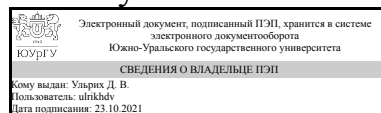


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Архитектурно-строительный
институт



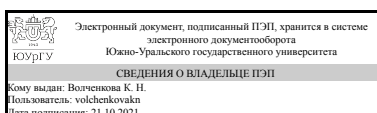
Д. В. Ульрих

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины ФД.03 Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации
для направления 54.03.01 Дизайн
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Иностранные языки

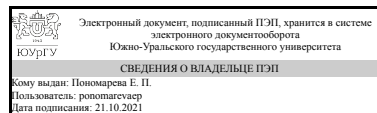
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки от 13.08.2020 № 1015

Зав.кафедрой разработчика,
к.пед.н., доц.



К. Н. Волченкова

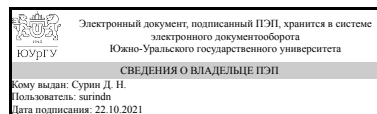
Разработчик программы,
преподаватель (-)



Е. П. Пономарева

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления



Д. Н. Сурин

1. Цели и задачи дисциплины

Цель элективного курса – совершенствование языковых и речевых умений и навыков; увеличение уровня владения иностранным языком до С1 по международной шкале CEFR; развитие коммуникативной и лингвистической компетенций, повышение эффективности и качества профессиональной языковой подготовки для последующей исследовательской и профессиональной деятельности. Задачи курса состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций и поэтапное прохождение продвинутых уровней В2, С1. Основными компетенциями, которые должны быть освоены в рамках изучения дисциплины, являются:

- коммуникативная компетенция, включающая - лингвистическую компетенцию, т. е. способность адекватно воспринимать и корректно использовать единицы речи на основе знаний о фонологических, грамматических, лексических, стилистических особенностях изучаемого языка (в сравнении с родным языком); - социолингвистическую компетенцию, т. е. способность адекватно использовать реалии, фоновые знания, ситуативно обусловленные формы общения; - социокультурную компетенцию, т. е. способность учитывать в общении речевые и поведенческие модели, принятые в соответствующей культуре; - социальную компетенцию, т. е. способность взаимодействовать с партнерами по общению, вступать в контакт и поддерживать его, владея необходимыми стратегиями; - дискурсивную компетенцию, т. е. способность осуществлять коммуникацию с учетом инокультурного контекста; - стратегическую компетенцию, т. е. способность применять разные стратегии - как для понимания устных / письменных текстов, так и для поддержания успешного взаимодействия при устном / письменном общении;
- прагматическая компетенция, т. е. способность понимать и порождать иноязычный дискурс с учетом культурно обусловленных различий;
- общая компетенция, включающая наряду со знаниями о стране и мире, об особенностях языковой системы также и способность расширять и совершенствовать собственную картину мира, ориентироваться в медийных источниках информации;
- когнитивная компетенция, т. е. способность планировать цели, ход и результаты образовательной и исследовательской деятельности, использовать опыт изучения родного и других языков, самостоятельно раскрывать закономерности их функционирования, пользоваться поисково-аналитическими умениями;
- межкультурная компетенция, т. е. способность достичь взаимопонимания в межкультурных контактах, используя весь арсенал умений для реализации коммуникативного намерения;
- компенсаторная компетенция, т. е. способность избежать недопонимания, преодолеть коммуникативный барьер / сбой за счет использования известных речевых и метаязыковых средств;
- профессиональная компетенция, т. е. способность осуществлять деловое и официальное общение в профессиональной среде в стране и за рубежом. В реальном учебном процессе вышеупомянутые компетенции, в основном, интегрированы в решение конкретных профессионально-коммуникативных задач, нацеленных на достижение соответствующего коммуникативного эффекта.

Краткое содержание дисциплины

Уровень В2. Тема 1. Вопросы управления. Тема 2. Работа и мотивация. Тема 3. Структура компании. Тема 4. Межнациональное сотрудничество. Тема 5. Проблемы трудоустройства. Тема 6. Женщины в бизнесе. Тема 7. Цифровая экономика. Уровень

C1 (часть1). Тема 1. Обсуждение системы образования, престижных университетов. Тема 2. Создание психологического комфорта. Тема 3. Актуальные проблемы современной медицины. Тема 4. Реклама в современном обществе: манипулятивные технологии. Уровень C1 (часть 2). Тема 1. Развитие человечества в будущем. Тема 2. Влияние современных технологий на обучение. Тема 3. Влияние деятельности человека на окружающую среду. Тема 4. Плюсы и минусы освоения космоса.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Знает: лексико-грамматический материал по специальности, необходимый для профессионального общения; особенности различных видов речевой деятельности и форм речи; источники профессиональной информации на иностранном языке Умеет: вести беседу (диалог, дискуссию, переговоры) деловой-профессиональной направленности на иностранном языке; работать с источниками релевантной информации на иностранном языке Имеет практический опыт: аргументированного изложения собственной точки зрения на иностранном языке; применения навыков, владения умениями и стратегиями для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке, навыками публичной речи, ведения дискуссии на иностранном языке</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает: основы межкультурной профессиональной коммуникации, механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, необходимой для саморазвития и профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной деятельности Умеет: общаться в различной социо-культурной среде, демонстрируя уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной учебно-проектной деятельности Имеет практический опыт: недискриминационно и конструктивно взаимодействовать в социуме с учетом социокультурных особенностей его членов в целях успешного выполнения профессиональных задач и достижения успешного сотрудничества в проектной деятельности</p>

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.03 Иностранный язык, 1.О.04 Деловой иностранный язык, 1.О.05 Русский язык и культура речи, 1.О.01 История	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.03 Иностранный язык	<p>Знает: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи</p> <p>Умеет: методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка</p> <p>Имеет практический опыт: общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения, использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации</p>
1.О.05 Русский язык и культура речи	<p>Знает: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; основные правила делового общения в устной и письменной форме</p> <p>Умеет: создавать грамотные тексты разных жанров в официально-деловом и научном стилях; использовать различные приемы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета</p> <p>Имеет практический</p>

	опыт: создания устных и письменных форм делового текста; использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации
1.О.01 История	Знает: основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса Умеет: соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах Имеет практический опыт: анализа социально-культурных проблем в контексте мировой истории и современного социума
1.О.04 Деловой иностранный язык	Знает: основы межкультурной деловой коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения учебно-деловых задач, основные особенности зарубежной системы образования в области избранной профессии; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные параметры языка конкретной специальности в деловом общении Умеет: проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; предупреждать возникновение стереотипов, предубеждений по отношению к собственной культуре; выступать в роли медиатора культур, создавать устные и письменные тексты, соответствующие конкретной ситуации делового общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по деловому общению Имеет практический опыт: эффективно сотрудничать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач, стратегий рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений; презентационными технологиями для предъявления информации; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 з.е., 432 ч., 219 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах		
		Номер семестра		
		5	6	7

Общая трудоёмкость дисциплины	432	144	144	144
<i>Аудиторные занятия:</i>	192	64	64	64
Лекции (Л)	0	0	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	192	64	64	64
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	213	71,75	71,75	69,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0			
Составление глоссария, написание эссе	30	10	10	10
Выполнение упражнений на формирование фоновых знаний, развитие вокабуляра, тренировку стратегий общения, аудирования, чтения, говорения и письма по основному курсу	60	20.75	20.75	18.5
Подготовка к зачету (6 семестр)	10	0	10	0
Выполнение проектной работы	93	31	31	31
Подготовка к зачету (5 семестр)	10	10	0	0
Подготовка к экзамену (7 семестр)	10	0	0	10
Консультации и промежуточная аттестация	27	8,25	8,25	10,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	зачет	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
5	Уровень В2	64	0	64	0
6	Уровень С1	64	0	64	0
7	Уровень С1	64	0	64	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	5	Тема 1. Менеджмент. Чтение: What is Management? Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Management». Аудирование: MBA students: What makes a good manager?	4
3-4	5	Тема 1. Говорение: Изучение конкретного случая: Selecting a Chief Operating Officer. Письмо: Написание электронного письма	4
5-6	5	Тема 2. Работа и мотивация. Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Работа и мотивация». Чтение: Theory X and Theory Y; “Satisfi Аудирование: MBA students: Managers and motivation	4
7-8	5	Тема 2. Говорение: Изучение конкретного случая : A car manufacturer. Письмо: Написание электронного письма	4
9-10	5	Тема 3. Структура компании. Чтение: Wikinomics and the future of companies. Company structure. Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Структура	4

		компаний». Аудирование: Big and small companies .	
11-12	5	Тема 3. Говорение: Презентация: Presenting a company. Письмо: составление плана презентации.	4
13-14	5	Тема 4. Управление на международном уровне. Чтение: Управление на международном уровне . Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Управление на международном уровне». Аудирование: MBA students: Managers, authority, and cultural diversity.	4
15-16	5	Тема 4. Говорение: Ролевая игра: Welcoming American colleagues. Письмо: Автобиография.	4
17-18	5	Тема 5. Прием на работу. Чтение: Filling a vacancy; Job application . Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Прием на работу.». Аудирование: John Antonakis (management professor); Job interviews.	4
19-20	5	Тема 5. Говорение: Ролевая игра: Прохождение собеседования при приеме на работу. Письмо: Написание резюме.	4
21-22	5	Тема 6. Женщины в бизнесе. Чтение: You are fired! (The Guardian). Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю « Женщины в бизнесе»	4
23-24	5	Тема 6. Аудирование: Alison Maitland(writer and journalist); Women in business – a strategic issue. Говорение: Групповое обсуждение: Do we need more women managers? Письмо: написание служебной записки.	4
25-26	5	Тема 7. Различные сектора в экономике. Чтение: Another cup of tea; Manufacturing and services. Аудирование: The business news. Говорение: Your place in the economy. Письмо: электронное письмо.	4
27-28	5	Защита проектных работ.	4
29-30	5	Контроль усвоения лексико-грамматического материала.	4
31-32	5	Подготовка к зачету. Контроль выполнения электронного курса	4
1-2	6	Тема 1. Чтение: секция 1. Выполнение заданий вида "True/False/Not Given", заполнение пропусков ("Note completion"), краткие ответы на вопросы ("Short-answer questions"). Основные стратегии выполнения заданий. Работа с текстом "The MIT factor: celebrating 150 years of maverick genius". Говорение: обсуждение системы образования, престижных университетов.	4
3-4	6	Тема 1. Аудирование: секция 1. Задание на заполнение форм различного вида (анкет, опросников и т.д.). Прослушивание файла "A graduate recruitment fair". Говорение: Обсуждение планов, будущей профессии, качеств, необходимых для получения профессии.	4
5-6	6	Тема 1. Говорение: часть 1. Основные стратегии ответов на вопросы из первой части. Ответы на вопросы о себе, личном опыте и достижениях. Ориентация на использование менее распространенной лексики более высокого уровня. Использование выражений used to и would для описания действий в прошлом. Лексика: глаголы с предлогами. Произношение: ударение в предложении. Грамматика: past simple, present perfect simple, past perfect.	4
7-8	6	Тема 1. Письмо: задание 1. Основные стратегии выполнения задания. Написание вступления. Выбор из графика (графиков) подходящей информации для анализа, систематизация информации. Сравнение данных.	4
9-10	6	Тема 2. Чтение: секция 2. Выполнение заданий на выбор заголовков ("Matching headings"), заполнение пропусков в кратком содержании отрывка ("Summary completion"), выбор подходящего варианта из списка предложенных ("Pick from the list"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "Learning colour words". Говорение: обсуждение влияния интерьера и цвета на психологическое состояние людей.	4

11-12	6	Тема 2. Аудирование: секция 2. Выполнение заданий на заполнение таблиц ("Table completion"), выбор подходящего варианта из списка предложенных ("Pick from a list"). Основные стратегии выполнения заданий. Говорение: влияние искусства на развитие детей.	4
13-14	6	Тема 2. Говорение: часть 2. Начало и завершение монологического высказывания. Ответ на пункты плана, предложенные в задании. Плавность и логичность изложения. Основные стратегии выполнения задания. Лексика: фразовые глаголы. Произношение: использование правильной интонации для описания своих чувств. Грамматика: имя существительное, артикли.	4
15-16	6	Тема 2. Письмо: задание 2 (эссе). Анализ задания, "мозговой штурм". Планирование письменного высказывания. Выражение отношения к обозначенной в задании проблеме. Анализ сочинения-образца.	4
17-18	6	Контрольная точка 1: выполнение заданием с учетом затраченного времени.	4
19-20	6	Тема 3. Чтение: секция 3. Выполнение заданий вида "Yes/No/Not Given", заполнение пропусков в кратком содержании отрывка ("Summary completion"), множественный выбор ("Multiple choice"). Основные стратегии выполнения заданий. Говорение: тестирование лекарств фармацевтическими компаниями.	4
21-22	6	Тема 2. Аудирование: секция 3. выполнение заданий на поиск соответствий ("Matching"), заполнение пропусков в схеме ("Flow-chart completion"). Основные стратегии выполнения заданий. Прослушивание аудиофайла "Interview with a physiotherapist". Говорение: описание несчастного случая из личного опыта.	4
23-24	6	Тема 3. Говорение: часть 2. Составление плана ответа. Чем бы я хотел заниматься в будущем (планы). Лексика: verb + noun collocations. Произношение: паузы, связки. Грамматика: описание различий.	4
25-26	6	Тема 3. Письмо: задание 1. Анализ двух графиков. поиск общих и различных черт, поиск общей тенденции, деление на параграфы, перефразирование. Основные стратегии выполнения задания. Анализ описания-образца.	4
27-28	6	Тема 4. Чтение: секция 1. Выполнение заданий на заполнение таблиц ("Table completion"), схем ("Flow-chart completion"), "True/False/Not Given". Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "The history of the poster". Говорение: постеры в нашей жизни.	4
29-30	6	Тема 4. Аудирование: секция 4. Выполнение заданий на заполнение пропусков ("Note completion"). Основные стратегии для выполнения задания. Говорение: место современного искусства в культуре. Лексика: сочетаемость глаголов make, take, do и have. Произношение: скорость речи, плавность, паузы между группами слов.	4
31-32	6	Подготовка к зачету	4
1-2	7	Тема 1. Чтение: секция 2. Выполнение заданий на сопоставление информации ("Matching information"), заполнение пропусков в предложениях ("Sentence completion"), сопоставление черт ("Matching features"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "Last man standing". Говорение: развитие человечества в будущем.	4
3-4	7	Тема 1. Аудирование: секция 3. Выполнение заданий на множественный выбор ("Multiple choice"), обозначение объектов на схеме ("Labelling a diagram"). Основные стратегии выполнения заданий. Прослушивание аудиофайла "A talk by a paleontologist". Говорение: нужно ли разрешить людям оставлять себе найденные артефакты?	4
5-6	7	Тема 1. Говорение: части 2 и 3. Стратегии для поддержания непрерывности монологического высказывания. Высказывание предположений. Доводы и примеры. Лексика: словообразование. Произношение: подчеркивание основных аспектов ответа.	4
7-8	7	Тема 1. Письмо: задание 1. Анализ данных, представленных в диаграмме.	4

		Анализ задания, планирование ответа. Логическое связывание информации, сравнение стадий. Описание последствий. Анализ описания-образца.	
9-10	7	Тема 2. Чтение: секция 3. Выполнение заданий на множественный выбор ("Multiple choice"), "Yes/No/Not Given", выбор подходящего окончания предложения ("Matching sentence endings"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "The new way to be the fifth-grader". Говорение: влияние современных технологий на обучение.	4
11-12	7	Тема 2. Аудирование: секция 4. Выполнение заданий на заполнение пропусков ("Note completion"). Основные стратегии выполнения задания. Прослушивание аудиофайла "A lecture about animating technology in the film industry". Говорение: использование спецэффектов и компьютерных технологий в создании фильмов.	4
13-14	7	Тема 2. Говорение: части 2 и 3. Перефразирование незнакомой или забытой лексики. Обсуждение преимуществ и недостатков. Лексика: устойчивые сочетания прилагательных и существительных. Произношение: поддержание беседы.	4
15-16	7	Тема 2. Письмо: задание 2 (эссе). Описание преимуществ и недостатков. Структурирование письменного высказывания. связь между параграфами. Логичность и связность внутри параграфов. Анализ сочинения-образца.	4
17-18	7	Контрольная точка 1: выполнение заданий с учетом затраченного времени.	4
19-20	7	Тема 3. Чтение: секция 2. Выполнение заданий на заполнение пропусков в предложениях ("Sentence completion"), соответствие заголовков ("Matching headings"), выбор подходящего ответа из списка ("Pick from the list"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "Gold dusters". Говорение: влияние деятельности человека на окружающую среду.	4
21-22	7	Тема 3. Аудирование: секция 3. выполнение заданий на заполнение пропусков в предложениях ("Sentence completion"), краткие ответы на вопросы ("Short-answer questions"), обозначение объектов на плане ("Labelling a plan"). Основные стратегии выполнения заданий. Прослушивание аудиофайла "Student discussion about photography assignment". Говорение: рассказы о месте с красивым видом.	4
23-24	7	Тема 3. Говорение: части 2 и 3. Понимание вопроса. Составление ответа, соответствующего теме. Использование лексики продвинутого уровня. Размышления о будущем. Лексика: идиоматическое выражение, устойчивые сочетания. Произношение: ударение в словах.	4
25-26	7	Тема 3. Письмо: задание 1. Описание и сравнение двух графиков. Систематизация данных. Структурирование письменного высказывания. Проверка работы: пунктуация. Анализ описания-образца.	4
27-28	7	Тема 4. Чтение: секция 3. Выполнение заданий вида "Yes/No/Not Given", на множественный выбор ("Multiple choice"), заполнение пропусков в кратком содержании отрывка ("Summary completion"). Основные стратегии выполнения заданий. Чтение текста "The Earth and space foundation". Говорение: плюсы и минусы освоения космоса.	4
29-30	7	Тема 4. Аудирование: секция 4. Выполнение заданий на заполнение пропусков ("Note completion"). Основные стратегии выполнения задания. Прослушивание аудиофайла "A lecture on space observation". Говорение: Почему Марс привлекает такое внимание со стороны исследователей космоса?	4
31-32	7	Подготовка к экзамену	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Составление глоссария, написание эссе	https://elt.oup.com/student/englishfile/intermediate/?cc=ru&selLanguage=ru (Интернет-ресурс издательства Oxford University Press с интерактивными видами работ)	5	10
Выполнение упражнений на формирование фоновых знаний, развитие вокабуляра, тренировку стратегий общения, аудирования, чтения, говорения и письма по основному курсу	Oxenden C. New English File Upper- Intermediate: Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford: Oxford University Press, 2006. – 80 с.	7	18,5
Подготовка к зачету (6 семестр)	Oxenden C. New English File Upper- Intermediate: Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford: Oxford University Press, 2006. – 80 с.	6	10
Выполнение проектной работы	Базы данных: энциклопедии Britannica, Wikipedia, Wikibooks	6	31
Подготовка к зачету (5 семестр)	Oxenden C. New English File Upper- Intermediate: Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford: Oxford University Press, 2006. – 80 с.	5	10
Выполнение проектной работы	Базы данных: энциклопедии Britannica, Wikipedia, Wikibooks	5	31
Выполнение упражнений на формирование фоновых знаний, развитие вокабуляра, тренировку стратегий общения, аудирования, чтения, говорения и письма по основному	Brook-Hart, G. Cambridge English. Complete IELTS. Bands 5-6.5 : student's book with answers [Текст] G. Brook-Hart, V. Jakeman. - Cambridge: Cambridge University Press, 2014	5	20,75

курсу			
Выполнение проектной работы	Базы данных: энциклопедии Britannica, Wikipedia, Wikibooks	7	31
Подготовка к экзамену (7 семестр)	Oxenden C. New English File Upper- Intermediate: Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford: Oxford University Press, 2006. – 80 с.	7	10
Составление глоссария, написание эссе	https://elt.oup.com/student/englishfile/intermediate/?cc=ru&selLanguage=ru (Интернет-ресурс издательства Oxford University Press с интерактивными видами работ	6	10
Составление глоссария, написание эссе	https://elt.oup.com/student/englishfile/intermediate/?cc=ru&selLanguage=ru (Интернет-ресурс издательства Oxford University Press с интерактивными видами работ	7	10
Выполнение упражнений на формирование фоновых знаний, развитие вокабуляра, тренировку стратегий общения, аудирования, чтения, говорения и письма по основному курсу	McCarthy, M. Viewpoint. Student's Book [Текст] Level 2 M. McCarthy, J. McCarten, H. Sandiford. - Cambridge: Cambridge University Press, 2014	6	20,75

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	5	Текущий контроль	Устный опрос на практических занятиях	8	10	85% - 100% (отлично) – 8,5 – 10 баллов, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно; нет грамматических /лексических / фонетических ошибок или их количество незначительно, и они не мешают пониманию смысла высказывания; речь беглая, нет длинных пауз (за одну контрольную точку). 75% - 84% (хорошо) –	зачет

					7,5 – 8,4, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно или допустил 1-2 незначительных ошибки; студент допустил несколько грамматических / лексических / фонетических ошибок; речь студента достаточно беглая, есть несколько пауз (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 6 - 7,4 баллов, студент ограниченно использовал в своей речи новые стратегии и новые слова, при этом возможны 3-4 незначительные ошибки; есть ряд грамматических / лексических / фонетических ошибок, некоторые из которых затрудняют понимание; речь с паузами. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 5,9 баллов, студент не использовал в речи новые стратегии и новые слова или использовал большинство из них неверно, неуместно; в речи студента содержится много грубых грамматических/лексических/фонетических ошибок; студент долго думает прежде, чем дать ответ, и делает много пауз (за одну контрольную точку). 0 баллов – студент не отвечал заданию.		
2	5	Текущий контроль	Проектная работа	25	30	85% - 100% (отлично) – 25-30 баллов студент получает, если его проект четко соответствует требованиям преподавателя, речь без затяжных пауз, грамматических ошибок, информация четко структурирована и логично изложена, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, другие студенты могут воспринимать информацию и задавать адекватные вопросы, студент может адекватно ответить на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку).. 75% - 84% (хорошо) – 22-24 баллов студент получает, если его проект соответствует требованиям преподавателя, есть небольшие паузы, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, информация логично изложена, аудитория без труда понимает выступающего, студент не испытывает особых сложностей при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 18-21 баллов студент получает, если его проект не вполне соответствует требованиям преподавателя,	зачет

						<p>есть грубые грамматические ошибки, мало использовано лексики пройденных уроков, не прослеживается четкой структуры речи, аудитория с трудом понимает говорящего, студент испытывает сложности при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 17 баллов студент получает, если проект не соответствует требованиям преподавателя, студент не говорит, а читает, нет четкой структуры изложения, аудитория не воспринимает информацию (за одну контрольную точку). 0 баллов студент получает в случае невыполнения задания.</p>	
3	5	Текущий контроль	Эссе	15	20	<p>85% - 100% (отлично) 17-20 баллов – Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.</p> <p>75% - 84% (хорошо) 15-16 баллов – Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана; недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста.</p> <p>60% - 74% (удовлетворительно) 12-14 баллов – Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста. Многочисленны грамматические ошибки элементарного</p>	зачет

						уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста. 1% - 59% (неудовлетворительно) ≤ 11 баллов – Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста.	
4	5	Текущий контроль	Лексико-грамматический тест	12	20	85% - 100% (отлично) – 17-20 баллов. 75% - 84% (хорошо) – 15-16 баллов. 60% - 74% (удовлетворительно) – 12-14 баллов. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 11 баллов. 0 баллов – студент не писал тест.	зачет
5	5	Бонус	Участие в олимпиадах.	15	15	Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде.	зачет
6	5	Промежуточная аттестация	Зачет	40	20	10-20 баллов – Информация четко структурирована и логично изложена, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, представлен глоссарий необходимых терминов. Словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) или/и не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)). 0-9 баллов – проект не соответствует требованиям преподавателя, студент не говорит, а читает, нет четкой структуры изложения. Глоссарий не представлен, либо термины не соответствуют тематике проекта. Крайне ограниченный словарный запас, который не позволяет выполнить коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание.	зачет
7	6	Текущий	Устный опрос	8	10	85% - 100% (отлично) – 8,5 – 10 баллов,	зачет

		контроль	на практических занятиях			<p>студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно; нет грамматических /лексических / фонетических ошибок или их количество незначительно, и они не мешают пониманию смысла высказывания; речь беглая, нет длинных пауз (за одну контрольную точку). 75% - 84% (хорошо) – 7,5 – 8,4, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно или допустил 1-2 незначительных ошибки; студент допустил несколько грамматических / лексических / фонетических ошибок; речь студента достаточно беглая, есть несколько пауз (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 6 - 7,4 баллов, студент ограниченно использовал в своей речи новые стратегии и новые слова, при этом возможны 3-4 незначительные ошибки; есть ряд грамматических / лексических / фонетических ошибок, некоторые из которых затрудняют понимание; речь с паузами. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 5,9 баллов, студент не использовал в речи новые стратегии и новые слова или использовал большинство из них неверно, неуместно; в речи студента содержится много грубых грамматических/лексических/фонетических ошибок; студент долго думает прежде, чем дать ответ, и делает много пауз (за одну контрольную точку). 0 баллов – студент не отвечал задание.</p>	
8	6	Текущий контроль	Проектная работа	25	30	<p>85% - 100% (отлично) – 25-30 баллов студент получает, если его проект четко соответствует требованиям преподавателя, речь без затяжных пауз, грамматических ошибок, информация четко структурирована и логично изложена, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, другие студенты могут воспринимать информацию и задавать адекватные вопросы, студент может адекватно ответить на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку).. 75% - 84% (хорошо) – 22-24 баллов студент получает, если его проект соответствует требованиям преподавателя, есть небольшие паузы, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, информация логично изложена, аудитория без труда понимает</p>	зачет

					<p>выступающего, студент не испытывает особых сложностей при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 18-21 баллов студент получает, если его проект не вполне соответствует требованиям преподавателя, есть грубые грамматические ошибки, мало использовано лексики пройденных уроков, не прослеживается четкой структуры речи, аудитория с трудом понимает говорящего, студент испытывает сложности при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 17 баллов студент получает, если проект не соответствует требованиям преподавателя, студент не говорит, а читает, нет четкой структуры изложения, аудитория не воспринимает информацию (за одну контрольную точку). 0 баллов студент получает в случае невыполнения задания.</p>	
9	6	Текущий контроль	Эссе.	15	<p>20</p> <p>85% - 100% (отлично) 17-20 баллов – Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.</p> <p>75% - 84% (хорошо) 15-16 баллов – Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана; недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста.</p> <p>60% - 74% (удовлетворительно) 12-14 баллов – Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор</p>	зачет

						ограничен; деление текста на абзацы отсутствует. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста. Многочисленны грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста. 1% - 59% (неудовлетворительно) ≤ 11 баллов – Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста.	
10	6	Текущий контроль	Лексико-грамматический тест	12	20	85% - 100% (отлично) – 17-20 баллов. 75% - 84% (хорошо) – 15-16 баллов. 60% - 74% (удовлетворительно) – 12-14 баллов. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 11 баллов. 0 баллов – студент не писал тест.	зачет
11	6	Бонус	Участие в олимпиадах.	15	15	Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде.	зачет
12	6	Промежуточная аттестация	Зачет	40	20	10-20 баллов – Выполнение теста с несущественным количеством ошибок. Словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) или/и не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых). В тесте допустил >10% ошибок. 0-9 баллов – Выполнение теста с грубыми ошибками. Крайне ограниченный словарный запас, который не позволяет выполнить коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание. В тесте допустил	зачет

						>30% ошибок.	
13	7	Текущий контроль	Устный опрос на практических занятиях	8	10	85% - 100% (отлично) – 8,5 – 10 баллов, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно; нет грамматических /лексических / фонетических ошибок или их количество незначительно, и они не мешают пониманию смысла высказывания; речь беглая, нет длинных пауз (за одну контрольную точку). 75% - 84% (хорошо) – 7,5 – 8,4, студент использовал новые стратегии и новые слова правильно, уместно или допустил 1-2 незначительных ошибки; студент допустил несколько грамматических / лексических / фонетических ошибок; речь студента достаточно беглая, есть несколько пауз (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 6 - 7,4 баллов, студент ограниченно использовал в своей речи новые стратегии и новые слова, при этом возможны 3-4 незначительные ошибки; есть ряд грамматических / лексических / фонетических ошибок, некоторые из которых затрудняют понимание; речь с паузами. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 5,9 баллов, студент не использовал в речи новые стратегии и новые слова или использовал большинство из них неверно, неуместно; в речи студента содержится много грубых грамматических/лексических/фонетических ошибок; студент долго думает прежде, чем дать ответ, и делает много пауз (за одну контрольную точку). 0 баллов – студент не отвечал задание.	экзамен
14	7	Текущий контроль	Проектная работа	25	30	85% - 100% (отлично) – 25-30 баллов студент получает, если его проект четко соответствует требованиям преподавателя, речь без затяжных пауз, грамматических ошибок, информация четко структурирована и логично изложена, использован лексический и грамматический материал пройденных уроков, другие студенты могут воспринимать информацию и задавать адекватные вопросы, студент может адекватно ответить на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку).. 75% - 84% (хорошо) – 22-24 баллов студент получает, если его проект соответствует требованиям преподавателя, есть небольшие паузы, использован лексический и грамматический материал пройденных	экзамен

					уроков, информация логично изложена, аудитория без труда понимает выступающего, студент не испытывает особых сложностей при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 60% - 74% (удовлетворительно) – 18-21 баллов студент получает, если его проект не вполне соответствует требованиям преподавателя, есть грубые грамматические ошибки, мало использовано лексики пройденных уроков, не прослеживается четкой структуры речи, аудитория с трудом понимает говорящего, студент испытывает сложности при ответах на вопросы других студентов группы и преподавателя по выполненному проекту (за одну контрольную точку). 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 17 баллов студент получает, если проект не соответствует требованиям преподавателя, студент не говорит, а читает, нет четкой структуры изложения, аудитория не воспринимает информацию (за одну контрольную точку). 0 баллов студент получает в случае невыполнения задания.	
15	7	Текущий контроль	Эссе.	15 20	85% - 100% (отлично) 17-20 баллов – Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики. 75% - 84% (хорошо) 15-16 баллов – Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана; недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста. 60% - 74% (удовлетворительно) 12-14 баллов – Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются	экзамен

						<p>многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.</p> <p>Многочисленны грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.</p> <p>1% - 59% (неудовлетворительно) ≤ 11 баллов – Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается. Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную коммуникативную задачу. Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста.</p>	
16	7	Текущий контроль	Лексико-грамматический тест	12	20	<p>85% - 100% (отлично) – 17-20 баллов. 75% - 84% (хорошо) – 15-16 баллов. 60% - 74% (удовлетворительно) – 12-14 баллов. 1% - 59% (неудовлетворительно) – ≤ 11 баллов. 0 баллов – студент не писал тест.</p>	экзамен
17	7	Бонус	Участие в олимпиадах.	15	15	<p>Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде.</p>	экзамен
18	7	Промежуточная аттестация	Экзамен.	40	20	<p>17-20 баллов (85...100 %) – устная часть экзамена (speaking): логически обоснованные развернутые ответы на вопросы экзаменатора, выражение своего мнения, приведение примеров в подтверждение своего мнения, широкий набор общеразговорной и профессиональной лексики; допускаются отдельные мелкие ошибки, не нарушающие коммуникацию; письменная часть экзамена: допущено >10% ошибок в тесте (reading, writing, listening) 15-16 баллов (75...84 %) – устная часть экзамена (speaking): развернутые ответы на вопросы экзаменатора, но нет своего мнения или нет</p>	экзамен

					<p>доводов в его подтверждение; владение общеразговорной и профессиональной лексикой в пределах программы, ошибки, используя сложные речевые конструкции, однако коммуникация не нарушается;</p> <p>письменная часть экзамена: допущено >20% ошибок в тесте (reading, writing, listening) 12-14 баллов (60...74 %) – устная часть экзамена (speaking): краткие ответы на вопросы экзаменатора, трудности при высказывании своего мнения, нет примеров в подтверждение своего мнения, относительно простые грамматические средства и ограниченный запас лексики, ошибки, мешающие коммуникации;</p> <p>письменная часть экзамена: допущено >30% ошибок в тесте (reading, writing, listening) ≤ 11 баллов (0...59 %) – устная часть экзамена (speaking): неадекватные ответы, непонимание вопросов экзаменатора, ограниченный запас грамматических и лексических средств, большое количество ошибок, что приводит к нарушению коммуникации; письменная часть экзамена: допущено >40% ошибок в тесте (reading, writing, listening).</p>	
--	--	--	--	--	---	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	<p>Зачет проводится для тех студентов, которые при выполнении контрольных мероприятий не набрали необходимые 60 баллов в течение семестра. Форма зачёта - формат международного экзамена International English Language Testing System (IELTS). Экзамен состоит из 4 частей: аудирование, чтение, письмо, говорение. Аудирование (30 мин.+10 мин. на перенесение ответов в бланк ответов) состоит из 4 секций. Студенты слушают аудиофайл и по ходу выполняют задания. Предъявление однократное. Чтение (1 час): состоит из 3 секций. Письмо (1 час): состоит из 2 частей. 1 часть – описание графика (от 150 слов), 2 часть – написание эссе (от 250 слов). Говорение (15-20 мин. на человека): состоит из 3 частей. 1 часть – диалог с экзаменатором на темы, касающиеся личного опыта говорящего. 2 часть – монолог на предложенную тему (1 мин. на подготовку, 2 мин. – ответ). 3 часть – беседа с экзаменатором на абстрактные темы. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p>	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
экзамен	Экзамен проводится по форматам международных экзаменов Key English Test (KET), Preliminary English Test (PET), International English Language Testing System (pre-IELTS). При	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	целях успешного выполнения профессиональных задач и достижения успешного сотрудничества в проектной деятельности	
--	--	--

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Brook-Hart, G. Cambridge English. Complete IELTS. Bands 5-6.5 : student's book with answers [Текст] G. Brook-Hart, V. Jakeman. - Cambridge: Cambridge University Press, 2014
2. Brook-Hart, G. Cambridge English. Complete IELTS. Bands 6.5-7.5 : student's book without answers [Текст] G. Brook-Hart, V. Jakeman. - Cambridge: Cambridge University Press, 2016
3. Oxenden, C. New English file : upper-intermediate : student's book [Текст] C. Oxenden, C. Latham-Koenig. - Oxford: Oxford University Press, 2017

б) дополнительная литература:

1. Murphy, R. English grammar in use : a self-study reference and practice book for intermediate students Текст with answers R. Murphy. - 8th impr. - Cambridge: Cambridge University Press, 2014

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. English today: The Intern. Rev. of the Engl. Language Cambridge; New York: Cambridge University Press , 2011- . 2011 V. 18-25 № 1-4, 2012 V. 28 № 3-4, 2013 V. 29 № 2-4, 2014 V. 30 № 1-4я, 2015 V. 31 № 1-3.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Английский язык: метод. указания по самостоятельной работе студентов (бакалавриат) / К. Н. Волченкова, Е. Г. Шрайбер; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Иностр. яз.; ЮУрГУ, 2017. – 50 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Английский язык: метод. указания по самостоятельной работе студентов (бакалавриат) / К. Н. Волченкова, Е. Г. Шрайбер; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Иностр. яз.; ЮУрГУ, 2017. – 50 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для преподавателя	Электронный каталог ЮУрГУ	Ярославова, Е. Н. Методические рекомендации для преподавателей по измерительных материалов (иностранный язык) / Е. Н. Ярославова, Л. Челябинск: Издательство ЮУрГУ. https://lib.susu.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000304646?base=SUSU

2	Дополнительная литература	Электронный каталог ЮУрГУ	Английский язык. Грамматические трудности перевода: учебное пособие Урал. гос. ун-т, Каф. Англ.яз.; ЮУрГУ. - Челябинск, Издательский Центр https://lib.susu.ru/ftd?base=SUSU_METHOD1&key=000514211?base=SU
3	Основная литература	Учебно-методические материалы кафедры	New English File Upper Intermediate Wordlist https://edu.susu.ru/course/vi
4	Дополнительная литература	Учебно-методические материалы кафедры	Онлайн курс IELTS https://edu.susu.ru/course/view.php?id=1923

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных ВИНТИ РАН(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Контроль самостоятельной работы	464 (2)	Компьютерный класс, телевизор DVD, CD магнитофоны, принтер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, сервер мультимедийный проектор, компьютеры-16
Практические занятия и семинары	444а (2)	Телевизор, DVD, CD магнитофоны
Практические занятия и семинары	457а (2)	Проектный экран, DVD, CD магнитофоны, компьютер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, ТВ, мультимедийный проектор
Самостоятельная работа студента	256 (2)	ПК, подключенные к сети Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Практические занятия и семинары	464а (2)	Телевизор DVD, CD магнитофоны, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, мультимедийный проектор, компьютер
Самостоятельная работа студента	447 (2)	Компьютер, телевизор, DVD, CD магнитофоны, Интернет, доступ в мультимедийный каталог
Практические занятия и семинары	576а (2)	Кабинет дистанционного обучения: телевизор, компьютер, DVD, CD магнитофоны, мультимедийный проектор, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог