ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель направления

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборога (Ожно-Уральского государственного университета СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Семьян Т. Ф. Польователь: semiantf Дата подписания; 2108.2025

Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.16 Риторика для направления 45.03.01 Филология уровень Бакалавриат форма обучения очная кафедра-разработчик Русский язык и литература

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика, д.филол.н., проф.

Разработчик программы, к.филол.н., доцент

Заектронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота (Южнь-Уральского государственного университета СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Семьян Т. Ф. Пользователь: semiantf [Цата подинсания 2 10 S 2025]

Т. Ф. Семьян

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборога ПОУБГУ (Ожно Уранадает госкуарственного университета СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Каницева Е. В. Пользователь: kanishchevaev Jara подписания: 13 об 2025

Е. В. Канищева

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня профессионально ориентированной коммуникативной компетенции студентов. Задачи курса: 1. Познакомить студентов с современной риторикой как лингвокультурологической и лингвопрагматической дисциплиной; с современной концепцией риторики; спецификой риторического знания. 2. Дать практическую риторическую подготовку, сформировать основы речевого мастерства, развить навыки эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях общения. Курс имеет практическую направленность, поэтому главное внимание в нем уделяется выработке коммуникативно-речевых умений.

Краткое содержание дисциплины

Различные определения риторики как научной и учебной дисциплины. Законы и принципы современной общей риторики. Античная риторика. Части античного риторического канона. Функциональные аспекты риторики (речевая деятельность, культура устной речи, деловая риторика, невербальная риторика, речевой этикет в различных коммуникативных ситуациях). Создание риторического текста (сообщения), этапы, приемы. Риторическое восприятие текста (сообщения), его этапы, приемы. Особенности подготовки и проведения выступлений разных жанров: информационных, рекламных, протокольно-этикетных, развлекательных, убеждающих. Основы полемического мастерства. Различные подходы к определению спора. Виды спора и публичного обсуждения проблемы. Дебаты: правила подготовки и проведения. Повышение значимости риторики в современном обществе; проблемы общественного и личностного развития и роль риторики в их разрешении. Риторическое мастерство, пути его достижения и совершенствования.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения	Планируемые результаты
ОП ВО (компетенции)	обучения по дисциплине
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает: основы мастерства публичного выступления и полемического искусства в деловой коммуникации; основы эффективного делового общения, его законы, приемы; стратегии и тактики конструктивного общения; речевые приемы манипуляции и противодействия ей в деловой коммуникации Умеет: преодолевать коммуникативные барьеры; устранять коммуникативные ошибки; использовать стратегии и тактики конструктивного общения, противодействовать манипуляции Имеет практический опыт: осуществления эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; применения тактик и приемов бесконфликтного общения в рамках деловой коммуникации
ОПК-5 Способен использовать в	Знает: основы современной риторики, ее законы;

профессиональной деятельности, в том числе базовые методы и приемы различных типов педагогической, свободное владение основным устной и письменной коммуникации на данном изучаемым языком в его литературной форме, языке; виды публичных выступлений; основы базовыми методами и приемами различных ораторского мастерства в педагогическом типов устной и письменной коммуникации на дискурсе; особенности изучения риторики в школьном курсе языка данном языке Умеет: применять знание основных характеристик, тенденций развития основного изучаемого языка в его литературной форме в речевой практике; использовать основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке; эффективно выступать с сообщениями и докладами; участвовать в научных дискуссиях Имеет практический опыт: публичных выступлений разных жанров; ведения научных, деловых дискуссий; осуществления различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин,	Перечень последующих дисциплин,
видов работ учебного плана	видов работ
1.О.13 Культура русской речи,	1.О.17 Стилистика и литературное
1.О.12 Основы филологии,	редактирование,
1.О.04 Иностранный язык,	ФД.01 Иностранный язык в сфере
Учебная практика (ознакомительная) (2 семестр)	профессиональной коммуникации

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
	Знает: особенности и правила организации
	поиска информации с применением современных
	технических средств; правила стилевого и
	языкового оформления документации в
	профессиональной деятельности, характерные
	свойства русского языка как средства общения и
	передачи информации; правила построения
	устных и письменных текстов разных
	функциональных стилей, теоретические основы
1.О.13 Культура русской речи	современного русского языка и культуры речи,
	основные закономерности построения
	диалогических и монологических текстов в
	устной и письменной форме в деловом общении;
	основы делового этикета Умеет: составлять
	деловые бумаги в соответствии с современной
	языковой нормой и типовой разновидностью
	документов, учитывая требования
	информационной безопасности, использовать
	языковые единицы в соответствии со

	стилистической функцией текста и сферой его
	применения, коммуникативной ситуацией,
	учитывая особенности профессиональной, в том
	числе педагогической, деятельности,
	использовать приёмы аргументации в решении
	задач межличностного взаимодействия,
	применять приёмы ораторского мастерства для
	выражения своей позиции по вопросу Имеет
	практический опыт: составления и языкового
	оформления документов разного типа в
	соответствии с современными языковыми
	нормами; применения информационно-
	коммуникационных технологий при работе с
	документацией, применения методов и приёмов
	устного и письменного профессионального
	общения, включая педагогическую деятельность,
	создания устных и письменных форм текста,
	ведения дискуссии и полемики, учитывая
	специфику делового общения
	Знает: базовые принципы и методы доработки и
	обработки различных типов текстов на основном
	изучаемом языке, историю развития филологии,
	современное состояние и перспективы развития
	научного знания Умеет: создавать и оценивать
	различные типы текстов на основном изучаемом
	языке в его литературной форме, анализировать
	и оценивать состояние и перспективы
	филологического знания на материале различных
1.О.12 Основы филологии	типов текста Имеет практический опыт:
	свободного владения основным изучаемым
	языком в его литературной форме в работе с
	различными типами текстов, применения знаний
	об истории и современном состоянии филологии
	в различных сферах деятельности: в работе с
	публицистическим, рекламным, научным,
	художественным текстом, в педагогической
	сфере
	Знает: закономерности и особенности
	социально-исторического развития различных
	культур в этическом и философском контексте,
	основные фонетические, лексико-
	грамматические, стилистические особенности
	изучаемого языка и его отличие от родного
	языка; особенности собственного стиля
	овладения предметными знаниями; основные
10041	различия письменной и устной речи Умеет:
1.О.04 Иностранный язык	методами адекватного восприятия
	межкультурного разнообразия общества в
	социально-историческом, этическом и
	философском контекстах, продуцировать
	адекватные в условиях конкретной ситуации
	общения устные и письменные тексты;
	адекватно понимать и интерпретировать смысл и
	намерение автора при восприятии устных и
	письменных аутентичных текстов; выявлять
	сходство и различия в системах родного и

	иностранного языка Имеет практический опыт:
	общения в мире культурного многообразия с
	использованием этических норм поведения,
	использования учебных стратегий для
	организации своей учебной деятельности;
	когнитивных стратегий для автономного
	изучения иностранного языка; приемов
	запоминания и структурирования усваиваемого
	материала; интернет-технологий для выбора
	оптимального режима получения информации
	Знает: Умеет: решать стандартные задачи по
	организационному и документационному
	обеспечению профессиональной деятельности с
	применением современных технических средств,
	применять методы и приемы различных типов
	устной и письменной коммуникации на русском
	языке в его литературной форме, определять круг
	задач в рамках поставленной цели и выбирать
	оптимальные способы их решения Имеет
	практический опыт: документационного
	обеспечения профессиональной деятельности с
Учебная практика (ознакомительная) (2 семестр)	применением информационно-
	коммуникационных технологий и учетом
	требований информационной безопасности в
	процессе решения прикладных
	профессиональных задач в частной области
	филологии, устной и письменной коммуникации
	разных типов на русском языке в процессе
	решения прикладных профессиональных задач в
	частной области филологии, решения
	прикладных профессиональных задач в частной
	области филологии с опорой на правовые нормы,
	имеющиеся ресурсы и ограничения

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 74,75 ч. контактной работы

		Распределение по семестрам в часах		
Вид учебной работы	Всего часов	Номер семестра		
		3	4	
Общая трудоёмкость дисциплины	144	72	72	
Аудиторные занятия:		32	32	
Лекции (Л)		16	16	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)		16	16	
Лабораторные работы (ЛР)		0	0	
Самостоятельная работа (СРС)		35,75	33,5	
Работа на занятиях 3 семестр		5	0	
Работа на занятиях 4 семестр	5	0	5	

Подготовка к зачету	10	10	0
Проведение риторического анализа публичного выступления	10	10	0
Решение коммуникативных задач, анализ коммуникативных ситуаций: анализ рекламного ролика, анализ техник манипуляции в художественных фильмах.	10	0	10
Подготовка к экзамену	10	0	10
Подготовка к публичным выступлениям (научная речь, речь с элементами манипуляции) с электронным сопровождением	8,5	0	8.5
Подготовка к публичным выступлениям (самопрезентация, убеждающая речь, информационная речь и др.) с электронным сопровождением		5	0
Подготовка к участию в массовой, групповой дискуссии, дебатах	5,75	5.75	0
Консультации и промежуточная аттестация		4,25	6,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен

5. Содержание дисциплины

No	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
раздела		Всего	Л	П3	ЛР
1	Современная риторика: истоки, определение, основные особенности	8	6	2	0
	Античная риторика как система. Античный риторический канон	8	4	4	0
3	Основы мастерства публичного выступления (оратория)	28	12	16	0
4	Основы мастерства беседы и спора	20	10	10	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол- во часов
1	1	Риторика как наука и искусство. Статус риторики среди других филологических дисциплин. Определения риторики в работах современных авторов. Риторический идеал: определение, характеристики, истоки русского риторического идеала.	2
2, 3	1	Законы современной общей риторики. Эффективное общение.	4
4	/	Античная риторика как система. Античный риторический канон. Инвенция. «Общее место» как смысловая модель.	2
5	/	Диспозиция. Хрия прямая и обратная. Элокуция. Риторические тропы и фигуры.	2
6, 7		Образ оратора, особенности поведения оратора в разных аудиториях. Коммуникативные позиции. Приемы привлечения и удержания внимания.	4
8	3	Средства невербального общения. Невербальные приемы выразительности	2
9		Виды выступлений по цели и форме. Общие правила подготовки выступлений разных видов.	2
10	3	Аргументация: типы аргументов, правила эффективной аргументации.	2
11	3	Информационные и убеждающие выступления: правила подготовки и проведения. Протокольно-этикетные и рекламные выступления: правила подготовки и проведения.	2
12	4	Спор: различные подходы к определению, виды спора в зависимости от	2

		выбранной стратегии (по А. П. Чудинову).	
13	4	Полемические приемы: приемы, направленные против тезиса и аргументов противника; приемы, направленные на защиту собственного тезиса; контрприемы.	2
14	4	Конструктивная критика.	2
15	4	Манипуляции и противодействие манипуляциям в дискуссии.	2
16	4	Массовая и групповая дискуссия (определение, структура, правила подготовки и проведения). Дебаты (определение, структура, правила подготовки и проведения).	2

5.2. Практические занятия, семинары

<u>№</u> занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол- во часов
1	1	Законы современной общей риторики. Способы реализации этих законов в речевой практике.	2
2	2	Изобретение содержания речи (инвенция). Топика; развитие какой-либо мысли при помощи разнообразных смысловых моделей (топов).	2
3	,	Расположение изобретенного (диспозиция). Особенности композиции произведений различных типов: описаний, повествований, рассуждений.	2
4	3	Невербальные приемы выразительности.	2
5	3	Информационное выступление: правила подготовки и проведения.	4
6	3	Убеждающее выступление: правила подготовки и проведения.	4
7	3	Протокольно-этикетное выступление: правила подготовки и проведения.	2
8	3	Рекламное выступление: правила подготовки и проведения.	4
9	4	Конструктивная критика. Коммуникативные задачи.	2
10	4	Массовая дискуссия: правила подготовки и проведения.	2
11	4	Групповая дискуссия: правила подготовки и проведения.	4
12	4	Дебаты: правила подготовки и проведения.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС					
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол- во часов		
Работа на занятиях 3 семестр	Будильцева М.Б. Основы риторики и коммуникации. Нормативный и коммуникативный аспекты современной риторики: учебное пособие / Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Пугачёв И.А — Москва: Российский университет дружбы народов, 2013. — 118 с. https://www.iprbookshop.ru/22232.html Медведев Ю.В. Общая риторика: учебное пособие / Медведев Ю.В., Завражин А.В., Шубина И.В — Москва: Евразийский		5		

	открытый институт, 2009. — 319 с. https://www.iprbookshop.ru/10727.html Абрашина Е.Н. Риторика. Культура оратора: учебное пособие / Абрашина		
	Е.Н — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 186 с. https://www.iprbookshop.ru/26584.html		
Работа на занятиях 4 семестр	Корнилова, Е. Н. Риторика - искусство убеждать: Своеобразие публицистики античной эпохи Учеб. пособие Ун-т Рос. акад. образования; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Фак. журналистики; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова М.: УРАО, 1998. — С. 3—15. Хазагеров Г. Г. Риторика для делового человека: Учеб. пособие / Г. Г. Хазагеров, Е. Е. Корнилова; Рос. акад. образования, Моск. психолсоциал. ин-т М.: Флинта: МПСИ, 2001. — С. 12 - 17. Стернин, И. А. Практическая риторика: уч. пос. для вузов / И. А. Стернин. – М.: Академия, 2008. – С. 172-177; С. 177-182; С. 190-193.	4	5
Подготовка к зачету	Медведев Ю.В. Общая риторика: учебное пособие / Медведев Ю.В., Завражин А.В., Шубина И.В — Москва: Евразийский открытый институт, 2009. — 319 с. https://www.iprbookshop.ru/10727.html Абрашина Е.Н. Риторика. Культура оратора: учебное пособие / Абрашина Е.Н — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 186 с. https://www.iprbookshop.ru/26584.html Стернин, И. А. Практическая риторика [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." И. А. Стернин 5-е изд., стер М.: Академия, 2008 268, [1] с.	3	10
Проведение риторического анализа публичного выступления	Хазагеров Г. Г. Риторика для делового человека: Учеб. пособие / Г. Г. Хазагеров, Е. Е. Корнилова; Рос. акад. образования, Моск. психолсоциал. ин-т М.: Флинта: МПСИ, 2001 С. 12 - 17. Стернин, И. А. Практическая риторика [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." И. А. Стернин 5-е изд., стер М.: Академия, 2008 268, [1] с. Лисоченко О. В. Риторика для журналистов: прецедентность в языке и в речи: учеб. пособие для вузов по направлению 03100 и специальностям 031001 "Филология" и 030601 "Журналистика" / О. В. Лисоченко; отв. ред. Л. В. Поповская (Лисоченко) Ростов н/Д: Феникс, 2007 318 с.	3	10
Решение коммуникативных задач, анализ коммуникативных ситуаций: анализ	Хазагеров Г. Г. Риторика для делового человека: Учеб. пособие / Г. Г. Хазагеров,	4	10

	<u> </u>	1	
рекламного ролика, анализ техник	Е. Е. Корнилова; Рос. акад. образования,		
манипуляции в художественных фильмах	. Моск. психолсоциал. ин-т М. : Флинта:		
	МПСИ, 2001. — С. 12 - 17. Пескова, Е. Н.		
	Риторика и речевое воздействие в		
	рекламе [Текст] учебметод. комплекс Е.		
	Н. Пескова ; ЮжУрал. гос. ун-т, Каф.		
	Массовая коммуникация ; ЮУрГУ		
	Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ,		
	2009 25, [1] Лисоченко О. В. Риторика		
	для журналистов: прецедентность в		
	языке и в речи : учеб. пособие для вузов		
	по направлению 03100 и специальностям		
	031001 "Филология" и 030601		
	"Журналистика" / О. В. Лисоченко; отв.		
	ред. Л. В. Поповская (Лисоченко)		
	Ростов н/Д : Феникс, 2007 318 с.		
	Будильцева М.Б. Основы риторики и		
	коммуникации. Нормативный и		
	коммуникативный аспекты современной		
	риторики: учебное пособие / Будильцева		
	М.Б., Варламова И.Ю., Пугачёв И.А —		
	Москва: Российский университет		
	дружбы народов, 2013. — 118 с.		
	https://www.iprbookshop.ru/22232.html		
	 		
	Корнилова, Е. Н. Риторика - искусство		
	убеждать: Своеобразие публицистики		
	античной эпохи Учеб. пособие Ун-т Рос.		
	акад. образования; Моск. гос. ун-т им. М.		
	В. Ломоносова, Фак. журналистики;		
	Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова		
	М.: УРАО, 1998 С. 3—15. Хазагеров Г.		
	Г. Риторика для делового человека: Учеб.		
	пособие / Г. Г. Хазагеров, Е. Е. Корнилова;		
Подготовка к экзамену	Рос. акад. образования, Моск. психол	4	10
	социал. ин-т М.: Флинта: МПСИ, 2001.		
	— С. 12 - 17. Стернин, И. А.		
	Практическая риторика: уч. пос. для вузов		
	/ И. А. Стернин. – М.: Академия, 2008. –		
	C. 172-177; C. 177-182; C. 190-193.		
	Абрашина Е.Н. Риторика. Культура		
	оратора: учебное пособие / Абрашина		
	Е.Н — Москва : Московский городской		
	педагогический университет, 2011. — 186		
	c. https://www.iprbookshop.ru/26584.html		
	Стернин, И. А. Практическая риторика:		
	уч. пос. для вузов / И. А. Стернин. – М.:		
	Академия, 2008. – С. 172-177; С. 177-182;		
Подготовка к публичным выступлениям	С. 190-193. Корнилова, Е. Н. Риторика -		
_	искусство убеждать: Своеобразие		
(научная речь, речь с элементами	публицистики античной эпохи Учеб.	4	8,5
манипуляции) с электронным	пособие Ун-т Рос. акад. образования;		
сопровождением	Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова,		
	Фак. журналистики; Моск. гос. ун-т им.		
	М. В. Ломоносова М.: УРАО, 1998. —		
	C. 3—15.		
Подготовка к публичным выступлениям	Стернин, И. А. Практическая риторика:	3	5
PIOALOTOBRE K HYOME HIBBET BEICT SHIPEHENNI	prioprina.	5	5

(самопрезентация, убеждающая речь, информационная речь и др.) с электронным сопровождением	уч. пос. для вузов / И. А. Стернин. — М.: Академия, 2008. — С. 172-177; С. 177-182; С. 190-193. Корнилова, Е. Н. Риторика - искусство убеждать: Своеобразие публицистики античной эпохи Учеб. пособие Ун-т Рос. акад. образования; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Фак. журналистики; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова М.: УРАО, 1998 204 с. Абрашина Е.Н. Риторика. Культура оратора: учебное пособие / Абрашина Е.Н — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 186 с. https://www.iprbookshop.ru/26584.html		
Подготовка к участию в массовой, групповой дискуссии, дебатах	Хазагеров Г. Г. Риторика для делового человека: Учеб. пособие / Г. Г. Хазагеров, Е. Е. Корнилова; Рос. акад. образования, Моск. психолсоциал. ин-т М.: Флинта: МПСИ, 2001. — С. 12 - 17. Медведев Ю.В. Общая риторика: учебное пособие / Медведев Ю.В., Завражин А.В., Шубина И.В — Москва: Евразийский открытый институт, 2009. — 319 с. https://www.iprbookshop.ru/10727.html	3	5,75

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ KM	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	3	Текущий контроль	Проведение риторического анализа публичного выступления	20	20	При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Методика оценивания работы: 20 - 17 баллов - Работа выполнена с соблюдением всех требований. Выполнены требования к оформлению, работа представляет собой целостный анализ, в котором описаны все параметры выступления. Студент демонстрирует понимание материала, легко ориентируется в теме, использует терминологию.	зачет

						Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет неполную работу. 16 - 12 баллов - Работа выполнена с незначительным нарушением требований. На проверку представлен целостный анализ, в котором упускаются описание некоторых особенностей выступления. Студент в целом демонстрирует понимание материала, использует терминологию. 11 - 7 баллов - Работа выполнена позже срока с нарушением требований к оформлению. На проверку представлен не целостный анализ, а тезисное перечисление особенностей выступления. Студент в целом демонстрирует понимание материала, использует терминологию. 6 - 1 балл - Работа выполнена позже срока, нарушены требований к оформлению. На проверку представлен не целостный анализ, а тезисное перечисление особенностей выступления. Либо студент упускает значительную часть описания важных особенностей выступления. Студент демонстрирует непонимание материала, не использует	
2	3	Текущий контроль	Подготовка информационного выступления	20	20	терминологию. 0 баллов - Работа не представлена. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Методика оценивания задания: 20 - 17 баллов - Студент демонстрирует свободное владение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет неполную работу. 16 - 12 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения уместная для	зачет

			1		1	1	
						выбранной темы. Текст речи	
						укладывается во временной	
						регламент.	
						11 - 7 баллов - Работа выполнена	
						позже срока. Студент часто	
						обращается к тексту речи, часто	
						упускает внимание аудитории,	
						манера изложения не уместна для	
						выбранной темы. Текст речи не	
						укладывается во временной	
						регламент.	
						6 - 1 балл - Работа выполнена позже	
						срока. Студент читает текст речи, не	
						устанавливает контакт с аудиторией,	
						манера изложения не уместна для	
						выбранной темы. Текст речи не	
						укладывается во временной	
						регламент.	
						0 баллов - Работа не выполнена.	
						При оценивании результатов	
						мероприятия используется балльно-	
						рейтинговая система оценивания	
						результатов учебной деятельности	
						обучающихся (утверждена приказом	
						ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
						Методика оценивания работы:	
						20 - 19 баллов - Работа выполнена с	
						соблюдением всех требований.	
						Выполнены требования к	
						оформлению, работа представляет	
						собой логичную, хорошо	
						аргументированную речь. Студент	
						демонстрирует понимание	
						материала, легко ориентируется в	
			Подготовка к			теме, использует терминологию.	
			участию в массовой,			18 - 16 баллов - Работа выполнена с	
			групповой			незначительным нарушением	
3	3	Текущий	дискуссии, дебатах:	20	20	требований. Есть нарушения логики	зачет
		контроль	подготовка			в рассуждении, в предъявлении	
			убеждающей речи	ĺ		темы. Студент в целом	
			по теме дебатов			демонстрирует понимание	
						материала, использует	
						терминологию.	
				ĺ		15 - 10 баллов - Работа выполнена	
						позже срока с нарушением	
						требований к оформлению. На	
						проверку представлена не целостная	
				ĺ		речь, а тезисное перечисление	
						основных аргументов по теме.	
						Студент в целом демонстрирует	
						понимание материала, использует	
						терминологию.	
						9 - 1 балл - Работа выполнена позже	
						срока, нарушены требований к	
						оформлению. На проверку	
						представлен не целостный текст	
Ц			1	<u> </u>		progerabilen ne genoembin teker	

					1		ı
						речи, а набор аргументов по теме.	
						Либо студент упускает основные	
						сильные аргументы, не продумывает	
						их последовательность. Студент	
						демонстрирует непонимание	
						материала, не использует	
						терминологию.	
						0 баллов - Работа не представлена.	
						При оценивании результатов	
						мероприятия используется балльно-	
						рейтинговая система оценивания	
						результатов учебной деятельности	
						обучающихся (утверждена приказом	
						ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
						Методика оценивания задания:	
						20 - 19 баллов - Студент	
						демонстрирует свободное владение	
						текстом речи, устанавливает контакт	
						с аудиторией, манера изложения	
						уместная для выбранной темы. Текст	
						речи укладывается во временной	
						регламент. Система аргументации	
						уместная, логичная. Допускает	
						некоторые неточности в выполнении	
						работы, представляет неполную	
						работу.	
						18 - 13 баллов - Студент изредка	
						обращается к тексту речи, в	
						отдельные моменты выступления	
						упускает внимание аудитории,	
						манера изложения уместная для	
1	3	Текущий	Выступление с	20	20	выбранной темы. Текст речи	
4	3	контроль	убеждающей речью	20	20	укладывается во временной	зачет
						регламент. Система аргументации в	
						целом уместная, логичная.	
						Допускаются незначительные	
						ошибки в логике аргументов.	
						12 - 8 баллов - Работа выполнена	
						позже срока. Студент часто	
						обращается к тексту речи, часто	
						упускает внимание аудитории,	
						манера изложения не уместна для	
						выбранной темы. Текст речи не	
						укладывается во временной	
						регламент. Допускаются	
						существенные ошибки в выборе	
						системы аргументации.	
						7 - 1 балл - Работа выполнена позже	
						срока. Студент читает текст речи, не	
						устанавливает контакт с аудиторией,	
						манера изложения не уместна для	
						выбранной темы. Текст речи не	
						укладывается во временной	
						регламент. Допущены существенные	
						ошибки в выборе системы	
						аргументации.	

Текуший контроль Текуший контроль Темуточная анатиях запусков соруждение научной и преподавательные, сараные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждение предоставлятия. На вопросы дает правильные, сознагельные, уверенные, артументированные, саязные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать педостный и выборочный анализ художественного текста. 1 балл — студент хорошо ориентируется в митернале запятия. На вопросы дает правильные, сознагельные, учеренные, артументированные, сознагельные, ответы на пределативного порышентируется в митернале запятия. На вопросы дает правильные, ответы на пределативного порышентированные делативного порышентированные делативного порышентированные делативного обуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. О баллов — студент ине работает или отсутствует на занятии. При оценивания результатов меропрятия используется бально-рейтинговая система оценивания приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопросы дает правильные, означеные делать целостанные, сознательные, уверенные, артументированные, саязные, развернутые ответы. Демонстрируст погимание анализирусмого попроса либо проблемы, знание назуной и критической литературы, умение делать целостаные, созначеные, саязные, развернутые ответы. Демонстрируст погимание анализирусмого попроса либо проблемы, знание правильные, артументированные, саязные, означеные делать целостанные делать целостанные делать целостанные делать целостанные делать целостанные делать пределать по потременные делать пределать по потременные делать пределать по потременные делать править в править править на править на править на править на править д							0 баллов - Работа не выполнена.	
1								
Текупций контроль Работа на занятиях 3 семестр Работа на занятиях 4 семестр Работа на занятиях 6 саля — студент корошо ориентируется в материале занятиях 1 на выпросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, ответь в выде дополненийх демонетрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знанне научной и критической литературы. О баллов — студент колошом титературы. О баллов — студент колошом титературы обучающих сутвержана приказом рестрод от 24 об 2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, сознательные, уверенные, аргументированные, сознательные, уверенные, аргументированные, сознательные, уверенные, аргументированные, сознательные, сознательные, учетоты выпоросы дает правильные, сознательные, учетоты выпоросы дает правильные, сознательные, забета правильные, забета правильные за п								
3 Текущий контроль 4 Работа на занятиях 3 семестр 3 Текущий контроль 4 Работа на занятиях 3 семестр 4 Работа на занятиях 3 семестр 5 За Текущий контроль 5 Зачет 5 За Текущий контроль 5 За Текущий контроль 5 Зачет 5 За Текущий контроль 5 За Текущий контроль 6 За Текущий контроль 6 За Текущий контроль 7 За Дене с с с с с с с с с с с с с с с с с с							7	
Бала								
5 3 Текущий контроль Работа на занятиях 3 семестр Работа на занятиях 3 семеста на семеста на занятиях 4 семеста на семеста на занятиях 4 семеста на занятиях 4 семеста на семеста на занятиях 4 семеста на занятиях 4 семеста на семеста на занятиях 4 семеста на семеста на занятиях 4 семеста на							-	
3 Текущий контроль 4 Текущий работа на занятиях з семестр 5 З Пекущий контроль 5 З Текущий контроль 5 З Текущий работа на занятиях з семестр 4 З семестр 5 З Текущий контроль 7 З Семестр 5 З Текущий контроль 7 З Семестр 5 З Семестр 5 З З Текущий контроль 7 З З Семестр 5 З З Текущий контроль 7 З З З З З З З З З З З З З З З З З								
5 3 Текущий контроль Работа на занятиях 3 семестр Работа на занятиях 3 семестр на занятии по обсуждаемой проблемы, занане научной и критической литературы. О баллов — студент не работает или отеутетвует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется бальнорейчинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопросы даст правильные, сознательные, уверенные, артументированные, связные, развернутый ответ на вопросы даст правильные, сознательные, уверенные, артументированные, связные, артументированные, связны							*	
Барументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрируст понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание намострованные, связные, развернутые ответы. Демонстрируст понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание намострованные, связные, развернутые ответы. Демонстры учетне делать целостный и выборочный анализ художественного текста. 1 балл — студент хорошо ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, ответы в виде дополлегий. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. 0 баллое — студент корошо ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, ответы в виде дополлегий. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание приказом ректора от 24.05 2019 г. № 179) Билст предполагает ответ па 2 вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, мение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, вопросы дает правильные, аргументированные, связные, аргументированные, связные аргументированные, связные аргументированные, связные аргументированные,							<u> </u>	
5 3 Текущий контроль Работа на занятиях 3 семестр 20 24 контроль на занятиях 3 семестр 20 24 контроль на занятиях 3 семестр 20 24 контроль на занятиях 3 семестр 20 25 контроль на занятиях 3 семестр 20 26 контроль на занятиях 3 семестр 20 27 контроль на занятиях 3 семестр 20 28 контроль на занятиях 3 контроль на зачет умение делать целостный и выборочный занализ художественного текста. 1 балл — студент хороню ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, артументированные, сответы в виде дополнений. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. О баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При опенивании результатов мероприятия используется бальнорейтиптовая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждела приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопросы дает правильные, сознательные, умеренные, артументируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, умеренные, аразмернуты ответь. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса дает правильные, саязные, на вопросы дает правильные, саязные, артументированные, саязные на матера на самента на са							1 17	
5 3 Текущий контроль Работа на занятиях 3 семестр Работа на занятиях 3 семестр 20 24 аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого текста любо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный и выаборочный анализ художественного текста. 1 балл — студент корошо ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, сознательные, уверенные, аргументированные, сознательные дополнений. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. 0 баллов — студент корошо ориентирование связаний. При оценивании результатов мероприятия используется баллыю-рейтипговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Былст предплоагает стотет па 2 вопросы дает правильные, зачет артументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует поимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание намания и критературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопрос. Ателные, аргумение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. Ателные, аргумение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. На вопрос. На вопрос. Ателные, аргументированные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, связные стрательные аргументированные, связные связные стрательные аргументированные связные стрательные аргументированные связные стрательные							= =	
Текущий контроль Работа на занятиях 3 семестр 20 24 развернутые ответы. Демонстрирует пионимание анализируемого текста пибо обсуждаемой проблемы, знание намучной и критической литературы, умелие делать целостный и выборочный анализ художественного текста. 1 балл — студент хорошо ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, умеренные, аргументированные, ответы в виде дополнений. Демонстрирует полимание анализируемого текста дибо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. О баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мереприятия используется бально-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24 05 2019 г. № 179) Билст предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, сознательные, занет на вопросы дает правильные, сязные, на вопросы дает правильные, связные, на вопросы дает правильные, связные, на вопросы дает правильные, аразвернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, на вопросы дает правильные, аргументированные, связные, на вопросы дает правильные, аргументированные, связные, аргументированные, связные аргументированные, связные аргументированные, связные аргументированные аргументированные аргументированные аргументированные аргументированные аргументированные аргументиров							, , ,	
Текущий контроль Работа на занятиях з семестр 24 24 научной и критической литературы, умение делать пельенс, связные, развернутые ответы демонгрирует понимание анализируемого вопроса дато правильные, сознательные, уверенные, аргументированизе ответа на 2 вопросы, каждый из которых опенивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале занятия. 10 10 10 10 10 10 10 1								
10 10 10 10 10 10 10 10							понимание анализируемого текста	
1			Тогалина	Pocoro no ponarnay 2			либо обсуждаемой проблемы, знание	
рмение делать целостным и выборочный анализ художественного текста. 1 балл — студент хорошо ориентируется в материале занятия. На вопросы даст правилывые, сознательные, уверенные, аргументированные, ответы в виде дополнений. Демонстрирует понимание апализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знапие научной и критической литературы. 1 баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. 1 При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) 1 Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопроса, даст правильные, сознательные, сознательные, сознательные, дазвернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, аргументированные связные студенти студенти студенти студенти студенти студенти студенти студенти студе	5	3	_		20	24	научной и критической литературы,	зачет
Проме- жуточная аттестащия Зачет - 10 Кудожественного текста.			контроль	Семестр				
1 балл — студент хорошо ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, ответы в виде дополнений. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. 0 баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтниговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопрось дает правильные, аргументированные, аргументированные, автериале. На вопрось дает правильные, аргументированные, аргументированные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, связные,								
ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, ответь в виде дополнений. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. 0 баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументируется в материале.							■	
На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, ответы в виде дополнений. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. 0 баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопросы, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, сознательные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,							ž 1	
бознательные, уверенные, аргументированные, ответы в виде дополнений. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. О баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание паучной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, аргументированные, связные,								
аргументированные, ответы в виде дополнений. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. 0 баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтниговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, сознательные, сразвернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. О баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, аргументированные, связные,								
Проме- жуточная аттестация Вопросы даст правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует погимапие апализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошю ориентируется в материале. На вопросы даст правильные, аргументе делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошю ориентируется в материале. На вопросы даст правильные, аргументированные, связные,								
Проментируется в материале. На вопросы дает правильные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы. О баллов — студент не работает или отсутствует на завиятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, саязные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
В научной и критической литературы. О баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
0 баллов — студент не работает или отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
отсутствует на занятии. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивании результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, аргументированные, связные,								
результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
6 3 Промежуточная аттестация Промежуточная аттестация Зачет То промежуточная аттестация Вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутый ответ на вопросы дает проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопросы дает правильные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, связные, аргументированные, аргументированные, аргументированные, аргументированные, аргументированные, аргументированные, аргументированные, связные,							рейтинговая система оценивания	
6 3 Проме- жуточная аттестация Зачет Тороме- критической дает правильные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,							результатов учебной деятельности	
Проме- жуточная аттестация Зачет Зачет То Проме- жуточная аттестация Зачет Зана Зачет Зачет							обучающихся (утверждена приказом	
Вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, саязные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
Проме- жуточная аттестация Зачет - 10 оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
Промежуточная аттестация Зачет - 10 критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,							<u> </u>	
Промежуточная аттестация 3 ачет 10 Б баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,							<u>-</u>	
Промежуточная аттестация Зачет Зачет - 10 ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
3 жуточная аттестация 3ачет - 10 вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,							<u> </u>	
зачет сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,			Проме-					
аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,	6	3	жуточная	Зачет	-	10	<u> </u>	зачет
развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,			-				1	
понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,							1	
либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
делать целостный, развернутый ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
ответ на вопрос. 4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,							1	
ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
вопросы дает правильные, аргументированные, связные,								
аргументированные, связные,							1 12 1	
							<u> </u>	
							развернутые ответы, допуская в	

						ответе неточности либо не	
						предлагает развернутый, связный	
						ответ на вопрос. Демонстрирует в	
						целом понимание анализируемого	
						вопроса либо проблемы, знание	
						научной и критической литературы.	
						2 балла — студент плохо	
						ориентируется в материале. На	
						вопросы дает правильные ответы	
						только с помощью преподавателя,	
						допускает в ответе неточности либо	
						не предлагает развернутый, связный	
						ответ на вопрос. Ответ не	
						демонстрирует понимание	
						анализируемого вопроса либо	
						проблемы, знание научной и	
						критической литературы.	
						1 балл — студент не ориентируется в	
						материале. На вопросы дает	
						правильные ответы с трудом,	
						допуская значитеоьные отклонения,	
						ошибки в понимании темы, ответы	
						формулирует только с помощью	
						преподавателя. Ответ не	
						демонстрирует понимание	
						анализируемого вопроса либо	
						проблемы, знание научной и	
						критической литературы.	
						0 баллов — студент не дает ответ на	
						предложенный вопрос.	
						Максимальное количество баллов -	
						10 баллов.	
						При оценивании результатов	
						мероприятия используется балльно-	
						рейтинговая система оценивания	
						результатов учебной деятельности	
						обучающихся (утверждена приказом	
						ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
						Методика оценивания работы:	
						20 - 19 баллов - Работа выполнена с	
						соблюдением всех требований.	
			Решение			Выполнены требования к	
			коммуникативных			оформлению, работа представляет	
		Текущий	задач, анализ			собой целостный анализ, в котором	
7	4	контроль	коммуникативных	20	20	описаны все манипулятивные	экзамен
		Koniponb	ситуаций: Анализ			тактики. Студент демонстрирует	
			рекламного ролика			понимание материала, легко	
			реклампого ролика			ориентируется в теме, использует	
						ориентируется в теме, использует терминологию. Допускает некоторые	
						перминологию. допускает некоторые неточности в выполнении работы,	
						•	
						представляет неполную работу.	
						18 - 16 баллов - Работа выполнена с	
						незначительным нарушением	
						требований. На проверку	
						представлен целостный анализ, в	
						котором упускаются описание	1

						некоторых манипулятивных тактик. Студент в целом демонстрирует понимание материала, использует терминологию. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока с нарушением требований к оформлению. На проверку представлен не целостный анализ, а тезисное перечисление тактик манипуляции. Студент в целом демонстрирует понимание материала, использует терминологию. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока, нарушены требований к оформлению. На проверку представлен не целостный анализ, а тезисное перечисление манипулятивных тактик, при этом студент упускает значительную часть описания изучаемых риторических приемов,	
						риторических приемов, демонстрирует непонимание материала, не использует терминологию. О баллов - Работа не представлена.	
8	4	Текущий контроль	Подготовка к публичным выступлениям (научная речь) с электронным сопровождением: выступление с анализом рекламного ролика	20	20	При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Методика оценивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное владение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для данного жанра публичной речи. Студент владеет навыками деловой риторики, свободно участвует в дискуссии. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения уместная для данного жанра публичной речи. Студент в целом владеет навыками деловой риторики, допускает незначительные ошибки в процессе дискуссии. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто	экзамен

			_				
						обращается к тексту речи, часто	
						упускает внимание аудитории,	
						манера изложения не уместна для	
						данного жанра публичной речи.	
						Студент слабо владеет навыками	
						деловой риторики, допускает	
						значительные ошибки в процессе	
						дискуссии.	
						9 - 1 балл - Работа выполнена позже	
						срока. Студент читает текст речи, не	
						устанавливает контакт с аудиторией,	
						манера изложения не уместна для	
						данного жанра публичной речи.	
						Студент не владеет навыками	
						деловой риторики, допускает	
						значительные ошибки в процессе	
						дискуссии.	
<u> </u>						0 баллов - Работа не выполнена.	
						При оценивании результатов	
						мероприятия используется балльно-	
						рейтинговая система оценивания	
						результатов учебной деятельности	
						обучающихся (утверждена приказом	
						ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
						Методика оценивания работы:	
						20 - 19 баллов - Работа выполнена с	
						соблюдением всех требований.	
						Выполнены требования к	
						оформлению, в работе названы все	
						техники манипуляции. Студент	
						демонстрирует понимание	
						1 12	
						материала, легко ориентируется в	
			Davvar			теме, использует терминологию.	
			Решение			Допускает некоторые неточности в	
			коммуникативных			выполнении работы, представляет	
		- v	задач, анализ			неполную работу.	
9	4	Текущий	коммуникативных	20	20	18 - 16 баллов - Работа выполнена с	экзамен
		контроль	ситуаций: анализ			незначительным нарушением	
			техник манипуляции			требований. На проверку	
			в художественных			представлен анализ, в котором	
			фильмах			упускаются описание некоторых	
						манипулятивных тактик. Студент в	
						целом демонстрирует понимание	
						материала, использует	
						терминологию.	
						15 - 10 баллов - Работа выполнена	
						позже срока с нарушением	
						требований к оформлению. В	
						анализе представлено	
						незначительное количество тактик	
						манипуляции. Студент в целом	
						демонстрирует понимание	
						материала, использует	
						терминологию. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже	
]		срока, нарушены требований к	

оформлению. Студент упускает значительную часть манипулятивных тактик, демонстрирует непонимание материала, не использует терминологию. обалнов - Работа не представлена. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтиптовая система оценивании врезультатов мероприятия используется бально-рейтиптовая система оценивания результатов мероприятия используется большое морчающих (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Методика оценивания задавия: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное взадение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторисй, манера изложения уместная для выборанной темы. В речи используется большое количество тактик манипулящии. Текст речи укладывается во пременной регламент. 10 4 Текупций контроль Подготовка к публичным выступления уместная для заментами манипулящии. Текст речи укладывается в пречи с эдементами манипулящии. Текст речи укладывается в пречи используется достатив для выбранной темы. В речи используется пречи речи укладывается в в временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи используется песколько тактик манипулящии. Текст речи используется песколько тактик манипулящии. Текст речи испольжуется песколько тактик манипулящий. Текст речи испольжуется песколько тактик манипулящий текст речи, не уктальнается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает текст речи, не уктальнается в овременной пестамент испольжуется сдиничное количество тактик манипуляции текст речи испольжуется сдиничное количество тактик манипуляции текст речи не укладывается в овременной пестамент испольжуется одиничное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается в овременной пестамент испольжуется одиничное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается в овременной петамент испольжуется одиничное количество тактик манипуляции.		1				ſ	T .	
манипулятивных тактик, демонстрирует непонимание материала, не непользует терминологию. обалюв - Работа не представлена. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтиптовая система оценивания арадиизельности обучающимся (утперждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Методика оценивания задавия: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует своболное владение текстом речи, устанавлявает контакт с аудиторией, манера изложения ууместная для выборанной темы. В речи используется обльное коничество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает некоторые негочности в выполнении работы, представляет пелониче выполнении работы, представляет пелониче работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает винимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется во пременной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает пимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется неколько тактик манипуляции. Текст речи используется неколько тактик манипулации. Текст речи используется контакт с аудиторией, манера изложения пе уместна для выбранной темы. В речи используется контакт с аудиторией, манера изложения пе уместна для выбранной темы. В речи используется смитакт с аудиторией, манера изложения пе уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи и укладывается во временной регамент.							1 1	
производить выступления выступления пработы, представлена полже срем используется поставетия выступления деят используется подращения полже срем используется подпечения деят используется бально-ребтинговая система оценивания результатов мероприятия используется бально-ребтинговая система оценивания предультатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24 05, 2019 г. № 179) Методника оценивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное пладение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной реаботу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, и отдельные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи пе укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает текст речи, пс устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во в временной регламент. 10 с балло в 10 балл							_	
материала, пе использует терминопотию. О баллов - Работа не представлена. При опсимавнии результатов мероприятия виспользуется балльно-рейтинговая система оценивания результатов мероприятия виспользуется балльно-рейтинговая система оценивания досумьтатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24 05 2019 г. № 179) Методика оценивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонегрирует свободное владение текстом речи, устанавливает коптакт с аздитгорией, манера изложения уместная для выбранной текст речи укладывается во временной регламент. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет пелополую работу. 18 - 16 баллов - Студент изреака обращается к тексту речи, в отлепьные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной теклы. В речи используется достаточное количество тактик манилуляции. Текст речи используется в овременной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения по уместна для выбранной теклы. В речи используется несколько тактик манинуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает текст речи, не устанавлящет контакт е акупторией, манера изложения не уместна для выбранной теклы. В речи используется по преженией регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает текст речи, не устанавлящет контакт е акупторией, манера изложения не уместна для выбранной теклы. В речи используется сдиничное количество тактик манниулации. Текст речи не укладывается во вреженной							манипулятивных тактик,	
подготовка к публичным выступлениям манипуляции Текущий контроль. Подготовка к публичным выступлениям манипуляции Текущий контроль. Подготовка к публичным выступлениям тупускает внимание аудитории, манера издожения в речи склользуется достаточное количество такти манипуляции. Текст речи уукладывается во временной регламент. То 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера издожения не уместна для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи уукладывается во временной регламент. То - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускаст внимание аудитории, манера издожения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера издожения не уместна для выбранной темы. В речи используется еденным темы в речи используется стактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной стемы в речи используется стактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной стемы в речи используется автоженной стемы. В речи используется еденным темы в речи используется стактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной стемы в речи используется в выполнения позже срока. Студент читает текст речи не укладывается во временной стемы в речи используется в выполнения позже срока студент читает текст речи не укладывается во временной стемы в речи используется в выполнением по выстамения по бами в темений по бами в т							демонстрирует непонимание	
Подготовка к публичным выступлениям: Текущий контроль Текущий манинуляции Текст речи усладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студеят часто обращается к тексту речи, в отдельные а позже срока. Студеят часто обращается к тексту речи, в отдельные а позже срока. Студеят часто обращается к тексту речи в положения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. 20 - 19 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выкотуплениям: создание речи с элементами манинуляции 20 - 10 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выкотупления упускает внимание аудитории, манера изложения к речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 5 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения в уместна для выбранной темы. В речи используется песколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной гемы. В речи используется песколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной гемы. В речи используется стемпьта с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется песколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной гемы. В речи используется стемпь не укладывается во временной гемы в речи не укладывается во временной гемы в реч							материала, не использует	
При оценивании результатов мероприятия используется балльно- рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Методика оценивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демопетрирует евободное владение текстом речи, устанавливает контакт е аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется больное количество тактик манипуляции. Тект речи укладывается во временной ретламент. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представиляет пенолную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения местная для выбранной темы. В речи используется песколько тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется песколько тактик манипуляции. Текст речи пе укладывается во временной регламентт. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает сбрака. Студент читает обранается во поэже срока. Студент укладывается во поэже срока. Студент укладывается речи используется положения речи используется по записка поэже рока. Студент укладывается поэже рока. Студент укладывается речи используется порыменной речламентт. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже рока. Студент укладывается речи используется речи порыменной регламентт. 15 - 10 баллов речи порыменной речламентт. 15 - 10 баллов речи порыменной речи порыменной речи порыменноменты поэменноменты поэменноменты поэ							1 -	
мероприятия используется балльно- рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (уткерждена приказом ректора от 24 (о5.2019 г. № 179) Методика оценивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное владение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает пекоторые петочности в выполнении работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает вымания эдиптории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает винимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется сдиничнена поэже срока. Студент текст речи, пе устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется сдиничное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читаст текст речи, пе устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется сдиничного количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							0 баллов - Работа не представлена.	
рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Методика опенивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонстрируют свободное владение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает пскоторые неточности в выполнении работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моженты выступления упускает внимание аудитории, манера изложенна для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, че укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, не укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, не укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, не укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, не укладывается во временной регламент. 16 - 10 баллов - Студент часто обращается в пременной регламент. 17 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент часет обращается в речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции.							При оценивании результатов	
результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05. 2019 г. № 179) Методика оценивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное владение текстом речи, устапавливает коптакт с аушторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манинуляции. Текст речи укладывается во аременной регламент. Допускает піскоторые петочности в выполнении работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает винмание аудитории, манера изложения уместная для выбрашей темы. В речи используется достаточное количество тактик манинуляции. Текст речи укладывается во временной регламент: 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает винмание аудитории, манера изложения по уместна для выбранной темы. В речи используется песколько тактик манинуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент: 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает текст речи, не усганавлается во временной регламент: 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает текст речи, не усганавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется сдиничное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							мероприятия используется балльно-	
обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Методика опенивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное владение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							рейтинговая система оценивания	
ректора от 24.05.2019 г. № 179) Метолика опенивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное владение текстом речи, устапавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет пеполитую работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления умускает виманию задитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент: 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется сдиничное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается в овременной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется сдиничное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается в овременной								
Методика опенивания задания: 20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное владение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет исполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает виммание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достагочное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется псеколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется псеколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется псеколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 салнов. В речи используется псеколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Вабота выполнена позже срока. Студент читает текст речи не укладывается во в ременной регламент. 15 - 10 салнов. В речи используется псекольком стакти с аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется псекольком стакти с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется обращается во временной регламент. 16 - 10 салнов. В речи используется обращается не текстурента для выбранной темы. В речи используется обращается								
20 - 19 баллов - Студент демонстрирует свободное владение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения умсстная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает піскоторыє петочности в выполнена позже срока. Студент часто обращаєтся к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения и сукладывается во временной регламент. 10 4 Текущий контроль Подготовка к публичным выступлениям: создание речи создание речи с элементами манипуляции Текущей работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 16 балл - Работа выполнена позже ерока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
демонстрирует свободное владение текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, мапера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает пекоторые петочности в выполнени работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления улучускает внимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается в овременной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже серока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, мапера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется песколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже серока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется едицичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 км за речи используется спицичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 км за речи используется спицичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 км за речи используется спицичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 км за речи используется спицичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 км за речи используется спицичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 км за речи используется спицичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 км за речи используется спицичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 км за речи используется спиците							Методика оценивания задания:	
текстом речи, устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается в овременной регламент. 10 4 Текущий контроль выступлениям: создание речи с элементами манипулящии Текущий контроль выступлениям: создание речи с элементами манипулящии 20 20 контами манипулящии 20 21 контроль выступления упускает внимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипулящии. Текст речи укладывается в овременной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется песколько тактик манипулящии. Текст речи пе укладывается в овременной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, пе укладывается в овременной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, пе укладывается в овременной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, пе укладывается в овременной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается в овременной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается в овременной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается в овременной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается в овременной							20 - 19 баллов - Студент	
с аудиторией, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется неточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается в овременной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи пе укладывается во временной							1 1 1 1	
уместная для выбранной темы. В речи используется большое количество тактик манипуляции. Текущий контроль Текущий манипуляции Текут речи, в отдельные моменты выступления упускает вимание адиптории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется декотым стактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. Текущий манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
речи используется большое количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает некоторые неточности в выполнении работы, представляет неполную работу. 10 4 Текущий контроль Текущий контроль Текущий контроль Текущий контроль Том тактик манипуляции Тект речи укладывается в выполнении работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления упускает внимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи пе укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи пе укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи пе укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи пе укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, пе устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения пе уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							<u> </u>	
Подготовка к публичным выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текущий контроль Текущий манипуляции Текущий жонтроль выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текущий жонтроль выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Тект речи укладывается в выполнении работы, представляет неполную работу. 18 - 16 баллов - Студент изредка обращается к тексту речи, в отдельные моменты выступления улускает внимание аудитории, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже ерока. Студент часто обращается к тексту речи, часто улускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется песколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена поэже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							F -	
Текст речи укладывается во временной регламент. Допускает пекоторые петочности в выполнении работы, представляет неполную работу. 10 4 Текущий контроль Текущий контрони, манера изложения уместная для выбранной темы. В речи используется достаточное количест во тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена поэже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется сдиничное количество тактик манипуляции. Текст речи не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется сдиничное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							<u> </u>	
Подготовка к публичным выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текущий контроль от техтик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							1 =	
Подготовка к публичным выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текущий контроль обментами манипуляции Тект речи укладывается во временной регламент. Обментам стактик манипуляции. Текст речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. Обмента для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. Обмента для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи, не устанавливает к онтакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							1 *	
Подготовка к публичным выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текущий контроль обращается к тексту речи, в обращается к тексту речи, в обранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
Подготовка к публичным выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текущий контроль Текущи								
Подготовка к публичным выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текущий контроль Текущий выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текст вечи укладывается достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. Тона быт обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудиторие, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. Тона положения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
Подготовка к публичным выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Текущий контроль Текут речи укладывается к тексту речи, в отденний уупускает вымание заложения выступления уупускает вымание заложения унтролемента для Текущий контроль Текущий контро								
Текущий контроль Текущий выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Тект речи с элементами манипуляции Тект речи с элементами манипуляции. Тект речи укладывается во временной регламент. Текущий контроль Текущий выступления упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. Текущий выступления упускает внимание аудиторное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. Текущий выступления упускает внимание аудиторное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
10 4 Текущий контроль публичным выступлениям: создание речи с элементами манипуляции 20 20 гобращается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
текущий контроль Текущий текст речи укзамен изложения речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной Текущий контроль Текущий контроль Текущий стользуется обранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной				Подготовка к			-	
10 4 Текущий контроль выступлениям: создание речи с элементами манипуляции Выступлениям: создание речи с элементами манипуляции. Текст речи используется достаточное количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
контроль создание речи с элементами манипуляции используется достаточное количество тактик манипуляции.Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции.Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции.Текст речи не укладывается во временной	10	4	Текущий	выступлениям:	20	20	_ ·	
количество тактик манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной	10	4	контроль	создание речи с	20	20	_	экзамен
манипуляции. Текст речи укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной			_	элементами				
укладывается во временной регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной				манипуляции				
регламент. 15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							-	
15 - 10 баллов - Работа выполнена позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							F -	
позже срока. Студент часто обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							<u> </u>	
обращается к тексту речи, часто упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
упускает внимание аудитории, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							1	
манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
выбранной темы. В речи используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							3 1	
используется несколько тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							1 -	
манипуляции. Текст речи не укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
укладывается во временной регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
регламент. 9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							-	
9 - 1 балл - Работа выполнена позже срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							F -	
срока. Студент читает текст речи, не устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							<u> </u>	
устанавливает контакт с аудиторией, манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
манера изложения не уместна для выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							1 -	
выбранной темы. В речи используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
используется единичное количество тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной							= -	
тактик манипуляции. Текст речи не укладывается во временной								
укладывается во временной							· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
					L		регламент.	

						0 баппов - Работа не выполнена	
11	4	Текущий контроль	Работа на занятиях 4 семестр	20	24	Обаллов - Работа не выполнена. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Работа на практических занятиях, участие в обсуждении научной проблемы, дискуссиях, выполнение практических заданий оценивается преподавателем следующим образом: 3-2 балла — студент отлично ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный и выборочный анализ художественного текста. 1 балл — студент хорошо ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, ответы в виде дополнений. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы. 0 баллов — студент не работает или	
12	4	Проме- жуточная аттестация	Экзамен		10	При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям: 5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый	экзамен

_		Г	
			ответ на вопрос.
			4-3 балла — студент хорошо
			ориентируется в материале. На
			вопросы дает правильные,
			аргументированные, связные,
			развернутые ответы, допуская в
			ответе неточности либо не
			предлагает развернутый, связный
			ответ на вопрос. Демонстрирует в
			целом понимание анализируемого
			вопроса либо проблемы, знание
			научной и критической литературы.
			2 балла — студент плохо
			ориентируется в материале. На
			вопросы дает правильные ответы
			только с помощью преподавателя,
			допускает в ответе неточности либо
			не предлагает развернутый, связный
			ответ на вопрос. Ответ не
			демонстрирует понимание
			анализируемого вопроса либо
			проблемы, знание научной и
			критической литературы.
			1 балл — студент не ориентируется в
			материале. На вопросы дает
			правильные ответы с трудом,
			допуская значитеоьные отклонения,
			ошибки в понимании темы, ответы
			формулирует только с помощью
			преподавателя. Ответ не
			демонстрирует понимание
			анализируемого вопроса либо
			проблемы, знание научной и
			критической литературы.
			0 баллов — студент не дает ответ на
			предложенный вопрос.
			Максимальное количество баллов -
			10 баллов.
			l l

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	семестре за все вилы работ Соотношение баплов и	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

оалльно-реитинговая система оценивания результатов учеоной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от В соответствии 24.05.2019 г. № 179). Итоговая оценка («зачтено») выставляется с пп. 2.5, 2.6 по результатам работы в семестре: 60 и более % — «зачтено»; менее 59 % — «не зачтено». На зачёте студент может повысить баллы, накопленные за семестр, улучшить итоговый рейтинг.	зачет	24.05.2019 г. № 179). Итоговая оценка («зачтено») выставляется по результатам работы в семестре: 60 и более % — «зачтено»; менее 59 % — «не зачтено». На зачёте студент может повысить	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
--	-------	--	--

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

I/ or en omorrows	и Результаты обучения		№ KM								
Компетенции			2	3 4	4 5	6	7	89	10	11	12
УК-4	Знает: основы мастерства публичного выступления и полемического искусства в деловой коммуникации; основы эффективного делового общения, его законы, приемы; стратегии и тактики конструктивного общения; речевые приемы манипуляции и противодействия ей в деловой коммуникации	+	+-	+		+	+		H		+
УК-4	Умеет: преодолевать коммуникативные барьеры; устранять коммуникативные ошибки; использовать стратегии и тактики конструктивного общения, противодействовать манипуляции		+-	+		+	+		F		+
УК-4	Имеет практический опыт: осуществления эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; применения тактик и приемов бесконфликтного общения в рамках деловой коммуникации		+-	+		+	+		H		+
ОПК-5	Знает: основы современной риторики, ее законы; базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; виды публичных выступлений; основы ораторского мастерства в педагогическом дискурсе; особенности изучения риторики в школьном курсе языка	+	+	_	+	-+-	-	+	+	+ -	+
ОПК-5	Умеет: применять знание основных характеристик, тенденций развития основного изучаемого языка в его литературной форме в речевой практике; использовать основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке; эффективно выступать с сообщениями и докладами; участвовать в научных дискуссиях	+	+		+++	-+-	-	+	+	+ :	+
ОПК-5	Имеет практический опыт: публичных выступлений разных жанров; ведения научных, деловых дискуссий; осуществления различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке		+		++	+	-	+	+	-	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Корнилова, Е. Н. Риторика - искусство убеждать: Своеобразие публицистики античной эпохи Учеб. пособие Ун-т Рос. акад. образования; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Фак. журналистики; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - М.: УРАО, 1998. - 204 с.

- 2. Пескова, Е. Н. Риторика и речевое воздействие в рекламе [Текст] учеб.-метод. комплекс Е. Н. Пескова ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Массовая коммуникация ; ЮУрГУ. Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2009. 25, [1] с. электрон. версия
- 3. Петров, О. В. Риторика [Текст] учебник О. В. Петров ; Моск. гос. юрид. акад. М.: Проспект, 2009. 423 с.
- 4. Стернин, И. А. Практическая риторика [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." И. А. Стернин. 5-е изд., стер. М.: Академия, 2008. 268, [1] с.

б) дополнительная литература:

- 1. Александров, Д. Н. Логика. Риторика. Этика Учеб. пособие Д. Н. Александров. М.: Флинта: Наука, 2002. 164,[1] с. ил.
- 2. Введенская, Л. А. Деловая риторика [Текст] учеб. пособие для вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. 4-е изд. М. ; Ростов н/Д: Март, 2008. 503 с.
- 3. Введенская, Л. А. Риторика и культура речи [Текст] учеб. пособие для вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. 13-е изд., стер. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 537, [2] с.
- 4. Колтунова, М. В. Язык и деловое общение: Нормы. Риторика. Этикет [Текст] учеб. пособие для вузов М. В. Колтунова. М.: Экономическая литература, 2002. 287,[1] с. ил.
- 5. Лисоченко О. В. Риторика для журналистов : прецедентность в языке и в речи : учеб. пособие для вузов по направлению 03100 и специальностям 031001 "Филология" и 030601 "Журналистика" / О. В. Лисоченко ; отв. ред. Л. В. Поповская (Лисоченко). Ростов н/Д : Феникс, 2007. 318 с.
- 6. Сурин Н. Риторика: учеб. пособие для вузов / Моск. гос. индустр. ун-т, Ин-т дистанц. образования. 3-е изд., стер.. М.: Издательство МГИУ, 2007. 247 с.: ил.
- 7. Хазагеров Г. Г. Риторика для делового человека: Учеб. пособие / Г. Г. Хазагеров, Е. Е. Корнилова; Рос. акад. образования, Моск. психол.-социал. ин-т. М.: Флинта: МПСИ, 2001. 133, [1] с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

- 1. Лингвориторическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты. Сочинский государственный университет (Сочи) // https://www.elibrary.ru/contents.asp?titleid=37965
- г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:
 - 1. Поморцева Л.Я. Деловая риторика: учебно-методический комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.06 (071900) «Библиотечно-информационная деятельность», профили: «Информационно-аналитическая деятельность», «Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем», по направлению подготовки 09.03.03 (230700) «Прикладная информатика», профиль «Информационная сфера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Поморцева Л.Я., Зауэрвайн Л.Т.. Кемерово: Кемеровский государственный

институт культуры, 2014. — 32 с. — URL: https://www.iprbookshop.ru/29654.html

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Поморцева Л.Я. Деловая риторика: учебно-методический комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.06 (071900) «Библиотечно-информационная деятельность», профили: «Информационно-аналитическая деятельность», «Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем», по направлению подготовки 09.03.03 (230700) «Прикладная информатика», профиль «Информационная сфера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Поморцева Л.Я., Зауэрвайн Л.Т.. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 32 с. — URL: https://www.iprbookshop.ru/29654.html

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание	
Основная литература Медведев Ю.В. Общая риторика : учебное пособие / Медведев Ю.В., Завражин А.В., Шубина И.В., — Москв Евразийский открытый институт, 2009. — 319 с. https://www.iprbookshop.ru/10727.html				
2	Дополнительная литература		Будильцева М.Б. Основы риторики и коммуникации. Нормативный и коммуникативный аспекты современной риторики: учебное пособие / Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Пугачёв И.А — Москва: Российский университет дружбы народов, 2013. — 118 с. https://www.iprbookshop.ru/22232.html	
3	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Абрашина Е.Н. Риторика. Культура оратора: учебное пособие / Абрашина Е.Н — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 186 с. https://www.iprbookshop.ru/26584.html	

Перечень используемого программного обеспечения:

- 1. Microsoft-Windows(бессрочно)
- 2. Microsoft-Office(бессрочно)
- 3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вил занятий	$N_{\underline{0}}$	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника,
Вид занятии	ауд.	предустановленное программное обеспечение, используемое для

		различных видов занятий		
Самостоятельная работа студента	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета — 2 шт., web-камера — 1 шт., внешний жёсткий диск — 1 шт., источник бесперебойного питания — 1 шт., графический планшет — 1 шт., VR-очки — 2 шт. Имущество: стол референт — 1 шт., стол малый — 3 шт., стул — 8 шт., доска аудиторная — 1 шт. Отраслевые словари и справочники.		
Экзамен	239 (1)	Мультимедийное оборудование		
Зачет	239 (1)	Мультимедийное оборудование		
Практические занятия и семинары	432	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.		
Лекции	239 (1)	Мультимедийное оборудование с выходом в интернет.		