

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДЕНА
Решением Ученого совета,
протокол от 03.11.2022
№ 2

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

от 07.11.2022 № 084-3784

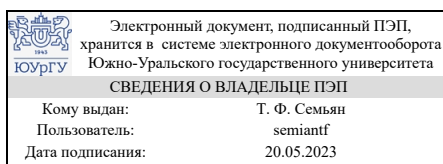
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Уровень бакалавриат

Профиль подготовки: Прикладная филология
Квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Срок обучения 4 года
Язык обучения Русский

ФГОС ВО по направлению подготовки утвержден приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986.

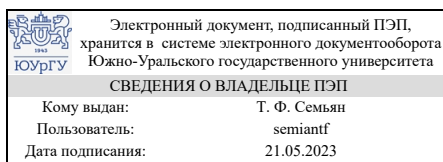
Разработчики:

Руководитель направления
подготовки
д. филол.н., профессор



Т. Ф. Семьян

Заведующий кафедрой
д. филол.н., профессор



Т. Ф. Семьян

Челябинск 2023

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология разработана на основе ФГОС ВО, профессиональных стандартов, с учетом потребностей регионального рынка труда, традиций и достижений научно-педагогической школы университета с учетом требований федерального законодательства.

Образовательная программа включает в себя: описание, учебный план с графиком учебного процесса, рабочие программы дисциплин, программы практик, итоговой аттестации, а также оценочные и методические материалы, рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы, формы аттестации.

Образовательная программа имеет своей целью формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, сформулированных самостоятельно на основе профессиональных стандартов, потребностей регионального рынка труда.

Профиль подготовки Прикладная филология ориентирован на профессиональную деятельность в следующих областях (сферах):

Области и сферы профессиональной деятельности	Код и наименование профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Коды и наименования трудовых функций
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия в сфере редактирования и подготовки материалов к публикации в средствах массовой информации	11.006 Редактор средств массовой информации	А Работа над содержанием публикаций СМИ	А/04.6 Редактирование материалов
01 Образование и наука в сфере реализации основных образовательных программ основного общего, среднего общего образования, основных программ профессионального обучения, образовательных программ среднего профессионального образования, высшего образования, дополнительных профессиональных программ	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение

06 Связь, информационные и коммуникационные технологии в сфере управления информационными ресурсами в информационно-телекоммуникационной сети далее - сеть "Интернет"	06.013 Специалист по информационным ресурсам	С Управление информационными ресурсами	С/01.6 Организация работ по созданию и редактированию контента сайтов; С/02.6 Управление информацией из различных источников; С/03.6 Контроль за наполнением сайта
01 Образование и наука в сфере реализации основных образовательных программ основного общего, среднего общего образования, основных программ профессионального обучения, образовательных программ среднего профессионального образования, высшего образования, дополнительных профессиональных программ	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	В/05.6 Модуль «Предметное обучение. Русский язык»
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия в сфере редактирования и подготовки материалов к публикации в средствах массовой информации	11.006 Редактор средств массовой информации	А Работа над содержанием публикаций СМИ	А/02.6 Подготовка к публикации собственных материалов/работа в эфире

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях или сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Профиль подготовки Прикладная филология конкретизирует содержание программы путем ориентации на области/сферы профессиональной деятельности выпускников; прикладной, педагогический, научно-исследовательский типы задач и следующие задачи профессиональной деятельности выпускников научные исследования в области филологии в применении полученных теоретических знаний и практических навыков; анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня, выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований; устное, письменное и виртуальное (в информационных сетях) представление материалов собственных исследований, научные исследования в области филологии в применении полученных

теоретических знаний и практических навыков; анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня, выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований; устное, письменное и виртуальное (в информационных сетях) представление материалов собственных исследований, научные исследования в области филологии в применении полученных теоретических знаний и практических навыков; анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня, выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований; устное, письменное и виртуальное (в информационных сетях) представление материалов собственных исследований.

Образовательная программа имеет государственную аккредитацию. Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после выполнения обучающимся учебного плана или индивидуального учебного плана в полном объеме (часть 6 статьи 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

ГИА по направлению подготовки включает: защиту выпускной квалификационной работы.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т. е. его способностью применять знания, умения, навыки в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Перечень формируемых у выпускника компетенций и индикаторы их достижения:

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>Осуществляет рациональный поиск информации, опираясь на её аналитико-синтетическую переработку; умеет применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>Знает: механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи; основные формы, признаки, критерии научного знания и абстрактного мышления; основные теории и понятия политологии, а также приемы и методы поиска политической информации.</p> <p>Умеет: анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации; выявлять причинно-следственные связи и закономерности; применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы политологии в профессиональной деятельности; находить и критически анализировать информацию в области современной зарубежной литературы, необходимую для решения поставленной задачи; грамотно и логично аргументировать собственные оценки и суждения.</p> <p>Имеет практический опыт: имеет практический опыт выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях; применять системный подход для решения поставленных задач; критического анализа и синтеза информации, обладает навыками системного подхода в решении поставленных задач; в определении пробелов в информации в области изучения современной зарубежной литературы; в дифференцировании фактов от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников обсуждения определенной литературоведческой проблемы или ситуации.</p>

<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>Учитывает действующие правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения при определении круга задач в рамках поставленной цели; умеет выбирать оптимальные способы решения задач</p>	<p>Знает: систему права, механизм и средства правового регулирования, реализация права; правовые аспекты профессиональной деятельности; нормативно-правовые основы осуществления общественно-политической деятельности, имеющиеся ресурсы и ограничения.</p> <p>Умеет: определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения; принимать решения и совершать профессиональные действия в точном соответствии с законом; оценивать факты и явления профессиональной деятельности с нравственной и правовой точек зрения; использовать политологические знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении, определяя круг задач в рамках поставленной цели.</p> <p>Имеет практический опыт: решения прикладных профессиональных задач в частной области филологии с опорой на правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения; юридического анализа социально значимых проблем, процессов и явлений; анализа политического процесса, а также выбора оптимальных способов решения поставленных задач.</p>
--	---	---

<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Осуществляет социальное взаимодействие; умеет реализовывать свою роль в процессе командной работы</p>	<p>Знает: принципы работы в команде; нормы и принципы толерантного поведения, основные дилеммы профессиональной этики, специфику образования как способа вхождения человека в мир науки и культуры; основные характеристики, формальную и неформальную структуру команд, рабочих групп, коллективов, особенности их формирования и функционирования, основные стили лидерства и руководства в коллективе.</p> <p>Умеет: толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при работе в команде; разрешать основные дилеммы профессиональной этики; анализировать собственную деятельность и межличностные отношения в коллективе с целью их совершенствования, взаимодействовать с людьми с учетом феномена группового влияния, избирать наиболее оптимальный стиль работы в коллективе.</p> <p>Имеет практический опыт: использования социологических исследований для оптимизации взаимодействия в команде; дискуссионной формы обсуждения проблемы в коллективе; применения коммуникативных приемов и техник взаимодействия в условиях работы в коллективе.</p>
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Использует нормы современного русского литературного языка и речевого этикета для осуществления устной и письменной деловой коммуникации на русском языке; умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке</p>	<p>Знает: теоретические основы современного русского языка и культуры речи, основные закономерности построения диалогических и монологических текстов в устной и письменной форме в деловом общении; основы делового этикета; знает принципы и правила осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации); основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи; грамматику изучаемого языка на уровне, позволяющем осуществлять элементарную коммуникацию в устной письменной форме; основные особенности зарубежной системы образования в области избранной профессии;</p>

особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные параметры языка конкретной специальности в деловом общении; основы мастерства публичного выступления и полемического искусства в деловой коммуникации; основы эффективного делового общения, его законы, приемы; стратегии и тактики конструктивного общения; речевые приемы манипуляции и противодействия ей в деловой коммуникации; нормы современного русского литературного языка; особенности употребления основных единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения их предназначения и функционально-стилистических качеств, соблюдения норм и требований выразительности речи; лингвистические и экстралингвистические особенности официально-делового стиля, особенности употребления языковых средств и их качества, которые нужны официально-деловому стилю; правила составления различных документов; знает принципы и правила осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации); основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка; лексико-грамматический материал по специальности, необходимый для профессионального общения; особенности различных видов речевой деятельности и форм речи; источники профессиональной информации на иностранном языке.

Умеет: использовать приёмы аргументации в решении задач межличностного взаимодействия, применять приёмы ораторского мастерства для выражения своей позиции по вопросу; осуществлять коммуникацию в письменной форме на государственном языке Российской Федерации; продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка; вести элементарную коммуникацию в устной и письменной форме

на изучаемом языке; создавать устные и письменные тексты, соответствующие конкретной ситуации делового общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по деловому общению; преодолевать коммуникативные барьеры; устранять коммуникативные ошибки; использовать стратегии и тактики конструктивного общения, противодействовать манипуляции; выявлять особенности официально-делового стиля; понимать лингвистическую природу стилистических ошибок и исправлять их; составлять тексты разных жанров официально-делового стиля; контролировать свою речь и строго следовать нормам современного литературного языка, оценивать степень уместности и целесообразности использования данных речевых средств в данном контексте в данных целях; продуцировать связные письменные и устные монологические тексты в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией общения; осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации; создавать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные высказывания на иностранном языке; вести беседу (диалог, дискуссию, переговоры) деловой-профессиональной направленности на иностранном языке; работать с источниками релевантной информации на иностранном языке.

Имеет практический опыт: создания устных и письменных форм текста, ведения дискуссии и полемики, учитывая специфику делового общения; осуществления интернет коммуникации в письменной форме на государственном языке Российской Федерации при составлении информационных постов, материалов в официальных социальных сетях, представляющих деятельность кафедры; использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий

		<p>для выбора оптимального режима получения информации; работы с текстами делового стиля, созданными на изучаемом языке; стратегий рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений; презентационными технологиями для предъявления информации; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий; осуществления эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; применения тактик и приемов бесконфликтного общения в рамках деловой коммуникации; использования средств официально-делового стиля; оценки и правильного употребления языковых средств в деловой коммуникации, в зависимости от содержания высказывания, целей, общения; составления текстов различных жанров официально-делового стиля в соответствии с жанровыми требованиями, законами композиции, правилами русского языка; осуществления коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации при осуществлении практической работы на предприятии; использования различных видов речевой деятельности и форм речи (устной, письменной, монологической и диалогической) для осуществления деловой коммуникации на иностранном языке; аргументированного изложения собственной точки зрения на иностранном языке; применения навыков, владения умениями и стратегиями для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке, навыками публичной речи, ведения дискуссии на иностранном языке.</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском</p>	<p>Воспринимает культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; учитывает особенности различных культур при осуществлении профессиональной коммуникации</p>	<p>Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное</p>

контекстах

обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (стабильность, миссия, ответственность и справедливость; основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса; основные этапы мирового культурно-исторического процесса, их закономерности и специфику; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте; основы межкультурной деловой коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения учебно-деловых задач; основные этапы и закономерности развития человека и человечества; основы межкультурной профессиональной коммуникации, механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, необходимой для саморазвития и профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной деятельности.

Умеет: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;

находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;

проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных

традиций мира; соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах; анализировать и интерпретировать тексты культуры, осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; предупреждать возникновение стереотипов, предубеждений по отношению к собственной культуре; выступать в роли медиатора культур; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы общества; общаться в различной социокультурной среде, демонстрируя уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной учебно-проектной деятельности. Имеет практический опыт: владения навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; владения навыками самостоятельного критического мышления на основе развитого чувства гражданственности и патриотизма; практические навыки анализа социально-культурных проблем в контексте мировой истории и современного социума; адекватной оценки культурных достижений различных народов; общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; эффективно сотрудничать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач; анализа межкультурного разнообразия общества в философском контексте; недискриминационно и конструктивно взаимодействовать в социуме с учетом социокультурных особенностей его членов в целях успешного выполнения профессиональных задач и достижения

		успешного сотрудничества в проектной деятельности.
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Управляет своим временем в профессиональной деятельности; выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования	<p>Знает: индивидуальный стиль собственной деятельности, свои личностные ресурсы и зоны развития.</p> <p>Умеет: анализировать свои ресурсы и ограничения в организации собственной профессиональной деятельности, ставить цели личного и профессионального развития.</p> <p>Имеет практический опыт: планирования самостоятельной работы на основе определения зоны ближайшего развития.</p>
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p>Знает: научно-практические основы физической культуры, фитнеса и здорового образа жизни[1]; научно-практические основы физической культуры, силовых видов спорта и здорового образа жизни[2]; основы адаптивной физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности[3]; научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни; основы профессионально-прикладной физической культуры в соответствии с выбранной профессиональной деятельностью.</p> <p>Умеет: выбирать средства и методы физического воспитания в фитнесе для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни; выбирать средства и методы физического воспитания в силовых видах спорта различной направленности для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни; осознанно выбирать и формировать комплексы физических упражнений с учётом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма; выбирать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования</p>

		<p>здорового образа жизни; планировать и составлять индивидуальные программы общей и профессионально-прикладной физической подготовки различной целевой направленности на разных возрастных этапах.</p> <p>Имеет практический опыт: физического воспитания в фитнесе с целью укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; физического воспитания в силовых видах спорта различной направленности с целью укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдения норм здорового образа жизни; использования адекватных средств и методов физического воспитания с целью укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; ведения самоконтроля и анализа своего физического состояния, физической подготовленности, планирования и проведения систематических занятий физической культурой.</p>
--	--	---

<p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности и для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>Создаёт и поддерживает в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Знает: принципы и алгоритмы действий в чрезвычайных ситуациях различного характера.</p> <p>Умеет: применять алгоритмы действий в чрезвычайных ситуациях различного характера.</p> <p>Имеет практический опыт: действий в чрезвычайных ситуациях различного характера: пожар, оказание первой доврачебной помощи, чрезвычайные ситуации техногенного, природного генеза, террористические угрозы.</p>
<p>УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>	<p>Умеет использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>	<p>Знает: понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>Умеет: планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.</p> <p>Имеет практический опыт: планирования профессиональной деятельности с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.</p>
<p>УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности и</p>	<p>Умеет учитывать экономическую информацию в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>Знает: закономерности функционирования современной экономики на макро- и микроуровне, цели и инструменты государственного регулирования рыночных структур и стабилизационной макроэкономической политики.</p> <p>Умеет: анализировать характер влияния различных факторов на состояние экономической конъюнктуры.</p> <p>Имеет практический опыт: интерпретации экономической информации и её применения при принятии решений в сфере профессиональной деятельности.</p>

<p>УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>Понимает суть экстремизма, терроризма и коррупционного поведения и формирует нетерпимое отношение к ним</p>	<p>Знает: сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями.</p> <p>Умеет: анализировать и правильно применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению.</p> <p>Имеет практический опыт: работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами.</p>
<p>ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы</p>	<p>Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представления об истории филологической науки, её современном состоянии и перспективах развития с учетом направленности (профиля) образовательной программы</p>	<p>Знает: историю развития языкознания как отрасли гуманитарного знания, место общего языкознания в школьном курсе русского языка; историю, современное состояние и перспективы развития литературоведения; историю развития филологии, современное состояние и перспективы развития научного знания; имена и научные концепции ключевых ученых-филологов, основные этапы развития филологической науки; историю развития русского языка от праславянского периода до современного состояния, знает место и объём сведений об истории языка в школьном курсе русского языка; историю развития русского литературного языка от древнейшего периода до настоящего времени, место этого раздела в школьном курсе русского языка; историю развития и современное состояние общего языкознания как отрасли филологии.</p> <p>Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным концепциям современного языкознания; демонстрировать представление об истории развития литературоведения в целом и ее конкретной (профильной) области; анализировать и оценивать состояние и перспективы филологического знания на материале различных типов текста; анализировать базовые научные концепции; интерпретировать факты современного русского языка сквозь призму его истории; читать, анализировать и интерпретировать тексты, созданные на литературном русском языке в разные периоды его развития; интерпретировать факты и давать оценку тем</p>

		<p>или иным концепциям современного общего языкознания.</p> <p>Имеет практический опыт: анализа концепций современных концепций языкознания; использования в профессиональной, в том числе педагогической деятельности, основных современных положений и концепций в области литературоведения; применения знаний об истории и современном состоянии филологии в различных сферах деятельности: в работе с публицистическим, рекламным, научным, художественным текстом, в педагогической сфере; применения ключевых методов анализа текста; работы с текстами, написанными на древнерусском языке в период с XI по XVII век; анализа текстов делового, книжно-славянского и народно-литературного стиля древнерусского языка, а также текстов, созданных в более поздние исторические эпохи; анализа современных лингвистических концепций.</p>
<p>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p>Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации</p>	<p>Знает: основные положения и концепции современного языкознания, теории и практики основного изучаемого языка; современное состояние фонетической системы русского языка, основные фонологические школы и концепции, место фонетических сведений в школьном курсе русского языка; основные категории и понятия лексикологии современного русского языка; семантические и грамматические свойства лексических единиц; направления изучения лексикологии как раздела языкознания; основные положения и концепции теории коммуникации; современное состояние словообразовательной системы русского языка, основные имена учёных и научные школы, место раздела в школьном курсе русского языка; периодизацию истории русского языка, абсолютную и относительную хронологию основных фонетических и грамматических изменений; основные подходы к периодизации истории русского литературного языка; теоретические сведения о частях речи; место морфологического уровня языка в языковой системе; связь морфологической системы с другими системами русского языка; различные подходы к морфологии русского языка и их</p>

историческую преемственность; место морфологии в школьном курсе русского языка; специфику школьной терминологии; теоретические сведения в области построения, семантики и функционирования синтаксических единиц; место синтаксического уровня языка в языковой системе; связь синтаксической системы с другими системами русского языка; различные подходы к синтаксису русского языка и их историческую преемственность; место синтаксиса в школьном курсе русского языка; специфику школьной терминологии; основные положения общего языкознания как отрасли филологии, имеет представление об истории развития разных лингвистических учений; особенности синтаксической системы современного русского языка; признаки, свойства и функциональные особенности синтаксических единиц; аспекты исследования синтаксиса как одного из разделов языкознания.

Умеет: умеет применять методы лингвистического исследования на практике при анализе конкретного языкового материала основного изучаемого языка; интерпретировать факты и давать оценку тем или иным фонетическим явлениям современного русского литературного языка; использовать методы и приёмы лексического описания в профессиональной деятельности, включая педагогическую (разработка заданий для проведения уроков и факультативов в школе); применять основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; интерпретировать факты и давать оценку тем или иным явлениям в области морфемики и словообразования; определять датировку древнерусских текстов с опорой на знания абсолютной и относительной хронологии языковых явлений; интерпретировать грамматические формы и факты современного русского литературного языка сквозь призму его исторического развития; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения; соотносить морфологические понятия с общелингвистическими и философскими

феноменами; логично, свободно и стилистически грамотно излагать положения из области теории русского языка, в частности теории синтаксиса; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения; соотносить синтаксические понятия с общелингвистическими и философскими феноменами; применять методы лингвистического исследования на практике при анализе конкретного языкового материала основного изучаемого языка и других языков; грамотно, свободно, стилистически верно использовать синтаксические конструкции при осуществлении профессиональной деятельности, включая педагогическую. Имеет практический опыт: анализа языкового материала основного изучаемого языка; применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала; применения методов лексического анализа, необходимого в лингвистических исследованиях, а также в практической, в том числе педагогической, деятельности филолога; устной и письменной коммуникации на русском языке в различных ситуациях профессионального общения; применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала; анализа языкового материала древнерусского языка, опыт интерпретации грамматических форм древнерусского языка; анализа скорописных документов, интерпретации языковых фактов, содержащихся в исторических документах; проведения комплексного морфологического анализа текста; соотнесения морфологического уровня с лексическим, синтаксическим уровнями; проведения комплексного синтаксического анализа текста; соотнесения синтаксического уровня с лексическим, морфологическим уровнями; анализа языкового материала основного изучаемого языка, имеет опыт анализа и оценки современных лингвистических теорий и концепций; создания различных типов текстов в зависимости от коммуникативной установки и профессиональных задач, включая педагогическую деятельность.

<p>ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре</p>	<p>Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы, истории мировой литературы, истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре</p>	<p>Знает: основные литературоведческие термины и понятия для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности; основные этапы развития античной литературы; творчество и канву биографий античных писателей; тексты литературных произведений греческой и римской литературы; мировое значение творчества крупнейших представителей античной литературы; особенности работы с литературными текстами и жанрами античной литературы в школе, их распространение и популяризацию; содержание основных художественных произведений средневековой литературы и литературы Возрождения, сыгравших определяющую роль в формировании литературного канона эпохи; особенности работы с литературными текстами эпохи Возрождения и средневековья в школе, их распространение и популяризацию; содержание, жанровую специфику наиболее значимых произведений устного народного творчества и древнерусской литературы, своеобразие эпохи их написания; ключевые понятия каждой эпохи; основные черты произведений устного народного творчества и древнерусской литературы; основные этапы историко-литературного процесса XI–XVII вв.; место устного народного творчества и древнерусской литературы в школьном курсе литературы; эволюцию художественных методов и направлений русской литературы XVIII – начала XIX вв.; место русской литературы XVIII – начала XIX вв. в школьном курсе литературы; содержание основных художественных произведений литературы эпохи Просвещения, сыгравших определяющую роль в формировании литературного канона эпохи; особенности работы с литературными текстами эпохи Просвещения в школе, их распространение и популяризацию; закономерности и особенности развития русской литературы XIX века в социокультурном и историческом контексте; жанровые тенденции русской литературы XIX века, жанровые системы романтизма и реализма как ведущих</p>
--	--	--

направлений XIX века; художественные открытия известных русских классиков; особенности изучения русской литературы XIX века в школе, приемы работы с литературным материалом на уроках в школе; основные понятия и термины применимые к зарубежной литературе XIX века, этапы и специфику историко-литературного процесса; особенности работы с литературными текстами зарубежной литературы девятнадцатого века в школе, их распространение и популяризацию; основные положения и концепции в области истории отечественной литературы, место русской литературы XX–XXI вв. в школьном курсе литературы; теоретико-литературные понятия, этапы развития зарубежной литературы XX–XXI веков; особенности работы с литературными текстами зарубежной литературы XX–XXI веков в школе, их распространение и популяризацию.

Умеет: давать историко-литературную интерпретацию прочитанного; определять по сумме признаков жанровую принадлежность текста; использовать приемы литературоведческого анализа в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности (при подготовке учебных занятий и внеклассной работы по литературе в общеобразовательных организациях); работать с литературными источниками и научной литературой; оперировать терминологией, связанной с античностью, в соответствии с культурной проблематикой эпохи; ориентироваться в актуальном состоянии изучения античной литературы; характеризовать творчество крупнейших писателей средневековой литературы и литературы Возрождения и написанные ими произведения; объяснять взаимосвязь событий в произведениях, характеры и поступки героев; понимать роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученных произведений; определять место значимых произведений устного народного творчества и древнерусской литературы в историко-литературном процессе фольклора и средневековья; писать научные работы различных жанров (статья, курсовая

работа), используя корректно подобранные научные методики и методы анализа художественного текста; характеризовать творчество крупнейших писателей эпохи Просвещения и написанные ими произведения; объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев; понимать роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученных произведений; применять литературоведческие концепции к анализу текстов эпохи Просвещения; анализировать произведения русских писателей и поэтов XIX века в контексте развития русской и мировой литературы; ориентироваться в литературном процессе XIX века; различать жанры романтической и реалистической художественных систем; определять, характеризовать художественные открытия известных русских классиков; использовать приёмы работы с литературным материалом на уроках в школе; распознавать отличительные черты западноевропейского романтизма и реализма XIX века в их национальных вариантах; пользоваться теоретико-литературными понятиями при анализе произведений; использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление о различных литературных жанрах; анализировать содержание, композиционные и эстетические особенности основных художественных произведений; определять принадлежность произведения к тому или иному литературному направлению, жанровые особенности произведения, его проблематику.

Имеет практический опыт: анализа литературного произведения; соотношения знания в области литературоведения с конкретным литературным материалом; применения полученных знаний; литературоведческого анализа античных текстов; самостоятельного исследования литературного произведения; самостоятельной работы с научно-критической литературой; работы с понятийным аппаратом дисциплины; литературоведческого анализа прозаического, лирического и драматического произведений средневековой литературы и литературы

		<p>Возрождения; работы с исследовательской литературой, интернет-источниками, учебными пособиями, словарями-справочниками; применения знаний об особенностях и жанровом своеобразии произведений при анализе текстов указанных эпох; использовать ключевые понятия; создания устных и письменных научных текстов, интерпретирующих классицистический и романтический периоды; корректного осуществления библиографической работы; применения понятийного аппарата дисциплины для анализа литературы эпохи Просвещения; литературоведческого анализа прозаического, лирического и драматического произведений; анализа художественных произведений в контексте развития литературы XIX века, литературных явлений; контекстного анализа изученных произведений и эстетико-художественных тенденций в литературе; самостоятельной работы с исследовательской литературой, интернет-источниками, учебными пособиями, словарями-справочниками; использования в профессиональной деятельности представления о библиографической культуре; контекстного анализа изученных произведений и эстетико-художественных тенденций в литературе XX–XXI веков; применения методов прочтения, понимания и комментирования художественных текстов зарубежной литературы XX–XXI веков.</p>
<p>ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</p>	<p>Осуществляет на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</p>	<p>Знает: методы и приёмы анализа фонетических и фонологических явлений; основные понятия античной литературы, терминологический минимум, методологию и методики научного анализа античных текстов; теоретические понятия, связанные со спецификой создания фольклорных и средневековых текстов, с мировоззрением и эстетическими представлениями эпох; принципы сбора и систематизации языковых и литературных фактов, классические и новейшие методики филологического анализа; методы и приёмы лингвистического исследование лексических единиц; рекомендуемые художественные тексты</p>

средневековой литературы и литературы Возрождения, критическую литературу, учебные пособия и научные исследования творчества ведущих авторов; рекомендуемые художественные тексты, критическую литературу, учебные пособия и научные исследования творчества ведущих авторов эпохи Просвещения; методы и приёмы морфемного и словообразовательного анализа; приёмы восприятия, анализа и обобщения литературно-художественного материала; методику целостного анализа литературного произведения в контексте развития литературы XIX века, приемы интерпретации художественного текста; место стилистики в языковой системе; нормы современного русского литературного языка, основные стилистические понятия и категории; лингвистические и экстралингвистические особенности всех функциональных стилей, особенности употребления языковых средств и их качества, которые нужны определенному функциональному стилю; категориальные свойства и парадигмы формоизменения каждой части речи; специфику проявления категориальных свойств в конкретном языковом материале; рекомендуемые художественные тексты, критическую литературу, учебные пособия и научные исследования, творчество ведущих авторов зарубежной литературы девятнадцатого века; категориальные свойства основных синтаксических единиц; приёмы поиска, вычленения и дифференциации синтаксических единиц; специфику проявления категориальных свойств в конкретном языковом материале; отличительные черты западноевропейской литературы XX–XXI веков в его национальных вариантах; особенности развития каждой из европейских литератур, содержание текстов литературных произведений, рекомендованных для обязательного прочтения; основные принципы сбора, систематизации и анализа литературных фактов; основные тенденции развития синтаксической системы современного русского языка.

Умеет: применять методы фонологического,

графического и орфографического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала; выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие античной литературы, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; осуществлять филологический анализ и интерпретацию художественных текстов обозначенных эпох; применять навыки обобщения и анализа особенностей произведений фольклора и древнерусской литературы в педагогической сфере деятельности; осуществлять филологический анализ текста; выявлять, сопоставлять, анализировать лексические и фразеологические особенности языковых единиц; анализировать содержание, композиционные и эстетические особенности основных художественных произведений средневековой литературы и литературы Возрождения; анализировать содержание, композиционные и эстетические особенности основных художественных произведений разной степени сложности; интерпретировать тексты разных жанров и типов на основе базовых литературоведческих методик; применять методы морфемного, словообразовательного и этимологического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала; воспринимать и анализировать художественные тексты (лирика, эпос, драма) русской литературы XVIII – начала XIX вв; собирать и анализировать литературные факты, интерпретировать художественное произведение в контексте развития литературы XIX века; выявлять особенности официально-делового, научного, публицистического, художественного и разговорного стилей; понимать лингвистическую природу стилистических ошибок и исправлять их; оценивать степень уместности и целесообразности использования данных речевых средств в данном контексте в данных целях; интерпретировать, различные типы текстов; квалифицировать различия

грамматического, морфемно-словообразовательного, синтаксического значений; проводить морфологический анализ слов и словоформ; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения; анализировать содержание, композиционные и эстетические особенности основных художественных произведений; интерпретировать языковые и литературные факты из области зарубежной литературы девятнадцатого века; проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения; анализировать синтаксические единицы в соответствии с поставленными задачами; очертить своеобразие художественного мира каждого писателя, представить их творчество как сферу оригинальных открытий словесного искусства; способен осуществлять на базовом уровне сбор литературных фактов на материале текстов русской литературы XX–XXI веков; использовать методику сбора и анализа синтаксических единиц современного русского языка.

Имеет практический опыт: фонологического, графического и орфографического анализа языкового материала, транскрибирования текстов, созданных на русском языке; анализа художественных образцов античной литературы; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования; чтения и интерпретации фольклорных и древнерусских текстов различных жанров; применения методов филологического анализа произведений устного народного творчества и древнерусской литературы; интерпретации литературного текста; системного языкового анализа лексических и фразеологических единиц; работы с исследовательской литературой, интернет-источниками, учебными пособиями, словарями-справочниками в области средневековой литературы и литературы Возрождения; работы с исследовательской литературой, интернет-источниками, учебными пособиями, словарями-справочниками; опыт морфемного,

		<p>словообразовательного и этимологического анализа материала основного изучаемого языка; работы с профессиональной терминологией, научным и художественным материалом, имеющим отношение к литературному процессу XVIII – начала XIX вв; сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации художественного произведения в контексте развития литературы XIX века; оценки употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным функциональным стилем, в зависимости от содержания высказывания, целей, ситуации и сферы общения; интерпретации текстов различных функциональных стилей в соответствии с жанровыми требованиями, законами композиции, правилами русского языка; морфологического анализа языкового материала; использования грамматических словарей, справочников для решения различных теоретических и практических задач; работы с теоретической литературой по морфологии; проведения комплексного морфологического анализа текста; работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями-справочниками; научного исследования образцовых текстов зарубежной литературы девятнадцатого века, обобщения результатов собственного исследования; синтаксического анализа языкового материала; использования грамматических словарей, справочников для решения различных теоретических и практических задач; работы с теоретической литературой по синтаксису; проведения комплексного синтаксического анализа текста; анализа и интерпретации художественных текстов; работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями-справочниками; филологического анализа и интерпретации текста в контексте развития русской литературы XX–XXI веков; семантического, грамматического, коммуникативного анализа синтаксических единиц в условиях текста.</p>
ОПК-5 Способен использовать в	Использует в профессиональной деятельности, в том числе	Знает: базовые принципы и методы доработки и обработки различных типов текстов на

<p>профессионально й деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<p>педагогической, русский язык в его литературной форме; владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке</p>	<p>основном изучаемом языке; характерные свойства русского языка как средства общения и передачи информации; правила построения устных и письменных текстов разных функциональных стилей; основы современной риторики, ее законы; базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; виды публичных выступлений; основы ораторского мастерства в педагогическом дискурсе; особенности изучения риторики в школьном курсе языка; нормы современного русского литературного языка, основные стилистические понятия и категории; особенности употребления основных единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения их предназначения и функционально-стилистических качеств; правила продуцирования научных, публицистических, официально-деловых и художественных текстов с учетом их жанровой специфики в устной и письменной реализации.</p> <p>Умеет: создавать и оценивать различные типы текстов на основном изучаемом языке в его литературной форме; использовать языковые единицы в соответствии со стилистической функцией текста и сферой его применения, коммуникативной ситуацией, учитывая особенности профессиональной, в том числе педагогической, деятельности; применять методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке в его литературной форме; применять знание основных характеристик, тенденций развития основного изучаемого языка в его литературной форме в речевой практике; использовать основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке; эффективно выступать с сообщениями и докладами; участвовать в научных дискуссиях; понимать лингвистическую природу стилистических ошибок и исправлять их; составлять тексты разных стилей и жанров; контролировать свою речь и строго следовать нормам современного литературного языка, оценивать степень уместности и целесообразности использования данных речевых средств в данном контексте в данных</p>
---	--	---

		<p>целях; создавать, интерпретировать, трансформировать, распространять различные типы текстов; продуцировать связные письменные и устные монологические тексты в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией общения; употреблять грамматические формы и варианты лексических единиц в разных стилях речи современного русского языка.</p> <p>Имеет практический опыт: свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме в работе с различными типами текстов; применения методов и приёмов устного и письменного профессионального общения, включая педагогическую деятельность; устной и письменной коммуникации разных типов на русском языке в процессе решения прикладных профессиональных задач в частной области филологии; публичных выступлений разных жанров; ведения научных, деловых дискуссий; осуществления различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; использования системы функциональных стилей речи; использования богатого лексического запаса с учетом нюансов в значениях слов; оценки и правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным функциональным стилем, в зависимости от содержания высказывания, целей, ситуации и сферы общения; составления текстов различных функциональных стилей в соответствии с жанровыми требованиями, законами композиции, правилами русского языка.</p>
<p>ОПК-6 Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий; учитывает требования информационной безопасности в профессиональной деятельности с применением современных</p>	<p>Решает стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий; учитывает требования информационной безопасности в профессиональной деятельности</p>	<p>Знает: особенности и правила организации поиска информации с применением современных технических средств; правила стилевого и языкового оформления документации в профессиональной деятельности; основные информационно-коммуникационные технологии; современные компьютерные технологии и программное обеспечение; основные требования информационной безопасности; возможности применения информационных технологий для решения задач в своей профессиональной</p>

технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности

практической деятельности; возможности информационно-коммуникационных технологий при работе с информацией; возможности применения современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий в прикладной филологии.

Умеет: составлять деловые бумаги в соответствии с современной языковой нормой и типовой разновидностью документов, учитывая требования информационной безопасности; решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств; выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения практических задач профессиональной деятельности; самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий знания и умения, в том числе в новых профессиональных областях; использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе работы с медиатекстами; решать стандартные задачи с применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий.

Имеет практический опыт: составления и языкового оформления документов разного типа в соответствии с современными языковыми нормами; применения информационно-коммуникационных технологий при работе с документацией; документационного обеспечения профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и учетом требований информационной безопасности в процессе решения прикладных профессиональных задач в частной области филологии; работы с компьютером как средством управления информацией; использования современных информационно-коммуникационных технологий; применения методов интеллектуального анализа данных в гуманитарных исследованиях; использования информационно-коммуникационных технологий в процессе филологической

		работы с медиатекстами; использования технических средств и информационно-коммуникационных технологий в процессе решения прикладных филологических задач.
ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	<p>Знает: основные технологии интеллектуального анализа данных, применяемые в гуманитаристике; основные способы использования искусственного интеллекта в профессиональной деятельности; принципы работы современных информационных технологий, используемых на разных этапах редакционно-издательского процесса.</p> <p>Умеет: использовать информационные технологии для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях; создавать гипертекст, используя современные компьютерные технологии в синтезе с гуманитарным знанием; пользоваться компьютерными программами-редакторами (Adobe InDesign, AdobePhotoshop) в процессе создания современных издательских оригинал-макетов.</p> <p>Имеет практический опыт: сбора, анализа и обработки данных с помощью методов интеллектуального анализа данных; цифрового анализа большого массива текстов; многоаспектной работы с различными типами медиатекстов с применением современных информационных технологий.</p>

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Профессиональный стандарт и трудовые функции	Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)
ПК-1 способен управлять информацией (анализировать, структурировать, обобщать, документировать), используя различные методы, в том числе цифровые, и профессионально ориентированное программное обеспечение	анализирует, структурирует, обобщает, документирует информацию с использованием различных методов, в том числе цифровых, и профессионально ориентированного программного обеспечения	06.013 Специалист по информационным ресурсам С/01.6 Организация работ по созданию и редактированию контента сайтов С/02.6 Управление информацией из различных источников С/03.6 Контроль за наполнением сайта	Знает: основные каналы информации[4]; роль и функции информации в современном информационном обществе[5]; основные источники информации, критерии оценки их объективности[6]; основные принципы структурирования, обобщения и документирования информации; основы корректуры, редактуры, копирайтинга, работы с текстами информационных, аналитических и рекламных жанров; принципы SMM; основные принципы структурирования, обобщения и документирования информации; принципы, правила, технологию создания журналистских текстов разных жанров; сущность и значение информации в развитии современного информационного общества; основные каналы информации и коммуникации Умеет: осуществлять эффективный поиск информации в соответствии с конкретными целям и задачами; анализировать, структурировать, обобщать информацию, используя традиционные и цифровые методы; осуществлять эффективный поиск информации, работать с информацией из различных источников; управлять информацией (анализировать, структурировать, обобщать,

документировать), используя различные методы, в том числе цифровые, и профессионально-ориентированное программное обеспечение; дорабатывать и обрабатывать (осуществлять корректуру, редактирование, комментирование, реферирование и т.д.) различные типы текстов в соответствии со стандартными методиками; инициировать активность на страницах социальных сетей и сайтов, создавать контент (текстовый, графический, аудиовизуальный), использовать технологии продвижения цифрового продукта, вести аналитику, создавать отчёты; управлять информацией (анализировать, структурировать, обобщать, документировать), используя различные методы, в том числе цифровые, и профессионально-ориентированное программное обеспечение; создавать журналистские тексты разных жанров для конкретных целей; анализировать, структурировать, обобщать информацию, используя цифровые методы; осуществлять эффективный поиск информации через онлайн-каналы (ИГ, ВК, ФБ, Тикток, Телеграм, КлубХаус и проч.) и офлайн-каналы (СМИ, радио, тв и проч.) в соответствии с конкретными целям и задачами

Имеет практический опыт: анализа и обобщения информации с помощью традиционных и цифровых методов; анализа рекламных и PR-текстов; обработки информации для решения

			<p>конкретной профессиональной задачи; структурирования и обобщения и документирования информации, используя различные методы, в том числе цифровые, при составлении информационных постов, материалов в официальных социальных сетях, представляющих деятельность кафедры; многоаспектной работы с различными типами текстов (создание, интерпретация, экспертиза, трансформация, распространение художественных, публицистических, официально-деловых, научных и т. п. текстов) в избранной сфере профессиональной деятельности; работы с социальными сетями и сайтами; структурирования и обобщения и документирования информации, используя различные методы, в том числе цифровые, и профессионально-ориентированное программное обеспечение при осуществлении практической работы на предприятии; подготовки и создания текстов разных жанров в различных форматах для различных платформ; анализа текстов публичных выступлений известных ораторов прошлого и современности; проведения сравнительного анализа каналов информации</p>
ПК-2 способен создавать тексты разных стилей и жанров, в том числе медиатексты, в	создаёт тексты разных стилей и жанров, в том числе медиатексты, в разных форматах для размещения на различных платформах, в том числе	11.006 Редактор средств массовой информации А/02.6 Подготовка к публикации собственных материалов/работа в эфире	Знает: виды и отличительные признаки рекламных текстов[7]; типологию и специфику жанров СМИ[8]; особенности композиции рекламного и PR-текста, специфику аудиальной, визуальной и вербальной

разных
форматах для
размещения на
различных
платформах, в
том числе
мультимедийны
х

мультимедийных

составляющих рекламного и PR-текста[9]; основы творческой деятельности журналиста, основы профессиональной этики журналиста[10]; особенности текстов разных стилей и жанров, в том числе медиатекстов; современную жанровую систему текстов различных стилей и правила создания различных типов текстов для размещения на действующих современных платформах; основные способы создания сайтов на медиаплатформах; особенности текстов разных стилей и жанров, в том числе медиатекстов; принципы, правила, технологию создания журналистских текстов разных жанров; типологию и специфику жанров СМИ; различные способы создания текстов разных стилей и жанров, в том числе медиатекстов; виды и отличительные признаки маркетинговых и PR-текстов; стандартные методики создания текстов выступлений, ориентированных на портрет аудитории
Умеет: создавать различные виды рекламных текстов; создавать тексты в разных жанрах универсальной журналистики; эффективно комбинировать элементы композиции в рекламном сообщении и грамотного выстраивать PR-текст; создавать журналистские тексты разных жанров для конкретных целей с учётом журналистской этики; создавать тексты разных стилей и жанров, в том числе медиатексты; создавать свои собственные

тексты разных стилей и жанров, а также грамотно оценивать эффективность материалов, составленных другими авторами, и дорабатывать их в случае необходимости; создавать и размещать современные медиатексты на интернет-порталах; создавать тексты разных стилей и жанров, в том числе медиатексты; создавать журналистские тексты разных жанров для конкретных целей; создавать медиатексты в разных жанрах; создавать культурно-просветительские лонгриды и размещать их на различных мультимедийных и цифровых платформах; создавать различные виды маркетинговых текстов (рекламных, имиджевых, познавательных, развлекательных, вирусных), PR-текстов (новость, пресс-релиз, бэкграунд, пост-релиз, статья) и текстов для видеопродакшн (повествовательный, скетч, слоган); создавать тексты с учётом приёмов и методов воздействия на массовую аудиторию

Имеет практический опыт: создания различных рекламных текстов; подготовки и создания текстов в разных жанрах универсальной журналистики; создания рекламных сообщений и PR-текстов, оценивания эффективности материалов, составленных другими авторами, редактирования рекламных и PR-текстов; подготовки и создания текстов разных жанров в различных форматах для различных платформ; создания текстов разных стилей и жанров, в том

			<p>числе медиатекстов, в разных форматах для размещения информации о деятельности кафедры на различных платформах, в том числе мультимедийных (ВК, Instagram, Telegram и пр.); создания различных типов текстов на основе стандартных методик и действующих нормативов; создания и наполнения сайтов; создания текстов разных стилей и жанров, в том числе медиатекстов, в разных форматах для размещения на различных платформах, в том числе мультимедийных, при осуществлении практической работы на предприятии; подготовки и создания текстов разных жанров в различных форматах для различных платформ; подготовки и создания текстов разных жанров в различных форматах на различных платформах; создания различных маркетинговых текстов, PR-текстов, текстов в видеопродакшн; создания публицистических текстов для массовой аудитории</p>
<p>ПК-3 способен дорабатывать и обрабатывать (корректировать, редактировать, комментировать, реферировать, трансформировать) на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы научных,</p>	<p>дорабатывает и обрабатывает (корректирует, редактирует, комментирует, реферировать, трансформирует) на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов, а также медиатекстов</p>	<p>11.006 Редактор средств массовой информации А/04.6 Редактирование материалов</p>	<p>Знает: типологию текстов официально-делового стиля, специфику структуры, содержания и оформления различных типов документов [11]; специфику редактирования медиатекста [12]; принципы и основные направления филологической работы с рекламными текстами [13]; орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормативные словари и</p>

официально-деловых, публицистических, художественных текстов, а также медиатекстов

справочники по правописанию; принципы и правила корректирования, редактирования, комментирования, реферирования, трансформирования на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов, а также медиатекстов; основные способы создания макетов книг, журналов с помощью программы InDesign; принципы и правила корректирования, редактирования, комментирования, реферирования и компрессии разных видов текстов; принципы и правила корректирования, редактирования, комментирования, реферирования, трансформирования на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов, а также медиатекстов; специфику редактирования различных типов медиатекста; основные технологии создания и редактирования текстов; принципы и основные направления филологической работы с разными типами текстов в сфере интегрированных массовых коммуникаций

Умеет: анализировать, редактировать, комментировать, форматировать различные типы документов в соответствии с

нормативной документацией; редактировать тексты в разных жанрах универсальной журналистики; анализировать и редактировать различные виды рекламных текстов; оформлять нормативные (с точки зрения орфографии и пунктуации) письменные тексты на русском языке для осуществления письменной деловой коммуникации в профессиональной деятельности; дорабатывать и обрабатывать (корректировать, редактировать, комментировать, реферировать, трансформировать) на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов, а также медиатекстов; проводить верстку текста с помощью программы InDesign; использовать разные приёмы, методики, техники в процессе корректуры, редактирования, комментирования, реферирования и других видов обработки различных типов текстов на основе действующих нормативов; дорабатывать и обрабатывать (корректировать, редактировать, комментировать, реферировать, трансформировать) на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов, а также медиатекстов; редактировать журналистские произведения разных жанров; редактировать и корректировать

тексты публицистического
стиля, в том числе медиатексты;
анализировать и редактировать
различные виды маркетинговых
текстов, PR-текстов, текстов в
видеопродакшн

Имеет практический опыт:
создания, редактирования и
оформления различных жанров
личной и деловой
документации; редактуры
текстов разных жанров и форм;
редактирования различных
видов рекламных текстов;
правки письменных научных,
официально-деловых,
публицистических,
художественных текстов, а
также медиатекстов на основе
стандартных методик и
действующих правописных
нормативов; доработки,
обработки (корректирования,
редактирования,
комментирования,
реферирования,
трансформирования) на основе
стандартных методик и
действующих нормативов
различные типы научных,
официально-деловых,
публицистических, а также
медиатекстов при составлении
информационных постов,
материалов в официальных
социальных сетях,
представляющих деятельность
кафедры; редактирования
текстов; осуществления
различных видов
филологической работы с
разными видами научных,
официально-деловых,
публицистических,
художественных текстов, а
также медиатекстов; доработки,
обработки (корректирования,
редактирования,
комментирования,

			<p>реферирования, трансформирования) на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы научных, официально-деловых, публицистических, а также медиатекстов при осуществлении практической работы на предприятии; обработки медиатекстов; обработки текста для публикации; редактирования различных видов маркетинговых текстов, PR-текстов, текстов в видеопродакшн</p>
--	--	--	---

<p>ПК-4 способен создавать учебно-методические материалы, а также проводить занятия и внеклассные мероприятия по русскому языку и литературе на основе существующих педагогических методик и технологий</p>	<p>создаёт учебно-методические материалы, умеет проводить занятия и внеклассные мероприятия по русскому языку и литературе на основе существующих педагогических методик и технологий</p>	<p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение</p>	<p>Знает: принципы и правила создания учебно-методических материалов по курсам русского языка и литературы в школе; содержание и структуру школьных учебных планов, программ и учебников по русскому языку и литературе; вопросы частных методик школьных курсов русского языка и литературы; новые технологии обучения русскому языку и литературе; методы, приемы и средства обучения русскому языку и литературе в школе, типы и структурные элементы уроков, формы уроков; методику проведения внеклассной работы по русскому языку и литературе Умеет: проводить на основе существующих методик и технологий занятия и внеклассные мероприятия по русскому языку и литературе; разрабатывать и проводить занятия и внеклассные мероприятия по русскому языку и литературе на основе представлений о существующих актуальных технологиях, методах, приемах и средствах обучения, типах и структурных элементах уроков Имеет практический опыт: подбора, анализа, создания учебно-методических материалов по курсам русского языка и литературы в школе; анализа нормативной, учебной и методической документации, создания учебно-методических материалов по русскому языку и литературе на основе существующих педагогических методик и технологий</p>
---	---	--	---

<p>ПК-5 способен распространять и популяризовать филологические знания, реализовывать различные проекты в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях</p>	<p>умеет распространять и популяризовать филологические знания, реализовывать различные проекты в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях</p>	<p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) В/05.6 Модуль «Предметное обучение. Русский язык»</p>	<p>Знает: приёмы и методы популяризации филологических знаний, образовательных и культурно-просветительских организаций и особенности взаимодействия с ними; актуальные способы популяризации знаний о русском языке и литературе Умеет: создавать сценарии филологических проектов для образовательных и культурно-просветительских организаций, программы спецкурсов, экскурсий, деловых игр и других видов; составлять программы спецкурсов, деловых игр, образовательных проектов (в том числе с использованием цифровых технологий) по языку и литературе для школьников Имеет практический опыт: подготовки концепции и рабочего сценария различного рода филологических проектов; разработки и реализации просветительских филологических проектов (в том числе цифровых) для школьников и студентов; разработки и реализации просветительских филологических проектов (в том числе цифровых) по языку и литературе</p>
<p>ПК-6 способен проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих</p>	<p>проводит под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>		<p>Знает: методы и приемы филологического анализа и интерпретации текста[14]; ключевые персоналии и тенденции актуального отечественного литературного процесса; методику проведения разных видов анализа художественного текста, в том числе анализ стихотворного текста; принципы, приемы, методики анализа и</p>

методик и полученных знаний в области теории и истории изучаемого языка и литературы, филологического о анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

интерпретации произведений литературы и искусства, способы аргументации, анализа, систематизации материала, продуцирования и презентации умозаключений и выводов; способы создания аналитических (критических, научно-популярных, публицистических, медийных и др.) искусствоведческих текстов с учетом норм современного литературного языка; основные виды филологического дискурса в медиасфере, принципы составления и способы трансформации разных типов медиатекста применительно к контексту; ключевые концепции современной теории литературы, основные термины и понятия; базовую информацию в области теории и истории изучаемого языка и литературы, принципы филологического анализа и интерпретации текста; основы лингвоэкспертного анализа спорного (конфликтного) текста; специфику лингвистической экспертизы текста как узкой области филологического знания; методы и приемы коммуникативно-речевого анализа текстов, анализа коммуникативных стратегий и тактик, используемых в разных речевых ситуациях; стратегии и тактики конфликтной коммуникации; типы спорных (конфликтных) текстов
Умеет: анализировать тексты разных стилей и жанров на основе существующих методов и приемов филологического анализа текста, формулировать аргументированные

умозаключения и выводы;
проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области истории литературы; исследовать текст в узкой области филологического знания, т.е. стиховедения, с точки зрения основных стихобразующих факторов: определять рифму, метр и размер, определять специфику ритмической и строфической организации текста, соотносить структурообразующие элементы текста с идейно-тематическим содержанием и т.д. , т.е. проводить комплексный анализ стихотворного текста; применять принципы, приемы, методики анализа и интерпретации произведения искусства, способы аргументации, анализа, систематизации материала, продуцирования и презентации умозаключений и выводов в практике собственного исследования произведения литературы и искусства; создавать собственные аналитические (критические, научно-популярные, публицистические, медийные и др.) искусствоведческие тексты с учетом норм современного литературного языка; проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области истории литературы; проводить

под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области теории и истории литературы; проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области теории и истории изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; выявлять нарушения стилистических, риторических, языковых норм, приводящие к порождению речевого конфликта; использовать методы и приемы коммуникативно-речевого анализа в работе со спорными (конфликтными) текстами

Имеет практический опыт: филологического анализа текстов разных стилей и жанров, созданных на основном изучаемом языке; проведения под научным руководством филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; проведения под научным руководством исследований в области стиховедения на основе полученных теоретических знаний и практических навыков филологического анализа и интерпретации стихотворного текста; владения

принципами, приемами, методикой анализа и интерпретации произведения искусства, способами аргументации, анализа, систематизации материала, продуцирования и презентации умозаключений и выводов в практике собственного исследования произведения литературы и искусства; создания собственных аналитических (критических, научно-популярных, публицистических, медийных и др.) искусствоведческих текстов с учетом норм современного литературного языка; проведения под научным руководством филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; проведения под научным руководством филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; проведения под научным руководством локального исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области теории и истории изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов при написании ВКР; лингвоэкспертного анализа спорного (конфликтного) текста; выявления нарушений стилистических, риторических,

			языковых норм, приводящие к порождению речевого конфликта
ПК-7 способен составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований (в том числе на иностранном языке); оформлять библиографическое описание; использовать основные библиографические источники и поисковые системы	составляет научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований (в том числе на иностранном языке); оформляет библиографическое описание; использует основные библиографические источники и поисковые системы		Знает: студент знает правила составления научных обзоров, написания аннотаций и рефератов, составления библиографии по тематике проводимого исследования [15]; специфику жанров научной коммуникации (аннотация, доклад, реферат и проч.), особенности библиографического описания, основные поисковые системы по тематике дисциплины, а также правила их составления, оформления и использования; принципы составления аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; правила оформления библиографического описания; основы информационной и библиографической культуры, основные сетевые справочные ресурсы по правописанию; принципы составления аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; правила оформления библиографического описания; грамматику изучаемого языка на уровне, позволяющем составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографические списки по тематике проводимого исследования на изучаемом языке; правила составления планов, аннотаций, рефератов, конспектов, обзоров, рецензий к различным жанрам научных текстов, правила оформления библиографического описания разных типов источников

научной информации;
принципы информационного
поиска и библиографической
систематизации
искусствоведческого материала
с учетом возможности
современных поисковых
информационных систем;
требования к оформлению
библиографического описания;
принципы составления
аннотаций, рефератов и
библиографий по тематике
проводимых исследований;
правила оформления
библиографического описания;
лексико-грамматический
минимум на уровне,
позволяющем составлять
научные обзоры, аннотации,
рефераты и библиографические
списки на изучаемом языке;
принципы составления
аннотаций, рефератов и
библиографий по тематике
проводимых исследований;
правила оформления
библиографического описания;
принципы составления
аннотаций, рефератов и
библиографий по тематике
проводимых исследований;
правила оформления
библиографического описания;
источники (памятки, пособия,
монографии, научные статьи и
др.), поисковые системы,
связанные с областью
лингвистической экспертизы
текстов

Умеет: составлять научные
обзоры, аннотации, рефераты,
оформлять библиографию по
тематике проводимого
исследования, используя
основные библиографические
источники и поисковые
системы; использовать
основные библиографические

источники и поисковые системы для сбора и обработки информации по основным темам дисциплины;
использовать основные библиографические источники и поисковые системы;
применять правописные умения и навыки при решении профессиональных задач;
использовать основные библиографические источники и поисковые системы;
составлять научные обзоры, находить необходимую для работы информацию на изучаемом языке, пользуясь электронными поисковыми системами; использовать поисковые системы и сетевые справочные ресурсы в процессе решения стандартных задач при работе с научными текстами;
отбирать, систематизировать научный и критический материал (в том числе собственный) с учетом возможностей современных поисковых информационных систем; оформлять библиографическое описание;
использовать основные библиографические источники и поисковые системы;
составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографические списки по тематике проводимого исследования на изучаемом языке; использовать основные библиографические источники и поисковые системы;
использовать основные библиографические источники и поисковые системы;
использовать научный и практический опыт ученых и экспертов в работе со спорными (конфликтными) текстами, в

решении экспертных задач
Имеет практический опыт:
составления научных обзоров,
написания аннотаций,
оформления
библиографического описания
научных источников;
составления на основе
информации, полученной из
библиографических источников
и поисковых систем, различных
жанров научной коммуникации,
применяемых в дисциплине;
составления аннотаций,
рефератов и библиографии по
тематике проводимых
исследований; оформления
библиографического описания;
использования основных
библиографических источников
и поисковых систем;
систематизации и обобщения
языковых фактов, оформления
библиографического описания
разных источников в
соответствии с ГОСТ;
составления аннотаций,
рефератов и библиографии по
тематике проводимых
исследований; оформления
библиографического описания;
использования основных
библиографических источников
и поисковых систем при
написании курсовой работы;
опыт перевода, составления
конспекта, написания
аннотации и других видов
работы с текстами, созданными
на изучаемом языке;
компрессии текстов различных
жанров научного стиля,
составления
библиографического описания
различных источников в
соответствии с ГОСТ 7.1-2003;
систематизации научного и
критического материала (в том
числе собственного) с учетом

			<p>возможностей современных поисковых информационных систем; оформления библиографического описания; составления аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; оформления библиографического описания; использования основных библиографических источников и поисковых систем; реферирования и аннотирования научной литературы на иностранном языке; составления аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; оформления библиографического описания; использования основных библиографических источников и поисковых систем; составления аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; оформления библиографического описания; использования основных библиографических источников и поисковых систем при написании ВКР; решения экспертных задач с опорой на достижения в области лингвистической экспертизы текста, представленные в научной и методической литературе</p>
<p>ПК-8 способен принимать участие в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, представлять материалы</p>	<p>принимает участие в научных дискуссиях, выступает с сообщениями и докладами, представляет материалы собственных научных исследований в устной, письменной и цифровой форме</p>		<p>Знает: основные ораторские приемы и правила ведения дискуссий, принципы публичного выступления, правила представления материалов исследования в устной и письменной форме [16]; структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и</p>

собственных научных исследований в устной, письменной и цифровой форме

электронной презентации; структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и электронной презентации; жанрово-стилевые особенности доклада, дискуссионного выступления, сообщения, информационно-публицистического материала, посвященного анализу артефактов; функциональные особенности текстов, предназначенных для различных форм презентации (письменной, виртуальной, устной); ключевые способы аргументации; способы современной мультимедийной презентации искусствovedческого материала; правила подготовки сообщений и докладов, правила разработки цифровых наглядных материалов к докладу; структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и электронной презентации; структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и электронной презентации; структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и электронной презентации

Умеет: представлять результаты своего научного исследования в рамках данного курса в устной и письменной форме в виде докладов и сообщений; умеет составлять сообщения и доклады в устной и письменной форме; умеет составлять сообщения и доклады в устной и письменной форме; создавать собственные искусствovedческие,

литературно-критические
аналитические тексты с учетом
предлагаемых жанрово-
стилевых параметров;
участвовать в научных
дискуссиях по заданной
проблеме; адаптировать
материал для конкретной
формы презентации (устной,
письменной, виртуальной);
аргументированно отстаивать
собственную позицию в
дискуссии; презентовать
искусствоведческий материал;
составить текст
информационно-
аналитического доклада по
курсу с собственной
интерпретаций материалов
курса; умеет составлять
сообщения и доклады в устной
и письменной форме; умеет
составлять сообщения и
доклады в устной и письменной
форме; умеет составлять
сообщения и доклады в устной
и письменной форме
Имеет практический опыт:
публичного выступления,
представления в виде докладов
и презентаций результатов
своей научной деятельности во
время конференций и научных
форумов; выступления с
сообщениями и докладами,
представления материалов
собственных исследований в
устной, письменной и
цифровой форме; выступлений
с сообщениями и докладами,
представления материалов
собственных исследований в
устной, письменной и
цифровой форме при в
процессе предзащиты и защиты
курсовой работы; создания
искусствоведческих,
литературно-критических
текстов разной

		<p>функциональной направленности, обладающих различными жанрово-стилевыми характеристиками; адаптации (трансформации) материала с учетом конкретной формы презентации (устной, письменной, виртуальной); аргументации собственной позиции, ведения дискуссии по конкретным проблемам; устного представления собственных информационно-аналитических докладов в рамках курса в сопровождении цифровых наглядных материалов; выступления с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований в устной, письменной и цифровой форме; выступления с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований в устной, письменной и цифровой форме в процессе предзащиты и защиты ВКР; выступления с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований в устной, письменной и цифровой форме</p>
--	--	--

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	УК-9	УК-10	УК-11	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8
История филологической науки												+			+											
Основы российской государственности					+																					
Философия	+				+																					
Иностранный язык				+	+																					
Физическая культура							+																			
Стилистика и литературное редактирование				+											+	+										
Экономика										+																
Менеджмент			+																							
Информатика																	+									
Основы теории коммуникации													+													
История России	+				+																					

Деловой иностранный язык				+	+																			
Культурология					+																			
Политология	+	+																						
Социология			+																					
Психология			+			+		+																
Основы филологии										+				+										
Правоведение		+								+														
Культура русской речи				+										+	+									
Введение в литературоведение											+		+											
Риторика				+										+										
Безопасность жизнедеятельности							+																	
Информационные технологии и интеллектуальные системы в гуманитарной сфере															+	+								

4. СВЕДЕНИЯ ОБ УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ресурсное обеспечение образовательной программы отвечает требованиям к условиям реализации образовательных программ высшего образования, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

4.1. Общесистемное обеспечение программы

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам. Перечень задействованных учебных лабораторий представлен в рабочих программах дисциплин, практик.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе «Лань» и к электронной информационно-образовательной среде университета. Университетом разработана информационная аналитическая система «Универис», доступ студента к которой осуществляется через личный кабинет. Студент имеет возможность ознакомиться с учебным планом, рабочими программами изучаемых дисциплин, практик, электронными образовательными ресурсами. В системе также хранятся сведения о результатах текущей и промежуточной аттестации каждого студента; через раздел «Топ-500» формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе имеется возможность сохранения его работ и оценок за эти работы; имеется возможность общаться с любым участником образовательного процесса по электронной почте.

4.2. Материально-техническое обеспечение программы

Учебные аудитории университета оснащены необходимым оборудованием и техническими средствами обучения, обеспечивающими проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренными учебным планом вуза, и соответствующими действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения, используемого при реализации образовательной программы, приведен в рабочих программах дисциплин и практик.

Помещения для самостоятельной работы студентов, оснащенные компьютерной техникой с возможностью выхода в сеть «Интернет», в том числе в электронную-информационно-образовательную среду университета.

Университет располагает необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, состав которого определен в рабочих программах дисциплин и практик.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам. Обучающимся обеспечен доступ к фондам учебно-методической документации.

4.3. Кадровое обеспечение реализации программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональных стандартах (при наличии) и (или) квалификационных справочниках.

Все преподаватели занимаются научной, учебно-методической и (или) практической деятельностью, соответствующей профилю преподаваемых дисциплин.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе педагогических работников университета, составляет не менее 70 %.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и (или) работников организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, (имеющих стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) в общем числе работников составляет не менее 5 %.

4.4. Финансовые условия реализации программы

Размер средств на реализацию образовательной программы ежегодно утверждается приказом ректора.

4.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в соответствии с Положением о внутренней независимой оценке качества образования.