышленных изделий из материалов разных классов.</p>	<p>40.059 Промышленный дизайнер В/01.6 Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна В/03.6 Проектирование элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)</p>	<p>Знает: виды основных материалов, применяемых для изготовления художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя; классификацию материалов по составу, свойствам, назначению; факторы, определяющие свойства материалов; современное состояние рынка художественных и художественно-промышленных материалов и изделий и тенденции его развития[6] Умеет: определять состав (структуру) материала; выбирать материал для конкретного назначения Имеет практический опыт: владения навыками применения знаний о свойствах наиболее распространенных материалов (физических, технических, технологических) при изготовлении художественных материалов и художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя</p>
---	--	--	--

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	УК-9	УК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
Теория теней и перспективы																						+					
Скульптура и лепка																						+					
Иностранный язык				+	+																						
Композиция																						+					
История искусств																					+						
Физическая культура							+																				
Правоведение		+								+																	
Психология			+			+																					
Русский язык и культура речи				+																							
Материалы и технологии в дизайне																	+					+					
Концепции современного естествознания	+																										

4. СВЕДЕНИЯ ОБ УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ресурсное обеспечение образовательной программы отвечает требованиям к условиям реализации образовательных программ высшего образования, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

4.1. Общесистемное обеспечение программы

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам. Перечень задействованных учебных лабораторий представлен в рабочих программах дисциплин, практик.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе «Лань» и к электронной информационно-образовательной среде университета. Университетом разработана информационная аналитическая система «Универис», доступ студента к которой осуществляется через личный кабинет. Студент имеет возможность ознакомиться с учебным планом, рабочими программами изучаемых дисциплин, практик, электронными образовательными ресурсами. В системе также хранятся сведения о результатах текущей и промежуточной аттестации каждого студента; через раздел «Топ-500» формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе имеется возможность сохранения его работ и оценок за эти работы; имеется возможность общаться с любым участником образовательного процесса по электронной почте.

4.2. Материально-техническое обеспечение программы

Учебные аудитории университета оснащены необходимым оборудованием и техническими средствами обучения, обеспечивающими проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренными учебным планом вуза, и соответствующими действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения, используемого при реализации образовательной программы, приведен в рабочих программах дисциплин и практик.

Помещения для самостоятельной работы студентов, оснащенные компьютерной техникой с возможностью выхода в сеть «Интернет», в том числе в электронную-информационно-образовательную среду университета.

Университет располагает необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, состав которого определен в рабочих программах дисциплин и практик.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам. Обучающимся обеспечен доступ к фондам учебно-методической документации.

4.3. Кадровое обеспечение реализации программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональных стандартах (при наличии) и (или) квалификационных справочниках.

Все преподаватели занимаются научной, учебно-методической и (или) практической деятельностью, соответствующей профилю преподаваемых дисциплин.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе педагогических работников филиала, составляет не менее 70 %.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и (или) работников организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, (имеющих стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) в общем числе работников составляет не менее 5 %.

4.4. Финансовые условия реализации программы

Размер средств на реализацию образовательной программы ежегодно утверждается приказом ректора.

4.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в соответствии с Положением о внутренней независимой оценке качества образования.

4.6. Особенности организации образовательного процесса по образовательной программе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательной программе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется университетом с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья совместно с другими обучающимися.

Университет предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

При необходимости для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть разработан индивидуальный порядок освоения образовательной программы.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрено использование специальных технических средств обучения и реабилитации, ассистивных информационных технологий.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах,

адаптированных к ограничениям их здоровья, в том числе с использованием специальных технических средств обучения и ассистивных информационных технологий.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья установлен особый порядок освоения дисциплин по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья с соблюдением принципов здоровьесберегающих технологий и адаптивной физической культуры.

В случае необходимости использования электронного обучения, дистанционных образовательных технологий для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Выбор методов обучения осуществляется преподавателями, исходя из их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются преподавателями с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала.

Практическая подготовка обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении мест прохождения практики учитываются условия доступности и рекомендации о противопоказанных видах трудовой деятельности и рекомендуемых условиях труда, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации или абилитации инвалида.

Проведение текущей, промежуточной, государственной итоговой аттестации для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.