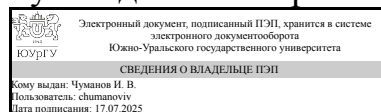


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



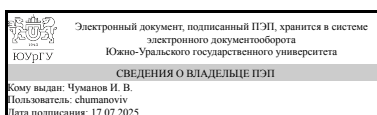
И. В. Чуманов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.02 Макетирование
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Техника и технологии производства материалов

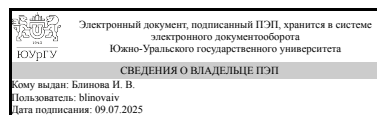
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Зав.кафедрой разработчика,
д.техн.н., проф.



И. В. Чуманов

Разработчик программы,
доцент



И. В. Блинова

1. Цели и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Макетирование» являются: формирование у студентов креативного и проектного мышления, творческого подхода и практических навыков при разработке художественных изделий различного назначения обладающих эстетической ценностью. Задачами изучения дисциплины являются научить студента: – развивать творческое и проектное мышление; – разрабатывать оригинальный дизайн-проект художественных изделий; – использовать законы формообразования при разработке художественных эскизов готовой продукции; – осуществлять эскизирование проектируемого изделия используя арсенал художественных средств для повышения эстетической ценности художественного изделия. – основным законам построения технического чертежа художественной продукции.

Краткое содержание дисциплины

Ознакомление студентов с историческими аналогами эволюций художественных изделий и созданием художественно-графических проектов художественно-промышленных изделий с рациональным учетом физико-механических, технологических и декоративных свойств различных материалов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знает: Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники. Умеет: Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов). Имеет практический опыт: Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.Ф.04.М2.01 Управление коммуникациями,	1.О.29 Авторское право в проектно-творческой

1.О.30 Основы проектной деятельности, 1.Ф.04.М3.01 Введение в педагогическую деятельность, 1.Ф.04.М3.02 Педагогические технологии, 1.Ф.04.М5.02 Рекреационный потенциал туристских территорий, 1.Ф.04.М1.02 Оформление конструкторской документации с использованием систем автоматизированного проектирования, 1.Ф.04.М5.01 Активные виды туризма, 1.Ф.04.М2.02 Самоменеджмент в профессиональной деятельности	деятельности, 1.О.07 Правоведение
---	--------------------------------------

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.Ф.04.М5.02 Рекреационный потенциал туристских территорий	Знает: Определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами., Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники. Умеет: ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач., Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов). Имеет практический опыт: реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта, Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства
1.О.30 Основы проектной деятельности	Знает: Определение проекта, его классификация,

	основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами., Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники. Умеет: ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач., Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов). Имеет практический опыт: реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта, Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства.
1.Ф.04.М3.01 Введение в педагогическую деятельность	Знает: Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники. Умеет: Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов). Имеет практический опыт: Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства
1.Ф.04.М1.02 Оформление конструкторской документации с использованием систем	Знает: Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения,

автоматизированного проектирования	юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники. Умеет: Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов). Имеет практический опыт: Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства
1.Ф.04.М2.02 Самоменеджмент в профессиональной деятельности	Знает: Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники., Определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами. Умеет: Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов)., ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач. Имеет практический опыт: Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства, реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта
1.Ф.04.М5.01 Активные виды туризма	Знает: Определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля

	исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами., Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники. Умеет: ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач., Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов). Имеет практический опыт: реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта, Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства
1.Ф.04.М3.02 Педагогические технологии	Знает: Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники., Определение проекта, его классификация, основные процессы и области знаний управления проектами, процедуры контроля исполнения проектов, инструменты управления коммуникациями, ведущие организации и сообщества специалистов по управлению проектами, законодательные и правовые нормы, регулирующие управление проектами. Умеет: Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать

	правовую оценку фактов)., ставить цели и задачи в управлении проектами, составлять графики работ с учетом ресурсов, организовывать командную работу для решения управленческих задач. Имеет практический опыт: Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства, реализации основных управленческих функций применительно к проекту; применения современного инструментария управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта
1.Ф.04.М2.01 Управление коммуникациями	Знает: основы управления коммуникационными процессами в организации; - основные типы коммуникационных сетей и принципы их построения, основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач, Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники. Умеет: устанавливать коммуникации, обеспечивающие успешную работу в команде; применять экономические знания при выполнении практических задач; принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности. Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов). Имеет практический опыт: разработки коммуникационной сети для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды, использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач., Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч., 111,75 ч.
контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		5	6
Общая трудоёмкость дисциплины	216	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	96	48	48
Лекции (Л)	16	8	8
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	80	40	40
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	104,25	53,75	50,5
Изучение темы, не выносимой на лекции. Искусство глиптики.	50,5	0	50.5
Изучение темы, не выносимой на лекции. Современные стилевые направления в дизайне.	53,75	53.75	0
Консультации и промежуточная аттестация	15,75	6,25	9,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен, КР

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Проектирование художественных изделий из металла.	24	4	20	0
2	Проектирование художественных изделий из камня.	24	4	20	0
3	Проектирование художественных изделий из стекла.	24	4	20	0
4	Проектирование художественных изделий из керамики.	24	4	20	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Проектирование художественных изделий из металла.	4
2	2	Проектирование художественных изделий из камня.	4
3	3	Проектирование художественных изделий из стекла.	4
4	4	Проектирование художественных изделий из стекла.	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Разработать эскиз, чертеж, рисунок женских серег и отдельных его деталей с указанием необходимых размеров в технике филигрании.	4

2	1	Разработать эскиз, чертеж, кольца и отдельных его деталей с указанием необходимых размеров в технике гравирования.	4
3	1	Разработать эскиз, чертеж, броши и отдельных его деталей с указанием необходимых размеров в технике чернения и эмалирования.	4
4	1	Разработать эскиз, чертеж, колье и отдельных его деталей с указанием необходимых размеров в технике чернения и эмалирования.	4
5	1	Разработать эскиз, чертеж, браслета и отдельных его деталей с указанием необходимых размеров в технике чернения и эмалирования.	4
6	2	Разработать эскиз, чертеж, броши с указанием необходимых размеров, используя следующие материалы: для основы – драгоценные, недрагоценные металлы и их сплавы, для отделки - драгоценные камни (на выбор студента).	6
7	2	Разработать эскиз, чертеж, рисунок браслета и отдельных его элементов, с указанием необходимых размеров, используя следующие материалы: для основы – недрагоценные металлы и их сплавы; для отделки – материалы органического происхождения (кость (рог), янтарь, жемчуг, коралл, гагат и др.).	6
8	2	Разработать эскиз, чертеж, кулона с указанием необходимых размеров, используя следующие материалы: для основы – драгоценные, недрагоценные металлы и их сплавы, для отделки - поделочные камни (на выбор студента).	6
12	2	Разработать эскиз, чертеж, кулона с указанием необходимых размеров, используя следующие материалы: для основы – драгоценные, недрагоценные металлы и их сплавы, для отделки - поделочные камни (на выбор студента).	2
11	3	Цвето-фактурная проработка эскизного проекта светильника в технике Тиффани.	6
12	3	Цвето-фактурная проработка эскиза лестничного пролета в технике Фьюзинг.	6
13	3	Цвето-фактурная проработка эскиза декоративного панно в технике расписного витража.	6
20	3	Цвето-фактурная проработка эскиза декоративного панно в технике расписного витража.	2
17	4	Разработка эскиза напольной вазы из керамики, украшенной подглазурной росписью.	6
18	4	Цвето-фактурная проработка эскизного проекта чайного набора из керамики.	6
19	4	Разработка эскиза декоративной чаши из керамики, украшенной подглазурной росписью.	6
21	4	Разработка эскиза декоративной чаши из керамики, украшенной подглазурной росписью.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Изучение темы, не выносимой на лекции. Искусство глиптики.	https://jgems.ru/interesnoe/gliptika	6	50,5
Изучение темы, не выносимой на лекции. Современные стилевые направления в дизайне.	http://www.idd-russia.ru/articles/4-article03	5	53,75

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	5	Бонус	Участие в специализированных мастер-классах	-	1	За посещение одного специализированного мастер-класса начисляется 1 балл.	зачет
2	6	Бонус	Участие в специализированных смотрах-конкурсах, выставках международного уровня.	-	15	Зачтено: +15 % за победу в специализированных смотрах-конкурсах, выставках международного уровня +10 % за победу в специализированных смотрах-конкурсах, выставках российского уровня +5 % за победу в специализированных смотрах-конкурсах, выставках университетского уровня +1 % за участие в специализированных смотрах-конкурсах, выставках	зачет
3	5	Текущий контроль	Письменный опрос	1	6	Письменный опрос осуществляется на последнем занятии изучаемого раздела. Студенту задаются вопросы из списка контрольных вопросов - 1. Время, отведенное на опрос -15 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 6.	зачет
4	6	Текущий контроль	Выполнение практической работы	1	4	Критерии начисления баллов (за каждую практическую работу): • практическая работа выполнена верно, все требования соблюдены – 4 балла; • практическая работа выполнены верно, основные требования соблюдены, присутствуют незначительные недочеты – 3 балла;	зачет

					• в практической работе поставленная задача решена частично: структура постановки выявлена недостаточно, недостаточно выразительно решена композиция тональных пятен, колористическое решение не вполне отвечает поставленной задаче – 2 балла • в практической работе присутствуют грубые ошибки в названных позициях – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 4.	
5	5	Промежуточная аттестация	Зачет	-	100 На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Отлично: величина рейтинга обучающегося по дисциплине от 85 до 100 Хорошо: величина рейтинга обучающегося по дисциплине от 75 до 84 Удовлетворительно: величина рейтинга обучающегося по дисциплине от 60 до 74 Неудовлетворительно: величина рейтинга обучающегося по дисциплине от 0 до 59	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
зачет	На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ				
		1	2	3	4	5
УК-2	Знает: Основы права (источник права, норма права, правоотношения, правонарушения, юридическая ответственность и пр.), структуру системы права РФ и международного права (публичное и частное право, защита интеллектуальной собственности, отрасли, подотрасли, институты, принципы, нормы), приемы работы с СПС "Консультант-Плюс", "Гарант", основы юридической техники.	+	+	+	+	+
УК-2	Умеет: Применять основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ориентироваться в структуре основных источников права (консультация РФ, кодексы РФ, ФЗ и подзаконные НПА, устав ООН, Всеобщая декларация прав человека и пр.), давать правовую оценку фактов).	+	+	+	+	+
УК-2	Имеет практический опыт: Использования основ гражданского трудового, семейного, административного и уголовного законодательства	+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Ковешникова, Н. А. Дизайн : история и теория [Текст] : учеб. пособие для вузов архитектур. и дизайн. специальностей / Н. А. Ковешникова. - 4-е изд., стер. - М. : Омега-Л, 2008. - 223 с. : ил. - (Университетский учебник)
2. Блинова, И. В. Дизайн [Текст] : учеб. пособие по направлению 29.03.04 "Технология худож. обраб. материалов" (квалификация (степень) "Бакалавр") / И. В. Блинова ; под ред. С. Н. Куликовских ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Общ. металлургия ; ЮУрГУ. – Челябинск : Издат. центр ЮУрГУ, 2015. – 25 с. : ил.

б) дополнительная литература:

1. Ковешникова, Н. А. Дизайн : история и теория [Текст] : учеб. пособие для вузов архитектур. и дизайн. специальностей / Н. А. Ковешникова. - 4-е изд., стер. - М. : Омега-Л, 2008. - 223 с. : ил. - (Университетский учебник)
2. Соколов, М. В. Художественная обработка металла : азы филигрانی [Текст] : учеб. пособие для вузов по специальности "Дизайн" / М. В. Соколов. - М. : Владос, 2003. - 143 с. : ил. - (Учебное пособие для вузов)

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Антиквариат. Предметы искусства и коллекционирования [Текст] : журнал / А. А. Пиленский. – Нью-Йорк : IP Media Inc, 2007 – 2014.
2. Декоративное искусство [Текст] : журнал / УК «Моск. музей современ. искус-ства». – М. : УК «Моск. музей современ. искусства», 2005.
3. Мир металла [Текст] : междунар. специализир. журн. / ООО «Журнал «Мир металла». – СПб. : ООО «Журнал «Мир металла», 2005 – 2014.
4. Историк и художник [Текст] : ежекв. журн. / ЗАО «Фирма Знак». – М. : ЗАО «Фирма Знак», 2005 – 2008.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Методические рекомендации по выполнению курсовой работы по профессиональному модулю ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовый уровень подготовки)

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Методические рекомендации по выполнению курсовой работы по профессиональному модулю ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовый уровень подготовки)

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
7	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 183 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-06028-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D8883 . https://urait.ru/
8	Дополнительная литература	Образовательная платформа Юрайт	Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для СПО / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 202 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06566-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F3C17C13-C81A-4959-ACAF-155C909F6A92 . https://urait.ru/

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	213 (4)	Доска, стенды, макеты
Экзамен	213 (4)	Доска, стенды, макеты
Лекции	202	Экран рулонный – 1 шт., Персональный компьютер- 1 шт., Проектор – 1

	(4)	шт. Windows XP, 43807***, 41902***бессроч.- 5шт; Open Office бессроч., условно бесплатное- 5шт.
Самостоятельная работа студента	310 (4)	Системный блок Celeron D330 2.66 GHz/3200 256 MB / - 15 шт., Монитор 17" Samsyng Sync Master 795 MB – 15 шт., Коммутатор D-LinK – 1 шт. Windows Firefox 43 Lira SAPR 2014 Espri 2013 Monomakh-SAPR 2013 Sapfir 2014 NOD 4 Open Office Windjview 2.1 7-zip 15.2 Adobe reader 11 Gimp 2.8.16 Inkscape 0.91 Unreal Commander Visual Studio 2008 Virtual Box