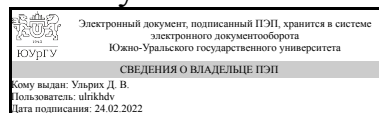


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
Архитектурно-строительный  
институт



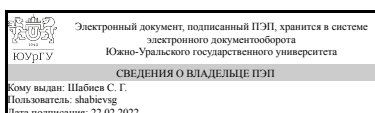
Д. В. Ульрих

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.25 История отечественной архитектуры  
для направления 07.03.03 Дизайн архитектурной среды  
уровень Бакалавриат  
форма обучения очная  
кафедра-разработчик Архитектура

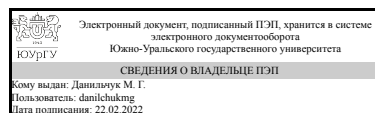
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 510

Зав.кафедрой разработчика,  
д.архитектуры, проф.



С. Г. Шабиев

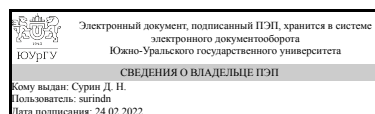
Разработчик программы,  
доцент



М. Г. Данильчук

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления



Д. Н. Сурин

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель: дать студентам целостное представление об этапах становления отечественной архитектуры, особенностях развития на каждом этапе и современного её формирования с учетом мировых теорий по архитектурной организации пространственной среды. Основной задачей преподавания и изучения этой дисциплины являются теоретическая подготовка студентов для ориентации в многообразии стилей в архитектуре, тенденций их развития, выработки собственного профессионального стиля при разработке курсовых и дипломных проектов, при переходе к самостоятельной профессиональной деятельности

## Краткое содержание дисциплины

Историческая ретроспектива формирования типологии архитектурных объектов на уровне генпланов и объемно-пространственной структуры зданий с учётом мировоззренческой, экономической и социальной инфраструктуры от древнейших времён до настоящего времени

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: негативные процессы прошлого и позитивные сдвиги в противоположном случае; разнообразные критерии и факторы формирования наследия - пространственные, хронологические, типологические Умеет: формулировать характеристики объектов наследия культуры Имеет практический опыт: различения и наиболее обобщённой атрибуции пространственных объектов различных регионов и конфессий

## 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.01 Иностранный язык, 1.О.26 История всеобщей архитектуры, 1.О.05 История	1.О.09 Социология

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.26 История всеобщей архитектуры	Знает: негативные процессы прошлого и позитивные сдвиги в противоположном случае; разнообразные критерии и факторы

	формирования наследия - пространственные, хронологические, типологические Умеет: формулировать характеристики объектов наследия культуры Имеет практический опыт: различения и наиболее обобщённой атрибуции пространственных объектов различных регионов и конфессий
1.О.01 Иностранный язык	Знает: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи, закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте Умеет: продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка, методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Имеет практический опыт: использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации, общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
1.О.05 История	Знает: основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса Умеет: соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах Имеет практический опыт: анализа социально-культурных проблем в контексте мировой истории и современного социума

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 74,75 ч.  
контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра

		4	5
Общая трудоёмкость дисциплины	144	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	64	32	32
Лекции (Л)	64	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	0	0	0
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	69,25	35,75	33,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Подготовка к зачету	20	20	0
написание реферата	15,75	15,75	0
Подготовка к экзамену	20	0	20
написание реферата	13,5	0	13,5
Консультации и промежуточная аттестация	10,75	4,25	6,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен

## 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Стили в архитектуре и их влияние на становление отечественной архитектуры	30	30	0	0
2	Архитектура Средневековой Руси (X—XVII века)	12	12	0	0
3	Эпоха Российской империи	10	10	0	0
4	Советская Россия	6	6	0	0
5	Архитектура современной России	6	6	0	0

### 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Архитектурные стили архаичного периода, древнеегипетский стиль	2
2	1	Архитектурные стили античности, древнегреческий стиль, древнеримский стиль	2
3	1	Византийский стиль, периоды развития архитектуры Византии, особенности Византийского стиля в архитектуре	2
4	1	Дороманские архитектурные стили, Меровингский стиль, Каролингский стиль в архитектуре, Оттоновский стиль	2
5	1	Романский стиль	2
6	1	Готический стиль. Готический стиль в архитектуре: история, элементы. Каркасная система в готической архитектуре.	2
7	1	Архитектурный стиль Ренессанс или Возрождение	2
8	1	Барокко. особенности барокко, стиль барокко в архитектуре: примеры итальянских архитекторов, барокко северной Европы: примеры	2
9	1	Рококо. Особенности стиля рококо. Особенности архитектуры рококо в Италии, Германии, Англии	2
10	1	Архитектурные стили классицизма. Особенности классицизма в архитектуре здания. Шедевры классицизма в архитектуре Палладианский стиль или	2

		палладианство в архитектуреКлассицизм в архитектуре России,.	
11	1	Стили историзма в архитектуре. Историзм и эклектика. Русско-византийский стиль (Псевдорусский или Неорусский)	2
12	1	Архитектурные стили Модерна. Истоки стиля. Возникновение стиля. Основные характеристики. Модерн в архитектуре на примерах Санкт — Петербурга и Москвы	2
13	1	Архитектурные стили модернизма. Характерные черты, элементы	2
14	1	Архитектурные стили постмодернизма.	2
15	1	Зелёная, органическая архитектура Параметризм — новый взгляд на архитектуру	2
16	2	Древнерусское государство (IX—XII века). Культурное влияние Древнерусского государства на архитектурные традиции	2
17	2	Владими́ро-сузда́льская архитектура (XII—XIII века)	2
18	2	Новгородская архитектура (конец XII—XVI век)	2
19	2	Архитектура Московского княжества (XIV—XVI века)	2
20	2	Архитектура Русского царства (XVI век)	2
21	2	Русская архитектура XVII века	2
22	3	Русское барокко	2
23	3	Классицизм. Стиль ампир.	4
24	3	Русский стиль в архитектуре XIX—XX веков	2
25	3	Архитектура начала XX века	2
26	4	Советский авангард	2
27	4	Сталинская архитектура	2
28	4	Архитектура России второй половины XX века	2
29	5	Архитектура современной Россия	2
30	5	Архитектура комплекса «Москва-сити»	2
31	5	Русские культурные и духовные центры за рубежом	2

## 5.2. Практические занятия, семинары

Не предусмотрены

## 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

## 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к зачету	1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004. 2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.. 3. Лезьер В.А.	4	20

	<p>Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Рещикова. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014. 4. История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. 5. Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с.</p>		
написание реферата	<p>1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004. 2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.. 3. Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Рещикова. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014. 4. История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. 5. Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с. 6. Архитектура и строительство России науч.-практ. и культ.-просвет. журн. 7. Проект Россия: архитектура, урбанистика, дизайн Ежекв. журн 8. Архитектон: известия вузов (Уральский государственный архитектурно-художественный университет) 9. Журнал ARCHITECTURE AND MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES // <a href="https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310">https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310</a></p>	4	15,75
Подготовка к экзамену	<p>1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004. 2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.. 3. Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Рещикова. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014. 4. История архитектуры : учебно-</p>	5	20

	методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. 5. Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с.		
написание реферата	1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004. 2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.. 3. Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Решикова. -Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014. 4. История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. 5. Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с. 6. Архитектура и строительство России науч.-практ. и культ.-просвет. журн. 7. Проект Россия: архитектура, урбанистика, дизайн Ежекв. журн 8. Архитектон: известия вузов (Уральский государственный архитектурно-художественный университет) 9. Журнал ARCHITECTURE AND MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES // <a href="https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310">https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310</a>	5	13,5

## 6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	4	Текущий контроль	Письменный опрос по разделу 1	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Опрос предполагает ответ на два вопроса. Критерии	зачет

						начисления баллов за один вопрос: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	
2	4	Текущий контроль	Реферат	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно- рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов: реферат раскрывает полностью темы, использовано более 10 источников для его написания. сдан в срок – 4 балла; реферат раскрывает тему, при написании использовано 10 источников, сдан в срок – 3 балла; реферат не полностью раскрывает тему, при его написании использовано не менее 10 источников, сдан в срок – 2 балл; реферат частично раскрывает тему, при написании использовано менее 10 источников и/ил сдан с опозданием на 1 неделю - 1 балл; реферат не представлен – 0 баллов. Максимальное количество баллов: 4 балла.	зачет
3	4	Проме- жуточная аттестация	зачет	-	4	Зачет проводится по билетам в письменном виде. . Каждый билет содержит 2 вопроса. Время отведенное на подготовку билета – 30 мин. Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	зачет
4	5	Текущий контроль	Письменный опрос по разделу 2	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно- рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Опрос предполагает ответ на два вопроса. Критерии начисления баллов за один вопрос: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
5	5	Текущий контроль	Письменный опрос по 3 разделу	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно- рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от	экзамен



						24.05.2019 №179). Опрос предполагает ответ на два вопроса. Критерии начисления баллов за один вопрос: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	
6	5	Текущий контроль	Письменный опрос по 4 разделу и по разделу 5	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Опрос предполагает ответ на два вопроса. Критерии начисления баллов за один вопрос: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
7	5	Текущий контроль	Реферат	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов: реферат раскрывает полностью темы, использовано более 10 источников для его написания. сдан в срок – 4 балла; реферат раскрывает тему, при написании использовано 10 источников, сдан в срок – 3 балла; реферат не полностью раскрывает тему, при его написании использовано не менее 10 источников, сдан в срок – 2 балл; реферат частично раскрывает тему, при написании использовано менее 10 источников и/ил сдан с опозданием на 1 неделю - 1 балл; реферат не представлен – 0 баллов. Максимальное количество баллов: 4 балла.	экзамен
8	5	Промежуточная аттестация	экзамен	-	4	Экзамен проводится по билетам в письменном виде. . Каждый билет содержит 2 вопроса. Время отведенное на подготовку билета – 30 мин. Критерии начисления баллов: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	Экзамен проводится по билетам в письменном виде. Каждый билет содержит 2 вопроса. Время отведенное на подготовку билета – 30 мин. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв. приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов за ответ на один вопрос билета: правильный ответ – 2 балла; – частично правильный ответ – 1 балл; – неправильный ответ – 0 баллов; Правильный ответ на дополнительный вопрос – 1 балл. Максимальное количество баллов: 5 баллов	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
зачет	Зачет проводится по билетам в письменном виде. . Каждый билет содержит 2 вопроса. Время отведенное на подготовку билета – 30 мин. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв. приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов за ответ на один вопрос: правильный ответ – 2 балла; – частично правильный ответ – 1 балл; – неправильный ответ – 0 баллов - дополнительный вопрос – 1 балл. Максимальное количество баллов: 5 баллов	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

### 6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ							
		1	2	3	4	5	6	7	8
УК-5	Знает: негативные процессы прошлого и позитивные сдвиги в противоположном случае; разнообразные критерии и факторы формирования наследия - пространственные, хронологические, типологические	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Умеет: формулировать характеристики объектов наследия культуры	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Имеет практический опыт: различения и наиболее обобщённой атрибуции пространственных объектов различных регионов и конфессий	+	+	+	+	+	+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004
2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.

б) *дополнительная литература:*

Не предусмотрена

в) *отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:*

1. Архитектура и строительство России науч.-практ. и культ.-просвет. журн.: 12+ Ред. журн. журнал. - М., 1933-
2. Проект Россия: архитектура, урбанистика, дизайн Ежекв. журн.: 16+ А-Фонд (Москва), Изд-во 010 Publishers (Роттердам, Голландия) журнал. - М., 1996-. - На рус. и англ. яз.

г) *методические указания для студентов по освоению дисциплины:*

1. История архитектуры : методические рекомендации / составитель М. П. Киба. — Сочи : СГУ, 2018. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147671> (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

*из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:*

1. История архитектуры : методические рекомендации / составитель М. П. Киба. — Сочи : СГУ, 2018. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147671> (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронный каталог ЮУрГУ	Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Решикова. -Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014 <a href="http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&amp;key=000528254">http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&amp;key=000528254</a>
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/157862">https://e.lanbook.com/book/157862</a> (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	История архитектуры : методические рекомендации / составитель М. П. Киба. — Сочи : СГУ, 2018. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/147671">https://e.lanbook.com/book/147671</a> (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/171653">https://e.lanbook.com/book/171653</a> (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5	Журналы	eLIBRARY.RU	Архитектон: известия вузов (Уральский государственный архитектурно-художественный университет) <a href="https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=8706">https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=8706</a>

6	Журналы	eLIBRARY.RU	ARCHITECTURE AND MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES <a href="https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310">https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310</a>
---	---------	-------------	---

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(бессрочно)

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	513 (1)	Компьютерная техника Microsoft-Office(бессрочно) Microsoft-Windows(бессрочно)
Экзамен	513 (1)	Компьютерная техника Microsoft-Office(бессрочно) Microsoft-Windows(бессрочно)
Зачет, диф. зачет	513 (1)	Компьютерная техника Microsoft-Office(бессрочно) Microsoft-Windows(бессрочно)