

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель специальности

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Телешова Е. А. Пользователь: teleshovaeva Дата подписания: 26.05.2023	

Е. А. Телешова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины 1.0.16 Практический курс второго иностранного языка
для специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение
уровень Специалитет
форма обучения очная
кафедра-разработчик Лингвистика и перевод**

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.05.01 Перевод и переводоведение, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 989

Зав.кафедрой разработчика,
к.филол.н., доц.

О. И. Бабина

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Бабина О. И. Пользователь: babinaoi Дата подписания: 25.05.2023	

Разработчик программы,
старший преподаватель

Н. В. Шатрович

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Шатрович Н. В. Пользователь: shatrovichnv Дата подписания: 25.05.2023	

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Целью курса «Практический курс второго иностранного /французского/ языка» является формирование и развитие у студентов лексической, грамматической, коммуникативной и социокультурной компетенции в процессе изучения французского языка. Дисциплина «Практический курс второго иностранного /французского/ языка» ставит следующие задачи : • сформировать четкое представление о системе языка, его лексическом составе, грамматическом устройстве, орфоэпической и орфографической норм, ; • сформировать навыки адекватно выбирать языковые средства в разнообразных коммуникативных ситуациях в официальной и неофициальной сферах; • развить умения во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо, перевод с иностранного языка на родной, с родного на иностранный); • сформировать представление об иноязычной культуре как содержании иноязычного образования; • владеть знаниями и представлениями о социокультурной жизни и реалиях страны изучаемого языка.

Краткое содержание дисциплины

«Практический курс второго иностранного языка» предполагает формирование навыков владения продуктивной устной и письменной речью официального и нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением орфографической, лексической, грамматической и стилистической норм французского языка; в нем делается упор на формирование устной и письменной иноязычной культуры студентов. «Практический курс второго иностранного языка» призван сформировать и развить умения и навыки иноязычного устного и письменного общения в непрерывном единстве с культурой устного и письменного речевого поведения и культурой устной и письменной речи. Курс содержит основные сведения о фонетике, грамматике и лексике французского языка, а также аутентичные тексты с заданиями и ориентирован на то, чтобы познакомить студентов с правилами иноязычного устного и письменного речевого этикета, помочь овладеть композиционно-речевыми формами устного и письменного высказывания (описание, повествование, рассуждение, диалог, полилог и их сочетание), научить грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять устную и письменную речь официального, делового и нейтрального характера.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает: орфографические, орфоэпические, лексико-грамматические нормы второго изучаемого языка; значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия), особенности структуры простых и сложных предложений второго изучаемого иностранного языка,

	<p>интонацию различных коммуникативных типов предложения, признаки изучаемых грамматических явлений; нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в разных ситуациях общения в стране второго изучаемого языка.</p> <p>Умеет: понимать характер исходного текста; определять общую композицию текста; выделять в исходном тексте единицы анализа и устанавливать связи между ними; разделять текстовые субъект и предикат на коммуникативные кванты с последующим выделением в них доминирующей информации; строить устные высказывания на втором иностранном языке; понимать речь носителей второго иностранного языка.</p> <p>Имеет практический опыт: осуществления профессионального и академического взаимодействия на втором иностранном языке в письменной и устной форме.</p>
ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности	<p>Знает: закономерности построения письменного и устного текста / дискурса на втором иностранном языке; особенности использования различных языковых средств (грамматических, лексических, фонетических) в профессиональном контексте.</p> <p>Умеет: использовать систему лингвистических знаний второго иностранного языка (знания грамматики, лексики, фонетики) при осуществлении профессиональной деятельности.</p> <p>Имеет практический опыт: вторым иностранным языком на уровне достаточном для осуществления профессиональной деятельности.</p>

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.17 Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка, 1.О.14.02 Общее языкознание, 1.О.19 Древние языки и культуры, 1.О.15 Практический курс первого иностранного языка, 1.О.14.01 Введение в языкознание, 1.О.05 Русский язык и культура речи	1.О.18 Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка, 1.Ф.02 Основы профессиональной коммуникации (первый иностранный язык)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.19 Древние языки и культуры	Знает: закономерности функционирования

	<p>языков перевода; о месте и роли латинского языка в становлении иностранных языков; основные этапы развития латинского языка, основные вехи, события и факты истории Древнего Рима, политические, социальные и бытовые реалии, Умеет: выявлять и анализировать экстралингвистический компонент при переводе текстов на основе знаний о функционировании языков перевода; использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности. Имеет практический опыт: лингвистического анализа текстов; владения методикой многокомпонентного анализа текста, предполагающего совмещение лингвистического и экстралингвистического аспектов при переводе текстов на языке оригинала.</p>
1.O.14.01 Введение в языкознание	<p>Знает: структуру лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемых языков, закономерности функционирования языков. Умеет: проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемых языков; применять методы научных исследований в профессиональной деятельности, анализировать материалы исследований в области лингвистики, межкультурной коммуникации и переводоведения Имеет практический опыт: применения системы лингвистических знаний и методов научных исследований в профессиональной деятельности.</p>
1.O.05 Русский язык и культура речи	<p>Знает: современные коммуникативные технологии; нормы литературного языка; основные характеристики устной и письменной разновидностей литературного языка; основы теории речевой коммуникации; языковые особенности и речевой этикет научного стиля Умеет: применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия; осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для осуществления деловой коммуникацииИмеет практический опыт: эффективного речевого воздействия в профессиональной коммуникации Имеет практический опыт: академического и профессионального взаимодействия на родном языке; эффективного речевого воздействия в профессиональной и академической коммуникации.</p>
1.O.15 Практический курс первого иностранного языка	<p>Знает: орфографические, орфоэпические, лексико-грамматические нормы изучаемого (английского) языка; значения изученных</p>

	<p>лексических единиц (слов, словосочетаний), способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия), особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка, интонацию различных коммуникативных типов предложения, признаки изучаемых грамматических явлений (вида-временных форм глаголов, неличных форм глагола, модальных глаголов и их эквивалентов, форм сослагательного наклонения, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов), нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в разных ситуациях общения в стране изучаемого языка., закономерности построения письменного и устного текста / дискурса на английском языке; особенности использования различных языковых средств (грамматических, лексических, фонетических) в профессиональном контексте англо-русского и русско-английского перевода. Умеет: понимать характер исходного текста; определять общую композицию текста; выделять в исходном тексте единицы анализа и устанавливать связи между ними; разделять текстовые субъект и предикат на коммуникативные кванты с последующим выделением в них доминирующей информации; строить устные высказывания на первом иностранном языке; понимать речь носителей первого иностранного языка., использовать систему лингвистических знаний (знания грамматики, лексики, фонетики) при осуществлении профессиональной деятельности. Имеет практический опыт: осуществления профессионального и академического взаимодействия на первом иностранном языке в письменной и устной форме., первым иностранным языком (английским) на уровне не ниже C1 CEFR при осуществлении профессиональной деятельности.</p>
1.О.17 Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка	<p>Знает: особенности современного этапа развития английского языка; закономерности построения письменного и устного текста / дискурса на английском языке; особенности использования различных языковых средств (грамматических, лексических, фонетических) в профессиональном контексте англо-русского и русско-английского перевода; Умеет: применять знания грамматики, лексики, фонетики языка при осуществлении профессиональной переводческой деятельности. Имеет практический опыт: владения первым иностранным языком (английским) на уровне не</p>

	ниже B2 CEFR.
1.О.14.02 Общее языкознание	<p>Знает: основные понятия и категории современной лингвистики, основные направления и школы в области лингвистики; взгляды выдающихся лингвистов; закономерности функционирования языков.</p> <p>Умеет: использовать фундаментальные знания о закономерностях функционирования языков, а также систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности.</p> <p>Имеет практический опыт: критического отношения к научной литературе; владения навыками лингвистического мышления; основами теоретических знаний по лингвистике.</p>

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 26 з.е., 936 ч., 478,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах					
		Номер семестра					
		3	4	5	6	7	8
Общая трудоёмкость дисциплины	936	216	144	144	144	144	144
Аудиторные занятия:	416	96	64	64	64	64	64
Лекции (Л)	0	0	0	0	0	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	416	96	64	64	64	64	64
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	457,5	105,5	69,5	69,5	71,75	71,75	69,5
Подготовка к зачету: выполнение лексикограмматических тестов, заучивание блоков лексики и диалогов, подготовка монологических высказываний по текущим темам	36	0	12	0	12	12	0
Выполнение упражнений по грамматике и лексике. Перевод текстов. Подготовка пересказов и монологических высказываний.	340,5	78,5	57,5	42,5	59,75	59,75	42,5
Подготовка к экзамену: выполнение лексикограмматических тестов, заучивание блоков лексики, подготовка монологических высказываний по текущим темам	81	27	0	27	0	0	27
Консультации и промежуточная аттестация	62,5	14,5	10,5	10,5	8,25	8,25	10,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен	экзамен	экзамен	зачет	зачет	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР

1	Corps humain. Понятие об артикуляционной базе французского языка. Знаки фонетической транскрипции. Диакритические и орфографические знаки. Спряжение глаголов первой группы в настоящем времени, спряжение неправильных глаголов être, comprendre, lire et savoir в настоящем времени Выражение приветствия /прощания.	4	0	4	0
2	Famille. Mariage. Relations. Принципы классификации звуков. Классификация французских гласных. Классификация французских согласных. Гласные [a], [ε], [e], [i]. Притяжательные прилагательные. Спряжение неправильных глаголов avoir, aller, écrire в настоящем времени. Знакомство.	8	0	8	0
3	Vêtements. Chaussures. Особенности произнесения французских гласных звуков. Особенности произнесения французских согласных звуков. Согласные [r], [l], [f], [v], [k], [g], [t], [d], [s], [z]. Спряжение неправильных глаголов faire, répondre, voir. спряжение глаголов второй группы в настоящем времени. Возвратные глаголы. Слитный artikel. Указательные прилагательные. Выражение радости /разочарования.	10	0	10	0
4	Mode. Haute couture. Явления сцепления, слияния, связывания. Случаи запрещенного и факультативного связывания. Согласные [ʃ], [ʒ], [p], [b], [m], [n]. Гласные [œ], [y], [ø]. Порядок слов во французском языке. Спряжение неправильных глаголов suivre, traduire, vouloir. Безударные местоимения дополнения (прямые и косвенные). Выражение благодарности.	8	0	8	0
5	Magasins. Слог. Правила слогоделения. Долгота французских гласных и согласных. Полугласный [j]. Гласные [o] открытый, [ø] закрытый, [u]. Сложное прошедшее время. Passé simple. Спряжение неправильных глаголов connaître, descendre, dire, traduire, venir. Выражение удовлетворения, одобрения.	10	0	10	0
6	Faire la cuisine. Produits alimentaires. Понятие ритмической группы и синтагмы. Границы ритмической группы и синтагмы. Согласный [ŋ]. Гласные [õ] носовой, [ɛ̃] носовой. Частичный artikel. Спряжение неправильных глаголов mettre, pouvoir. Выражение сочувствия.	10	0	10	0
7	Restaurants. Réceptions. Интонация повествовательного, вопросительного и аффективного предложения. Интонация перечисления и обособления. Ударение. Гласный [œ] носовой. Гласные [ɑ] заднего ряда, [ã] носовой. Полугласные [w], [ɥ]. Le substantif: genre et nombre. Imparfait. Случаи неупотребления artikelя. Спряжение неправильных глаголов falloir, soustraire. Привлечение внимания.	10	0	10	0
8	Repas en France. Основные стили произношения в современном французском языке: возвышенный и разговорный. Правила произнесения / непроизнесения [ə] беглого (немого). Правила чтения звука [h] – немое и придыхательное. L'adjectif: genre et nombre. Имmediatные времена. Относительные местоимения. Указательные и притяжательные местоимения. Спряжение неправильных глаголов couvrir, devoir, faillir, pleuvoir. Комплимент.	12	0	12	0
9	Saison. Temps. L'article: formes, valeurs, emplois. Виды artikelей во французском языке, их значение особенности употребления. Употребление местоимений с предлогом à. Выделительные конструкции. Pronom adverbial y. Plus-que-parfait. Спряжение неправильных глаголов s'asseoir, boire, dormir.	8	0	8	0
10	Journée de travail. Noms de nombre. Dates. Формы и особенности употребления числительных во французском языке. Особенности обозначения дат. Pronom adverbial en. Употребление местоимений с предлогом de. Futur simple. Особенности управления глаголов во французском языке. Спряжение неправильных глаголов croire, recevoir,	10	0	10	0

	valoir.			
11	Logement. Intérieur de la maison. Виды и особенности образования наречий во французском языке. Обособленное обстоятельство. Concordance des temps. Ограничительные обороты. Особенности отрицания. Спряжение неправильных глаголов <i>envoyer, mourir</i> .	8	0	8 0
12	Loisirs. Vacances. Verbes (conjugaison). Formes non personnelles du verbe. Régime des verbes en français. Особенности спряжения глаголов всех трех групп: правильные и неправильные глаголы. Спряжение неправильных глаголов <i>faire, répondre, voir</i> .	12	0	12 0
13	En ville. S'orienter. Изъявительное наклонение: <i>présent, temps immédiats</i> . Повелительное наклонение. Выражение извинения. Спряжение неправильных глаголов <i>plaire, vivre</i> . Выражение запрета, извинения.	10	0	10 0
14	Tourisme. Voyage en train, en avion, en bateau, en voiture. Le pronom: личные ударные и безударные местоимения, формы и особенности употребления относительных, притяжательных, указательных и неопределенных местоимений, а также местоимений <i>le, en, y</i> . Спряжение неправильных глаголов <i>connaître, descendre, dire, traduire, venir</i> . Вводные конструкции для выражения мнения.	10	0	10 0
15	Milieu naturel. Animaux. Oiseaux. Insectes. Mode indicatif: <i>temps passés</i> . Образование, формы и особенности употребления прошедших времен изъявительного наклонения во французском языке. Условное наклонение. Инфинитивные предложения. Инфинитивные конструкции. Спряжение неправильных глаголов <i>rire, servir</i> .	10	0	10 0
16	Sports. Mode indicatif: <i>temps futurs</i> . Образование, формы и особенности употребления будущих времен изъявительного наклонения во французском языке. Сложное предложение. Спряжение неправильных глаголов <i>courir, éteindre, se taire</i> .	4	0	4 0
17	Poste. Téléphone. Négations. Locutions restrictives. Виды и правила отрицания во французском языке. Особый тип ограничительных оборотов: образование, порядок слов. Спряжение неправильных глаголов <i>naître, partir</i> .	10	0	10 0
18	Télévision. Journaux. Presse écrite. Radio. Propositions participes, infinitives, causatives. Особые типы предикативных конструкций: абсолютный причастный оборот, инфинитивное предложение, каузативные конструкции. Спряжение неправильных глаголов <i>résoudre, coudre</i> .	8	0	8 0
19	Faits divers. Mode conditionnel: <i>présent et passé</i> . Образование, формы и особенности употребления условного наклонения во французском языке. Спряжение неправильных глаголов <i>battre, résoudre, s'en aller</i> .	8	0	8 0
20	Commerce en France. Banque. Argent. Discours indirect. Mise en relief. Косвенная речь: правила перевода прямой речи в косвенную. Правила преобразования прямого вопроса в косвенный. Особый тип выделительных оборотов: образование, порядок слов. Спряжение неправильных глаголов <i>interrompre, falloir, fondre, entendre</i> . Выражение совета, предложения.	10	0	10 0
21	Santé. Service médicale. Mode subjonctif: <i>présent, passé, imparfait, plus-que-parfait</i> . Образование, формы и особенности употребления сослагательного наклонения во французском языке. Сложное предложение (продолжение). Спряжение неправильных глаголов <i>suffire, accueillir, fendre</i> . Выражение пожеланий. Поздравления.	12	0	12 0
22	Apparences. Caractères. Закрепление употребления и форм наклонения Subjonctif (<i>présent et passé</i>). Обзор форм неправильных глаголов III группы : модели и стереотипы спряжения. Образование женского рода и множественного числа прилагательных: повторение. Степени сравнения	8	0	8 0

	прилагательных и наречий.				
23	История Франции от Галлии до V Республики. Expression logique: expression de la progression.	8	0	8	0
24	Французские кулинарные традиции, французская кухня. Expression logique: passage d'une idée à une autre.	10	0	10	0
25	Мир высокой моды и производство предметов роскоши. Французские Дома мод. Expression logique: exemple ou explication.	10	0	10	0
26	История кинематографа. Французское кино. Expression logique: alternance.	10	0	10	0
27	Французское искусство: жизнь и творения великих французов. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: exclusion.	8	0	8	0
28	Сделано во Франции: специфика и передовые отрасли французской промышленности. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la cause.	8	0	8	0
29	Французский стиль жизни. Портрет «среднестатистического» француза. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la conséquence.	10	0	10	0
30	Франция – родина Декларации прав человека. Права и свободы человека и гражданина. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la concession.	8	0	8	0
31	Образование во Франции. Проблемы современного образования. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de l'opposition.	12	0	12	0
32	Франкофония. Позиции французского языка в современном мире. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la concession et de l'opposition (autres moyens).	10	0	10	0
33	Территориально-административное деление Франции. Французские провинции. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etique des relations d'affaires.	10	0	10	0
34	Политическое устройство, партии и выборы во Франции. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Entrée en relations d'affaires.	10	0	10	0
35	Французская литература: направления, жанры, писатели. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etablir les contacts.	20	0	20	0
36	СМИ: четвертая власть. Французские масс медиа. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. La communication dans les affaires.	10	0	10	0
37	Современные средства телекоммуникации и жизнь в виртуальном пространстве. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Correspondance commerciale.	8	0	8	0
38	Современные средства телекоммуникации и жизнь в виртуальном пространстве. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Entreprise, relations humaines, PR.	12	0	12	0
39	Экология в XXI веке: проблемы и пути их решения. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Marché. Demande et offre.	12	0	12	0
40	Научно-технический прогресс, достижения мировой научной мысли, биоэтика. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. L'activité bancaire et financière.	10	0	10	0
41	Выбор профессии. Первая работа. Проблемы трудоустройства. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. CV et la lettre de motivation. Lettres de caractère semi-officiel.	10	0	10	0
42	«Всемирная деревня» или мир в эпоху глобализации. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. La note verbale: présentation	10	0	10	0

	matérielle et le style.			
43	Забота о физическом и нравственном здоровье человека. Проблема добра и зла. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Le français juridique. Les types des contrats.	10	0	10 0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	1	Corps humain. Понятие об артикуляционной базе французского языка. Знаки фонетической транскрипции. Диакритические и орфографические знаки. Спряжение глаголов первой группы в настоящем времени, спряжение неправильных глаголов être, comprendre, lire et savoir в настоящем времени Выражение приветствия /прощания. Формирование базового представления об особенностях французского фонетизма. Формирование базового представления об основных принципах французской орфографии. Формирование знаний о системе французского глагола и системе местоимений. Отработка спряжения глаголов первой группы в настоящем времени и спряжения неправильных глаголов être, comprendre, lire et savoir в настоящем времени Отработка лексического материала по теме «Внешность. Части тела». Формирование умений говорения. Освоение контактноустанавливающих клише приветствия (прощания).	4
3-4	2	Famille. Mariage. Relations. Принципы классификации звуков. Классификация французских гласных. Классификация французских согласных. Гласные [a], [ɛ], [e], [i]. Притяжательные прилагательные. Спряжение неправильных глаголов avoir, aller, écrire в настоящем времени. Знакомство. Формирование базового представления об особенностях французских гласных. Отработка правил чтения и произносительных навыков – фонемы [a], [ɛ], [e], [i]. Отработка спряжения правильных глаголов второй группы и неправильных глаголов avoir, aller, écrire в настоящем времени Отработка лексического материала по теме «Семья. Брак. Отношения». Формирование умений говорения. Освоение контактноустанавливающих клише знакомства.	4
5-6	2	Famille. Mariage. Relations. Принципы классификации звуков. Классификация французских гласных. Классификация французских согласных. Гласные [a], [ɛ], [e], [i]. Притяжательные прилагательные. Спряжение неправильных глаголов avoir, aller, écrire в настоящем времени. Знакомство. Формирование базового представления об особенностях французских гласных. Отработка правил чтения и произносительных навыков – фонемы [a], [ɛ], [e], [i]. Отработка спряжения правильных глаголов второй группы и неправильных глаголов avoir, aller, écrire в настоящем времени Отработка лексического материала по теме «Семья. Брак. Отношения». Формирование умений говорения. Освоение контактноустанавливающих клише знакомства.	4
7-8	3	Vêtements. Chaussures. Особенности произнесения французских гласных звуков. Формирование базового представления об особенностях французских согласных. Отработка правил чтения и произносительных навыков – фонемы [r], [l], [f], [v], [k], [g], [t], [d], [s], [z]. Отработка спряжения неправильных глаголов faire, répondre, voir в настоящем времени Отработка лексического материала по теме «Одежда. Обувь». Формирование умений говорения.	4

		Освоение клише выражения радости /разочарования.	
9-10	3	Vêtements. Chaussures. Особенности произнесения французских гласных звуков. Формирование базового представления об особенностях французских согласных. Отработка правил чтения и произносительных навыков – фонемы [r], [l], [f], [v], [k], [g], [t], [d], [s], [z]. Отработка спряжения неправильных глаголов faire, répondre, voir в настоящем времени Отработка лексического материала по теме «Одежда. Обувь». Формирование умений говорения. Освоение клише выражения радости /разочарования.	4
11	3	Vêtements. Chaussures. Особенности произнесения французских гласных звуков. Формирование базового представления об особенностях французских согласных. Отработка правил чтения и произносительных навыков – фонемы [r], [l], [f], [v], [k], [g], [t], [d], [s], [z]. Отработка спряжения неправильных глаголов faire, répondre, voir в настоящем времени Отработка лексического материала по теме «Одежда. Обувь». Формирование умений говорения. Освоение клише выражения радости /разочарования.	2
12-13	4	Mode. Haute couture. Явления сцепления, слияния, связывания. Случаи запрещенного и факультативного связывания. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка правил сцепления, связывания, случаев запрещенного и факультативного связывания, правил чтения и произнесения фонем [ʃ], [ʒ], [p], [b], [m], [n], [œ], [y], [ø]. Отработка спряжения неправильных глаголов suivre, traduire, vouloir в настоящем времени Отработка лексического материала по теме «Манера одеваться. Мода». Формирование умений говорения. Освоение клише выражения благодарности.	4
14-15	4	Mode. Haute couture. Явления сцепления, слияния, связывания. Случаи запрещенного и факультативного связывания. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка правил сцепления, связывания, случаев запрещенного и факультативного связывания, правил чтения и произнесения фонем [ʃ], [ʒ], [p], [b], [m], [n], [œ], [y], [ø]. Отработка спряжения неправильных глаголов suivre, traduire, vouloir в настоящем времени Отработка лексического материала по теме «Манера одеваться. Мода». Формирование умений говорения. Освоение клише выражения благодарности.	4
16-17	5	Magasins. Слог. Правила слогоделения. Долгота французских гласных и согласных. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка правил слогоделения и произнесения фонем: полугласный [j], гласные [o] открытый, [o] закрытый и [u]. Отработка спряжения неправильных глаголов connaître, descendre, dire, traduire, venir. Отработка лексического материала по теме «Магазины». Формирование умений говорения. Освоение клише выражения удовлетворения, одобрения.	4
18-19	5	Magasins. Слог. Правила слогоделения. Долгота французских гласных и согласных. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка правил слогоделения и произнесения фонем: полугласный [j], гласные [o] открытый, [o] закрытый и [u]. Отработка спряжения неправильных глаголов connaître, descendre, dire, traduire, venir. Отработка лексического материала по теме «Магазины». Формирование умений говорения. Освоение клише выражения удовлетворения, одобрения.	4
20	5	Magasins. Слог. Правила слогоделения. Долгота французских гласных и согласных. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка правил слогоделения и произнесения фонем: полугласный [j], гласные [o] открытый, [o] закрытый и [u]. Отработка спряжения неправильных глаголов connaître, descendre, dire, traduire, venir. Отработка лексического материала по теме «Магазины». Формирование умений говорения. Освоение клише выражения удовлетворения, одобрения.	2
21-22	6	Faire la cuisine. Produits alimentaires. Понятие ритмической группы и	4

		сintагмы. Границы ритмической группы и сintагмы. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка правил разбиения на ритмические группы, отработка правил произнесения фонем: согласный [ŋ], гласные [ð] носовой и [ë] носовой. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>mettre</i> , <i>pouvoir</i> . Отработка употребления частичного артикля. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Продукты питания». Закрепление клише выражения сочувствия.	
23-24	6	Faire la cuisine. Produits alimentaires. Понятие ритмической группы и сintагмы. Границы ритмической группы и сintагмы. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка правил разбиения на ритмические группы, отработка правил произнесения фонем: согласный [ŋ], гласные [ð] носовой и [ë] носовой. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>mettre</i> , <i>pouvoir</i> . Отработка употребления частичного артикля. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Продукты питания». Закрепление клише выражения сочувствия.	4
25	6	Faire la cuisine. Produits alimentaires. Понятие ритмической группы и сintагмы. Границы ритмической группы и сintагмы. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка правил разбиения на ритмические группы, отработка правил произнесения фонем: согласный [ŋ], гласные [ð] носовой и [ë] носовой. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>mettre</i> , <i>pouvoir</i> . Отработка употребления частичного артикля. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Продукты питания». Закрепление клише выражения сочувствия.	2
26-27	7	Restaurants. Réceptions. Интонация повествовательного, вопросительного и аффективного предложения. Интонация перечисления и обособления. Ударение. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка интонации повествовательного, вопросительного и аффективного предложения, интонации перечисления. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>mettre</i> , <i>pouvoir</i> . Отработка образования женского рода и множественного числа существительных и случаев неупотребления артикля. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>falloir</i> , <i>soustraire</i> . Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Кухня. Ресторан». Закрепление клише привлечения внимания.	4
28-29	7	Restaurants. Réceptions. Интонация повествовательного, вопросительного и аффективного предложения. Интонация перечисления и обособления. Ударение. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка интонации повествовательного, вопросительного и аффективного предложения, интонации перечисления. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>mettre</i> , <i>pouvoir</i> . Отработка образования женского рода и множественного числа существительных и случаев неупотребления артикля. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>falloir</i> , <i>soustraire</i> . Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Кухня. Ресторан». Закрепление клише привлечения внимания.	4
30	7	Restaurants. Réceptions. Интонация повествовательного, вопросительного и аффективного предложения. Интонация перечисления и обособления. Ударение. Формирование умений письма и транскрибирования. Отработка интонации повествовательного, вопросительного и аффективного предложения, интонации перечисления. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>mettre</i> , <i>pouvoir</i> . Отработка образования женского рода и множественного числа существительных и случаев неупотребления артикля. Отработка спряжения неправильных глаголов <i>falloir</i> , <i>soustraire</i> . Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Кухня. Ресторан». Закрепление клише привлечения внимания.	2
31-32	8	Repas en France. Основные стили произношения в современном французском языке: повышенный и разговорный. Формирование умений письма и	4

		транскрибирования. Ознакомление с основными стилями произношения в современном французском языке: возвышенный и разговорный. Отработка правил произнесения/ непроизнесения [э] беглого (немого), чтения звука [h] – немого и придыхательного. Отработка спряжения неправильных глаголов mettre, pouvoir. Отработка образования и употребления иммединатных времен. Отработка спряжения неправильных глаголов couvrir, devoir, faillir, pleuvoir. Формирование умений говорения. Отработка образования женского рода и множественного числа прилагательных. Отработка лексического материала по теме «Кухня Франции». Закрепление клише выражения комплиментов.	
33-34	8	Repas en France. Основные стили произношения в современном французском языке: возвышенный и разговорный. Формирование умений письма и транскрибирования. Ознакомление с основными стилями произношения в современном французском языке: возвышенный и разговорный. Отработка правил произнесения/ непроизнесения [э] беглого (немого), чтения звука [h] – немого и придыхательного. Отработка спряжения неправильных глаголов mettre, pouvoir. Отработка образования и употребления иммединатных времен. Отработка спряжения неправильных глаголов couvrir, devoir, faillir, pleuvoir. Формирование умений говорения. Отработка образования женского рода и множественного числа прилагательных. Отработка лексического материала по теме «Кухня Франции». Закрепление клише выражения комплиментов.	4
35-36	8	Repas en France. Основные стили произношения в современном французском языке: возвышенный и разговорный. Формирование умений письма и транскрибирования. Ознакомление с основными стилями произношения в современном французском языке: возвышенный и разговорный. Отработка правил произнесения/ непроизнесения [э] беглого (немого), чтения звука [h] – немого и придыхательного. Отработка спряжения неправильных глаголов mettre, pouvoir. Отработка образования и употребления иммединатных времен. Отработка спряжения неправильных глаголов couvrir, devoir, faillir, pleuvoir. Формирование умений говорения. Отработка образования женского рода и множественного числа прилагательных. Отработка лексического материала по теме «Кухня Франции». Закрепление клише выражения комплиментов.	4
37-38	9	Saison. Temps. L'article: formes, valeurs, emplois. Виды артиклей во французском языке, их значение особенности употребления. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах в Plus-que-parfait. Отработка правил употребления французского артикла, местоимений с предлогом à. Отработка спряжения неправильных глаголов s'asseoir, boire, dormir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Погода. Времена года». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
39-40	9	Saison. Temps. L'article: formes, valeurs, emplois. Виды артиклей во французском языке, их значение особенности употребления. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах в Plus-que-parfait. Отработка правил употребления французского артикла, местоимений с предлогом à. Отработка спряжения неправильных глаголов s'asseoir, boire, dormir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Погода. Времена года». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
41-42	10	Journée de travail. Noms de nombre. Dates. Формы и особенности употребления числительных во французском языке. Формирование и закрепление знаний числительных и обозначении дат и времени. Отработка правил употребления, местоимений с предлогом de. Отработка спряжения неправильных глаголов croire, recevoir, valoir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Рабочий день».	4

		Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	
43-44	10	Journée de travail. Noms de nombre. Dates. Формы и особенности употребления числительных во французском языке. Формирование и закрепление знаний числительных и обозначении дат и времени. Отработка правил употребления, местоимений с предлогом de. Отработка спряжения неправильных глаголов croire, recevoir, valoir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Рабочий день». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
45	10	Journée de travail. Noms de nombre. Dates. Формы и особенности употребления числительных во французском языке. Формирование и закрепление знаний числительных и обозначении дат и времени. Отработка правил употребления, местоимений с предлогом de. Отработка спряжения неправильных глаголов croire, recevoir, valoir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Рабочий день». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	2
46-47	11	Logement. Intérieur de la maison. Виды и особенности образования наречий во французском языке. Формирование и закрепление знаний об особенностях образования наречий во французском языке. Отработка правил употребления обособленного обстоятельства. Отработка спряжения неправильных глаголов envoyer, mourir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Жилье. Квартира». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
48-49	11	Logement. Intérieur de la maison. Виды и особенности образования наречий во французском языке. Формирование и закрепление знаний об особенностях образования наречий во французском языке. Отработка правил употребления обособленного обстоятельства. Отработка спряжения неправильных глаголов envoyer, mourir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Жилье. Квартира». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
50-51	12	Loisirs. Vacances. Verbes (conjugaison). Formes non personnelles du verbe. Régime des verbes en français. Формирование и закрепление знаний о неличных глагольных формах. Ознакомление и формирование базовых представлений об особенностях глагольного управления. Отработка спряжения неправильных глаголов faire, répondre, voir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Досуг. Отпуск. Каникулы». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
52-53	12	Loisirs. Vacances. Verbes (conjugaison). Formes non personnelles du verbe. Régime des verbes en français. Формирование и закрепление знаний о неличных глагольных формах. Ознакомление и формирование базовых представлений об особенностях глагольного управления. Отработка спряжения неправильных глаголов faire, répondre, voir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Досуг. Отпуск. Каникулы». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4

54-55	12	Loisirs. Vacances. Verbes (conjugaison). Formes non personnelles du verbe. Régime des verbes en français. Формирование и закрепление знаний о неличных глагольных формах. Ознакомление и формирование базовых представлений об особенностях глагольного управления. Отработка спряжения неправильных глаголов faire, répondre, voir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Досуг. Отпуск. Каникулы». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
56-57	13	En ville. S'orienter. Изъявительное наклонение: présent, temps immédiats. Повелительное наклонение. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах в présent, temps immédiats. Отработка правил образования повелительного наклонения. Отработка спряжения неправильных глаголов plaisir, vivre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «В городе. Местонахождение». Закрепление клише выражения запрета, извинения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
58-59	13	En ville. S'orienter. Изъявительное наклонение: présent, temps immédiats. Повелительное наклонение. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах в présent, temps immédiats. Отработка правил образования повелительного наклонения. Отработка спряжения неправильных глаголов plaisir, vivre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «В городе. Местонахождение». Закрепление клише выражения запрета, извинения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
60	13	En ville. S'orienter. Изъявительное наклонение: présent, temps immédiats. Повелительное наклонение. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах в présent, temps immédiats. Отработка правил образования повелительного наклонения. Отработка спряжения неправильных глаголов plaisir, vivre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «В городе. Местонахождение». Закрепление клише выражения запрета, извинения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	2
61-62	14	Tourisme. Voyage en train, en avion, en bateau, en voiture. Формирование и закрепление знаний о личных ударных и безударных местоимениях, формах и особенностях употребления относительных, притяжательных, указательных и неопределенных местоимений, а также местоимений le, en, у Отработка спряжения неправильных глаголов connaître, descendre, dire, traduire, venir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Туризм. Путешествия». Закрепление вводных конструкций для выражения мнения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
63-64	14	Tourisme. Voyage en train, en avion, en bateau, en voiture. Формирование и закрепление знаний о личных ударных и безударных местоимениях, формах и особенностях употребления относительных, притяжательных, указательных и неопределенных местоимений, а также местоимений le, en, у Отработка спряжения неправильных глаголов connaître, descendre, dire, traduire, venir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Туризм. Путешествия». Закрепление вводных конструкций для выражения мнения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и	4

		диалогического высказывания по заданной теме.	
65	14	Tourisme. Voyage en train, en avion, en bateau, en voiture. Формирование и закрепление знаний о личных ударных и безударных местоимениях, формах и особенностях употребления относительных, притяжательных, указательных и неопределенных местоимений, а также местоимений le, en, у Отработка спряжения неправильных глаголов connaître, descendre, dire, traduire, venir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Туризм. Путешествия». Закрепление вводных конструкций для выражения мнения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	2
66-67	15	Milieu naturel. Animaux. Oiseaux. Insectes. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах и особенностях употребления прошедших времен изъявительного наклонения во французском языке. Отработка спряжения неправильных глаголов rire, servir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Живая природа. Животные. Птицы. Насекомые». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
68-69	15	Milieu naturel. Animaux. Oiseaux. Insectes. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах и особенностях употребления прошедших времен изъявительного наклонения во французском языке. Отработка спряжения неправильных глаголов rire, servir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Живая природа. Животные. Птицы. Насекомые». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
70	15	Milieu naturel. Animaux. Oiseaux. Insectes. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах и особенностях употребления прошедших времен изъявительного наклонения во французском языке. Отработка спряжения неправильных глаголов rire, servir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Живая природа. Животные. Птицы. Насекомые». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	2
71-72	16	Sports. Mode indicatif: temps futurs. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах и особенностях употребления будущих времен изъявительного наклонения. Отработка правил образования сложного предложения. Отработка спряжения неправильных глаголов courir, éteindre, se taire. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Спорт». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
73-74	17	Poste. Téléphone. Négations. Locutions restrictives. Формирование и закрепление знаний о видах и правилах отрицания во французском языке, ограничительных оборотах. Отработка спряжения неправильных глаголов naître, partir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Почта. Телефон». Закрепление клише выражения отказа. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
75-76	17	Poste. Téléphone. Négations. Locutions restrictives. Формирование и закрепление знаний о видах и правилах отрицания во французском языке, ограничительных оборотах. Отработка спряжения неправильных глаголов naître, partir. Формирование умений говорения. Отработка лексического	4

		материала по теме «Почта. Телефон». Закрепление клише выражения отказа. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	
77	17	Poste. Téléphone. Négations. Locutions restrictives. Формирование и закрепление знаний о видах и правилах отрицания во французском языке, ограничительных оборотах. Отработка спряжения неправильных глаголов naître, partir. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Почта. Телефон». Закрепление клише выражения отказа. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	2
78-79	18	Télévision. Journaux. Presse écrite. Radio. Propositions participes, infinitives, causatives. Формирование и закрепление знаний о конструкциях и предложениях, содержащих неличные глагольные формы. Ознакомление и формирование базовых представлений о каузативных конструкциях. Отработка спряжения неправильных глаголов résoudre, coudre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Телевидение. Пресса. Радио». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
80-81	18	Télévision. Journaux. Presse écrite. Radio. Propositions participes, infinitives, causatives. Формирование и закрепление знаний о конструкциях и предложениях, содержащих неличные глагольные формы. Ознакомление и формирование базовых представлений о каузативных конструкциях. Отработка спряжения неправильных глаголов résoudre, coudre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Телевидение. Пресса. Радио». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
82-83	19	Faits divers. Mode conditionnel: présent et passé. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах и особенностях употребления условного наклонения во французском языке. Отработка спряжения неправильных глаголов battre, résoudre, s'en aller. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Происшествия». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
84-85	19	Faits divers. Mode conditionnel: présent et passé. Формирование и закрепление знаний о глагольных формах и особенностях употребления условного наклонения во французском языке. Отработка спряжения неправильных глаголов battre, résoudre, s'en aller. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Происшествия». Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
86-87	20	Commerce en France. Banque. Argent. Discours indirect. Mise en relief. Формирование и закрепление знаний о правилах передачи прямой речи в косвенную. Ознакомление и формирование базовых представлений о выделительных оборотах. Отработка спряжения неправильных глаголов interrompre, falloir, fondre, entendre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Деньги. Банки. Торговля». Закрепление клише выражения совета, предложения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
88-89	20	Commerce en France. Banque. Argent. Discours indirect. Mise en relief. Формирование и закрепление знаний о правилах передачи прямой речи в	4

		косвенную. Ознакомление и формирование базовых представлений о выделительных оборотах. Отработка спряжения неправильных глаголов interrompre, falloir, fondre, entendre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Деньги. Банки. Торговля». Закрепление клише выражения совета, предложения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	
90	20	Commerce en France. Banque. Argent. Discours indirect. Mise en relief. Формирование и закрепление знаний о правилах передачи прямой речи в косвенную. Ознакомление и формирование базовых представлений о выделительных оборотах. Отработка спряжения неправильных глаголов interrompre, falloir, fondre, entendre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Деньги. Банки. Торговля». Закрепление клише выражения совета, предложения. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	2
91-92	21	Santé. Service médical. Mode subjonctif: présent, passé, imparfait, plus-que-parfait. Формирование и закрепление знаний о сослагательном наклонении (глагольные формы, особенности употребления). Ознакомление и формирование базовых представлений об особенностях сложного предложения в subjonctif. Отработка спряжения неправильных глаголов suffire, accueillir, fendre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Здоровье. Здравоохранение». Закрепление клише выражения пожеланий и поздравлений. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
93-94	21	Santé. Service médical. Mode subjonctif: présent, passé, imparfait, plus-que-parfait. Формирование и закрепление знаний о сослагательном наклонении (глагольные формы, особенности употребления). Ознакомление и формирование базовых представлений об особенностях сложного предложения в subjonctif. Отработка спряжения неправильных глаголов suffire, accueillir, fendre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Здоровье. Здравоохранение». Закрепление клише выражения пожеланий и поздравлений. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
95-96	21	Santé. Service médical. Mode subjonctif: présent, passé, imparfait, plus-que-parfait. Формирование и закрепление знаний о сослагательном наклонении (глагольные формы, особенности употребления). Ознакомление и формирование базовых представлений об особенностях сложного предложения в subjonctif. Отработка спряжения неправильных глаголов suffire, accueillir, fendre. Формирование умений говорения. Отработка лексического материала по теме «Здоровье. Здравоохранение». Закрепление клише выражения пожеланий и поздравлений. Формирование навыков чтения, пересказа; навыков самостоятельно генерированного монологического и диалогического высказывания по заданной теме.	4
97-98	22	Apparences. Caractères. Закрепление употребления и форм наклонения Subjonctif (présent et passé). Обзор форм неправильных глаголов III группы : модели и стереотипы спряжения. Образование женского рода и множественного числа прилагательных: повторение. Степени сравнения прилагательных и наречий.	4
99-100	22	Apparences. Caractères. Закрепление употребления и форм наклонения Subjonctif (présent et passé). Обзор форм неправильных глаголов III группы : модели и стереотипы спряжения. Образование женского рода и множественного числа прилагательных: повторение. Степени сравнения	4

		прилагательных и наречий.	
101-102	23	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: История Франции от Галлии до V Республики. Expression logique: expression de la progression.	4
103-104	23	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: История Франции от Галлии до V Республики. Expression logique: expression de la progression.	4
105-106	24	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французские кулинарные традиции, французская кухня. Expression logique: passage d'une idée à une autre.	4
107-108	24	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французские кулинарные традиции, французская кухня. Expression logique: passage d'une idée à une autre.	4
109	24	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французские кулинарные традиции, французская кухня. Expression logique: passage d'une idée à une autre.	2
110-111	25	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Мир высокой моды и производство предметов роскоши. Французские Дома мод. Expression logique: exemple ou explication.	4
112-113	25	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Мир высокой моды и производство предметов роскоши. Французские Дома мод. Expression logique: exemple ou explication.	4
114	25	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Мир высокой моды и производство предметов роскоши. Французские Дома мод. Expression logique: exemple ou explication.	2
115-116	26	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: История кинематографа. Французское кино. Expression logique: alternance.	4
117-118	26	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: История кинематографа. Французское кино. Expression logique: alternance.	4
119	26	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: История кинематографа. Французское кино. Expression logique: alternance.	2
120-121	27	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французское искусство: жизнь и творения великих французов. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: exclusion.	4
122-123	27	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французское искусство: жизнь и творения великих французов. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: exclusion.	4
124-125	28	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Сделано во Франции: специфика и передовые отрасли французской промышленности. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la cause.	4
126-127	28	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Сделано во Франции: специфика и передовые отрасли французской промышленности. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la cause.	4
128-129	29	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французский стиль жизни. Портрет «среднестатистического» француза. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la conséquence.	4
130-131	29	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французский стиль жизни. Портрет «среднестатистического» француза. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la conséquence.	4
132	29	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французский стиль жизни. Портрет «среднестатистического» француза. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la conséquence.	2
133-	30	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Франция – родина	4

134		Декларации прав человека. Права и свободы человека и гражданина. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la concession.	
135-136	30	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Франция – родина Декларации прав человека. Права и свободы человека и гражданина. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la concession.	4
137-138	31	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Образование во Франции. Проблемы современного образования. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de l'opposition.	4
139-140	31	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Образование во Франции. Проблемы современного образования. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de l'opposition.	4
141-142	31	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Образование во Франции. Проблемы современного образования. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de l'opposition.	4
143-144	32	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Франкофония. Позиции французского языка в современном мире. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la concession et de l'opposition (autres moyens).	4
145-146	32	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Франкофония. Позиции французского языка в современном мире. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la concession et de l'opposition (autres moyens).	4
147	32	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Франкофония. Позиции французского языка в современном мире. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Expression logique: expression de la concession et de l'opposition (autres moyens).	2
148-149	33	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Территориально-административное деление Франции. Французские провинции. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etique des relations d'affaires.	4
150-151	33	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Территориально-административное деление Франции. Французские провинции. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etique des relations d'affaires.	4
152	33	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Территориально-административное деление Франции. Французские провинции. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etique des relations d'affaires.	2
153-154	34	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Политическое устройство, партии и выборы во Франции. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Entrée en relations d'affaires.	4
155-156	34	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Политическое устройство, партии и выборы во Франции. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Entrée en relations d'affaires.	4
157	34	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Политическое устройство, партии и выборы во Франции. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Entrée en relations d'affaires.	2
158-159	35	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французская литература: направления, жанры, писатели. Anna Gavalda "Je l'aimais". Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etablir les contacts.	4
160-161	35	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французская литература: направления, жанры, писатели. Anna Gavalda "Je l'aimais". Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etablir les contacts.	4
162-163	35	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французская литература: направления, жанры, писатели. Françoise Sagan "Bounjour	4

		tristesse". Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etablir les contacts.	
164-165	35	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французская литература: направления, жанры, писатели. G. de Maupassant "Nouvelles". Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etablir les contacts.	4
166-167	35	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Французская литература: направления, жанры, писатели. G. de Maupassant "Nouvelles". Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Etablir les contacts.	4
168-169	36	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: СМИ: четвертая власть. Французские масс медиа. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. La communication dans les affaires.	4
170-171	36	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: СМИ: четвертая власть. Французские масс медиа. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. La communication dans les affaires.	4
172	36	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: СМИ: четвертая власть. Французские масс медиа. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. La communication dans les affaires.	2
173-174	37	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Современные средства телекоммуникации и жизнь в виртуальном пространстве. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Correspondance commerciale.	4
175-176	37	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Современные средства телекоммуникации и жизнь в виртуальном пространстве. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Correspondance commerciale.	4
177-178	38	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Современные средства телекоммуникации и жизнь в виртуальном пространстве. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Entreprise, relations humaines, PR.	4
179-180	38	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Современные средства телекоммуникации и жизнь в виртуальном пространстве. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Entreprise, relations humaines, PR.	4
181-182	38	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Современные средства телекоммуникации и жизнь в виртуальном пространстве. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Entreprise, relations humaines, PR.	4
183-184	39	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Экология в XXI веке: проблемы и пути их решения. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Marché. Demande et offre.	4
185-186	39	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Экология в XXI веке: проблемы и пути их решения. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Marché. Demande et offre.	4
187-188	39	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Экология в XXI веке: проблемы и пути их решения. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Marché. Demande et offre.	4
189-190	40	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Научно-технический прогресс, достижения мировой научной мысли, биоэтика. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. L'activité bancaire et financière.	4
191-192	40	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Научно-технический прогресс, достижения мировой научной мысли, биоэтика. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. L'activité bancaire et financière.	4
193	40	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Научно-технический прогресс, достижения мировой научной мысли, биоэтика. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. L'activité bancaire et financière.	2
194-195	41	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Выбор профессии. Первая работа. Проблемы трудоустройства. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. CV et la lettre de motivation. Lettres de caractère semi-officiel.	4

196-197	41	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Выбор профессии. Первая работа. Проблемы трудоустройства. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. CV et la lettre de motivation. Lettres de caractère semi-officiel.	4
198	41	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Выбор профессии. Первая работа. Проблемы трудоустройства. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. CV et la lettre de motivation. Lettres de caractère semi-officiel.	2
199-200	42	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: «Всемирная деревня» или мир в эпоху глобализации. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. La note verbale: présentation matérielle et le style.	4
201-202	42	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: «Всемирная деревня» или мир в эпоху глобализации. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. La note verbale: présentation matérielle et le style.	4
203	42	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: «Всемирная деревня» или мир в эпоху глобализации. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. La note verbale: présentation matérielle et le style.	2
204-205	43	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Забота о физическом и нравственном здоровье человека. Проблема добра и зла. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Le français juridique. Les types des contrats.	4
206-207	43	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Забота о физическом и нравственном здоровье человека. Проблема добра и зла. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Le français juridique. Les types des contrats.	4
208	43	Чтение неадаптированных статей и текстов по теме: Забота о физическом и нравственном здоровье человека. Проблема добра и зла. Пересказ, обсуждение, выполнение упражнений. Le français juridique. Les types des contrats.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к зачету: выполнение лексикограмматических тестов, заучивание блоков лексики и диалогов, подготовка монологических высказываний по текущим темам	Французский язык: Практический курс: Продвинутый этап Учеб. для вузов по специальности "Лингвистика и межкультур. коммуникация" М. И. Кроль, О. М. Степанова, М. В. Ефремов и др. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 306,[1] с. Pages 50-100	6	12
Выполнение упражнений по грамматике и лексике. Перевод текстов. Подготовка пересказов и монологических высказываний.	Попова, И. Н. Французский язык. Грамматика Текст практ. курс для вузов и факультетов иностр. языков : учебник И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., перераб. и доп. - М.: Нестор Академик, 2010. - 474, [1] с. табл. Р/190 - 265	8	42,5
Выполнение упражнений по грамматике	Мошенская, Л. О. Французский язык для	5	42,5

и лексике. Перевод текстов. Подготовка пересказов и монологических высказываний.	начинающих Текст учебник для вузов по спец. "Лингвистика и межкультур. коммуникация" Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. - Изд. 2-е, испр. - М.: Высшая школа, 2008. - 374, [1] с. Leçons 5-8		
Выполнение упражнений по грамматике и лексике. Перевод текстов. Подготовка пересказов и монологических высказываний.	Попова, И. Н. Французский язык [Текст] учебник для 1 курса вузов и фак. иностр. яз. И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд., испр. - Москва: Нестор Академик Паблишерз, 2013. - 574, [1] с. Уроки 5-17	3	78,5
Подготовка к экзамену: выполнение лексикограмматических тестов, заучивание блоков лексики, подготовка монологических высказываний по текущим темам	Попова, И. Н. Французский язык. Грамматика Текст практ. курс для вузов и факультетов иностр. языков : учебник И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., перераб. и доп. - М.: Нестор Академик, 2010. - 474, [1] с. табл. Leçons 5-10	3	27
Выполнение упражнений по грамматике и лексике. Перевод текстов. Подготовка пересказов и монологических высказываний.	Попова, И. Н. Французский язык. Грамматика Текст практ. курс для вузов и факультетов иностр. языков : учебник И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., перераб. и доп. - М.: Нестор Академик, 2010. - 474, [1] с. табл. Pages 5-50 Иванченко, А.И. Грамматика французского языка. Тесты. Контрольные работы. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : КАРО, 2007. — 272 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/46097 — Загл. с экрана. Стр. 50 - 110	7	59,75
Подготовка к зачету: выполнение лексикограмматических тестов, заучивание блоков лексики и диалогов, подготовка монологических высказываний по текущим темам	Попова, И. Н. Французский язык. Грамматика Текст практ. курс для вузов и факультетов иностр. языков : учебник И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., перераб. и доп. - М.: Нестор Академик, 2010. - 474, [1] с. табл. L:econs 12-18	4	12
Подготовка к зачету: выполнение лексикограмматических тестов, заучивание блоков лексики и диалогов, подготовка монологических высказываний по текущим темам	Французский язык: Практический курс: Продвинутый этап Учеб. для вузов по специальности "Лингвистика и межкультур. коммуникация" М. И. Кроль, О. М. Степанова, М. В. Ефремов и др. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 306,[1] с. Pages 200-250	7	12
Выполнение упражнений по грамматике и лексике. Перевод текстов. Подготовка пересказов и монологических высказываний.	Иванченко, А.И. Грамматика французского языка. Тесты. Контрольные работы. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : КАРО, 2007. — 272 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/46097 — Загл. с экрана. Стр.120 - 150 Мошенская, Л. О. Французский язык для начинающих Текст учебник для вузов по спец. "Лингвистика и межкультур. коммуникация" Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. - Изд. 2-е, испр. - М.: Высшая школа, 2008. - 374, [1]	6	59,75

	c. Lecons 9-15		
Подготовка к экзамену: выполнение лексикограмматических тестов, заучивание блоков лексики, подготовка монологических высказываний по текущим темам	Французский язык: Практический курс: Продвинутый этап Учеб. для вузов по специальности "Лингвистика и межкультур. коммуникация" М. И. Кроль, О. М. Степанова, М. В. Ефремов и др. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 306,[1] с. Pages 260 - 300	8	27
Подготовка к экзамену: выполнение лексикограмматических тестов, заучивание блоков лексики, подготовка монологических высказываний по текущим темам	Когут, В.И. Французский язык: диалоги и упражнения. Le francais vite assimile. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Антология, 2012. — 272 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/36906 — Загл. с экрана.	5	27
Выполнение упражнений по грамматике и лексике. Перевод текстов. Подготовка пересказов и монологических высказываний.	Иванченко, А.И. Грамматика французского языка. Тесты. Контрольные работы. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : КАРО, 2007. — 272 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/46097 — Загл. с экрана. Стр.30 - 50 Попова, И. Н. Французский язык [Текст] учебник для 1 курса вузов и фак. иностр. яз. И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд., испр. - Москва: Нестор Академик Паблишерз, 2013. - 574, [1] с. Уроки 18-25	4	57,5

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-мestr	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	3	Текущий контроль	устный опрос (стих)	1	5	Устный опрос 1 предполагает декламирование 6 стихотворений известных французских поэтов (Гюго, Верлен, Ронсар, Дю Бэлле, Арвер, Бодлер). Опрос осуществляется индивидуально в рамках каждого из 6 семестров на практических занятиях (из расчета: 1 опрос на 1 семестр). 1 устный опрос предполагает декламацию 1 произведения. Всего за курс необходимо сдать 6 стихотворений. Время, отведенное на 1 устный опрос – 5 минут. При оценивании результатов мероприятия	экзамен

						используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Свободная, красивая декламация с правильным произношением и интонацией соответствует 5 баллам. Свободная, декламация с небольшими неточностями произношения и интонации соответствует 4 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или с ошибками в произношении и интонационном рисунке соответствует 3 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или грубыми ошибками норм произношения соответствует 0 баллов.	
2	3	Текущий контроль	контрольная работа	1	20	Студенту выдается карточка с 10 заданиями. Время, отведенное на контрольную работу – 1час 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на 1 задание контрольной работы соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ соответствует 0 баллов.	экзамен
3	3	Текущий контроль	Письменный опрос1	1	10	Письменный опрос 1 представляет собой словарный диктант по основным темам и разделам курса (тематическая лексика, клише, устойчивые выражения, идиомы, нормы делового общения и переписки, etc.). Письменный опрос 1 осуществляется на практических занятиях один раз в семестр в течение каждого из 6 семестров курса (3,4,5,6,7,8). Студентам выдаются карточки для перевода тематической лексики с русского языка на французский/ с французского языка на русский язык или зачитываются устно слова, клише, устойчивые выражения etc. для перевода на русский или французский языки. Время, отведенное на опрос – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся Правильный перевод и правильное написание слов, клише и идиом соответствует 1 баллу каждое. Частично правильное написание слов, клише и идиом (с допущением незначительного количества орфографических ошибок или 1 ошибкой в переводе) соответствует 0,5 балла. Большое количество грамматических и орфографических ошибок и/ или неправильный перевод лексики	экзамен

						соответствует 0 баллов.	
4	3	Текущий контроль	Устный опрос2	1	6	Устный опрос 2 предполагает ответ студента по теме монологического высказывания . Устный опрос 2 проводится индивидуально на практических занятиях каждого из 6 семестров курса. Темы монологических высказываний соответствуют темам текущих разделов семестров. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Развёрнутый, грамматически правильный ответ с использованием тематической лексики и правильным произношение соответствует 6 баллам. Ответ недостаточно раскрывающий тему или с допущением небольшого количества грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 3 баллам. Ответ с большим количеством грамматических и орфоэпических ошибок, а также со скучным использованием тематической лексики соответствует 0 баллов.	экзамен
5	4	Текущий контроль	Устный опрос	1	5	Устный опрос 1 предполагает декламирование 6 стихотворений известных французских поэтов (Гюго, Верлен, Ронсар, Дю Бэлле, Арвер, Бодлер и т.д.). Опрос осуществляется индивидуально в рамках каждого из 6 семестров на практических занятиях (из расчета: 1 опрос на 1 семестр). 1 устный опрос предполагает декламацию 1 произведения. Всего за курс необходимо сдать 6 стихотворений. Время, отведенное на 1 устный опрос – 5 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся . Свободная, красивая декламация с правильным произношением и интонацией соответствует 5 баллам. Свободная, декламация с небольшими неточностями произношения и интонации соответствует 4 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или с ошибками в произношении и интонационном рисунке соответствует 3 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или грубыми ошибками норм произношения соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за одно стихотворение – 5.	зачет
6	4	Текущий контроль	контрольная работа	1	20	Студенту выдается карточка с 10 заданиями. Время, отведенное на контрольную работу – 1час 15 минут. При	зачет

						оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся . Правильный ответ на 1 задание контрольной работы соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ соответствует 0 баллов.	
7	4	Текущий контроль	Письменный опрос	1	10	<p>Письменный опрос 1 представляет собой словарный диктант по основным темам и разделам курса (тематическая лексика, клише, устойчивые выражения, идиомы, нормы делового общения и переписки, etc.). Письменный опрос 1 осуществляется на практических занятиях один раз в семестр в течение каждого из 6 семестров курса (3,4,5,6,7,8). Студентам выдаются карточки для перевода тематической лексики с русского языка на французский/ с французского языка на русский язык или зачитываются устно слова, клише, устойчивые выражения etc. для перевода на русский или французский языки. Время, отведенное на опрос – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся . Правильный перевод и правильное написание слов, клише и идиом соответствует 2 баллам. Частично правильное написание слов, клише и идиом (с допущением незначительного количества орфографических ошибок или 1 ошибкой в переводе) соответствует 1 баллу за слово или выражение. Большое количество грамматических и орфографических ошибок и/ или неправильный перевод лексики соответствует 0 баллов.</p> <p>Максимальное количество баллов – 10.</p>	зачет
8	4	Текущий контроль	Устный опрос2	1	6	Устный опрос 2 предполагает ответ студента по теме монологического высказывания (см. приложение). Устный опрос 2 проводится индивидуально на практических занятиях каждого из 6 семестров курса. В рамках каждого семестра запланировано 2 опроса. Темы монологических высказываний соответствуют темам текущих разделов семестров. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Развёрнутый, грамматически правильный ответ с использованием	зачет

						тематической лексики и правильным произношение соответствует 6 баллам. Ответ недостаточно раскрывающий тему или с допущением небольшого количества грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 3 баллам. Ответ с большим количеством грамматических и орфоэпических ошибок, а также со скучным использованием тематической лексики соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 6.	
9	5	Текущий контроль	Устный опрос	1	5	Устный опрос 1 предполагает декламирование 6 стихотворений известных французских поэтов (Гюго, Верлен, Ронсар, Дю Бэлле, Арвер, Бодлер). Опрос осуществляется индивидуально в рамках каждого из 6 семестров на практических занятиях (из расчета: 1 опрос на 1 семестр). 1 устный опрос предполагает декламацию 1 произведения. Всего за курс необходимо сдать 6 стихотворений. Время, отведенное на 1 устный опрос – 5 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Свободная, красавая декламация с правильным произношением и интонацией соответствует 5 баллам. Свободная, декламация с небольшими неточностями произношения и интонации соответствует 4 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или с ошибками в произношении и интонационном рисунке соответствует 3 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или грубыми ошибками норм произношения соответствует 0 баллов. Joachim DU	экзамен
10	5	Текущий контроль	Письменный опрос	1	10	Письменный опрос 1 представляет собой словарный диктант по основным темам и разделам курса (тематическая лексика, клише, устойчивые выражения, идиомы, нормы делового общения и переписки, etc.). Письменный опрос 1 осуществляется на практических занятиях один раз в семестр в течение каждого из 6 семестров курса (3,4,5,6,7,8). Студентам выдаются карточки для перевода тематической лексики с русского языка на французский/ с французского языка на русский язык или зачитываются устно слова, клише, устойчивые выражения etc. для перевода на русский или французский языки. Время, отведенное на опрос – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия	экзамен

						используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся Правильный перевод и правильное написание слов, клише и идиом соответствует 1 баллу каждое. Частично правильное написание слов, клише и идиом (с допущением незначительного количества орфографических ошибок или 1 ошибкой в переводе) соответствует 0,5 балла. Большое количество грамматических и орфографических ошибок и/ или неправильный перевод лексики соответствует 0 баллов.	
11	5	Текущий контроль	Устный опрос 2	1	6	Устный опрос 2 предполагает ответ студента по теме монологического высказывания . Устный опрос 2 проводится индивидуально на практических занятиях каждого из 6 семестров курса. Темы монологических высказываний соответствуют темам текущих разделов семестров. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Развёрнутый, грамматически правильный ответ с использованием тематической лексики и правильным произношение соответствует 6 баллам. Ответ недостаточно раскрывающий тему или с допущением небольшого количества грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 3 баллам. Ответ с большим количеством грамматических и орфоэпических ошибок, а также со скучным использованием тематической лексики соответствует 0 баллов.	экзамен
12	5	Текущий контроль	Контрольная работа	1	20	Студенту выдается карточка с 10 заданиями. Время, отведенное на контрольную работу – 1час 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на 1 задание контрольной работы соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ соответствует 0 баллов.	экзамен
13	5	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	20	Экзамен не является обязательной формой контроля и проводится по желанию студента при необходимости улучшить оценки по текущему контроля. Экзамен проводится в 3, 5 и 8 семестрах в форме устного ответа по билету . Каждому	экзамен

				<p>студентудается 1 билет с 3 заданиями: 1) монологическое высказывание на заданную тему (темы выдаются заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5, Развернутое, свободное, логичное изложение темы, грамматическая грамотность, правильное произношение соответствует 5 баллам. Свободное и логичное изложение темы с небольшим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 4 баллам. Последовательное и логичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении, но не препятствующих пониманию речи, соответствует 3 баллам. Нелогичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении, препятствующих пониманию речи, соответствует 0 баллов. 2) чтение, перевод, пересказ текста объемом 1000 знаков и беседа по прочитанному – максимальное количество баллов за задание – 10, 10 баллов - в чтении и переводе не допущены ошибки, пересказ грамотные, полный и безошибочный</p> <p>9 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 1 ошибки</p> <p>8 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 2 ошибок</p> <p>7 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 3 ошибок</p> <p>6 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 4 ошибок</p> <p>5 баллов – возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 5 ошибок</p> <p>4 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 6 ошибок</p> <p>3 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 2 ошибок, в пересказе допускается не больше 7 ошибок</p> <p>2 балла - допускаются ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 3 ошибок, в пересказе допускается не больше 8 ошибок</p> <p>1 балл – грубые ошибки в чтении, в перевод не больше 5 ошибок, в пересказе допускается не больше 9 ошибок</p>	
--	--	--	--	--	--

						0 баллов – задание не выполнено 3) объяснение правил грамматики и/или объяснение ошибок, допущенных в контрольной работе (контрольная работа пишется заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при незначительных ошибках (1-3 ошибки) в контрольной работе соответствует 5 баллам. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при наличии 4-6 ошибок и умении объяснить правило соответствует 4 баллам. Большое количество грамматических и лексических ошибок (7 и больше), неуверенное владение основными правилами грамматики при разборе ошибок соответствует 3 баллам. Незнание основных правил грамматики, незнание основной лексики (употребление, орфография, сочетаемость) в контрольной работе соответствует 0 баллов. Время на подготовку – 30 минут. Время, отведенное на 1 устный ответ – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Максимальное количество баллов за экзамен – 20.	
14	6	Текущий контроль	Устный опрос	1	5	Устный опрос 1 предполагает декламирование 6 стихотворений известных французских поэтов (Гюго, Верлен, Ронсар, Дю Бэлле, Арвер, Бодлер). Опрос осуществляется индивидуально в рамках каждого из 6 семестров на практических занятиях (из расчета: 1 опрос на 1 семестр). 1 устный опрос предполагает декламацию 1 произведения. Всего за курс необходимо сдать 6 стихотворений. Время, отведенное на 1 устный опрос – 5 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Свободная, красивая декламация с правильным произношением и интонацией соответствует 5 баллам. Свободная, декламация с небольшими неточностями произношения и интонации соответствует 4 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или с ошибками в произношении и интонационном рисунке соответствует 3 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или грубыми ошибками норм	зачет

						произношения соответствует 0 баллов. Joachim DU	
15	6	Текущий контроль	Письменный опрос	1	10	<p>Письменный опрос 1 представляет собой словарный диктант по основным темам и разделам курса (тематическая лексика, клише, устойчивые выражения, идиомы, нормы делового общения и переписки, etc.). Письменный опрос 1 осуществляется на практических занятиях один раз в семестр в течение каждого из 6 семестров курса (3,4,5,6,7,8). Студентам выдаются карточки для перевода тематической лексики с русского языка на французский/ с французского языка на русский язык или зачитываются устно слова, клише, устойчивые выражения etc. для перевода на русский или французский языки. Время, отведенное на опрос – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся Правильный перевод и правильное написание слов, клише и идиом соответствует 1 баллу каждое. Частично правильное написание слов, клише и идиом (с допущением незначительного количества орфографических ошибок или 1 ошибкой в переводе) соответствует 0,5 балла. Большое количество грамматических и орфографических ошибок и/ или неправильный перевод лексики соответствует 0 баллов.</p>	зачет
16	6	Текущий контроль	Устный опрос 2	1	6	<p>Устный опрос 2 предполагает ответ студента по теме монологического высказывания . Устный опрос 2 проводится индивидуально на практических занятиях каждого из 6 семестров курса. Темы монологических высказываний соответствуют темам текущих разделов семестров. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Развёрнутый, грамматически правильный ответ с использованием тематической лексики и правильным произношением соответствует 6 баллам. Ответ недостаточно раскрывающий тему или с допущением небольшого количества грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 3 баллам. Ответ с большим количеством грамматических и орфоэпических ошибок, а также со скучным использованием тематической лексики соответствует 0</p>	зачет

						баллов.	
17	6	Текущий контроль	Контрольная работа	1	20	Студенту выдается карточка с 10 заданиями. Время, отведенное на контрольную работу – 1час 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на 1 задание контрольной работы соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ соответствует 0 баллов.	зачет
18	6	Промежуточная аттестация	Зачёт	-	20	Зачет не является обязательной формой контроля и проводится по желанию студента при необходимости улучшить оценки по текущему контроля. Зачет проводится в 4, 6 и 7 семестрах в форме устного ответа по билету в конце 4, 6 и 8 семестров. Каждому студентудается 1 билет с 3 заданиями: 1) монологическое высказывание на заданную тему (темы выдаются заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5, Развернутое, свободное, логичное изложение темы, грамматическая грамотность, правильное произношение соответствует 5 баллам. Свободное и логичное изложение темы с небольшим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 4 баллам. Последовательное и логичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении, но не препятствующих пониманию речи, соответствует 3 баллам. Нелогичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении, препятствующих пониманию речи, соответствует 0 баллов. 2) чтение, перевод, пересказ текста объемом 1000 знаков и беседа по прочитанному – максимальное количество баллов за задание – 10, 10 баллов - в чтении и переводе не допущены ошибки, пересказ грамотные, полный и безошибочный 9 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 1 ошибки 8 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 2 ошибок 7 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 3 ошибок	зачет

						6 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 4 ошибок 5 баллов – возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 5 ошибок 4 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 6 ошибок 3 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 2 ошибок, в пересказе допускается не больше 7 ошибок 2 балла - допускаются ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 3 ошибок, в пересказе допускается не больше 8 ошибок 1 балл – грубые ошибки в чтении, в перевод не больше 5 ошибок, в пересказе допускается не больше 9 ошибок 0 баллов – задание не выполнено 3) объяснение правил грамматики и/или объяснение ошибок, допущенных в контрольной работе (контрольная работа пишется заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при незначительных ошибках (1-3 ошибки) в контрольной работе соответствует 5 баллам. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при наличии 4-6 ошибок и умении объяснить правило соответствует 4 баллам. Большое количество грамматических и лексических ошибок (7 и больше), неуверенное владение основными правилами грамматики при разборе ошибок соответствует 3 баллам. Незнание основных правил грамматики, незнание основной лексики (употребление, орфография, сочетаемость) в контрольной работе соответствует 0 баллов. Время на подготовку – 30 минут. Время, отведенное на 1 устный ответ – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Максимальное количество баллов за засчет – 20.	
19	7	Текущий контроль	Устный опрос	1	5	Устный опрос 1 предполагает декламирование 6 стихотворений известных французских поэтов (Гюго, Верлен, Ронсар, Дю Бэлле, Арвер, Бодлер). Опрос осуществляется индивидуально в	засчет

						рамках каждого из 6 семестров на практических занятиях (из расчета: 1 опрос на 1 семестр). 1 устный опрос предполагает декламацию 1 произведения. Всего за курс необходимо сдать 6 стихотворений. Время, отведенное на 1 устный опрос – 5 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Свободная, красивая декламация с правильным произношением и интонацией соответствует 5 баллам. Свободная, декламация с небольшими неточностями произношения и интонации соответствует 4 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или с ошибками в произношении и интонационном рисунке соответствует 3 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или грубыми ошибками норм произношения соответствует 0 баллов. Joachim DU	
20	7	Текущий контроль	Письменный опрос	1	10	Письменный опрос 1 представляет собой словарный диктант по основным темам и разделам курса (тематическая лексика, клише, устойчивые выражения, идиомы, нормы делового общения и переписки, etc.). Письменный опрос 1 осуществляется на практических занятиях один раз в семестр в течение каждого из 6 семестров курса (3,4,5,6,7,8). Студентам выдаются карточки для перевода тематической лексики с русского языка на французский/ с французского языка на русский язык или зачитываются устно слова, клише, устойчивые выражения etc. для перевода на русский или французский языки. Время, отведенное на опрос – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся Правильный перевод и правильное написание слов, клише и идиом соответствует 1 баллу каждое. Частично правильное написание слов, клише и идиом (с допущением незначительного количества орфографических ошибок или 1 ошибкой в переводе) соответствует 0,5 балла. Большое количество грамматических и орфографических ошибок и/ или неправильный перевод лексики соответствует 0 баллов.	зачет
21	7	Текущий контроль	Устный опрос 2	1	6	Устный опрос 2 предполагает ответ студента по теме монологического высказывания . Устный опрос 2 проводится	зачет

						индивидуально на практических занятиях каждого из 6 семестров курса. Темы монологических высказываний соответствуют темам текущих разделов семестров. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Развёрнутый, грамматически правильный ответ с использованием тематической лексики и правильным произношением соответствует 6 баллам. Ответ недостаточно раскрывающий тему или с допущением небольшого количества грамматических ошибок и/или ошибок в произношении соответствует 3 баллам. Ответ с большим количеством грамматических и орфоэпических ошибок, а также со скучным использованием тематической лексики соответствует 0 баллов.	
22	7	Текущий контроль	Контрольная работа	1	20	Студенту выдается карточка с 10 заданиями. Время, отведенное на контрольную работу – 1 час 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на 1 задание контрольной работы соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ соответствует 0 баллов.	зачет
23	7	Промежуточная аттестация	Зачёт	-	20	Зачет не является обязательной формой контроля и проводится по желанию студента при необходимости улучшить оценки по текущему контролю. Зачет проводится в 4, 6 и 7 семестрах в форме устного ответа по билету в конце 4, 6 и 8 семестров. Каждому студентудается 1 билет с 3 заданиями: 1) монологическое высказывание на заданную тему (темы выдаются заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5, 2) развёрнутое, свободное, логичное изложение темы, грамматическая грамотность, правильное произношение соответствует 5 баллам. Свободное и логичное изложение темы с небольшим количеством грамматических ошибок и/или ошибок в произношении соответствует 4 баллам. Последовательное и логичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/или ошибок в произношении, но не препятствующих пониманию речи, соответствует 3 баллам.	зачет

				<p>Нелогичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/или ошибок в произношении, препятствующих пониманию речи, соответствует 0 баллов. 2) чтение, перевод, пересказ текста объемом 1000 знаков и беседа по прочитанному – максимальное количество баллов за задание – 10, 10 баллов - в чтении и переводе не допущены ошибки, пересказ грамотные, полный и безошибочный</p> <p>9 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 1 ошибки</p> <p>8 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 2 ошибок</p> <p>7 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 3 ошибок</p> <p>6 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 4 ошибок</p> <p>5 баллов – возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 5 ошибок</p> <p>4 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 6 ошибок</p> <p>3 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 2 ошибок, в пересказе допускается не больше 7 ошибок</p> <p>2 балла - допускаются ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 3 ошибок, в пересказе допускается не больше 8 ошибок</p> <p>1 балл – грубые ошибки в чтении, в перевод не больше 5 ошибок, в пересказе допускается не больше 9 ошибок</p> <p>0 баллов – задание не выполнено</p> <p>3) объяснение правил грамматики и/или объяснение ошибок, допущенных в контрольной работе (контрольная работа пишется заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при незначительных ошибках (1-3 ошибки) в контрольной работе соответствует 5 баллам. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при наличии 4-6 ошибок и умении объяснить правило соответствует 4 баллам. Большое количество</p>	
--	--	--	--	---	--

						грамматических и лексических ошибок (7 и больше), неуверенное владение основными правилами грамматики при разборе ошибок соответствует 3 баллам. Незнание основных правил грамматики, незнание основной лексики (употребление, орфография, сочетаемость) в контрольной работе соответствует 0 баллов. Время на подготовку – 30 минут. Время, отведенное на 1 устный ответ – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Максимальное количество баллов за зачет – 20.	
24	8	Текущий контроль	Устный опрос	1	5	Устный опрос 1 предполагает декламирование 6 стихотворений известных французских поэтов (Гюго, Верлен, Ронсар, Дю Бэлле, Арвер, Бодлер). Опрос осуществляется индивидуально в рамках каждого из 6 семестров на практических занятиях (из расчета: 1 опрос на 1 семестр). 1 устный опрос предполагает декламацию 1 произведения. Всего за курс необходимо сдать 6 стихотворений. Время, отведенное на 1 устный опрос – 5 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Свободная, красивая декламация с правильным произношением и интонацией соответствует 5 баллам. Свободная, декламация с небольшими неточностями произношения и интонации соответствует 4 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или с ошибками в произношении и интонационном рисунке соответствует 3 баллам. Декламация с необоснованными паузами и/или грубыми ошибками норм произношения соответствует 0 баллов. Joachim DU	экзамен
25	8	Текущий контроль	Письменный опрос	1	10	Письменный опрос 1 представляет собой словарный диктант по основным темам и разделам курса (тематическая лексика, клише, устойчивые выражения, идиомы, нормы делового общения и переписки, etc.). Письменный опрос 1 осуществляется на практических занятиях один раз в семестр в течение каждого из 6 семестров курса (3,4,5,6,7,8). Студентам выдаются карточки для перевода тематической лексики с русского языка на французский/ с французского языка на русский язык или зачитываются устно слова, клише, устойчивые выражения etc. для перевода на	экзамен

							русский или французский языки. Время, отведенное на опрос – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся Правильный перевод и правильное написание слов, клише и идиом соответствует 1 баллу каждое. Частично правильное написание слов, клише и идиом (с допущением незначительного количества орфографических ошибок или 1 ошибкой в переводе) соответствует 0,5 балла. Большое количество грамматических и орфографических ошибок и/ или неправильный перевод лексики соответствует 0 баллов.	
26	8	Текущий контроль	Устный опрос 2	1	6		Устный опрос 2 предполагает ответ студента по теме монологического высказывания . Устный опрос 2 проводится индивидуально на практических занятиях каждого из 6 семестров курса. Темы монологических высказываний соответствуют темам текущих разделов семестров. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Развёрнутый, грамматически правильный ответ с использованием тематической лексики и правильным произношение соответствует 6 баллам. Ответ недостаточно раскрывающий тему или с допущением небольшого количества грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 3 баллам. Ответ с большим количеством грамматических и орфоэпических ошибок, а также со скучным использованием тематической лексики соответствует 0 баллов.	экзамен
27	8	Текущий контроль	Контрольная работа	1	20		Студенту выдается карточка с 10 заданиями. Время, отведенное на контрольную работу – 1час 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на 1 задание контрольной работы соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ соответствует 0 баллов.	экзамен
28	8	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	20		Экзамен не является обязательной формой контроля и проводится по желанию студента при необходимости улучшить	экзамен

				<p>оценки по текущему контроля.</p> <p>Экзамен проводится в 3, 5 и 8 семестрах в форме устного ответа по билету . Каждому студентудается 1 билет с 3 заданиями: 1) монологическое высказывание на заданную тему (темы выдаются заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5, Развернутое, свободное, логичное изложение темы, грамматическая грамотность, правильное произношение соответствует 5 баллам. Свободное и логичное изложение темы с небольшим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 4 баллам. Последовательное и логичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении, но не препятствующих пониманию речи, соответствует 3 баллам. Нелогичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении, препятствующих пониманию речи, соответствует 0 баллов. 2) чтение, перевод, пересказ текста объемом 1000 знаков и беседа по прочитанному – максимальное количество баллов за задание – 10, 10 баллов - в чтении и переводе не допущены ошибки, пересказ грамотные, полный и безошибочный</p> <p>9 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 1 ошибки</p> <p>8 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 2 ошибок</p> <p>7 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 3 ошибок</p> <p>6 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 4 ошибок</p> <p>5 баллов – возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 5 ошибок</p> <p>4 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 6 ошибок</p> <p>3 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 2 ошибок, в пересказе допускается не больше 7 ошибок</p> <p>2 балла - допускаются ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 3 ошибок, в пересказе допускается не больше 8 ошибок</p>	
--	--	--	--	--	--

						1 балл – грубые ошибки в чтении, в перевод не больше 5 ошибок, в пересказе допускается не больше 9 ошибок 0 баллов – задание не выполнено 3) объяснение правил грамматики и/или объяснение ошибок, допущенных в контрольной работе (контрольная работа пишется заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при незначительных ошибках (1-3 ошибки) в контрольной работе соответствует 5 баллам. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при наличии 4-6 ошибок и умении объяснить правило соответствует 4 баллам. Большое количество грамматических и лексических ошибок (7 и больше), неуверенное владение основными правилами грамматики при разборе ошибок соответствует 3 баллам. Незнание основных правил грамматики, незнание основной лексики (употребление, орфография, сочетаемость) в контрольной работе соответствует 0 баллов. Время на подготовку – 30 минут. Время, отведенное на 1 устный ответ – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Максимальное количество баллов за экзамен – 20.	
29	3	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	20	Экзамен не является обязательной формой контроля и проводится по желанию студента при необходимости улучшить оценки по текущему контролю. Экзамен проводится в 3, 5 и 8 семестрах в форме устного ответа по билету . Каждому студентудается 1 билет с 3 заданиями: 1) монологическое высказывание на заданную тему (темы выдаются заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5, Развернутое, свободное, логичное изложение темы, грамматическая грамотность, правильное произношение соответствует 5 баллам. Свободное и логичное изложение темы с небольшим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении соответствует 4 баллам. Последовательное и логичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/ или ошибок в произношении, но не препятствующих пониманию речи, соответствует 3 баллам.	экзамен

				<p>Нелогичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/или ошибок в произношении, препятствующих пониманию речи, соответствует 0 баллов. 2) чтение, перевод, пересказ текста объемом 1000 знаков и беседа по прочитанному – максимальное количество баллов за задание – 10, 10 баллов - в чтении и переводе не допущены ошибки, пересказ грамотные, полный и безошибочный</p> <p>9 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 1 ошибки</p> <p>8 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 2 ошибок</p> <p>7 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 3 ошибок</p> <p>6 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 4 ошибок</p> <p>5 баллов – возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 5 ошибок</p> <p>4 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 6 ошибок</p> <p>3 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 2 ошибок, в пересказе допускается не больше 7 ошибок</p> <p>2 балла - допускаются ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 3 ошибок, в пересказе допускается не больше 8 ошибок</p> <p>1 балл – грубые ошибки в чтении, в перевод не больше 5 ошибок, в пересказе допускается не больше 9 ошибок</p> <p>0 баллов – задание не выполнено</p> <p>3) объяснение правил грамматики и/или объяснение ошибок, допущенных в контрольной работе (контрольная работа пишется заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при незначительных ошибках (1-3 ошибки) в контрольной работе соответствует 5 баллам. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при наличии 4-6 ошибок и умении объяснить правило соответствует 4 баллам. Большое количество</p>	
--	--	--	--	---	--

						грамматических и лексических ошибок (7 и больше), неуверенное владение основными правилами грамматики при разборе ошибок соответствует 3 баллам. Незнание основных правил грамматики, незнание основной лексики (употребление, орфография, сочетаемость) в контрольной работе соответствует 0 баллов. Время на подготовку – 30 минут. Время, отведенное на 1 устный ответ – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Максимальное количество баллов за экзамен – 20.	
30	4	Промежуточная аттестация	Зачёт	-	20	<p>Зачет не является обязательной формой контроля и проводится по желанию студента при необходимости улучшить оценки по текущему контроля.</p> <p>Зачет проводится в 4, 6 и 7 семестрах в форме устного ответа по билету в конце 4, 6 и 8 семестров. Каждому студентудается 1 билет с 3 заданиями: 1) монологическое высказывание на заданную тему (темы выдаются заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5, Развернутое, свободное, логичное изложение темы, грамматическая грамотность, правильное произношение соответствует 5 баллам. Свободное и логичное изложение темы с небольшим количеством грамматических ошибок и/или ошибок в произношении соответствует 4 баллам. Последовательное и логичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/или ошибок в произношении, но не препятствующих пониманию речи, соответствует 3 баллам. Нелогичное изложение темы с большим количеством грамматических ошибок и/или ошибок в произношении, препятствующих пониманию речи, соответствует 0 баллов. 2) чтение, перевод, пересказ текста объемом 1000 знаков и беседа по прочитанному – максимальное количество баллов за задание – 10, 10 баллов - в чтении и переводе не допущены ошибки, пересказ грамотные, полный и безошибочный</p> <p>9 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 1 ошибки</p> <p>8 баллов – правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 2 ошибок</p> <p>7 баллов - правильное чтение, в переводе</p>	зачет

				<p>не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 3 ошибок 6 баллов - правильное чтение, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 4 ошибок 5 баллов – возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 5 ошибок 4 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе не допущены ошибки, в пересказе допускается не больше 6 ошибок 3 балла - возможны небольшие ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 2 ошибок, в пересказе допускается не больше 7 ошибок 2 балла - допускаются ошибки в чтении, в переводе допускается не больше 3 ошибок, в пересказе допускается не больше 8 ошибок 1 балл – грубые ошибки в чтении, в перевод не больше 5 ошибок, в пересказе допускается не больше 9 ошибок 0 баллов – задание не выполнено 3) объяснение правил грамматики и/или объяснение ошибок, допущенных в контрольной работе (контрольная работа пишется заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при незначительных ошибках (1-3 ошибки) в контрольной работе соответствует 5 баллам. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при наличии 4-6 ошибок и умении объяснить правило соответствует 4 баллам. Большое количество грамматических и лексических ошибок (7 и больше), неуверенное владение основными правилами грамматики при разборе ошибок соответствует 3 баллам. Незнание основных правил грамматики, незнание основной лексики (употребление, орфография, сочетаемость) в контрольной работе соответствует 0 баллов. Время на подготовку – 30 минут. Время, отведенное на 1 устный ответ – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Максимальное количество баллов за зачет – 20.</p>	
--	--	--	--	---	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	<p>Зачет не является обязательным и проводится по желанию студента при необходимости улучшить оценку за текущий контроль. Зачет проводится в 4, 6 и 7 семестрах в форме устного ответа по билету. Каждому студентудается 1 билет с 3 заданиями: 1) монологическое высказывание на заданную тему (темы выдаются заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5, 2) чтение, перевод, пересказ текста объемом 1000 знаков и беседа по прочитанному – максимальное количество баллов за задание – 10, 3) объяснение правил грамматики и/или объяснение ошибок, допущенных в контрольной работе (контрольная работа пишется заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5. Знание основных правил грамматики, владение лексикой (употребление, орфография, сочетаемость) при незначительных ошибках (1-3 ошибки) в контрольной работе соответствует 5 баллам. Время на подготовку – 30 минут.</p> <p>Время, отведенное на 1 устный ответ – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся . Максимальное количество баллов за экзамен – 20.</p>	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
экзамен	<p>Экзамен не является обязательным и проводится по желанию студента при необходимости улучшить оценку за текущий контроль. Экзамен проводится в 3, 5 и 8 семестрах в форме устного ответа по билету. Каждому студентудается 1 билет с 3 заданиями: 1) монологическое высказывание на заданную тему (темы выдаются заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5, 2) чтение, перевод, пересказ текста объемом 2500 знаков и беседа по прочитанному – максимальное количество баллов за задание – 10, 3) объяснение правил грамматики и/или объяснение ошибок, допущенных в контрольной работе (контрольная работа пишется заранее) – максимальное количество баллов за задание – 5. Время на подготовку – 45 минут. Время, отведенное на 1 устный ответ – 15 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся . Максимальное количество баллов за экзамен – 20.</p>	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

	иностранным языке; понимать речь носителей второго иностранного языка.													
УК-4	Имеет практический опыт: осуществления профессионального и академического взаимодействия на втором иностранном языке в письменной и устной форме.	++	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+
ОПК-1	Знает: закономерности построения письменного и устного текста / дискурса на втором иностранном языке; особенности использования различных языковых средств (грамматических, лексических, фонетических) в профессиональном контексте.	+	++		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОПК-1	Умеет: использовать систему лингвистических знаний второго иностранного языка (знания грамматики, лексики, фонетики) при осуществлении профессиональной деятельности.	+++	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОПК-1	Имеет практический опыт: вторым иностранным языком на уровне достаточном для осуществления профессиональной деятельности.	++	+				+							++

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

a) основная литература:

1. Мошенская, Л. О. Французский язык для начинающих Текст учебник для вузов по спец. "Лингвистика и межкультур. коммуникация" Л. О. Мошенская, А. П. Дитерлен. - Изд. 2-е, испр. - М.: Высшая школа, 2008. - 374, [1] с.
2. Попова, И. Н. Французский язык. Грамматика Текст практ. курс для вузов и факультетов иностр. языков : учебник И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., перераб. и доп. - М.: Нестор Академик, 2010. - 474, [1] с. табл.
3. Французский язык: Практический курс: Продвинутый этап Учеб. для вузов по специальности "Лингвистика и межкультур. коммуникация" М. И. Кроль, О. М. Степанова, М. В. Ефремов и др. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 306,[1] с.
4. Попова, И. Н. Французский язык [Текст] учебник для 1 курса вузов и фак. иностр. яз. И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд., испр. - Москва: Нестор Академик Паблишерз, 2013. - 574, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Китайгородская, Г. А. Французский язык: Интенсивный курс обучения Учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высшая школа, 1986. - 269,[2] с. ил.
2. Французский язык: Практический курс: Продвинутый этап Учеб. для вузов по специальности "Лингвистика и межкультур. коммуникация" М. И. Кроль, О. М. Степанова, М. В. Ефремов и др. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 306,[1] с.
3. Може, Г. Французский язык. Начальный курс. Прогрессивный метод изучения живого языка. - СПб.: Лань, 1996. - 272 с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке: Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Памятка по употреблению артиклей
2. Таблица образования времен и наклонений
3. Таблица употребления времен и наклонений

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная	Иванченко, А.И. Практикум устной речи. Французский язык. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. :

		система издательства Лань	КАРО, 2008. — 176 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/46127 — Загл. с экрана.
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Иванченко, А.И. Грамматика французского языка. Тесты. Контрольные работы. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : КАРО, 2007. — 272 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/46097 — Загл. с экрана.
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Иванченко, А.И. Говорим по-французски (400 упр. для развития устной речи). [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : КАРО, 2009. — 256 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/46101 — Загл. с экрана.
4	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Когут, В.И. Французский язык: диалоги и упражнения. Le francais vite assimile. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Антология, 2012. — 272 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/36906 — Загл. с экрана.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)" - Портал "Электронный ЮУрГУ"
(<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)
3. ABBYY-FineReader 8(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента	219а (1)	Класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета
Экзамен	219а (1)	Класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета
Зачет,диф.зачет	349 (1)	Класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета
Практические занятия и семинары	407 (1)	Мультимедийная аудитория, доска, широкоформатный проекционный экран, взаимодействующий с компьютером, короткофокусный проектор, сеть Wi-fi, эперсональные компьютеры.