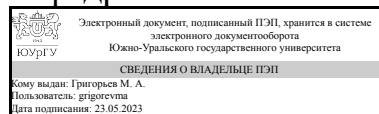


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



М. А. Григорьев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.М0.01 Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности

для направления 15.04.06 Мехатроника и робототехника

уровень Магистратура

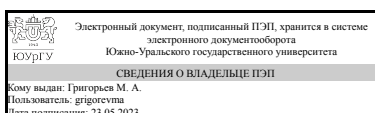
магистерская программа Мехатроника

форма обучения очная

кафедра-разработчик Электропривод, мехатроника и электромеханика

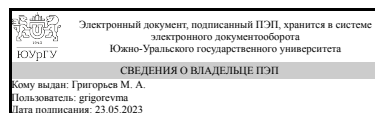
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 15.04.06 Мехатроника и робототехника, утверждённым приказом Минобрнауки от 14.08.2020 № 1023

Зав.кафедрой разработчика,
д.техн.н., проф.



М. А. Григорьев

Разработчик программы,
д.техн.н., проф., заведующий
кафедрой



М. А. Григорьев

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование теоретических представлений, практических умений и навыков, связанных с исследованием разнообразия культур и особенностями их взаимодействия в современном обществе в соответствии с формируемыми компетенциями. Задачи дисциплины: - изучить теоретические проблемы исследования и понимания культуры; -получить целостное научное представление о специфике межкультурной коммуникации, ее формах и типах; - формировать представление о единстве и разнообразии культур, о сущности и механизме культурного взаимодействия; - способствовать формированию умения ориентироваться в культурной среде современного общества и вырабатывать личные ориентиры в современном быстро меняющемся мире; - вырабатывать способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия, быть готовым участвовать в диалоге культур; -приобрести практические навыки осуществления успешного межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности и личной коммуникации; -стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

Краткое содержание дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО). Рабочая программа предназначена для подготовки магистра по направлению 15.04.06 Мехатроника и робототехника (Магистр). В содержании дисциплины рассматриваются основные категории, понятия теории и методологии исследования культуры, ее структуру и функции, формы проявления культуры в различных сферах профессиональной деятельности, рассматриваются основные тенденции и проблемы исторической эволюции различных типов культур, разнообразие и единство национальных культур. Большое внимание уделяется вопросам межкультурного взаимодействия в современном обществе: межкультурной коммуникации и проблеме культурной идентичности, на занятиях обсуждается влияние ценностных ориентаций на межкультурное взаимодействие, рассматриваются культурные стереотипы и проблема их адекватного восприятия, культурный конфликт и способы его разрешения, межкультурное взаимодействие в условиях глобализации, а также межкультурное взаимодействие в контексте развития информационных технологий, формирование межкультурной компетенции, перспективы развития межкультурной коммуникации. В содержании дисциплины освещаются используемые в ходе ее изучения инновационные, активные и интерактивные технологии. Большое внимание при изучении курса уделяется практическим занятиям, на которых студенты получают основные теоретические и практические знания по дисциплине. В течение семестра студенты выполняют следующие практические занятия: участвуют в устном опросе, готовят доклады-сообщения, выполняют творческие задания, участвуют в дискуссиях, проходят тест по всем разделам курса. Вид промежуточной аттестации – зачет.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен составлять техническое задание на проектирование элементов мехатронных и робототехнических систем	Знает: основные способы планирования и контроля работы команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов. Умеет: определять стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели; организовывать отбор членов команды для достижения поставленной цели. Имеет практический опыт: взаимодействия с другими членами команды для достижения поставленной задачи; разрешения конфликтов и противоречий при деловом общении на основе учета интересов всех сторон.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Электромеханические элементы в мехатронике, Русский язык и культура речи в профессиональной деятельности, Гидравлические элементы в мехатронике	Управление промышленными мехатронными системами

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Электромеханические элементы в мехатронике	Знает: принцип действия современных типов электромеханических элементов постоянного и переменного тока, знать особенности их конструкции и характеристики. Умеет: использовать полученные знания при решении практических задач по наладке, испытаниям и эксплуатации электромеханических элементов. Имеет практический опыт: расчетов, анализа режимов работы и характеристик электромеханических элементов.
Гидравлические элементы в мехатронике	Знает: устройство и принципы действия гидравлических компонентов, основные характеристики гидравлических компонентов мехатронных модулей. Умеет: составлять и читать принципиальные гидравлические и пневматические схемы, разрабатывать принципиальные схемы по заданным циклограммам работы или словесному описанию. Имеет практический опыт: организации экспериментальных исследований гидро- и пневмоприводов в составе мехатронных модулей.

Русский язык и культура речи в профессиональной деятельности	Знает: лексико-грамматический минимум в объеме, необходимом для осуществления письменной и устной коммуникации в профессионально-деловой и научной сферах; основную профессиональную терминологию на иностранном языке; правила ведения деловой корреспонденции на иностранном языке. Умеет: адекватно воспринимать информацию, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь в профессиональной сфере, анализировать профессионально значимые проблемы. Имеет практический опыт: стратегиями организации коммуникативной, исходя из своих образовательных и профессиональных потребностей; основами публичной речи (сообщения, презентации)
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 38,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		3
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	69,75	69,75
Подготовка к промежуточной аттестации, подготовка к зачёту	19,75	19,75
Подготовка к тестированию	10	10
Подготовка сообщений (докладов)	14	14
Подготовка к собеседованию	8	8
Подготовка к устному опросу на практическом занятии	18	18
Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Проблемы понимания и исследования культуры	8	4	4	0
2	Разнообразие и единство культур	12	6	6	0
3	Межкультурное взаимодействие в современном обществе	12	6	6	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	"Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности как учебная дисциплина. Основные цели и задачи курса." Методология и методы исследования культуры. Культура как специфический объект и предмет исследования. Философская, общенаучная и конкретнаучная методология в культурологических исследованиях. Эмпирические и теоретические методы в изучении культуры. Системный метод в исследовании культуры. Реконструктивный метод и метод моделирования в исследовании культуры. Постмодернистские методологии осмысления и постижения культуры. Проблемы понимания культуры. Современные смыслы понятия «культура». Единство социального и культурного. Структурирование культуры. Функционирование культуры. Социальные институты культуры. Культура и цивилизация. Культура и цивилизованность. Уровни культуры и культурности. Нормы и идеалы в культуре. Семиотическое понимание культуры: сущность семиотического подхода, знак как объект семиотики. Понятие «смысл», проблема смысла в культуре. Язык и коды культуры. Пространственно-временной континуум культуры. Сущность социокультурного пространства. Время и культура. Культура и техника.	2
2	1	Культурогенез и социокультурная динамика. Теории антропогенеза. Антропо-социо-культурогенез. Понятие «культурогенез» Проблемы культурогенеза. Орудийно-трудовая теория. Магия как источник культуры. Пролог культуры-символы. Традиции и новаторство в культуре. Трансмиссия культуры. Преемственность поколений. Традиционализм и фундаментализм как разновидности культурной трансмиссии. Религиозный фундаментализм. Исламский и православный фундаментализм как культурные установки. Мистическая культурная традиция. Культурная инноватика (творчество). Понятие «социокультурная динамика». Модели социокультурных динамических процессов: эволюционизм, цивилизационный подход, социально-синергетическая парадигма. Типы культурных изменений и способы их распространения. Светский модернизм как инициатор социальных изменений. Религиозный модернизм – контрверза религиозного фундаментализма. Историческая типология культур. Ментальность как проявление культуры. Смысл ментальности. Исследования ментальностей. Исторические типы ментальности: первобытная ментальность, античная ментальность, ментальность в средние века.	2
3	2	Разнообразие и единство культур. Региональное разнообразие культур. Общечеловеческое, этнонациональное и региональное в культуре: аксиологический и антропологический подходы. Пространственные ориентиры культуры: Запад-Восток, Север-Юг: исторические корни и современное видение дилеммы. Восток как тип культуры: расово-этническая, религиозная, экономическая и социально-политическая дифференциация восточных культур. Типологическая целостность Запада. Российская культура в парадигме «Запад – Восток». Культурный империализм «Севера». Борьба за национальное самоопределение и самостоятельное культурное развитие культур Юга. Этническое своеобразие культур. Этнос и этническая принадлежность. Этнокультурная социализация и ее необратимость. Этническая дифференциация и культурная идентичность. Этническая специфика культур и специфические этнокультурные признаки. Проблема сохранения этнической идентичности этническими меньшинствами и диаспорами. Модернизация культуры и этническая культура.	2
4	2	Национальные культуры. Понятие «национальная культура». Национальные	2

		лики культуры в глобализирующемся современном мире: Япония, Китай, Индия, Европейский Запад, Арабский Восток, США, Латинская Америка, Африка. Культура России: природные и геополитические факторы, социальная культура, духовная культура, место и роль России в мировой культуре. Теория иерархичности культур: постулаты европоцентризма, востокоцентризма, азиоцентризма, американоцентризма, афроцентризма. Идея особой культурно-исторической миссии России. Культурный национализм. Практика культурной обособленности. Социальная специфика культуры. Культурные различия между социальными группами. Культурная стратификация общества и особенности образа жизни и мировосприятия представителей разных стран. Социокультурная идентификация как глубинная человеческая потребность. Способы и механизм социокультурной идентификации. Персонификация и культурное отождествление. Возрастная специфика культуры. Молодежные субкультурные образования. Проблема межпоколенного общения. Гендерные аспекты культуры.	
5	2	Единство в многообразии. «Мозаика» культур. Идея равенства культур. Форумность культур. Культурный синтез или «схождение» культур. Концепция «осевого времени». Универсализм культуры. Космополитизм как проблема культурфилософии.	2
6	3	Сущность межкультурного взаимодействия. Понятие «межкультурное взаимодействие» (межкультурная коммуникация). Межкультурная коммуникация как разновидность социокультурного взаимодействия. Классический рационалистический подход к изучению коммуникационных процессов. Неклассические подходы к изучению коммуникационных процессов (феноменология, герменевтика, символический интеракционизм). Развитие способов информационного взаимодействия культур как фактор ускорения развития мировой культуры. Структура межкультурного взаимодействия. Средства культурной коммуникации: история и современность. Виды межкультурного взаимодействия: вербальная коммуникация, невербальная коммуникация, паравербальная коммуникация. Функции межкультурной коммуникации. Понятие коммуникативного пространства. Проблемы культурного взаимодействия. Аккультурация в межкультурных взаимодействиях: ассимиляция, сепарация, маргинализация, геноцид, интеграция. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Конфликт как нарушение коммуникации и способы его разрешения. Культурные стереотипы. Проблема адекватного восприятия культурных стереотипов. Культурный этноцентризм и культурный релятивизм. Проблема преодоления культурного центризма. Толерантность как результат межкультурной коммуникации. Козрция – антитеза межкультурной коммуникации. Понятие «ценность» в теории культуры. Многообразие ценностей культуры. Ценности и ценностные ориентации. Влияние ценностных ориентаций на межкультурную коммуникацию.	2
7	3	Межкультурное взаимодействие в условиях современного общества. Существенные особенности современной культуры. Постмодернизм как идеологическая основа для современной культурной и межкультурной коммуникации. Влияние процессов глобализации на межкультурное взаимодействие. Миграционные процессы как фактор как фактор интенсификации межкультурного взаимодействия в современном обществе. Урбанизация и социокультурный мир города. Мегаполис – перекресток различных культур. Проблемы межкультурного взаимодействия в городском пространстве. Межкультурное взаимодействие в контексте развития информационных технологий. Диалог культур в современной России: проблемы и перспективы. Межкультурная коммуникация в повседневной жизни. Перспективы развития межкультурной коммуникации. Роль религии в межкультурной коммуникации. Международный туризм и межкультурная	2

		коммуникация. Проблемы и перспективы мультикультурного образования. Современное состояние мира: отсутствие границ и препятствий для коммуникации, единое коммуникативное пространство, информационное общество. Универсализация норм и ценностей, форм межличностного взаимодействия. Антропоцентризм как магистральная ценность современной культуры. Вестернизация и глобализация: pro et contra. Сущность и значение всемирной паутины для развития информационных контактов. Понятие «глобальная деревня», интернациональная мобильность. Социальные сети. Контртенденции: поиски национальной идентичности, радикализация взглядов, сохранения национальных кодов культуры, формирование национальной идеи, мировое взаимодействие, поляризация мира.	
8	3	Межкультурное взаимодействие в профессиональной деятельности. Межкультурная компетенция как способность добиваться понимания в процессе взаимодействия с представителями другой культуры. Аффективный, когнитивный и процессуальный компоненты межкультурной компетенции. Пути формирования межкультурной компетенции. Межкультурная компетенция как обязательная составляющая профессиональной компетенции современного специалиста. Культура и культурное взаимодействие в разных сферах человеческой деятельности. Культурное взаимодействие в различных сферах деятельности.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Культура и цивилизация. Культура и цивилизованность. Культура как совокупность знаковых систем и ценностных смыслов.	2
2	1	Пространственно-временной континуум культуры Национальные культуры. Обсуждение межкультурного взаимодействия в аспекте антропоцентризма. Имитация встречи и переговоров представителей разных культур.	2
3	2	Межкультурная коммуникация и проблема культурной идентичности. Влияние ценностных ориентаций на межкультурное взаимодействие. Устный опрос, примерные вопросы: Культура и восприятие. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Предвззудки в межкультурной коммуникации. Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когитологии. Понятия ?фоновые знания?, ?фрейм?, ?сценарий?.	2
4	2	Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация. Невербальная и паравербальная коммуникация. Обсуждение проблемы вербального и невербального общения в диалоге культур. Сравнительно-сопоставительный анализ невербального поведения в разных коммуникативных ситуациях прдставительной восточной, западной и российской культур.	2
5	2	Культурные стереотипы и проблема их адекватного восприятия. Культурный конфликт и способы его разрешения. Деловая игра ,ролевая игра на тему "Конфликт в процессах межкультурной коммуникации " Примерные вопросы: Барьеры межкультурного понимания. Толерантность и межкультурно-коммуникативная компетентность. Конфликт в процессах межкультурной коммуникации. Природа межкультурных конфликтов. Способы разрешения межкультурных конфликтов. Коммуникативные стили в конфликтных ситуациях в культурах с высокой/низкой степенью ориентации на контекст. Этика исследователя и консультанта по проблемам межкультурной коммуникации.	2
6	3	Межкультурное взаимодействие в повседневной жизни. Межкультурное взаимодействие в условиях глобализации. Обсуждение в формате диспута плюсов и минусов глобализации на межкультурное взаимодействие народов и	2

		индивидов.	
7	3	Межкультурное взаимодействие в контексте развития информационных технологий. Проблемы межкультурного взаимодействия в городском пространстве.	2
8	3	Формирование межкультурной компетенции. Межкультурная коммуникация в разных сферах человеческой деятельности. Творческое задание , примерные вопросы: Межкультурная компетентность/компетенция. Цели, задачи, методы и результаты современных исследований процесса формирования межкультурной компетенции. Концепция межкультурной личности?: интеграция восточной и западной перспектив. Кросскультурные тренинги и тренинги межкультурной коммуникации. Формы тренингов. Использование имитационных и ролевых игр в кросскультурных тренингах. Планирование, методика проведения и оценка эффективности тренингов. Презентация докладов по пройденным темам. Повторение пройденного материала. Подготовка к зачёту.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к промежуточной аттестации, подготовка к зачёту	ПУМД: [Осн. лит., 1], с. 218-277, с. 226-286; [Осн. лит., 2], с. 237-264; [Доп. лит., 1], с. 12-103, с. 128-174, с. 183-188; [Доп. лит., 2], с. 189-243, [Доп. лит., 5], с. 18-41, с. 137-195, с. 222-254, с. 301-329, с. 351-376; ЭУМД: [Осн. лит., 1], с. 97-154, с. 196-224, с. 226-279, с. 304-318, с. 325-334; [Доп. лит., 3], с. 178-264; УМО для СРС [1], с. 19-25, с. 28-37; Отечественные и зарубежные журналы по дисциплине: [1], [2], [3], [4].	3	19,75
Подготовка к тестированию	ПУМД: [Осн. лит., 1], с. 118-217; [Осн. лит., 2], с. 147-234, с. 248-471; [Доп. лит., 1], с. 12-93, с. 118-144, с. 183-188; [Доп. лит., 2], с. 169-205, с. 217-220; [Доп. лит., 6], с. 311-388, с. 456-486; [Доп. лит., 10], с. 33-96, с. 113-161, с. 378-459; ЭУМД: [Осн. лит., 1], с. 57-134, с. 186-214, с. 206-239, с. 301-318, с. 315-324; [Доп. лит., 3], с. 172-234.	3	10
Подготовка сообщений (докладов)	Подготовка сообщений (докладов) ПУМД: [Осн. лит., 1], с. 5-55, с. 87-125, ; [Осн. лит., 2], с. 103-157, с. 247-269; [Осн. лит., 6], с. 10-45, 178-267, с. 412-487, с. 532-646; ЭУМД: [Осн. лит., 1], с. 7-14, с. 36-52, с. 66-71, с. 301-308, с. 313-324; [Осн. лит., 2], с. 39-44; УМО для СРС [1]. ЭУМД: [Доп. лит., 1], с. 5-53, с.; [Доп. лит., 2], с.	3	14

	19-48, с.; [Доп. лит., 3], с. 57-64, с. 196-224, с.79-85, с. 304-318.; [Доп. лит.4], с. 178-194; [Доп. лит. 5] с. 3-29, с 33-57, с. 87-90;Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: [1], [2]; ПО: [1],[2].		
Подготовка к собеседованию	ПУМД: [Осн. лит., 1], с. 108-217, с. 206-209, с. 216-233; [Осн. лит., 2], с. 247-264, с. 271-278; [Осн.лит.,3],с.56-91;[Доп. лит., 1], с. 10-113, с. 123-164, с. 173-198; [Доп. лит., 2], с. 189-221; ЭУМД: [Осн. лит., 1], с. 97-144, с. 195-221, с. 220-270, с. 307-311, с. 324-334; [Осн. лит., 2], с. 19-47, с. 82-117, с. 129-145; [Доп. лит., 3], с. 178-261; УМО для СРС [1], с. 19-26, с.28-35; Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: [1], [2]; ПО: [1], [2].	3	8
Подготовка к устному опросу на практическом занятии	ПУМД: [Осн. лит., 1], с 5-75, с 87-135, ; [Осн. лит., 2], с. 113-167, с.257-270;[Осн. лит., 4],с.12-63,с.125-147,с.218-255;ЭУМД: [Осн. лит., 1], с. 7-14, с. 36-54, с. 66-79, с. 304-318, с. 325-334; [Осн. лит., 2] с. 38-54; УМО для СРС [1].ЭУМД: [Доп. лит., 1], с. 5-53, с.; [Доп. лит., 2], с. 19-48, с.; [Доп. лит., 3], с. 57-64, с. 196-224, с.79-85, с. 304-318.; [Доп. лит.4], с. 178-194; [Доп. лит. 5] с. 3-29, с 33-57, с. 87-90;Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: [1], [2]; ПО: [1],[2],[3]	3	18

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	3	Текущий контроль	Устный опрос.	0,25	5	Устный опрос на практическом занятии используется для оценки качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы по отдельным вопросам и темам дисциплины.	зачет

					Устный опрос осуществляется на семинарском занятии. Каждому студенту задаются 1 вопроса из по теме семинарского занятия. Время, отведенное на опрос – 5 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии начисления баллов: 5 баллов - обучающийся полностью усвоил учебный материал, проявляет навыки анализа, обобщения информации, навыки описания основных явлений и процессов - материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология - показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации - могут быть допущены неточности при освещении второстепенных вопросов 4 балла- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искавшие содержание ответа 3 балла - неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, описании явлений и процессов, исправленные после нескольких наводящих вопросов - показано неполное	
--	--	--	--	--	---	--

						знание теоретического материала; обучающийся не может применить теорию в новой ситуации 2 балла - не раскрыто основное содержание учебного материала - обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала - допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в описании явлений и процессов, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов .	
2	3	Текущий контроль	Сообщение (доклад)	0,25	5	Доклад – вид самостоятельной научно-исследовательской или учебно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также (если возможно) собственные взгляды на нее. Сообщение представляет собой краткую форму доклада и является распространенным видом самостоятельной работы, результаты которой должны быть представлены на практическом занятии. Порядок начисления баллов: 5 баллов - полностью раскрыта суть изучаемой проблемы, приведены различные точки зрения, изложен собственный взгляд на исследуемую проблему - обучающимся проявлены навыки анализа и обобщения информации - материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология, показано свободное владение темой - показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации - обучающийся грамотно и обоснованно отвечает на заданные после изложения подготовленного материала вопросы - выдержан	зачет

					регламент выступления 4 балла - ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом в изложении сути изучаемой проблемы допущены небольшие пробелы, не исказившие ее содержание - есть небольшие замечания к форме подачи материала - есть небольшие затруднения с обоснованием собственной позиции по изложенной проблеме - немного превышен или недостаточен регламент выступления 3 балла- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса - не показано все многообразие точек зрения по изучаемой проблеме - не сформирован собственный взгляд на изученную проблему - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, описании явлений и процессов, исправленные после нескольких наводящих вопросов - серьезно нарушен регламент выступления 2 балла - не раскрыто основное содержание изученной проблемы - обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части материала; - допущены ошибки в описании явлений и процессов, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов -неверно применяется специальная терминология - не выдержан регламент выступления		
3	3	Текущий контроль	Тестирование	0,25	10	Тестирование используется для оценки качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы по отдельным темам или разделам дисциплины. Тест представляет собой комплекс	зачет

					стандартизированных заданий, позволяющий упростить процедуру измерения знаний и умений обучающихся. Обучающимся выдаются тестовые задания с формулировкой вопросов и предложением выбрать один правильный ответ из нескольких вариантов ответов. Тест представляет собой текущий контроль уровня знаний студента и оценивается индивидуально в зависимости от количества вопросов в тесте. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). За правильный ответ на вопрос студент получает 1 балл. За неправильный ответ на вопрос студент получает 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест – 10.	
4	3	Текущий контроль	Собеседование	0,25	5 Собеседование – это метод контроля самостоятельной работы, представляющий собой специально организованную беседу с целью проверки знаний обучающегося по определенной теме или разделу, выявления подготовленности его к определенному виду деятельности. Порядок начисления баллов: 5 баллов - показано глубокое понимание темы беседы, свободное владение материалом и специальной терминологией - продемонстрировано умение вести диалог, отвечать на поставленные вопросы, приводить примеры, делать выводы - продемонстрировано умение высказывать и обосновывать свои суждения о	зачет

					предмете беседы 4 балла - показано понимание темы беседы, уверенное владение материалом и специальной терминологией - возможны неточности, не искажающие смысл явлений, процессов и понятий, при изложении и обобщении материала, ответе на поставленные вопросы; - возможны затруднения при обосновании собственных суждений о предмете беседы 3 балла - показано поверхностное понимание темы беседы, неуверенное владение материалом и специальной терминологией - допущены ошибки в определении понятий, в описании явлений и процессов - продемонстрированы серьезные затруднения с высказыванием и аргументацией собственных суждений, с ответами на поставленные вопросы, с обобщением изложенного материала. 2 балла - продемонстрировано непонимание темы беседы, отсутствие необходимых теоретических знаний - допущены грубые ошибки, искажающие смысл понятий и терминов, содержание явлений и процессов; - показано отсутствие навыков ответа на вопросы, обобщения, изложения и аргументации собственной точки зрения		
5	3	Бонус	Бонус. Участие в конкурсах, олимпиадах, круглых столах, научных студенческих конференциях.	-	15	Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах, конкурсах, круглых столах, научных конференциях по темам дисциплины. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019	зачет

					г. № 179). Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде, конкурсе или участии в научной конференции международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде, конкурсе или участии в научной конференции российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде, конкурсе, участии в форуме, научной конференции университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде, конкурсе, круглых столах.	
6	3	Промежуточная аттестация	Зачёт	-	16 Выставление зачета возможно по текущему контролю в случае, если рейтинг обучающегося выше 60%. Если текущий рейтинг обучающегося ниже 60%, то студент должен набрать недостающие баллы на зачете. При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Зачет проходит в форме собеседования со студентом. Студент вытягивает билет с двумя вопросами, на которые должен ответить сразу без подготовки. В случае, если студент может ответить только на один вопрос из билета, сумма итоговых баллов за зачет снижается в 2 раза. За хорошую структурированность ответа дается 1 балл. За отсутствие структурированности 0 баллов. За использование в ответе информации из рекомендуемого основного и дополнительного материала дается 1 балл. За	зачет

					неиспользование в ответе информации из рекомендуемого основного и дополнительного материала дается 0 баллов. За аргументированную логику изложения материала дается 1 баллов. За отсутствие аргументированной логики изложения материала дается 0 баллов. За ссылку на 2-х и более экспертов в данной области дается 2 балл. За ссылку на одного экспертов в данной области дается 1 балл. За отсутствие ссылок на экспертов в данной области дается 0 баллов. За понимание участником проблемы, содержащейся в выбранной им теме, дается 1 балл. За непонимание участником проблемы, содержащейся в выбранной им теме, дается 0 баллов. За рассмотрение того-или иного явления или процесса с позиции 2-х и более школ международных отношений дается 2 балла. За рассмотрение того-или иного явления или процесса с позиции одной школы международных отношений дается 1 балл. За отсутствие ссылок на позиции школ международных отношений дается 0 балл. Максимальное количество баллов – 16 (каждый вопрос по 8 баллов). Весовой коэффициент мероприятия – 2. Критерии оценивания: Зачтено: суммарный рейтинг обучающегося больше или равен 60 % Не зачтено: суммарный рейтинг обучающегося менее 60 %	
--	--	--	--	--	--	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной	Процедура проведения	Критерии оценивания
-------------------	----------------------	---------------------

аттестации		
зачет	К зачету допускаются студенты, выполнившие все виды заданий по всем разделам курса(устный опрос, доклад-сообщение, тест, собеседование). Зачет проводится в форме собеседования со студентом. Студент вытягивает билет с двумя вопросами, на которые должен ответить сразу без подготовки. В случае, если студент может ответить только на один вопрос из билета, сумма итоговых баллов за зачет снижается в 2 раза. За хорошую структурированность ответа дается 1 балл. За отсутствие структурированности 0 баллов. За использование в ответе информации из рекомендуемого основного и дополнительного материала дается 1 балл. За неиспользование в ответе информации из рекомендуемого основного и дополнительного материала дается 0 баллов. За аргументированную логику изложения материала дается 1 балл. За отсутствие аргументированной логики изложения материала дается 0 баллов. За ссылку на 2-х и более экспертов в данной области дается 2 балла. За ссылку на одного эксперта в данной области дается 1 балл. За отсутствие ссылок на экспертов в данной области дается 0 баллов. За понимание участником проблемы, содержащейся в выбранной им теме, дается 1 балл. За непонимание участником проблемы, содержащейся в выбранной им теме, дается 0 баллов. За рассмотрение того или иного явления или процесса с позиции 2-х и более школ международных отношений дается 2 балла. За рассмотрение того или иного явления или процесса с позиции одной школы международных отношений дается 1 балл. За отсутствие ссылок на позиции школ международных отношений дается 0 балл. Максимальное количество баллов – 16 (каждый вопрос по 8 баллов). Весовой коэффициент мероприятия – 2. Критерии оценивания: Зачтено: суммарный рейтинг обучающегося больше или равен 60 % Не зачтено: суммарный рейтинг обучающегося менее 60 % В аудитории находится преподаватель и не более 15 человек из числа студентов. Во время проведения зачета студентам запрещается иметь при себе и использовать средства связи (сотовые телефоны, микрофоны и пр.). Оценка на зачете рассчитывается по рейтингу обучающегося по дисциплине R_d на основе рейтинга по текущему контролю $R_{тек}$ плюс бонусные баллы R_b (максимум 15) по формуле: $R_d = R_{тек} + R_b$, где $R_{тек} = 0,25 KM1 + 0,25 KM2 + 0,25 KM3 + 0,25 KM4$ рассчитывается на основе баллов, набранных обучающимся по результатам текущего контроля с учетом весовых коэффициентов. Но студент вправе улучшить свой результат при помощи сдачи промежуточной аттестации, тогда рейтинг обучающегося по дисциплине рассчитывается по формуле: $R_d = 0,6 R_{тек} + 0,4 R_{па} + R_b$, где $R_{па}$ – рейтинг за промежуточную аттестацию. Критерии оценивания: «Зачтено» – R_d больше или равно 60%; «Не зачтено» – R_d меньше 60%.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ KM					
		1	2	3	4	5	6
ПК-1	Знает: основные способы планирования и контроля работы команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов.	+	+	+	+	+	+

ПК-1	Умеет: определять стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели; организовывать отбор членов команды для достижения поставленной цели.	+	+	+	+	+	+
ПК-1	Имеет практический опыт: взаимодействия с другими членами команды для достижения поставленной задачи; разрешения конфликтов и противоречий при деловом общении на основе учета интересов всех сторон.	+	+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Багновская, Н. М. Культурология [Текст] Учеб. пособие Н. М. Багновская; Рос. экон. акад. им. Г. В. Плеханова. - М.: Дашков и К, 2005. - 297, [1] с.
2. Гуревич, П. С. Культурология [Текст] учеб. для вузов П. С. Гуревич. - 4-е изд., стер. - М.: Гардарики, 2008. - 280 с.
3. Филиппенко, Е. А. Межкультурная коммуникация [Текст] хрестоматия для студентов фак. лингвистики Е. А. Филиппенко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и межкультур. коммуникация ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2007. - 73, [1] с.
4. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация [Текст] учеб. пособие для студентов, аспирантов и соискателей по специальности "Лингвистика и межкультур. коммуникация" С. Г. Тер-Минасова. - М.: Слово, 2000. - 261, [1] с.
5. Культурология. Учебник для бакалавров [Текст] учебник для вузов по дисциплине "Культурология" В. М. Дианова и др.; под ред. Ю. Н. Солониной, М. С. Кагана ; С.-Петерб. гос. ун-т. - М.: Юрайт, 2012. - 566 с. ил.
6. Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Текст] учебник для вузов Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ, 2007. - 687 с.

б) дополнительная литература:

1. Кашкин, В. Б. Основы теории коммуникации : Краткий курс [Текст] В. Б. Кашкин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: АСТ : Восток-Запад, 2007. - 247 с. ил.
2. Шарков, Ф. И. Коммуникология : основы теории коммуникации [Текст] учебник для вузов по специальности "Связи с общественностью" Ф. И. Шарков ; Междунар. акад. бизнеса и упр.; Ин-т соврем. коммуникац. систем и технологий. - 4-е изд., перераб. - М.: Дашков и К : Издательство Шаркова, 2013. - 487 с. 21 см
3. Льюис, Р. Д. Деловые культуры в международном бизнесе: От столкновения к взаимопониманию Акад. нар. хоз-ва при Правительстве Рос. Федерации; Пер. с англ. Т. А. Нестика; Общ. ред. и вступ. ст. П. Н. Шихирева. - М.: Дело, 1999. - 439 с. ил.

4. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Лингвистика и межкультурная коммуникация" Т. Н. Персикова. - М.: Логос, 2008. - 223, [1] с.
5. Тен, Ю. П. Культурология и межкультурная коммуникация [Текст] учебник по дисциплине "Культурология" по направлению "Лингвистика и межкультур. коммуникации" Ю. П. Тен. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 328, [1] с. 21 см.
6. Культурология : История мировой культуры [Текст] учеб. для вузов Ф. О. Айсина, И. А. Андреева, С. Д. Бородина и др. ; под ред. А. Н. Марковой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 574, [2] с. ил.
7. Культурология [Текст] учеб. пособие для вузов А. Н. Маркова и др.; под ред. А. Н. Марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 400 с. ил.
8. Культурология [Текст] учебник для вузов Л. А. Никитич, Н. Д. Амаглобели, А. Л. Золкин и др.; под ред. А. Л. Золкина. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 504 с.
9. Садохин, А. П. Этнология [Текст] учебник для вузов по гуманитар. специальностям и направлениям А. П. Садохин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Гардарики, 2008. - 287 с.
10. Садохин, А. П. Мировая художественная культура [Текст] учебник для вузов А. П. Садохин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ, 2009. - 494, [1] с.
11. Головлева, Е. Л. Основы межкультурной коммуникации [Текст] учеб. пособие Е. Л. Головлева. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 222 с. 20 см.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник Московского университета. Серия 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация науч. журн.: 16+ Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова (МГУ) журнал. - М.: Издательство Московского университета, 2008-
2. Мир России. Социология. Этнология науч.-публицист. журн. Гос. ун-т - Высш. шк. экономики, Ред. журн. журнал. - М., 1996-
3. Международная жизнь: проблемы внешней политики, дипломатии и национальной безопасности ежемес. журн. М-во иностр. дел Рос. Федерации, Ред. журн. журнал. - М., 1922-
4. Journal of business and technical communication [Текст] произв.-практ. журн. журнал. - Thousand Oaks et al.: Sage Publications, 2003-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Смирнова, И.Г. Деловое общение: методические указания по самостоятельной работе / И.Г. Смирнова. – Челябинск. – 15 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Смирнова, И.Г. Деловое общение: методические указания по самостоятельной работе / И.Г. Смирнова. – Челябинск. – 15 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Персикова, Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учебное пособие / Т.Н. Персикова. – Москва: Логос, 2011. – 224 с. https://e.lanbook.com/book/124999
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гузикова, М.О. Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие / М.О. Гузикова, П.Ю. Фофанова. – Екатеринбург: УрФУ, 2015. – 124 https://e.lanbook.com/book/98851
3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Китова, Е.Т. Межкультурная коммуникация. Cross-cultural communication: учебное пособие / Е.Т. Китова, Е.Ю. Камышева. – Новосибирск: НГТУ, 2016. – 52с https://e.lanbook.com/book/118555
4	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации: учебное пособие https://e.lanbook.com/book/92713
5	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Словарь терминов межкультурной коммуникации: словарь / И.Н. Жукова, М.Г. Лебедько, З.Г. Прошина, Н.Г. Юзефович; под редакцией М.Г. Лебедько, З.Г. Прошиной. – 3-изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 632 с https://e.lanbook.com/book/100017
6	Методические пособия для преподавателя	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Зинченко, В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе. – 2-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 223 с https://e.lanbook.com/book/198119
7	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гулиус, Н.С. Этика деловых отношений. Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Томск : ТГУ, 2012. — 127 с https://e.lanbook.com/book/44932
8	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Храмченко, В.Е. Деловое общение с зарубежными партнёрами. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 110 с https://e.lanbook.com/book/44406

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. EBSCO Information Services-EBSCOhost Research Databases(28.02.2017)
2. -База данных ВИНТИ РАН(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника,
-------------	---	--

	ауд.	предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	812-2 (36)	Компьютерная техника, наглядные пособия и другие дидактические материалы, обеспечивающие проведение лекционных, лабораторных и практических занятий, научно-исследовательской работы студентов. Экран, проектор
Самостоятельная работа студента	167 (1)	Компьютерный класс имеет 20 персональных компьютеров с выходом в Интернет (ресурсы и фонды библиотек). Открытые коммерческие ресурсы для академического доступа. Отечественные и зарубежные журналы по дисциплине.
Практические занятия и семинары	812-2 (36)	Компьютерная техника, наглядные пособия и другие дидактические материалы, обеспечивающие проведение лабораторных и практических занятий, научно-исследовательской работы студентов.