ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Институт медиа и социально-гуманитарных наук

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Лободенко Л. К.
Пользователь: lobodenkolk
Дата подписания: 08.02.2022

Л. К. Лободенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П1.12.02 История XX века в публицистике
для направления 46.03.01 История
уровень Бакалавриат
профиль подготовки История
форма обучения очная
кафедра-разработчик Отечественная и зарубежная история

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 История, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.10.2020 № 1291

Зав.кафедрой разработчика,
д.ист.н., доц.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Никонова О. Ю.
Пользователь: nikonovaoi
Дата подписания: 07.02.2022

О. Ю. Никонова

Разработчик программы,
д.ист.н., доц., профессор

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Мирошниченко М. И.
Пользователь: miroshnichenkomi
Дата подписания: 05.02.2022

М. И. Мирошниченко

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы
д.ист.н., доц.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Никонова О. Ю.
Пользователь: nikonovaoi
Дата подписания: 07.02.2022

О. Ю. Никонова

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Цели и задачи дисциплины Цели дисциплины - приобретение знаний и умений по осмыслению процесса отражения истории XX в. в публицистической литературе; формирование ценностных культурных ориентаций личности в процессе изучения исторических событий Новейшего времени, способности к работе с информацией, формирование профессиональных компетенций, навыков обработки больших объемов информации для информационного обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, СМИ. Задачи: - показать на примерах из различных публицистических произведений общие и особенные подходы к анализу исторических событий XX столетия; - охарактеризовать дискуссии в российской и зарубежной публицистике по различным проблемам мировой истории; - показать формирование и эволюцию публицистического дискурса в отношении социалистического строительства в СССР; - проанализировать изменения в подходах, публицистических позициях, происходившие по мере изменения этапов социалистического строительства; - показать отражение в публицистических произведения определяющих ценностных установок, специфику культурной самобытности, отличающую то или иное общество на разных этапах истории; - ознакомить с основными формами и направлениями публицистического творчества в XX в.

Краткое содержание дисциплины

1. Введение. Предмет истории XX в. в публицистике. 2. Общественные проблемы в российской публицистике 1900-1910-е гг. 3. Советская публицистика довоенного и военного времени. Публицистика первого советского десятилетия (1917-1927 гг.). Публицистические произведения конца 1920-х - 1930-х гг. 4. Социально-политическая проблематика зарубежной публицистики первой половины XX в. 5.Советская публицистика конца 1940-х - начала 1980-х гг. Влияние "оттепели" на содержание публицистической прозы. 6.Социально-политическая проблематика зарубежной публицистики второй половины XX в. 7. Новые проблемы в советской публицистике периода "перестройки", 1985-1991 гг. 8. Отражение проблем истории XX в в современной российской публицистике.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Способность использовать научные знания по истории исторической науки, источниковедению, историографии, теории и методологии исторической науки при проектировании и реализации образовательного процесса в образовательных организациях различного уровня	Знает: основную проблематику отражения исторических процессов XX в. в российской и зарубежной публицистике, персоналии, творческий вклад выдающихся публицистов Умеет: работать с различными публицистическими источниками исторической информации; выявлять различные позиции в публицистических дискуссиях. Имеет практический опыт: использования знаний по истории XX века в публицистике в планировании и моделировании образовательной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Историографии истории стран Европы и Америки	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Историографии истории стран Европы и Америки	Знает: историографические репрезентации основных процессов, характерных для истории стран Европы и Америки в Новое и Новейшее время; основные школы, парадигмы и дискуссионные вопросы историографии, Европы и Америки XIX-XX вв., социокультурные и политические факторы, на них влияющие Умеет: применять методологические и теоретические разработки исторической науки в анализе динамики политических и социокультурных процессов, характерных для истории Нового и Новейшего времени Европы и Америки времени; применять методы и концепции отдельных историографических направлений в научно-исследовательской работе Имеет практический опыт: использования знаний по историографии истории стран Европы и Америки в планировании и моделировании образовательной деятельности

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 40,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		8
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	36	36
Лекции (Л)	24	24
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	12	12
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	31,75	31,75
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Работа с литературой при подготовке к семинарским	21,75	21.75

занятиям		
Работа по подготовке к зачету	10	10
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Введение. Предмет истории XX в. в публицистике.	3	2	1	0
2	Общественные проблемы в российской публицистике 1900-1910-е гг.	7	6	1	0
3	Советская публицистика довоенного и военного времени.	8	6	2	0
4	Социально-политическая проблематика зарубежной публицистики первой половины XX в.	4	2	2	0
5	Советская публицистика конца 1940-х - начала 1980-х гг.	4	2	2	0
6	Социально-политическая проблематика зарубежной публицистики второй половины XX в.	6	4	2	0
7	Новые проблемы в советской публицистике периода "перестройки", 1985-1991 гг.	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Введение. Предмет истории XX в. в публицистике.	2
2	2	Общественные проблемы в российской публицистике 1900-1910-е гг.	2
3	2	Изменения проблемного поля советсой публицистики довоенного и военного времени.	2
4	2	Проблемы социалистического строительства в публицистике первого советского десятилетия (1917-1927 гг.).	2
5	3	Трансформация проблемного содержания советской публицистики в условиях формирования тоталитаризма с конца 1920-х гг. в 1930-е гг.	2
6	3	Социально-политическая проблематика зарубежной публицистики первой половины XX в.	2
7	3	Публицистическое творчество Ромена Роллана.	2
8	4	Советская публицистика конца 1940-х - начала 1980-х гг.	2
9	5	Влияние "оттепели" на содержание публицистической прозы.	2
10	6	Социально-политическая проблематика зарубежной публицистики второй половины XX в.	2
11	6	Отражение проблем истории XX века в публицистическом наследии Вальтер Беньямина.	2
12	7	Новые проблемы в советской публицистике периода "перестройки", 1985-1991 гг.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во

			часов
1	1	Предмет истории XX в. в публицистике.	1
2	2	Общественные проблемы в российской публицистике 1900-1910-е гг.	1
3	3	Публицистика первого советского десятилетия (1917-1927 гг.).	2
4	4	Социально-политическая проблематика зарубежной публицистики первой половины XX в.	2
5	5	Советская публицистика конца 1940-х - начала 1980-х гг.	2
6	6	Социально-политическая проблематика зарубежной публицистики второй половины XX в.	2
7	7	Новые проблемы в советской публицистике периода "перестройки", 1985-1991 гг. Разработка проекта мероприятия просветительского или научно-популярного характера по курсу "История XX века в публицистике"	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Работа с литературой при подготовке к семинарским занятиям	ПУМД, ЭУМД, Русская публицистика периода эпохи Первой мировой войны: политика и поэтика. Исследования и материалы: сб. ст. / редколл. В.В. Полонский (отв. ред.) и др. М.: ИМЛИ-РАН, 2013. 598 с.; История зарубежной журналистики, 1945-2008: Хрестоматия / сост. Г.В. Прутцков; под ред. Я.Н. Засурского. М.: Аспект Пресс, 2008. 221 с.; Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики. 1929-2013. Учебно-методический комплекс (учебное пособие, хрестоматия) / под ред. Я.Н. Засурского. М.: Изд-во «Аспект Пресс», 2011. 431 с.; Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики. 1800-1929. Учебно-методический комплекс (учебное пособие и хрестоматия) для вузов по направлению 030600 «Журналистика»/ под ред. Я.Н. Засурского. М.: Изд-во «Аспект Пресс», 2012. 414 с.	8	21,75
Работа по подготовке к зачету	ПУМД, ЭУМД, Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики. 1929-2013. Учебно-методический комплекс (учебное пособие, хрестоматия) / под ред. Я.Н. Засурского. М.: Изд-во «Аспект Пресс», 2011. 431 с. ; Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики. 1800-1929. Учебно-методический комплекс (учебное пособие и хрестоматия) для вузов по направлению 030600 «Журналистика»/	8	10

	под ред. Я.Н. Засурского. М.: Изд-во «Аспект Пресс», 2012. 414 с.		

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	8	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре /устный опрос на практическом и семинарском занятии (групповое и индивидуальное) № 1	1	5	Студент к занятию готовит конспект по обсуждаемым вопросам. В ходе занятия студент участвует в обсуждении рассматриваемых вопросов в форме устных ответов и/или дополнений. Максимальная оценка за каждый семинар — 5 баллов: 0-2 балла — конспект; 0-3 балла — устные ответы и дополнения. Критерии оценивания: - Конспект краткий, ёмкий, отражает основное содержание изучаемых вопросов — 2 балла; - Конспект отражает основное содержание изучаемых вопросов — 1 балла; - Конспект отсутствует / не отражает в достаточной степени содержание изучаемого материала — 0 баллов; - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов — 3 балла;. - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но неполные или содержат незначительные неточности — 2 балла; - Устные ответы и дополнения соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но содержат неточности — 1 балл;. - Студент не принимал участия в обсуждении изучаемых вопросов — 0 баллов	зачет
2	8	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре /устный опрос на	1	5	Студент к занятию готовит конспект по обсуждаемым вопросам. В ходе занятия студент участвует в обсуждении рассматриваемых вопросов в форме	зачет

			практическом и семинарском занятии (групповое и индивидуальное) № 2			устных ответов и/или дополнений. Максимальная оценка за каждый семинар — 5 баллов: 0-2 балла — конспект; 0-3 балла — устные ответы и дополнения. Критерии оценивания: - Конспект краткий, ёмкий, отражает основное содержание изучаемых вопросов — 2 балла; - Конспект отражает основное содержание изучаемых вопросов — 1 балла; - Конспект отсутствует / не отражает в достаточной степени содержание изучаемого материала — 0 баллов; - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов — 3 балла;. - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но неполные или содержат незначительные неточности — 2 балла; - Устные ответы и дополнения соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но содержат неточности — 1 балл;. - Студент не принимал участия в обсуждении изучаемых вопросов — 0 баллов	
3	8	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре /устный опрос на практическом и семинарском занятии (групповое и индивидуальное) № 3	1	5	Студент к занятию готовит конспект по обсуждаемым вопросам. В ходе занятия студент участвует в обсуждении рассматриваемых вопросов в форме устных ответов и/или дополнений. Максимальная оценка за каждый семинар — 5 баллов: 0-2 балла — конспект; 0-3 балла — устные ответы и дополнения. Критерии оценивания: - Конспект краткий, ёмкий, отражает основное содержание изучаемых вопросов — 2 балла; - Конспект отражает основное содержание изучаемых вопросов — 1 балла; - Конспект отсутствует / не отражает в достаточной степени содержание изучаемого материала — 0 баллов; - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов — 3 балла;. - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют	зачет

						содержанию изучаемых вопросов, но неполные или содержат незначительные неточности — 2 балла; - Устные ответы и дополнения соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но содержат неточности — 1 балл;. - Студент не принимал участия в обсуждении изучаемых вопросов — 0 баллов	
4	8	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре /устный опрос на практическом и семинарском занятии (групповое и индивидуальное) № 4	1	5	Студент к занятию готовит конспект по обсуждаемым вопросам. В ходе занятия студент участвует в обсуждении рассматриваемых вопросов в форме устных ответов и/или дополнений. Максимальная оценка за каждый семинар — 5 баллов: 0-2 балла — конспект; 0-3 балла — устные ответы и дополнения. Критерии оценивания: - Конспект краткий, ёмкий, отражает основное содержание изучаемых вопросов — 2 балла; - Конспект отражает основное содержание изучаемых вопросов — 1 балла; - Конспект отсутствует / не отражает в достаточной степени содержание изучаемого материала — 0 баллов; - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов — 3 балла;. - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но неполные или содержат незначительные неточности — 2 балла; - Устные ответы и дополнения соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но содержат неточности — 1 балл;. - Студент не принимал участия в обсуждении изучаемых вопросов — 0 баллов	зачет
5	8	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре /устный опрос на практическом и семинарском занятии (групповое и индивидуальное) № 5	1	5	Студент к занятию готовит конспект по обсуждаемым вопросам. В ходе занятия студент участвует в обсуждении рассматриваемых вопросов в форме устных ответов и/или дополнений. Максимальная оценка за каждый семинар — 5 баллов: 0-2 балла — конспект; 0-3 балла — устные ответы и дополнения. Критерии оценивания: - Конспект краткий, ёмкий, отражает	зачет

						основное содержание изучаемых вопросов — 2 балла; - Конспект отражает основное содержание изучаемых вопросов — 1 балла; - Конспект отсутствует / не отражает в достаточной степени содержание изучаемого материала — 0 баллов; - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов — 3 балла;. - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но неполные или содержат незначительные неточности — 2 балла; - Устные ответы и дополнения соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но содержат неточности — 1 балл;. - Студент не принимал участия в обсуждении изучаемых вопросов — 0 баллов	
6	8	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре /устный опрос на практическом и семинарском занятии (групповое и индивидуальное) № 6	1	5	Студент к занятию готовит конспект по обсуждаемым вопросам. В ходе занятия студент участвует в обсуждении рассматриваемых вопросов в форме устных ответов и/или дополнений. Максимальная оценка за каждый семинар — 5 баллов: 0-2 балла — конспект; 0-3 балла — устные ответы и дополнения. Критерии оценивания: - Конспект краткий, ёмкий, отражает основное содержание изучаемых вопросов — 2 балла; - Конспект отражает основное содержание изучаемых вопросов — 1 балла; - Конспект отсутствует / не отражает в достаточной степени содержание изучаемого материала — 0 баллов; - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов — 3 балла;. - Устные ответы и дополнения аргументированы, соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но неполные или содержат незначительные неточности — 2 балла; - Устные ответы и дополнения соответствуют содержанию изучаемых вопросов, но содержат неточности — 1 балл;.	зачет

						- Студент не принимал участия в обсуждении изучаемых вопросов — 0 баллов	
7	8	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре /устный опрос на практическом и семинарском занятии (групповое и индивидуальное) № 7	1	5	Работа на проектном семинаре происходит в подгруппах. Деление на группы осуществляет преподаватель в зависимости от численности обучающихся и из расчета, что на представление каждого проекта дается 10 мин. Каждая подгруппа обучающихся за неделю до семинара выбирает тему мероприятия по историческому просвещению или научно-популярного мероприятия. Студенты разрабатывают проект мероприятия и презентацию проекта. В ходе проектного семинара занятия студенты участвует в обсуждении презентаций проектов. Начисление баллов за проектный семинар происходит по следующим параметрам: 1. Оценка содержания и научной основы проекта - максимально 3 балла. 2. Оценка презентации проекта и его устной защиты – максимально 2 балла. Критерии оценивания: 1. - Содержание проекта демонстрирует знание теоретического и фактологического аспектов темы, научные подходы к рассматриваемой теме — 3 балла; - Содержание проекта демонстрирует знание теоретического и фактологического аспектов темы, научные подходы к рассматриваемой теме, но имеются некоторые неточности в использовании понятий, терминов — 2 балла; - содержание проекта демонстрирует незнание теории и фактологии темы (ошибки в фактах, событиях), имеются неточности в использовании понятий, терминов — 1 балл; - проект не подготовлен — 0 баллов; 1. Презентация проекта отвечает требованиям оформления презентаций, отражает суть проекта — 2 балла;. - Презентация проекта нарушает требования оформления, но отражает суть проекта — 1 балл; - Презентация отсутствует — 0 баллов Более подробно процедура и критерии оценивания проектного семинара изложены в методических материалах кафедры «Проектный семинар: процедура проведения и критерии	зачет

						оценивания»	
8	8	Текущий контроль	Проверка лекционных конспектов	1	15	На каждой лекции студент принимает участие в работе в виде составления конспекта, в котором фиксируется наиболее значимая информация, касающаяся содержания исторических проблем (соответствующих теме лекции), наличия дискуссионных точек зрения и т.д. На каждом лекционном занятии осуществляется проверка лекционных конспектов студентов. Наличие конспекта, отражающего основное содержание материала, оценивается в 1,25 балла. Отсутствие/неполнота конспекта – 0 баллов. Общий балл за семестр – 15.	зачет
9	8	Проме-жуточная аттестация	Контрольное мероприятие промежуточной аттестации	-	40	Максимальное количество баллов, которое студент может набрать за тест - 40. В тесте 20 вопросов: - 0 баллов — ответ неверный; - 2 балла — ответ верный; Баллы, полученные студентом при прохождении теста, учитываются при расчете суммарного рейтинга и выставления оценки за зачет. Прохождение контрольных мероприятий промежуточной аттестации обязательно	зачет
10	8	Текущий контроль	Бонусное задание	1	5	Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %.	зачет
11	8	Текущий контроль	Контрольный тест	1	10	Контрольный тест (ко всем разделам) содержит 10 заданий разного типа и оценивается максимально в 10 баллов (1 балл за каждый правильный ответ). Студенту предоставляется 1 попытка с ограничением по времени для прохождения теста. Итоговое количество баллов подсчитывается автоматически. Метод оценивания — высшая оценка за попытку. В случае если студент в попытке набирает менее 60% баллов, по его просьбе преподаватель предоставляет дополнительные попытки. Балл за лучшую попытку теста вносится в журнал оценок. Суммарный итог (0-5 балла) прохождения теста является составной частью текущего контроля БРС.	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Контрольным мероприятием промежуточной аттестации является итоговый тест по курсу. Количество контрольных тестов — 2 (по вариантам). Для прохождения теста группа делится пополам. Первая часть группы выполняет вариант 1, вторая - вариант 2. Студенту предоставляется 1 попытка с ограничением по времени для прохождения своего варианта теста. Баллы, полученные студентом в результате выполнения итогового теста, вносится в журнал оценок. На основе автоматического подсчета суммы рейтинга студента за текущий контроль и промежуточную аттестацию выводится итоговый рейтинг студента по курсу. Зачтено: Итоговый рейтинг обучающегося больше или равно 60 %. Не зачтено: Рейтинг обучающегося -менее 60 %.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК-3	Знает: основную проблематику отражения исторических процессов XX в. в российской и зарубежной публицистике, персоналии, творческий вклад выдающихся публицистов	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-3	Умеет: работать с различными публицистическими источниками исторической информации; выявлять различные позиции в публицистических дискуссиях.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-3	Имеет практический опыт: использования знаний по истории XX века в публицистике в планировании и моделировании образовательной деятельности.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики. 1929-2011 Текст учеб.-метод. комплект (учеб. пособие и хрестоматия) для вузов по направлению 030600 "Журналистика" Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. - М.: Аспект Пресс, 2011. - 430, [1] с. 22 см.
2. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики. 1800-1929 Текст учеб.-метод. комплект (учеб. пособие и хрестоматия) для вузов по направлению 030600 "Журналистика" Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд. испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 414, [1] с. 22 см.

б) дополнительная литература:

1. История журналистики Русского зарубежья XX века. Конец 1910-х - начало 1990-х годов [Текст] хрестоматия авт.-сост. В. В. Перхин. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 546, [1] с. 21 см

2. История зарубежной журналистики. 1945-2008 Текст хрестоматия сост. Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. - М.: Аспект Пресс, 2008. - 221, [1] с.
3. Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества [Текст] учеб. пособие для высших учебных заведений по направлению 030600 "Журналистика" и специальности 030601 "Журналистика" Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. - М: Аспект Пресс, 2012. - 319, [1] с. ил., табл. 22 см

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. История и культура
2. Культура и цивилизация.
3. Российская история

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Мирошниченко М.И. Методические материалы по курсу История XX в в публицистике. Челябинск: ЮУрГУ, 2020. 15 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Мирошниченко М.И. Методические материалы по курсу История XX в в публицистике. Челябинск: ЮУрГУ, 2020. 15 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Вишняков, С.А. Культуроведение России. Современная российская художественная проза и публицистика. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 48 с. http://e.lanbook.com/book/51813
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Славина, В.А. В поисках идеала. Литература, критика, публицистика первой половины XX века. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 320 с. http://e.lanbook.com/book/89903
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Вартанова, Е. Л. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, Т. Э. Гринберг ; под редакцией Е. Л. Вартановой. — 2-е изд., испр. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 424 с. https://e.lanbook.com/book/169636
4	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Лапшина, Г. С. Из журнальной дали: статьи о русской журналистике : сборник научных трудов / Г. С. Лапшина. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 145 с. https://e.lanbook.com/book/176985
5	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Цвик, В. Л. Телевизионная журналистика: История, теория, практика : учебное пособие / В. Л. Цвик. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 349 с. https://e.lanbook.com/book/185846

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	442 (1)	Мультипроектор (1 ед..), настенно-потолочный экран (1 ед..), документ-камера (1 ед..), видео-аудио коммутатор (1 ед..), радиомикрофонная система (1 ед..), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед..), дополнительный монитор (1 ед..).
Лекции	442 (1)	Мультипроектор (1 ед..), настенно-потолочный экран (1 ед..), документ-камера (1 ед..), видео-аудио коммутатор (1 ед..), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед..), дополнительный монитор (1 ед..).