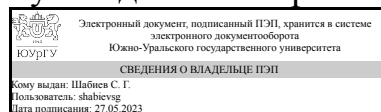


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



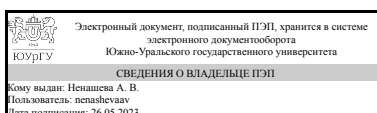
С. Г. Шабиев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.05.М8.02 Педагогические технологии
для направления 07.03.01 Архитектура
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Теория и методика физической культуры и спорта

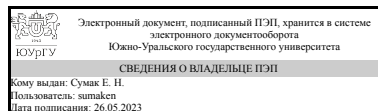
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденным приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 509

Зав.кафедрой разработчика,
д.биол.н., доц.



А. В. Ненашева

Разработчик программы,
старший преподаватель



Е. Н. Сумак

1. Цели и задачи дисциплины

формирование у студентов грамотности в вопросах понимания сущности и особенностей современных педагогических технологий обучения и воспитания. Задачи: формирование представлений о теоретических характеристиках современных педагогических технологий; о сущности и особенностях современных педагогических технологий и особенностей подходов к оценке эффективности педагогических технологий; осмысление влияния новых технологий на образовательный процесс и уметь применять различные технологические средства в учебной и внеучебной деятельности; развитие аналитических умений; диалогического мышления; формировать умения проектирования педагогических технологий и реализации их элементов в профессиональном образовании.

Краткое содержание дисциплины

Теоретико-методологические основы педагогических технологий. Традиционные и инновационные педагогические технологии. Личность обучаемого как объект и субъект в педагогических технологиях. Характеристика современных педагогических технологий. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала. Модели интеграции. Технологии развивающего обучения. Социально-воспитательные технологии. Воспитательные технологии. Альтернативные технологии. Педагогические технологии авторских школ. Основы законодательства РФ о культуре. Педагогика искусства. Художественное образование в Российской Федерации. Художественно-эстетическая культура личности. Концепция художественного образования РФ. Содержание художественного образования. Инновационные педагогические технологии творческого развития воспитанников.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знает: "Знает:.. демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта, требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания целей и результатов проектной деятельности. " Умеет: " Умеет: осуществляет поиск необходимой информации для достижения задач проекта, определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач проекта; проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. "

	<p>Имеет практический опыт: " Имеет практический опыт: формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время; публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта. "</p>
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Знает: "Знает определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели; применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы. "</p> <p>Умеет: " Умеет: применять знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; анализировать потенциальные возможности и ресурсы среды для собственного развития. "</p> <p>Имеет практический опыт: " Имеет практический опыт: владения навыками реализации намеченных целей с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков. "</p>

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
<p>1.О.13 Информатика, 1.Ф.05.М11.01 Особенности коммуникаций в современной поликультурной среде, 1.Ф.05.М9.01 Организационное поведение и лидерство, 1.Ф.05.М3.01 Теория и практика интегрированных коммуникаций, 1.Ф.05.М5.01 Кросс-культурная коммуникативистика, 1.Ф.05.М8.01 Введение в педагогическую деятельность, 1.Ф.05.М16.01 Основы VR-коммуникаций, 1.Ф.05.М10.01 Активные виды туризма</p>	<p>1.Ф.05.М10.03 Технология проектирования спортивно-оздоровительных услуг, 1.Ф.05.М8.03 Основы педагогического мастерства, 1.Ф.02 Авторское право в проектно-творческой деятельности, 1.Ф.05.М4.03 История искусства и дизайна, 1.Ф.05.М2.03 Цифровизация и критическое мышление, 1.Ф.05.М7.03 Организация спортивно-массовых мероприятий</p>

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.Ф.05.М11.01 Особенности коммуникаций в современной поликультурной среде	Знает: правовые нормы, ресурсы и ограничения организации коммуникаций в современной поликультурной среде Умеет: осуществлять коммуникацию в рамках достижения поставленной цели, выбирая оптимальные способы ее организации Имеет практический опыт: эффективной организации коммуникаций в поликультурной среде для решения поставленных задач, соблюдая нормы права и учитывая имеющиеся ресурсы и ограничения
1.Ф.05.М16.01 Основы VR-коммуникаций	Знает: специфику VR-коммуникации в сфере журналистики, существующие VR-проекты, основные принципы создания VR-проектов, особенности взаимодействия с аудиторией в процессе VR-коммуникации. Умеет: анализировать существующие VR-проекты, определять способы решения задач с учетом имеющихся ресурсов и ограничений Имеет практический опыт: решения поставленных задач в сфере изучения VR-проектов, разработки концепции VR-проектов.
1.Ф.05.М9.01 Организационное поведение и лидерство	Знает: технологии лидерства и командообразования; особенности и проблемы подбора эффективной команды; условия эффективной командной работы; теории и стили лидерства, стили руководства в зависимости от деловых ситуаций; основы стратегического управления человеческими ресурсами Умеет: определять стиль управления и оценивать эффективность руководства командой; выработать командную стратегию и на ее основе организовать отбор членов команды для достижения поставленных целей; владеть технологией реализации основных функций управления Имеет практический опыт: планирования и организации работы в команде, распределения поручений и делегирования полномочий членам команды; организации и управления командным взаимодействием в решении поставленных целей
1.Ф.05.М5.01 Кросс-культурная коммуникативистика	Знает: "основные приемы эффективного управления собственным временем; теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной кросс-культурной коммуникативной деятельности" Умеет: определять приоритеты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную кросс-культурную деятельность в решении профессиональных задач Имеет практический

	<p>опыт: владения инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач</p>
<p>1.О.13 Информатика</p>	<p>Знает: сущности и значения информации в развитии современного общества, осознанием опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны, сущность и значение информационно-коммуникационных технологий в развитии современного общества и профессиональной деятельности дизайнера, основные принципы работы современных информационных технологий, сущность и значение информации в развитии современного информационного общества Умеет: использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, получать, хранить и перерабатывать информацию при помощи компьютера как средства управления информацией, работать с традиционными и графическими носителями информации, с информацией в глобальных компьютерных сетях, использовать современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности, получать, хранить и перерабатывать информацию при помощи компьютера как средства управления информацией, работать с традиционными и графическими носителями информации, с информацией в глобальных компьютерных сетях Имеет практический опыт: применении методов анализа и моделирования, критической оценки, теоретического и экспериментального исследования на всех этапах предпроектного и проектного процессов, использования современных информационных технологий, получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией</p>
<p>1.Ф.05.М3.01 Теория и практика интегрированных коммуникаций</p>	<p>Знает: основные понятия, структуру и законы коммуникации, историю социальной коммуникации, основные модели коммуникации; профессиональные задачи и функции в области рекламы в общественных, государственных и коммерческих структурах, средствах массовой информации; основные запросы и потребности общества и собственного опыта по управлению ситуацией. Умеет: анализировать основные проблемы саморазвития, социальной коммуникации, интегрированных коммуникаций, используя коммуникационные категории; решать профессиональные задачи и совершенствовать профессиональные навыки в области рекламы в общественных, государственных и коммерческих структурах, средствах массовой информации;</p>

	<p>предвидеть, выявлять и прогнозировать потребности целевых аудиторий; проводить анализ маркетинговой среды предприятия, осуществлять выбор инструментов маркетинга; определять методику оценки эффективности маркетинговых мероприятий; строить стандартные прогнозы в профессиональной деятельности, направленные на удовлетворение общественных потребностей; применять практические навыки при работе с аудиторией</p> <p>Имеет практический опыт: "изучения, анализа и самоорганизации и организации групповой коммуникации; опыт групповой дискуссии; осуществления под контролем профессиональных функций в области рекламы в общественных, государственных и коммерческих структурах, средствах массовой информации; выявления ключевых запросов общества, определения потребностей реальных и потенциальных целевых групп; использования инструментов для анализа микро и макросреды; выбора инструментов комплекса маркетинга; использования и анализа эффективности применения маркетинговых технологий; применения современных методик анализа и интерпретации полученных результатов в рамках профессиональной деятельности"</p>
<p>1.Ф.05.М8.01 Введение в педагогическую деятельность</p>	<p>Знает: "Знает: формулирует задачи в соответствии с целью проекта, " Умеет: "Умеет: демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта." Имеет практический опыт: "Имеет практический опыт: аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта. "</p>
<p>1.Ф.05.М10.01 Активные виды туризма</p>	<p>Знает: Знает: возрастно-половые особенности развития физических качеств и формирования туристических навыков , "Знает: основные понятия и виды активного туризма как формы массовой рекреации Умеет: "Умеет: планировать и проводить основные формы физкультурно-оздоровительных занятий туристической направленности с детьми дошкольного и школьного возрастов, взрослыми людьми с учетом санитарно-гигиенических, климатических, региональных и национальных условий ", "Умеет: выбирать типы и виды активного туризма в соответствии с физическим состоянием и подготовленностью туристов "</p> <p>Имеет практический опыт: "Имеет практический опыт: проведения туристских походов для различных групп людей (дети дошкольного и школьного возрастов, взрослыми людьми различных возрастов)", "Имеет практический опыт: составления и реализации программ спортивно-оздоровительного характера в</p>

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 72,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		4	
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144	
<i>Аудиторные занятия:</i>	64	64	
Лекции (Л)	32	32	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	71,5	71,5	
написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы, подготовка презентаций	30	30	
выполнение исследовательских и творческих заданий	31,5	31,5	
Подготовка к зачету	10	10	
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	диф.зачет	

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теоретико-методологические основы педагогических технологий	8	4	4	0
2	Характеристика современных педагогических технологий.	30	16	14	0
3	Педагогика искусства. Художественно-эстетическая культура личности.	26	12	14	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Понятие о педагогической технологии. Основные свойства, признаки, принципы и структурные компоненты педагогических технологий. Традиционные и инновационные педагогические технологии. Личность обучаемого как объект и субъект в педагогических технологиях. Художественное образование и личность.	4
2	2	Классификация педагогических технологий. Обзор современных педагогических технологий по Г.К. Селевко, В.А. Сластенину., Г.Ю. Ксензову, Н.Е. Щуркова. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной	2

		ориентации педагогического процесса.	
3	2	Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения).	2
4	2	Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса.	2
5	2	Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.	2
6	2	Технологии развивающего обучения.	2
7	2	Социально-воспитательные технологии. Воспитательные технологии.	2
8	2	Альтернативные технологии. Педагогические технологии авторских школ.	2
9	2	Здоровьесберегающие педагогические технологии Инновационные технологии в области физической культуры и спорта.	2
10	3	Художественно-эстетическая культура личности. Концепция художественного образования РФ. Содержание художественного образования.	6
11	3	Инновационным педагогические технологии творческого развития воспитанников.	6

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-4	1	Виды современных педагогических технологий, их назначение и особенности. Традиционные и инновационные педагогические технологии. Личность обучаемого как объект и субъект в педагогических технологиях. Знания, умения, навыки. Способы умственных действий. Самоуправляющие механизмы личности. Сфера эстетических и нравственных качеств личности. Действенно-практическая сфера. Сфера творческих качеств. Сфера психофизиологического развития.	4
5-6	2	Критерии классификации педагогических технологий. Классификация педагогических технологий по стадиям обучения. Классификация педагогических технологий по методам обучения Традиционное обучение. Достоинства и недостатки традиционного обучения. Педагогика сотрудничества. Гуманно – личностная технология Ш.А. Амонашвили. Технология витагенного образования. Алгоритм создания ситуации успеха	2
7-8	2	Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся. Игровые технологии. Проблемное обучение. Технология современного проектного обучения. Интерактивные технологии. Использование активных методов обучения.	2
9-10	2	Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса. Технология дифференцированного обучения. Коллективный способ обучения. Технологии групповой деятельности. Технология программированного обучения. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения. Отличительные особенности современных информационных технологий. Достоинства и ограничения использования информационных технологий.	2
11-12	2	Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала: «Экология и диалектика» (Л.В. Тарасов) «Диалог культур» (В.С. Библер, С.Ю. Курганов). Модели интеграции содержания учебных дисциплин (модель «Интегрированные занятия (уроки)», модель «Интегрированные дни», модель межпредметных связей). Частнопредметные педагогические технологии.	2
13-14	2	Технологии развивающего обучения. Система развивающего обучения Л.В.	2

		Занкова. Технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер, И.П. Иванов) Личностно – ориентированное развивающее обучение (И.С. Якиманская) Технология саморазвивающего обучения (Г.К. Селевко).	
15-16	2	Социально-воспитательные технологии. Технология семейного воспитания. Технологии дошкольного воспитания. Технология «Школа – центр воспитания в социальной среде» (С.Т. Шацкий) . Технологии социально-педагогических комплексов. Технологии дополнительного образования. Технологии физического воспитания, сбережения и укрепления здоровья. Технологии трудового и профессионального воспитания и образования. Технология воспитания духовной культуры молодого поколения. Воспитательные технологии Технология коммунистического воспитания советского периода. Технология «жесткого» коллективного воспитания А.С. Макаренко. Технология коллективной творческой деятельности И.П. Иванова. Технология гуманного коллективного воспитания В.А. Сухомлинского.	2
17-18	2	Альтернативные технологии: Вальдорфская педагогика (Р. Штейнер). Технология свободного труда (С. Френе). Технология вероятностного образования (А.М. Лобок). Технология мастерских. Природосообразные технологии: Технология свободной школы Саммерхилл (А. Нейлл). Педагогика свободы Л.Н. Толстого. Вальдорфская педагогика (Р. Штейнер). Технология саморазвития (М. Монтессори). Технология Дальтон-план. Технология свободного труда (С. Френе). Школа-парк (М. А. Балабан). Целостная модель свободной школы Т.П. Войтенко Педагогические технологии авторских школ: Школа адаптирующей педагогики (Е.А. Ямбург, Б.А. Бройде). Модель «Русская школа. Технология авторской школы самоопределения (А.Н. Тубельский). Школа – парк (М.А. Балабан). Агрешкола А.А. Католикова. Школа Завтрашнего Дня (Д. Ховард).	2
19-22	3	Нормативные документы в области культуры. Организационно-правовые нормативные акты, регламентирующие деятельность культурно-досуговых учреждений. "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 28.12.2022); Постановление Правительства РФ от 8 сентября 2021 г. N 1521 "О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры".	4
23-28	3	Художественно-эстетическая культура личности. Концепция художественного образования РФ. Содержание художественного образования.	6
29-32	3	Инновационным педагогические технологии творческого развития воспитанников.	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы,	ПУМД осн. 1 с. 24-070; ЭУМД осн. 1 с. 14-218; осн. 3 с. 5-140; осн. 4 с. 44-132;	4	30

подготовка презентаций	осн.		
выполнение исследовательских и творческих заданий	ПУМД осн. 1 с. 24-070; ЭУМД осн. 1 с. 14-218; осн. 2 с. 12-150; осн. 3 с. 5-140; осн. 4 с. 44-132; осн. 5 с. 114-275; доп. 6 с. 2-48. Интернет	4	31,5
Подготовка к зачету	ПУМД и ЭУМД осн. лит-ра	4	10

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	4	Текущий контроль	Задание 1 Таблица	1	10	В данном задании студенту предлагается вставить недостающую информацию в таблицу, ПТ-это. 9-10 баллов: оформление и содержание таблицы соответствует требованиям к оформлению; выполнен правильный отбор информации, представлена характеристика элементов в краткой форме; присутствует наличие обобщающего характера изложения информации; работа выполнена полностью, работа выполнена в срок. 7-8 баллов: выставляется студенту, если: оформление и содержание таблицы соответствует требованиям к оформлению; выполнен правильный отбор информации, установлена логичность структуры таблицы; представлена характеристика элементов в краткой форме; отсутствует наличие обобщающего характера изложения информации; работа выполнена	дифференцированный зачет

					<p>частично, работа выполнена в срок. 5-6 баллов: оформление и содержание таблицы соответствует требованиям к оформлению; не выполнен правильный отбор информации, нарушена логичность структуры таблицы; представлена характеристика элементов не в краткой форме; отсутствует наличие обобщающего характера изложения информации; работа выполнена на половину, работа представлена с опозданием. 3-4 балла: оформление и содержание таблицы не соответствует требованиям к оформлению; не выполнен правильный отбор информации, нарушена логичность структуры таблицы; представлена характеристика элементов не в краткой форме; отсутствует наличие обобщающего характера изложения информации; работа выполнена на половину и представлена с опозданием. 0-2 балла: выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу, работа выполнена не полностью.</p>		
2	4	Текущий контроль	Задание 2 Доклад-презентация	1	5	<p>5 баллов: выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цель, задачи, план и т.д.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии,</p>	дифференцированный зачет

					картинки и т.п.) соответствующие теме; минимум текстового материала; выдержан стиль, цветовая гамма; работа оформлена и предоставлена в установленный срок. 4 балла: выставляется студенту если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цель, задачи, план и т.д.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.) соответствующие теме; имеется небольшое количество текстового материала; не полностью выдержан стиль и цветовая гамма, используется анимация и звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок. 3 балла: выставляется студенту если работа выполнена не по требованиям, тема не раскрыта, содержит материал не по вопросу. 2 балла: работа не соответствует теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность. 1 балл: если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу. 0 баллов: работа не представлена на проверку.		
3	4	Текущий контроль	Защита презентаций	1	5	В данном задании студенту предлагается защитить презентацию по предложенным темам. 5 баллов: выступающий свободно ориентируется в представляемом	дифференцированный зачет

					<p>материале, без опоры на письменный текст; выступление соответствует теме, идеи сформулированы четко, изложены ясно, логично и полно, выводы обоснованы, все необходимые данные (факты, статистика, эксперимент), на основании которых сделаны выводы, представлены, на вопросы преподавателя дается полный и развернутый ответ</p> <p>4 балла: выступающий достаточно свободно ориентируется в представляемом материале, иногда обращаясь к письменному тексту; работа соответствует теме, идеи сформулированы четко, изложены ясно, логично и полно, выводы сделаны частично или не всегда обоснованы, необходимые данные (факты, статистика, эксперимент), на основании которых сделаны выводы, представлены не в полном объеме, на вопросы преподавателя дается понятный ответ.</p> <p>3 балла: выступающий не вполне убедителен и уверен в представляемом материале, текст доклада читается; работа частично соответствует теме, идеи сформулированы не четко, есть недочеты в логике и полноте изложения, выводы обоснованы не убедительно, так как не все необходимые данные (факты, статистика, эксперимент), на основании которых сделаны выводы, представлены, на вопросы преподавателя даются</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>краткие и несодержательные ответы. 2 балла: не соответствует теме, идеи сформулированы нечетко, нелогично и обрывочно, выводов нет, ответы на вопросы выступающий дать затрудняется. 1 балл - работа не выполнена или содержит материал не по заданию. 0 баллов: задание не выполнено.</p>		
4	4	Текущий контроль	Задание 3 Воспитание	1	5	<p>5 баллов: представлена собственная точка зрения при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт. 4 балла: представлена собственная точка зрения при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт. 3 балла: выставляется студенту, если представлена собственная точка зрения при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании</p>	дифференцированный зачет

					<p>обществоведческих терминов; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.</p> <p>2 балла: выставляется студенту, если не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.</p> <p>1 балл: тема не раскрыта, работа сдана с опозданием.</p> <p>0 балл: работа не представлена.</p>		
5	4	Текущий контроль	Устный опрос, решение педагогических задач	1	5	<p>В данном задании студенту предлагается подготовить ответы на вопросы по теории и практике.</p> <p>5 баллов: студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>4 балла: студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>	дифференцированный зачет

					<p>3 балла: студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>2 балла: студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p> <p>1 балл: студент не ориентируется в материале, допускает грубые ошибки в определении основных понятий, некорректно использует терминологический аппарат, не приводит примеры к своим суждениям.</p> <p>0 баллов: студент не может ответить ни на один вопрос.</p>		
6	4	Текущий контроль	Задание 4 Интегрированное занятие ФК	2	5	<p>5 баллов: конспект составлен по плану, соблюдается логичность, последовательность изложения материала, использована правильная спортивная терминология, команды, правильное внешнее оформление, прописана деятельность учителя и ученика, даны методические указания, указана дозировка.</p>	дифференцированный зачет

					<p>4 балла: конспект выполнен по плану, но некоторые вопросы раскрыты не полностью, есть небольшие недочеты в использовании спортивной терминологии, незначительные ошибки во внешнем оформлении и в деятельности учителя и ученика, методические указания, указана дозировка.</p> <p>3 балла: наблюдается отклонение от плана, нарушена логичность, некоторые вопросы раскрыты не полностью, есть недочеты в использовании спортивной терминологии, ошибки во внешнем оформлении, не полностью прописана деятельность учителя и ученика, мало методических указаний и не на всех этапах указана дозировка, удовлетворительное внешнее оформление.</p> <p>2 балла: тема не раскрыта, не прописана деятельность учителя и ученика, ошибки в использовании спортивной терминологии, мало методических указаний, не на всех этапах указана дозировка, неудовлетворительное внешнее оформление.</p> <p>1 балл: допущены грубые ошибки, работа представлена с опозданием.</p> <p>0 баллов: работа не представлена.</p>		
7	4	Текущий контроль	Задание 5 Инновационные ПТ в ФВ	1	5	<p>5 баллов: оформление и содержание работы соответствует требованиям к оформлению; выполнен правильный отбор информации, представлена характеристика элементов в краткой форме; присутствует наличие</p>	дифференцированный зачет

					<p>обобщающего характера изложения информации. 4 балла: оформление и содержание работы соответствует требованиям к оформлению; выполнен правильный отбор информации, установлена логичность структуры таблицы; представлена характеристика элементов в краткой форме; отсутствует наличие обобщающего характера изложения информации. 3 балла: оформление и содержание работы соответствует требованиям к оформлению; не выполнен правильный отбор информации, нарушена логичность структуры таблицы; представлена характеристика элементов не в краткой форме; отсутствует наличие обобщающего характера изложения информации. 2 балла: работа содержит материал не по вопросу. 2 балла: работа не выполнена.</p>		
8	4	Промежуточная аттестация	Итоговый тест	-	20	<p>Итоговый тест по дисциплине содержит 20 вопросов. Время выполнения - 20 минут. Количество попыток 2. Максимальная оценка - 20 баллов. Зачтено 12-20 баллов, не зачтено до 11 баллов.</p>	дифференцированный зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Не предусмотрены

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ							
		1	2	3	4	5	6	7	8
УК-2	Знает: "Знает:.. демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта, требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания целей и результатов проектной деятельности. "	+	+		+	+			+

УК-2	Умеет: " Умеет: осуществляет поиск необходимой информации для достижения задач проекта, определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач проекта; проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. "	+	+	+						
УК-2	Имеет практический опыт: " Имеет практический опыт: формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время; публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта. "	+	+	+						
УК-6	Знает: "Знает определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели; применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы. "				+	+	+	+	+	+
УК-6	Умеет: " Умеет: применять знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; анализировать потенциальные возможности и ресурсы среды для собственного развития. "							+	+	+
УК-6	Имеет практический опыт: " Имеет практический опыт: владения навыками реализации намеченных целей с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков. "								+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Курс лекций ПТ
2. Конспекты лекций ПТ

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Курс лекций ПТ
2. Конспекты лекций ПТ

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Галанова, М. А. Педагогические технологии : учебно-методическое пособие / М. А. Галанова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2009. — 104 с. https://e.lanbook.com/book/42272
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гришина, Т. С. Педагогические технологии : учебное пособие / Т. С. Гришина, Н. Ю. Зыкова. — Воронеж : ВГИФК, 2019. — 150 с. https://e.lanbook.com/book/140369
3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Фурсенко, Т. Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства : учебное пособие / Т. Ф. Фурсенко. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 484 с. https://e.lanbook.com/book/167254
4	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Чёрный, С. П. Профессиональная этика и служебный этикет : учебное пособие / С. П. Чёрный, А. П. Савин. — Железногорск : СПСА, 2020. — 239 с. https://e.lanbook.com/book/170739

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента		Автоматизированное рабочее место: монитор, системный блок, колонки, мышь, клавиатура, сетевой фильтр. Зал с выходом в Интернет
Лекции	302 (6)	Компьютерная техника: монитор, системный блок, проектор потолочного крепления, колонки, экран настенный с электроприводом, мышь, микрофон, клавиатура, пульт, ИБП.
Дифференцированный зачет	303 (6)	Компьютерная техника: монитор, системный блок, проектор потолочного крепления, колонки, экран настенный с электроприводом, мышь, микрофон, клавиатура, пульт, ИБП.
Практические занятия и семинары	303 (6)	Компьютерная техника: монитор, системный блок, проектор потолочного крепления, колонки, экран настенный с электроприводом, мышь, микрофон, клавиатура, пульт, ИБП.