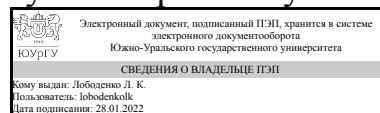


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Институт медиа и социально-
гуманитарных наук



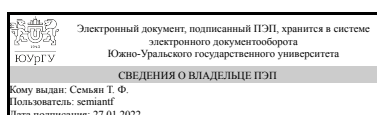
Л. К. Лободенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.19.01 Фонетика. Графика. Орфография
для направления 45.03.01 Филология
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

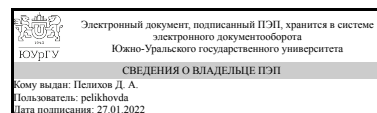
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

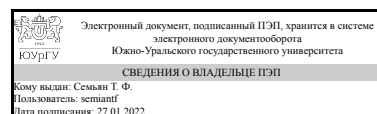
Разработчик программы,
к.филол.н., доц., доцент



Д. А. Пелихов

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью дисциплины «Фонетика. Графика. Орфография» является формирование у студентов теоретических знаний по фонетической и фонематической системам современного русского литературного языка, а также формирование практических навыков применения этих знаний на практике. Исходя из данной цели, задачи выделяются следующие: 1) познакомить с основными направлениями в фонетике современного русского языка; 2) сформировать целостное представление о фонетике современного русского языка; 3) научить анализировать языковой материал; 4) показать, как могут применяться на практике теоретические знания по фонетике современного русского языка; 5) совершенствовать умение самостоятельно мыслить.

Краткое содержание дисциплины

Современный русский язык. Фонетика как раздел «Современного русского языка». Фонетическое членение речи. Звук и его свойства. Графика и орфография.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает: современное состояние фонетической системы русского языка, основные фонологические школы и концепции, место фонетических сведений в школьном курсе русского языка Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным фонетическим явлениям современного русского литературного языка Имеет практический опыт: применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала
ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	Знает: методы и приёмы анализа фонетических и фонологических явлений Умеет: применять методы фонологического, графического и орфографического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала Имеет практический опыт: фонологического, графического и орфографического анализа языкового материала, транскрибирования текстов, созданных на русском языке

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	1.О.12.02 Общее языкознание, 1.О.20.06 Зарубежная литература XX-XXI веков, 1.О.22 Основы теории коммуникации, 1.О.20.03 Зарубежная литература эпохи

	Просвещения, 1.О.20.05 Зарубежная литература рубежа XIX-XX веков, 1.О.19.03 Морфемика. Словообразование, 1.О.16.01 Основы истории русского языка, 1.О.19.05 Синтаксис простого предложения, 1.О.20.04 Зарубежная литература XIX века. Романтизм. Реализм, 1.О.21.01 Устное народное творчество и древнерусская литература, 1.О.20.02 Зарубежная литература Средних веков и эпохи Возрождения, 1.О.19.06 Синтаксис сложного предложения, 1.О.21.04 Русская литература рубежа XIX-XX веков, 1.О.16.02 История русского литературного языка, 1.О.19.04 Морфология, 1.О.21.05 Русская литература XX-XXI веков, 1.О.21.02 Русская литература XVIII века, 1.О.18 Стилистика и литературное редактирование, 1.О.19.02 Лексикология, 1.О.21.03 Русская литература XIX века
--	---

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам
		в часах
		Номер семестра
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	51,5	51,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Подготовка к экзамену	13	13
Подготовка и выполнение контрольных работ по разделам	6	6

Подготовка и выполнение самостоятельных работ по разделам	8	8
Подготовка к практическим занятиям	24,5	24.5
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Современный русский язык. Фонетика как раздел «Современного русского языка». Введение в фонетику современного русского языка. Транскрипция. Фонетические процессы	6	2	4	0
2	Фонетическое членение речи. Типы фонетических средств языка. Функции фонетических единиц и их свойства. Суперсегментные фонетические единицы языка: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук. Суперсегментные фонетические свойства (признаки): ударение и интонация	14	4	10	0
3	Артикуляционная фонетика. Артикуляционная фонетика как научная дисциплина. Артикуляционный аппарат. Артикуляционная характеристика звуков. Фонетический анализ слова.	6	2	4	0
4	Функциональная фонетика. Функциональная фонетика как научная дисциплина. Фонематическая транскрипция.	8	2	6	0
5	Акустическая фонетика. Акустическая фонетика как научная дисциплина. Акустическая классификация звуков. Перцептивная фонетика как научная дисциплина.	4	2	2	0
6	Графика русского языка. Графический анализ слова.	6	2	4	0
7	Орфография русского языка. Орфографический анализ.	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Современный русский язык. Фонетика как раздел «Современного русского языка».	2
2	2	Фонетическое членение речи	4
3	3	Артикуляционная фонетика	2
4	4	Функциональная фонетика	2
5	5	Акустическая фонетика. Перцептивная фонетика	2
6	6	Графика	2
7	7	Орфография	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	1	Транскрипция и фонетические процессы	4
2-3	2	Суперсегментные фонетические единицы языка: фраза, речевой такт,	4

		фонетическое слово.	
4-5	2	Суперсегментные фонетические единицы языка. Слог	4
6	2	Суперсегментные фонетические свойства (признаки): ударение и интонация	2
7-8	3	Артикуляционная фонетика как научная дисциплина. Артикуляционная характеристика звуков.	4
9-11	4	Функциональная фонетика	6
12-13	5	Акустическая фонетика. Акустическая фонетика как научная дисциплина. Акустическая классификация звуков. Перцептивная фонетика как научная дисциплина.	2
14-15	6	Графика русского языка	4
16	7	Орфография русского языка	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к экзамену	см. "Основная и дополнительная литература" курса. Например, Розенталь, Д. Э. Современный русский язык [Текст] Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 10-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 443, [1] с Сов. ременный русский язык : Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис [Текст] учеб. для вузов по филол. специальностям Л. А. Новиков и др.; под общ. ред. Л. А. Новикова. - 4-е изд., стер. - СПб. и др.: Лань, 2003. - 854, [1] с. ил.	1	13
Подготовка и выполнение контрольных работ по разделам	См. "Основная и дополнительная литература" курса. Например, Розенталь, Д. Э. Современный русский язык [Текст] Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 10-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 443, [1] с Кирсанова, И. П. Рабочая тетрадь по современному русскому языку (Фонетика. Лексикология и фразеология) / И.П. Кирсанова. — Челябинск, 2012. — 102 с. Фонетика. Графика. Орфография: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. — Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 10 с.	1	6
Подготовка и выполнение самостоятельных работ по разделам	См. "Основная и дополнительная литература" курса. Например, Розенталь, Д. Э. Современный русский язык [Текст] Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 10-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 443, [1] с Кирсанова, И. П. Рабочая	1	8

	тетрадь по современному русскому языку (Фонетика. Лексикология и фразеология) / И.П. Кирсанова. — Челябинск, 2012. — 102 с. Фонетика. Графика. Орфография: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. — Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 10 с.		
Подготовка к практическим занятиям	см. "Основная и дополнительная литература" курса., а также 1. Фонетика. Графика. Орфография: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. — Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 10 с. 2. Кирсанова, И.П. Рабочая тетрадь по современному русскому языку (Фонетика. Лексикология и фразеология) / И.П. Кирсанова. - Челябинск, 2012. - 102 с.	1	24,5

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	1	Текущий контроль	КРМ 1. Работа на практических занятиях	40	80	Устные ответы на практических занятиях по заранее подготовленным вопросам. В рамках дисциплины предусмотрено проведение 16 практических занятий. За подготовку и работу на практическом занятии можно получить 0-5 баллов. 5 баллов - правильный ответ на 2 и более вопросов ПЗ, работа с текстом, работа у доски. 4 балла - правильный ответ на 1 вопрос /дополнения, работа у доски. 3 балла - несколько дополнений на 1-2 вопроса/работа у доски/ работа с текстом. 2 балла - посещение занятия, работа у доски. 1 балл - посещение. Максимальное количество баллов - 80 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности	экзамен

						обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
2	1	Текущий контроль	КРМ 2. Самостоятельная работа «Слогораздел»	5	10	Максимальный балл - 10 баллов. 9-10 баллов - "отлично" (выполнен разбор 9-10 слов без ошибок, допускается 1 ошибка, 1-2 неточности). 7-8 баллов - "хорошо" (выполнен разбор 7-10 слов, допускается 2 ошибки, не больше 3 неточностей). 5-6 баллов - "удовлетворительно" (выполнен разбор 6-10 слов, допускается 2-3 ошибки, не более 3 неточностей). 0-4 балла - "неудовлетворительно" (выполнено менее 6 слов, допущено более 3 ошибок, более 4 неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	экзамен
3	1	Текущий контроль	КРМ 3. Самостоятельная работа «Фонетические процессы в речи»	5	10	Максимальный балл - 10 баллов. 9-10 баллов - "отлично" (выполнен разбор 9-10 слов без ошибок, допускается 1 ошибка, 1-2 неточности). 7-8 баллов - "хорошо" (выполнен разбор 7-10 слов, допускается 2 ошибки, не больше 3 неточностей). 5-6 баллов - "удовлетворительно" (выполнен разбор 6-10 слов, допускается 2-3 ошибки, не более 3 неточностей). 0-4 балла - "неудовлетворительно" (выполнено менее 6 слов, допущено более 3 ошибок, более 4 неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	экзамен
4	1	Текущий контроль	КРМ 4. Контрольная работа «Фонематическая транскрипция»	10	10	Максимальный балл - 10 баллов. 9-10 баллов - "отлично" (выполнены все 3 задания без ошибок, допускается 1-2 неточности). 7-8 баллов - "хорошо" (выполнены 3 задания, допускается 1 ошибка, не больше 3 неточностей). 5-6 баллов - "удовлетворительно" (выполнены 3 задания с 2 ошибками, не более 3 неточностей). 0-4 балла - "неудовлетворительно" (выполнено менее 2 заданий,	экзамен

						допущено более 3 ошибок, более 4 неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
5	1	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	10	Промежуточное аттестационное мероприятие (экзамен) выставляется по накоплению результатов работы в семестре и прохождения промежуточной аттестации (устного опроса). Процедура прохождения промежуточной аттестация обязательна: 85—100 % — «отлично», 75—84 % — «хорошо», 60—74 % — «удовлетворительно», 0—59 % — «неудовлетворительно». Процедура прохождения промежуточной аттестация состоит из устного экзамене (устный ответ на 1 вопрос + практическое задание). Каждое из заданий оценивается в 5 баллов: 5 баллов - дан полный ответ на вопрос, приведены 3 и более примеров, карточка выполнена без ошибок, дан ответ на уточняющие вопросы; 4 балла - дан полный ответ, приведены 2 примера, карточка выполнена с 1-2 ошибками, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 3 балла - ответ на вопрос неполный, приведен 1 пример, карточка выполнена с 2-3 ошибками, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 0-2 балла - ответ не раскрывает тему вопроса, отсутствуют примеры, карточка выполнена с 3 и более ошибками, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы. Максимальный балл билета - 10 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
------------------------------	----------------------	---------------------

экзамен	Промежуточное аттестационное мероприятие (экзамен) выставляется по накоплению результатов работы в семестре и прохождения промежуточной аттестации (устного опроса). Процедура прохождения промежуточной аттестации обязательна: 85—100 % — «отлично», 75—84 % — «хорошо», 60—74 % — «удовлетворительно», 0—59 % — «неудовлетворительно». Процедура прохождения промежуточной аттестации состоит из устного экзамена (устный ответ на 1 вопрос + практическое задание). Каждое из заданий оценивается в 5 баллов: 5 баллов - дан полный ответ на вопрос, приведены 3 и более примеров, карточка выполнена без ошибок, дан ответ на уточняющие вопросы; 4 балла - дан полный ответ, приведены 2 примера, карточка выполнена с 1-2 ошибками, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 3 балла - ответ на вопрос неполный, приведен 1 пример, карточка выполнена с 2-3 ошибками, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 0-2 балла - ответ не раскрывает тему вопроса, отсутствуют примеры, карточка выполнена с 3 и более ошибками, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы. Максимальный балл билета - 10 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
---------	--	---

6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ				
		1	2	3	4	5
ОПК-2	Знает: современное состояние фонетической системы русского языка, основные фонологические школы и концепции, место фонетических сведений в школьном курсе русского языка	+	+	+	+	+
ОПК-2	Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным фонетическим явлениям современного русского литературного языка	+	+	+	+	+
ОПК-2	Имеет практический опыт: применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала	+	+	+	+	+
ОПК-4	Знает: методы и приёмы анализа фонетических и фонологических явлений	+	+	+	+	+
ОПК-4	Умеет: применять методы фонологического, графического и орфографического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала	+	+	+	+	+
ОПК-4	Имеет практический опыт: фонологического, графического и орфографического анализа языкового материала, транскрибирования текстов, созданных на русском языке	+	+	+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык [Текст] Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 10-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 443, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Современный русский язык : Теория. Анализ языковых единиц [Текст] Ч. 1 Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование учеб. для вузов : в 2 ч. Е. И. Диброва и др.; под ред. Е. И. Дибровой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2006. - 479,[1] с. табл.
2. Современный русский язык : Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис [Текст] учеб. для вузов по филол. специальностям Л. А. Новиков и др.; под общ. ред. Л. А. Новикова. - 4-е изд., стер. - СПб. и др.: Лань, 2003. - 854, [1] с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Сборник рефератов НИР. Серия 4. Языкознание. Литература. Литературоведение. Народное поэтическое творчество. Искусство. Искусствоведение. Массовая коммуникация. Журналистика. Средства массовой информации / М-во науки и техн. политики Рос. Федерации, Всерос. науч.-техн. информ. центр (ВНТИЦентр). — М. , 1996-
2. Реферативный журнал. Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 6, Языкознание ,Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам (ИНИОН). — М. ,1999-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Пелихов Д.А. Электронный учебно-методический курс "Фонетика. Графика. Орфография" в образовательном портале "Электронный ЮУрГУ" // URL: <https://edu.susu.ru/course/view.php?id=142878>
2. Кирсанова, И. П. Рабочая тетрадь по современному русскому языку (Фонетика. Лексикология и фразеология) / И.П. Кирсанова. — Челябинск, 2012. — 102 с.
3. Фонетика. Графика. Орфография: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. — Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 10 с.
4. Учебно-методические материалы по курсу "Фонетика. Графика. Орфография" для студентов с ограниченными возможностями здоровья предоставляются по требованию

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Пелихов Д.А. Электронный учебно-методический курс "Фонетика. Графика. Орфография" в образовательном портале "Электронный ЮУрГУ" // URL: <https://edu.susu.ru/course/view.php?id=142878>
2. Кирсанова, И. П. Рабочая тетрадь по современному русскому языку (Фонетика. Лексикология и фразеология) / И.П. Кирсанова. — Челябинск, 2012. — 102 с.
3. Учебно-методические материалы по курсу "Фонетика. Графика. Орфография" для студентов с ограниченными возможностями здоровья предоставляются по требованию

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. - М.: Лань, 2012. - 246 с. https://e.lanbook.com/book/108234
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Мусатов, В.Н. Русский язык. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. - М.: Лань, 2012. — 246 с. https://e.lanbook.com/book/100897
3	Основная литература	Электронный каталог ЮУрГУ	Современный русский язык : Фонетика. Лексикология. Словообразование. - М.: Лань, 2003. - 854 с. http://virtlib.yu.ru/bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022012714591812916&skin=default1112_DEFAULT&searchid=H1&sourcescreen=INITREQ&pos=1&itempos=1
4	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы кафедры	Пелихов Д.А. Электронный учебно-методический курс "Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография". - М.: Лань, 2012. - 246 с. https://edu.susu.ru/course/view.php?id=142878

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Пересдача	446 (1)	Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, доска
Экзамен	446 (1)	Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, доска
Самостоятельная работа студента	446 (1)	Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, доска
Практические занятия и семинары	446 (1)	Мультимедийное оборудование (Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, проектор), доска
Лекции	239 (1)	Мультимедийное оборудование (Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, проектор), доска
Контроль	432	Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с

самостоятельной работы	(1)	возможностью выхода в Интернет, доска
---------------------------	-----	---------------------------------------