ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель специальности

ЮУрГУ
Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Русман Г. С.
Пользователь: rusmangs
Дата подписания: 15.05.2022

Г. С. Русман

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.21 Габитоскопия и портретная экспертиза
для специальности 40.05.03 Судебная экспертиза
уровень Специалитет
форма обучения очная
кафедра-разработчик Уголовный процесс, криминалистика и судебная экспертиза

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 40.05.03 Судебная экспертиза, утверждённым приказом Минобрнауки от 31.08.2020 № 1136

Зав.кафедрой разработчика,
к.юрид.н., доц.

ЮУрГУ
Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Русман Г. С.
Пользователь: rusmangs
Дата подписания: 15.05.2022

Г. С. Русман

Разработчик программы,
доцент

ЮУрГУ
Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Харичкина И. А.
Пользователь: kharichkinaia
Дата подписания: 15.05.2022

И. А. Харичкина

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Габитоскопия и портретная экспертиза» является формирование у обучающихся специальных познаний в области методики проведения судебно-портретной экспертизы, привития умений, навыков применения научно-разработанных методик и технических средств при исследовании материалов по данной экспертизе. Задачи: студенты должны усвоить основные понятия, касающиеся габитоскопии и портретной экспертизы, научные основы методики проведения габитоскопии и портретной экспертизы, уметь получать объекты исследования, знать нормативно-правовые акты регулирующие деятельность экспертов, проводящих габитоскопиию и портретную экспертизу.

Краткое содержание дисциплины

1.Теоретические основы идентификации человека по признакам внешности. - Краткий очерк истории отождествления человека по признакам внешности. - Предмет, объект, задачи и система криминалистического учения о внешнем облике человека. - Научные предпосылки идентификации человека по признакам внешности, свойства внешнего облика. - Закономерности изменения внешнего облика чело-века: возрастные, патологические, посмертные, косметико-хирургические. - Виды и формы идентификации человека по признакам внешности. - Современное состояние и перспективы развития идентификации человека по признакам внешности. 2. Элементы и признаки внешности человека. - Понятие элемента и признака внешности человека и их классификация. - Диагностические и идентификационные признаки внешности. - Основные технико-криминалистические средства и методы собирания данных о внешнем облике человека. - Методика изучения и правила описания признаков внешности в экспертно-криминалистических целях. 3. Факторы, влияющие на внешний облик лица, запечатленного на фотографии. - Факторы, влияющие на полноту и достоверность отображения признаков внешности на фотоснимках и видеоизображениях. - Фотографические факторы. - Факторы видеосъемки и воспроизведения видеозаписи. - Факторы, характеризующие состояние внешности портретируемого в момент фото– или видеосъемки. - Нарушения условий хранения и использования фотоснимков и видеоизображений. - Особенности отображения признаков внешности при использовании цифровых средств фото– или видеосъемки. 4. Методика проведения портретной экспертизы - Предмет, объекты и задачи портретной экспертизы. - Вопросы, разрешаемые идентификационной портретной экспертизой. - Подготовка материалов на экспертизу и требования, предъявляемые к ним. - Стадии портретной экспертизы. - Осмотр и предварительное исследование объектов, поступивших на экспертизу. - Раздельное исследование признаков внешности. - Сравнительное исследование, его задачи. Методы сравнения, применяемые в портретной экспертизе. - Оценка полученных результатов и формирование выводов эксперта. - Структура заключения эксперта; требования, предъявляемые к оформлению результатов проведенного исследования. 5 Особенности методики проведения портретной экспертизы - Проведение портретной экспертизы по видеопортретам. - Возможности диагностических исследований внешнего облика человека. 6. Субъективные портреты, техника, методика, тактика их изготовления. - Понятие субъективного портрета, его правовая природа. - Факторы, влияющие на полноту и достоверность отображения признаков внешности

в памяти очевидца. - Виды субъективных портретов и технические средства, применяемые для их изготовления. - Методические основы и тактические особенности изготовления субъективных портретов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 Способен составлять процессуальные и служебные документы	Умеет: определять основные требования к содержанию и оформлению заключения портретной экспертизы; самостоятельно разрабатывать процессуальные и служебные документы, в связи с исследованием признаков внешнего облика Имеет практический опыт: составления процессуальных и служебных документов, связанных с исследованием внешнего облика человека
ОПК-6 Способен использовать технико-криминалистические методы и средства, тактические приемы производства следственных действий в соответствии с методиками раскрытия и расследования отдельных видов и групп преступлений, выполнять функции специалиста при проведении процессуальных и непроцессуальных действий	Знает: основные технико-криминалистические методы и средства исследования и моделирования внешнего облика человека Умеет: использовать технико-криминалистические методы и средства в целях поиска, обнаружения, фиксации, изъятия информации о внешнем облике человека при проведении процессуальных и непроцессуальных действий, технические средства моделирования внешности человека
ОПК-7 Способен использовать знания теоретических, методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы, криминалистики при производстве судебных экспертиз и исследований	Умеет: использовать знания методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы, криминалистики при исследовании внешнего облика человека Имеет практический опыт: составления субъективных портретов и производства портретной экспертизы

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.13 Криминалистика, 1.О.06 Теория судебной экспертизы, 1.О.15 Трасология и трасологическая экспертиза, 1.О.07 Судебная фотография и видеозапись, 1.О.16 Технико-криминалистическая экспертиза документов	1.О.19 Судебная экспертиза холодного и метательного оружия

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования

1.О.06 Теория судебной экспертизы	Знает: теоретические основы судебной экспертизы, методы и средства судебных экспертных исследований для установления фактических обстоятельств расследуемых правонарушений Умеет: Имеет практический опыт: правильно использовать технико-криминалистические методы и средства, ставить вопросы, подлежащие разрешению, при назначении судебных экспертиз и предварительных исследований; анализа и оценки содержания заключений эксперта (специалиста)
1.О.13 Криминалистика	Знает: методические, процессуальные и организационные основы судебной экспертизы, криминалистики при назначении судебных экспертиз и производстве исследования объектов, основные технико-криминалистические методы и средства, тактические приемы производства следственных действий, криминалистическую тактику и методику расследования преступлений, принципы работы современных информационных технологий необходимых для решения криминалистических задач Умеет: использовать средства технического оснащения и автоматизации в работе с информацией, использовать технико-криминалистические методы и средства, тактические приемы производства следственных действий в соответствии с методиками раскрытия и расследования правонарушений и преступлений, применять современные информационные технологии при решении задач расследования Имеет практический опыт: использования знаний теоретических, методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы, криминалистики при назначении судебных экспертиз, производстве исследований объектов, принятия юридически значимых решений и оформления их в точном соответствии с УПК РФ, применения тактических приемов производства следственных действий в соответствии с методиками раскрытия и расследования правонарушений и преступлений, использования современных технологий при решении задач расследования
1.О.07 Судебная фотография и видеозапись	Знает: Умеет: использовать знания методических, процессуальных и организационных основ судебной фотографии и видеозаписи при производстве судебных экспертиз и исследований, использовать средства судебной фотографии и видеозаписи для фиксации следов правонарушений и преступлений, фиксации следственных действий Имеет практический опыт: использовать

	современные информационные технологии при фиксации и обработке запечатлеваемых или исследуемых объектов, процессуального оформления результатов фотосъемки и видеозаписи, проводимых в ходе следственной и оперативно-розыскной деятельности
1.О.16 Технико-криминалистическая экспертиза документов	Знает: основные технико-криминалистические методы и средства работы с объектами технико-криминалистического исследования документов Умеет: использовать технико-криминалистические методы и средства в целях поиска, обнаружения, фиксации, изъятия и исследования объектов технико-криминалистического исследования документов при проведении процессуальных и непроцессуальных действий, использовать знания методических и организационных основ судебной экспертизы и технико-криминалистического исследования документов при производстве процессуальных действий, определять основные требования к содержанию и оформлению заключения технико-криминалистической экспертизы документов; самостоятельно разрабатывать процессуальные и служебные документы, связанные с профессиональной деятельностью Имеет практический опыт: производства технико-криминалистического исследования документов на основе теоретических, методических, и организационных знаний о ее производстве, составления заключения технико-криминалистической экспертизы документов, иных процессуальных и служебных документов
1.О.15 Трасология и трасологическая экспертиза	Знает: основные технико-криминалистические методы и средства работы с трасологическими следами Умеет: использовать технико-криминалистические методы и средства в целях поиска, обнаружения, фиксации, изъятия и исследования трасологических следов при проведении процессуальных и непроцессуальных действий, использовать знания методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы и трасологии при производстве трасологических исследований процессуальных действий, определять основные требования к содержанию и оформлению заключения трасологической экспертизы; самостоятельно разрабатывать процессуальные и служебные документы, связанные с профессиональной деятельностью Имеет практический опыт: использования знаний теоретических, методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы и трасологии при производстве судебных трасологических экспертиз и исследований, составления

	заключения трасологической экспертизы, иных процессуальных и служебных документов

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 74,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		9
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144
Аудиторные занятия:	64	64
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	32	32
Самостоятельная работа (СРС)	69,5	69,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Подготовка к практическим занятиям	30	30
Подготовка к экзамену	14,5	14.5
Оформление материалов лабораторных работ	25	25
Консультации и промежуточная аттестация	10,5	10,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теоретические основы идентификации человека по признакам внешности	4	2	2	0
2	Методика проведения портретной экспертизы	54	12	12	30
3	Субъективные портреты: техника, методика и тактика их изготовления.	6	2	2	2

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Теоретические основы идентификации человека по признакам внешности	2
2-3	2	Элементы и признаки внешности человека	4
4	2	Факторы влияющие на внешний облик лица, запечатленного на фотографии	2
5-6	2	Методика проведения портретной экспертизы	4
7	2	Особенности методики проведения портретной экспертизы	2
8	3	Субъективные портреты: техника, методика и тактика их изготовления.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Теоретические основы идентификации человека по признакам внешности	2
2-3	2	Элементы и признаки внешности человека	4
4	2	Факторы влияющие на внешний облик лица, запечатленного на фотографии	2
5-6	2	Методика проведения портретной экспертизы	4
7	2	Особенности методики проведения портретной экспертизы	2
8	3	Субъективные портреты: техника, методика и тактика их изготовления.	2

5.3. Лабораторные работы

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание лабораторной работы	Кол-во часов
1-3	2	Элементы и признаки внешности человека	6
4-6	2	Методика проведения портретной экспертизы. Экспертиза № 1	6
7-8	2	Элементы и признаки внешности человека	4
9-10	2	Методика проведения портретной экспертизы. Экспертиза № 1	4
11-13	2	Особенности методики проведения портретной экспертизы. Экспертиза № 2.	6
14-15	2	Особенности методики проведения портретной экспертизы. Экспертиза № 2.	4
16	3	Субъективные портреты: техника, методика и тактика их изготовления.	2

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к практическим занятиям	ЭУМД доп. лит. для СПС Лит. 1,2, ЭУК в портале "Электронный ЮУрГУ"	9	30
Подготовка к экзамену	ПУМД осн. лит. № 1, ЭУМД доп. лит. для СПС Лит. 1,2, ЭУМД доп. лит. Лит. № 1-17, ЭУК в портале «Электронный ЮУрГУ»	9	14,5
Оформление материалов лабораторных работ	ЭУМД доп. лит. для СПС Лит. 1,2, ЭУК в портале "Электронный ЮУрГУ"	9	25

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-

			мероприятия				ется в ПА
1	9	Текущий контроль	Письменная работа 1 по теме "Теоретические основы идентификации человека по признакам внешности"	5	10	Студенту задаются пять вопросов в письменной форме. На мероприятие отводится одно практическое занятие. Правильный ответ - 2 балла за каждый вопрос. Неполный ответ, наличие неточностей в ответе - 1 балл. Неправильный ответ/отсутствие ответа на вопрос - 0 баллов. Максимальный балл – 10, проходной балл – 6.	экзамен
2	9	Текущий контроль	Тест 1 по теме: "Теоретические основы идентификации человека по признакам внешности"	5	10	Тесты выполняются и оцениваются на странице дисциплины в портале "Электронный ЮУрГУ". Оценка за тест рассчитывается компьютером и автоматически заносится в журнал оценок. Зачтено: Выполнение теста с оценкой выше или равно 60% от максимальной. Не зачтено: Выполнение теста с оценкой ниже 60% от максимальной Максимальный балл – 10.	экзамен
3	9	Текущий контроль	Практическая работа 1 по теме "Теоретические основы идентификации человека по признакам внешности"	5	15	Задание нацелено на отработку правил фотографирования человека по правилам сигналетической фотосъемки. Для выполнения данного задания Вам необходимо провести фотосъемку человека (одногруппника) по правилам сигналетической фотосъемки с использованием масштабной линейки: анфас, два профиля (левый и правый), левый полупрофиль. Оформить задание следует в формате Word и JPEG файлах. Критерии оценки задания: - правила сигналетической съемки соблюдены – 2; - фотографии резкие, четкие –1; - масштабная линейка имеется на всех фотографиях –1; - количество фотографий согласно задания –1; - задание представлено в двух форматах–1; - представлены фотографии одногруппника –1; - изображения приведены к одному масштабу – 1;	экзамен

						- изображения приведены к одинаковой яркости и контрастности – 1; - на изображениях одноименные признаки расположены на одном уровне – 1; Дедлайн Работа предоставлена: - в срок – 5; - с опозданием до 7 дней – 3; - с опозданием от 7 до 14 дней – 1; - с опозданием более 14 дней – 0. Максимальный балл – 15, проходной балл – 9.	
4	9	Текущий контроль	Практическая работа 2 по теме: "Элементы и признаки внешности человека"	10	20	Задание нацелено на отработку правил описания внешности человека. Для выполнения данного задания необходимо по выполненным по правилам сигналетической фотосъемки фотографиям провести детальное описание признаков внешности сфотографированного лица. Оформить задание следует в виде двух файлов с оформленным заданием в формате Word (один файл). Второй файл в формате Word с 4-мя фотографиями. Критерии оценивания: - правила сигналетической съемки соблюдены – 2; - фотографии резкие, четкие –1; - масштабная линейка имеется на всех фотографиях –1; - количество фотографий согласно задания –1; - задание представлено в двух файлах –1; - представлены фотографии одногруппника –1; - изображения приведены к одному масштабу – 1; - изображения приведены к одинаковой яркости и контрастности – 1; - на изображениях одноименные признаки расположены на одном уровне – 1; - признаки внешности оформлены в табличном виде -1; - признаки внешности описаны по порядку, полно, четко, правильно – 3; - в описании отсутствуют элементы и признаки, не видимые на фотографии	экзамен

						– 1; Дедлайн Работа предоставлена: - в срок – 5; - с опозданием до 7 дней – 3; - с опозданием от 7 до 14 дней – 1; - с опозданием более 14 дней – 0. Максимальный балл – 20, проходной балл – 12.	
5	9	Текущий контроль	Практическая работа 3 по теме: "Элементы и признаки внешности человека"	10	15	Задание нацелено на отработку правил описания внешности человека. Для выполнения данного задания необходимо по предложенным фотографиям человека провести детальное описание признаков внешности сфотографированного лица. Оформить задание следует в виде двух файлов с оформленным заданием в формате Word (один файл). Второй файл в формате Word с фотографиями. Критерии оценивания: - задание представлено в двух файлах –1; - признаки внешности оформлены в табличном виде -2; - признаки внешности описаны по порядку, полно, четко, правильно – 6; Дедлайн Работа предоставлена: - в срок – 6; - с опозданием до 7 дней – 4; - с опозданием от 7 до 14 дней – 1; - с опозданием более 14 дней – 0. Максимальный балл – 15, проходной балл – 9.	экзамен
6	9	Текущий контроль	Письменная работа 2 по теме: "Элементы и признаки внешности человека"	10	10	Студенту задаются пять вопросов в письменной форме. На мероприятие отводится одно практическое занятие. Правильный ответ - 2 балла за каждый вопрос. Неполный ответ, наличие неточностей в ответе - 1 балл. Неправильный ответ/отсутствие ответа на вопрос - 0 баллов. Максимальный балл – 10, проходной балл – 6.	экзамен
7	9	Текущий контроль	Тест 2 по теме: "Факторы влияющие на внешний облик лица,	5	12	Тесты выполняются и оцениваются на странице дисциплины в портале "Электронный ЮУрГУ". Оценка за тест рассчитывается компьютером и автоматически заносится в журнал	экзамен

			запечатленного на фотографии"			оценок. Зачтено: Выполнение теста с оценкой выше или равно 60% от максимальной. Не зачтено: Выполнение теста с оценкой ниже 60% от максимальной Максимальный балл – 12.	
8	9	Текущий контроль	Лабораторная работа 1 по теме: "Методика проведения портретной экспертизы"	15	60	Задание нацелено на закрепление знаний, полученных на предыдущих занятиях по описанию внешности человека и отработку методики проведения портретной экспертизы. Для выполнения данного задания необходимо по предоставленным преподавателем объектам провести портретную экспертизу. Экспертизу можно провести вручную (работая с изображениями в определенном масштабе и выполняя по ним исследования), а также с применением графических редакторов Corel Draw и Adobe Photoshop. В соответствии с вынесенным заданием «Лабораторная работа 1. Заключение эксперта 1 по теме: "Методика проведения портретной экспертизы" оформить заключение эксперта в виде двух файлов в формате word. 1 файл-заключение эксперта; 2 файл - фототаблица Критерии оценивания задания, баллы: - общие требования к оформлению экспертизы (шрифт, размер, межстрочное расстояние, поля, абзацы, заголовки, цифры и их формат, маркеры) соблюдены -2; -подписка оформлена верно -1; - сведения об эксперте указаны верно-1; - основания проведения экспертизы указаны верно -1; - указаны обстоятельства дела – 1; -объекты исследования указаны верно-1; - вопросы поставлены верно -1; - Требования к пояснительным надписям соблюдены -1; - ссылка на методические рекомендации, на основе которых произведена экспертиза, дана верно – 1; - методы исследований, которые необходимо применить для выявления необходимых для разрешения вопроса	экзамен

						признаков перечислены верно – 1; Изображения сравниваемых изображений: - приведены к одному углу наклона – 1; - приведены к одному размеру – 2; - приведены к одинаковой яркости и контрастности – 1; - на изображениях одноименные признаки расположены на одном уровне – 1; - координатная сетка наложена верно-2; - относительные величины размечены верно-1; Иллюстрации для разметки и контрольные иллюстрации расположены на одном листе – 1; Контрольные иллюстрации в точности дублируют иллюстрации для разметки – 1; Разметка: - разметка выполнена верно-1; -линии разметки достаточно тонкие – 1; - цвет линии разметки в соответствии с выводом– 2; - нумерация признаков выполнена по часовой стрелке – 1; - линия разметки отходит непосредственно от признака – 1; - линии разметки заканчивается за иллюстрацией – 1; - отмеченные признаки на иллюстрациях соответственно совпадают – 1; - линии разметки на иллюстрациях расположены одинаково– 1; - линии разметки не пересекаются – 1; Выявленные признаки: выявлено не менее 7 совпадающих признаков (1*7) – 7; (Если выявлено менее 7 признаков – 0) - признаки названы верно (1*7) – 7; - выводы обоснованы (синтезирующая часть) верно – 2; - описано используемое оборудование и пр. – 1; - выводы даны в соответствии с поставленными вопросами – 2; - выводы сформулированы верно, четко и однозначно – 5; - отсутствуют ошибки (синтаксические, орфографические, пунктуации, в подсчете размерностей)	

						– 4; Дедлайн Работа предоставлена: - в срок – 5; -- с опозданием до 7 дней – 3; - с опозданием от 7 до 14 дней – 1; - с опозданием более 14 дней – 0. Максимальный балл – 60, проходной балл – 36.	
9	9	Текущий контроль	Лабораторная работа 2. Заключение эксперта 2 по теме: "Методика проведения портретной экспертизы"	15	60	Задание нацелено на закрепление знаний, полученных на предыдущих занятиях по описанию внешности человека и отработку методики проведения портретной экспертизы. Для выполнения данного задания необходимо по предоставленным преподавателем объектам провести портретную экспертизу. Экспертизу можно провести вручную (работая с изображениями в определенном масштабе и выполняя по ним исследования), а также с применением графических редакторов Corel Draw и Adobe Photoshop. В соответствии с вынесенным заданием «Лабораторная работа 2. Заключение эксперта 2 по теме: "Методика проведения портретной экспертизы" оформить заключение эксперта в виде двух файлов в формате word. 1 файл-заключение эксперта; 2 файл - фототаблица Критерии оценивания задания, баллы: - общие требования к оформлению экспертизы (шрифт, размер, межстрочное расстояние, поля, абзацы, заголовки, цифры и их формат, маркеры) соблюдены -2; -подписка оформлена верно -1; - сведения об эксперте указаны верно-1; - основания проведения экспертизы указаны верно -1; - указаны обстоятельства дела – 1; -объекты исследования указаны верно-1; - вопросы поставлены верно -1; - Требования к пояснительным надписям соблюдены -1; - ссылка на методические рекомендации, на основе которых произведена экспертиза, дана верно – 1;	экзамен

						- методы исследований, которые необходимо применить для выявления необходимых для разрешения вопроса признаков перечислены верно – 1; Изображения сравниваемых изображений: - приведены к одному углу наклона – 1; - приведены к одному размеру – 2; - приведены к одинаковой яркости и контрастности – 1; - на изображениях одноименные признаки расположены на одном уровне – 1; - координатная сетка наложена верно-2; - относительные величины размечены верно-1; Иллюстрации для разметки и контрольные иллюстрации расположены на одном листе – 1; Контрольные иллюстрации в точности дублируют иллюстрации для разметки – 1; Разметка: - разметка выполнена верно-1; -линии разметки достаточно тонкие – 1; - цвет линии разметки в соответствии с выводом– 2; - нумерация признаков выполнена по часовой стрелке – 1; - линия разметки отходит непосредственно от признака – 1; - линии разметки заканчивается за иллюстрацией – 1; - отмеченные признаки на иллюстрациях соответственно совпадают – 1; - линии разметки на иллюстрациях расположены одинаково– 1; - линии разметки не пересекаются – 1; Выявленные признаки: выявлено не менее 7 совпадающих признаков (1*7) – 7; (Если выявлено менее 7 признаков – 0) - признаки названы верно (1*7) – 7; - выводы обоснованы (синтезирующая часть) верно – 2; - описано используемое оборудование и пр. – 1; - выводы даны в соответствии с поставленными вопросами – 2; - выводы сформулированы верно, четко и однозначно – 5;	

						- отсутствуют ошибки (синтаксические, орфографические, пунктуации, в подсчете размерностей) – 4; Дедлайн Работа предоставлена: - в срок – 5; -- с опозданием до 7 дней – 3; - с опозданием от 7 до 14 дней – 1; - с опозданием более 14 дней – 0. Максимальный балл – 60, проходной балл – 36.	
10	9	Текущий контроль	Тест 3 по теме "Особенности методики проведения портретной экспертизы"	5	14	Тесты выполняются и оцениваются на странице дисциплины в портале "Электронный ЮУрГУ". Оценка за тест рассчитывается компьютером и автоматически заносится в журнал оценок. Зачтено: Выполнение теста с оценкой выше или равно 60% от максимальной. Не зачтено: Выполнение теста с оценкой ниже 60% от максимальной Максимальный балл – 14.	экзамен
11	9	Текущий контроль	Письменная работа 3 по теме: "Субъективные портреты: техника, методика и тактика их изготовления"	5	10	Студенту задаются пять вопросов в письменной форме. На мероприятие отводится одно практическое занятие. Правильный ответ - 2 балла за каждый вопрос. Неполный ответ, наличие неточностей в ответе - 1 балл. Неправильный ответ/отсутствие ответа на вопрос - 0 баллов. Максимальный балл – 10.	экзамен
12	9	Текущий контроль	Тест 4 по теме: "Субъективные портреты: техника, методика и тактика их изготовления"	5	10	Тесты выполняются и оцениваются на странице дисциплины в портале "Электронный ЮУрГУ". Оценка за тест рассчитывается компьютером и автоматически заносится в журнал оценок. Зачтено: Выполнение теста с оценкой выше или равно 60% от максимальной. Не зачтено: Выполнение теста с оценкой ниже 60% от максимальной Максимальный балл – 10.	экзамен
13	9	Текущий контроль	Лабораторная работа 3 по теме "Субъективные портреты: техника, методика и тактика их изготовления"	5	10	Задание нацелено на закрепление знаний, полученных на предыдущих занятиях по составлению субъективных портретов. Для выполнения данного задания необходимо по предоставленным преподавателем объектам составить	экзамен

						субъективный портрет. В соответствии с вынесенным заданием «Лабораторная работа 3 по теме: "Субъективные портреты: техника, методика и тактика их изготовления" составить субъективный портрет. Оформить работу в виде двух файлов в формате word. 1 файл-фото объекта; 2 файл – субъективный портрет. Критерии оценивания задания, баллы: Изображения сравниваемых изображений: - приведены к одному углу наклона – 1; - приведены к одному размеру – 2; - приведены к одинаковой яркости и контрастности – 1; - на изображениях одноименные признаки расположены на одном уровне – 1; Дедлайн Работа предоставлена: - в срок – 5; -- с опозданием до 7 дней – 3; - с опозданием от 7 до 14 дней – 1; - с опозданием более 14 дней – 0. Максимальный балл – 10, проходной балл – 6.	
14	9	Проме-жуточная аттестация	Экзамен	-	10	На экзамене происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. При оценивании результатов используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179, с изменениями в Положении о БРС в редакции приказа ректора от 10.03.2022 г № 25-13/09). Для расчета рейтинга обучающегося по дисциплине используется следующая формула: = тек + б. Студент вправе пройти контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации «экзамен» для улучшения своего рейтинга и может получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 вышеуказанного Положения. В случае прохождения контрольного	экзамен

						мероприятия «экзамен» на очном экзамене обучающийся отвечает на 2 теоретических вопроса, а также выполняет одно практическое задание. Порядок начисления баллов: Ответы на теоретические вопросы оцениваются по 3-х балльной шкале: - верный (1), полный (1), четкий (1) – 3; - ответ соответствует двум из трех вышеописанных критериев – 2; - ответ соответствует одному из трех вышеописанных критериев – 1. Практический ответ оценивается по 4-х балльной шкале. Максимальное количество баллов за процедуру промежуточной аттестации – 10.	
15	9	Бонус	Бонусное задание	-	15	Участие в олимпиадах Обучающийся представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня +10 % за победу в олимпиаде российского уровня +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня +1 % за участие в олимпиаде Опубликование научной статьи Обучающийся представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. 15% в журналах международного уровня 10% в журналах российского уровня 5% в журналах университетского уровня Максимально возможная величина бонус-рейтинга + 15%	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	На экзамене происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. При оценивании результатов используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179, с изменениями в Положении о БРС в	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	редакции приказа ректора от 10.03.2022 г № 25-13/09). Для расчета рейтинга обучающегося по дисциплине используется следующая формула: = тек + б. Студент вправе пройти контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации «экзамен» для улучшения своего рейтинга и может получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 вышеуказанного Положения. В случае прохождения контрольного мероприятия «экзамен» на очном экзамене обучающийся отвечает на 2 теоретических вопроса, а также выполняет одно практическое задание. Порядок начисления баллов: Ответы на теоретические вопросы оцениваются по 3-х балльной шкале: - верный (1), полный (1), четкий (1) – 3; - ответ соответствует двум из трех вышеописанных критериев – 2; - ответ соответствует одному из трех вышеописанных критериев – 1. Практический ответ оценивается по 4-х балльной шкале. Максимальное количество баллов за процедуру промежуточной аттестации – 10.	

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ОПК-4	Умеет: определять основные требования к содержанию и оформлению заключения портретной экспертизы; самостоятельно разрабатывать процессуальные и служебные документы, в связи с исследованием признаков внешнего облика								+	+		+	+		+	+
ОПК-4	Имеет практический опыт: составления процессуальных и служебных документов, связанных с исследованием внешнего облика человека				+	+		+	+	+	+	+		+	+	+
ОПК-6	Знает: основные технико-криминалистические методы и средства исследования и моделирования внешнего облика человека	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОПК-6	Умеет: использовать технико-криминалистические методы и средства в целях поиска, обнаружения, фиксации, изъятия информации о внешнем облике человека при проведении процессуальных и непроцессуальных действий, технические средства моделирования внешности человека	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+
ОПК-7	Умеет: использовать знания методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы, криминалистики при исследовании внешнего облика человека	+	+				+	+	+	+	+	+	+		+	+
ОПК-7	Имеет практический опыт: составления субъективных портретов и производства портретной экспертизы								+	+		+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Россинская, Е. Р. Экспертиза в судопроизводстве [Текст] учеб. для вузов по направлению "Юриспруденция" Е. Р. Россинская, А. М. Зинин ; под ред. Е. Р. Россинской ; Моск. гос. юрид. ун-т им. О. Е. Кутафина. - М.: Проспект, 2016. - 336 с. ил.

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Государство и право
2. Вестник ЮУрГУ серия "Право"
3. Проблемы права
4. Эксперт
5. Судебная экспертиза

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. 1. ТИПОВЫЕ ЭКСПЕРТНЫЕ МЕТОДИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ВЕЩЕСТВЕННЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ. МВД РФ, Москва 2010 Часть I
2. Методические рекомендации по дисциплине «Габитоскопия и портретная экспертиза»

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. 1. ТИПОВЫЕ ЭКСПЕРТНЫЕ МЕТОДИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ВЕЩЕСТВЕННЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ. МВД РФ, Москва 2010 Часть I
2. Методические рекомендации по дисциплине «Габитоскопия и портретная экспертиза»

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Парамонова, Г. В. Габитоскопия и портретная экспертиза. Альбом схем : Учебно-наглядное пособие / Г. В. Парамонова, В. И. Поздняков, В. В. Якушев. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации, 2014. – 80 с. https://elibrary.ru/item.asp?id=27498456
2	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Подволоцкий, И. Н. Методы установления личности в габитоскопии и портретной экспертизе / И. Н. Подволоцкий // Вестник Московского университета МВД России. – 2012. – № 7. – С. 104-108. https://www.elibrary.ru/contents.asp?id=33746399
3	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Зинин, А. М. Проблемные вопросы изучения габитоскопии, основ производства судебных портретных экспертиз, изготовления субъективных портретов / А. М. Зинин // Энциклопедия судебной экспертизы. – 2019. – № 4(23). – С. 41-46. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42847649
4	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Калашникова, Ю. В. История возникновения и современное состояние портретной экспертизы / Ю. В. Калашникова, А. В.

			Селезнев // Уголовное судопроизводство: проблемы теории и практики. – 2021. – № 1. – С. 77-81. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46123392
5	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Подволоцкий, И. Н. Перспективы комплексного исследования портретных видеоизображений судебными экспертами / И. Н. Подволоцкий // Актуальные проблемы российского права. – 2018. – № 12(97). – С. 166-174. – DOI 10.17803/1994-1471.2018.97.12.166-174. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36796807
6	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Ильин, Н. Н. Актуальные вопросы использования отображений внешнего облика человека при раскрытии и расследовании преступлений против личности / Н. Н. Ильин // Энциклопедия судебной экспертизы. – 2020. – № 1(24). – С. 29-40. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43158958
7	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Соколова, О. А. Габитоскопия в эпоху цифровых технологий / О. А. Соколова // Энциклопедия судебной экспертизы. – 2020. – № 1(24). – С. 54-62. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43158960
8	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Подволоцкий, И. Н. Система методов описания внешности человека при его идентификации / И. Н. Подволоцкий // Вестник Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА). – 2015. – № 12(16). – С. 45-57. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25941635
9	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Парамонова, Г. В. К вопросу о методах, применяемых в портретной экспертизе / Г. В. Парамонова // Энциклопедия судебной экспертизы. – 2017. – № 2(13). – С. 115-121. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30798473
10	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Черкашина, И. И. К вопросу о рецензировании материалов в области производства судебных портретных экспертиз / И. И. Черкашина // Энциклопедия судебной экспертизы. – 2017. – № 2(13). – С. 196-204. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30798484
11	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Подволоцкий, И. Н. Компетенция специалиста в области проведения судебных портретных экспертиз / И. Н. Подволоцкий // Вестник Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА). – 2016. – № 8(24). – С. 47-55. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28113968&
12	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Ильин, Н. Н. Понятие криминалистической идентификации человека по признакам внешности, отобразившимся на видеозаписи, и её виды / Н. Н. Ильин // Энциклопедия судебной экспертизы. – 2015. – № 2(6). – С. 49-59. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44288428
13	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Подволоцкий, И. Н. Предмет судебной портретной экспертизы / И. Н. Подволоцкий // Теория и практика судебной экспертизы. – 2018. – Т. 13. – № 3. – С. 12-20. – DOI 10.30764/1819-2785-2018-13-3-12-20. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36315229
14	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Усков, И. Н. О влиянии косметической коррекции внешности на идентификацию личности при производстве опознания и судебно-портретной экспертизы / И. Н. Усков, Т. А. Солодова // Энциклопедия судебной экспертизы. – 2017. – № 2(13). – С. 191-195. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30798483
15	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Макоева, М. А. Использование методики "словесного портрета" / М. А. Макоева // Аллея науки. – 2017. – Т. 2. – №

			16. – С. 51-53. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32370858
16	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Газизов, В. А. Термины и определения в описании внешности человека / В. А. Газизов, И. Н. Подволоцкий // Вестник экономической безопасности. – 2018. – № 1. – С. 29-33. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35216912
17	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Парамонова, Г. В. Психологические особенности изготовления субъективного портрета / Г. В. Парамонова // Криминалистика - наука без границ: традиции и новации : Материалы всероссийской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 26 ноября 2020 года / Составители: А.В. Бачиева, Э.В. Лантух. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации, 2021. – С. 227-232. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46147832

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ABBYY-FineReader 8(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)
2. -База данных ВИНИТИ РАН(бессрочно)
3. -Техэксперт(31.12.2022)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	206ю (5)	1.Компьютер конфигурации GA-B250M-D3H Intel Pentium G3250(3200MHz) LGA1151 PCI-E Dsub+DVI+HDMI MicroATX. 4Gb 500Gb: Монитор 19” Philips 19S4Q 1. Видеопроектор Epson EB-X14 2. Проекционный экран DA-LITE 2000x1800 3. Стол 2-х местный- 6 шт. 4. Стол 3-х местный- 2 шт. Посадочных мест-18 5. Стол преподавателя-1 6. Стул-29 шт. Microsoft Windows 7 Pro Microsoft Office 2016 Архиватор 7-Zip
Практические занятия и семинары	206ю (5)	1.Компьютер конфигурации GA-B250M-D3H Intel Pentium G3250(3200MHz) LGA1151 PCI-E Dsub+DVI+HDMI MicroATX. 4Gb 500Gb: Монитор 19” Philips 19S4Q 1. Видеопроектор Epson EB-X14 2. Проекционный экран DA-LITE 2000x1800 3. Стол 2-х местный- 6 шт. 4. Стол 3-х местный- 2 шт. Посадочных мест-18 5. Стол преподавателя-1 6. Стул-29 шт. Microsoft Windows 7 Pro Microsoft Office 2016 Архиватор 7-Zip
Лабораторные занятия	206ю (5)	1.Компьютер конфигурации GA-B250M-D3H Intel Pentium G3250(3200MHz) LGA1151 PCI-E Dsub+DVI+HDMI MicroATX. 4Gb 500Gb: Монитор 19” Philips 19S4Q 1. Видеопроектор Epson EB-X14 2. Проекционный экран DA-LITE 2000x1800 3. Стол 2-х местный- 6 шт. 4. Стол 3-х местный- 2 шт. Посадочных мест-18 5. Стол преподавателя-1 6. Стул-29 шт. Microsoft Windows 7 Pro Microsoft Office 2016 Архиватор 7-Zip