ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей кафедрой

ЮУрГУ
Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Семьян Т. Ф.
Пользователь: semiantf
Дата подписания: 26.05.2023

Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П0.16.02 Основы филологического анализа текста
для направления 45.03.01 Филология
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Прикладная филология
форма обучения очная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика, д.филол.н., проф.

ЮУрГУ
Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Семьян Т. Ф.
Пользователь: semiantf
Дата подписания: 26.05.2023

Т. Ф. Семьян

Разработчик программы, к.филол.н., доц., доцент

ЮУрГУ
Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Пелихов Д. А.
Пользователь: pelikhovda
Дата подписания: 26.05.2023

Д. А. Пелихов

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - сформировать навыки филологического анализа текста. Задачи: 1 Ознакомить с методами анализа текста и возможностями их применения в разных типах коммуникации. 2. Обучить методике лингвистического, стилистического и литературоведческого анализа текста. 3. Закрепить знания, умения и навыки, полученные при изучении предшествующих языковедческих и литературовеческих дисциплин 4. Сфрмировать и закрепить навыки филологической работы с текстами разных типов, продемонстировать возможнсти филологического анализа текста при научно-исследовательской деятельности студента.

Краткое содержание дисциплины

Текст как объект филологического исследования. Текстология как наука, связь с другими науками. Текст как объект лингвистического анализа. Текст как объект стилистического анализа. Текст как объект литературоведческого анализа. Филологический анализ текста. Методы исследования текста.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-6 способен проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области теории и истории изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знает: методы и приемы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: анализировать тексты разных стилей и жанров на основе существующих методов и приемов филологического анализа текста, формулировать аргументированные умозаключения и выводы Имеет практический опыт: филологического анализа текстов разных стилей и жанров, созданных на основном изучаемом языке
ПК-7 способен составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований (в том числе на иностранном языке); оформлять библиографическое описание; использовать основные библиографические источники и поисковые системы	Знает: студент знает правила составления научных обзоров, написания аннотаций и рефератов, составления библиографии по тематике проводимого исследования Умеет: составлять научные обзоры, аннотации, рефераты, оформлять библиографию по тематике проводимого исследования, используя основные библиографические источники и поисковые системы Имеет практический опыт: составления научных обзоров, написания аннотаций, оформления библиографического описания научных источников
ПК-8 способен принимать участие в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, представлять материалы собственных научных исследований в устной, письменной и цифровой форме	Знает: основные ораторские приемы и правила ведения дискуссий, принципы публичного выступления, правила представления материалов исследования в устной и письменной форме Умеет: представлять результаты своего научного исследования в рамках данного курса в устной и письменной форме в виде докладов и сообщений

	Имеет практический опыт: публичного выступления, представления в виде докладов и презентаций результатов своей научной деятельности во время конференций и научных форумов

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Актуальные проблемы современной литературы, Практикум по анализу произведений литературы и искусства, Основы филологической работы с текстом, Практикум по виду профессиональной деятельности, Практикум по современной русской орфографии и пунктуации, Славянский язык, Второй иностранный язык, Теория литературы, Стиховедение, Учебная практика (библиографическая) (4 семестр)	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Практикум по виду профессиональной деятельности	Знает: принципы составления аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; правила оформления библиографического описания, структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и электронной презентации, основные виды филологического дискурса в медиасфере, принципы составления и способы трансформации разных типов медиатекста применительно к контексту Умеет: использовать основные библиографические источники и поисковые системы, умеет составлять сообщения и доклады в устной и письменной форме, проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области истории литературы Имеет практический опыт: составления аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; оформления библиографического описания; использования основных библиографических источников и поисковых систем, выступления с сообщениями

	и докладами, представления материалов собственных исследований в устной, письменной и цифровой форме, проведения под научным руководством филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
Основы филологической работы с текстом	Знает: принципы и правила корректирования, редактирования, комментирования, реферирования и компрессии разных видов текстов, правила составления планов, аннотаций, рефератов, конспектов, обзоров, рецензий к различных жанрам научных текстов, правила оформления библиографического описания разных типов источников научной информации, правила подготовки сообщений и докладов, правила разработки цифровых наглядных материалов к докладу Умеет: использовать разные приёмы, методики, техники в процессе корректуры, редактирования, комментирования, реферирования и других видов обработки различных типов текстов на основе действующих нормативов, использовать поисковые системы и сетевые справочные ресурсы в процессе решения стандартных задач при работе с научными текстами , составить текст информационно-аналитического доклада по курсу с собственной интерпретаций материалов курса Имеет практический опыт: осуществления различных видов филологической работы с разными видами научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов, а также медиатекстов, компрессии текстов различных жанров научного стиля, составления библиографического описания различных источников в соответствии с ГОСТ 7.1-2003, устного представления собственных информационно-аналитических докладов в рамках курса в сопровождении цифровых наглядных материалов
Актуальные проблемы современной литературы	Знает: ключевые персоналии и тенденции актуального отечественного литературного процесса, структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и электронной презентации, принципы составления аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; правила оформления библиографического описания Умеет: проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области истории литературы, умеет составлять сообщения и доклады в устной и письменной форме, использовать основные библиографические источники и поисковые

	системы Имеет практический опыт: проведения под научным руководством филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов, выступления с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований в устной, письменной и цифровой форме, составления аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; оформления библиографического описания; использования основных библиографических источников и поисковых систем
Практикум по современной русской орфографии и пунктуации	Знает: орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормативные словари и справочники по правописанию, основы информационной и библиографической культуры, основные сетевые справочные ресурсы по правописанию Умеет: оформлять нормативные (с точки зрения орфографии и пунктуации) письменные тексты на русском языке для осуществления письменной деловой коммуникации в профессиональной деятельности, применять правописные умения и навыки при решении профессиональных задач Имеет практический опыт: правки письменных научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов, а также медиатекстов на основе стандартных методик и действующих правописных нормативов , систематизации и обобщения языковых фактов, оформления библиографического описания разных источников в соответствии с ГОСТ
Стиховедение	Знает: специфику жанров научной коммуникации (аннотация, доклад, реферат и проч.), особенности библиографического описания, основные поисковые системы по тематике дисциплины, а также правила их составления, оформления и использования, методику проведения разных видов анализа художественного текста, в том числе анализ стихотворного текста Умеет: использовать основные библиографические источники и поисковые системы для сбора и обработки информации по основным темам дисциплины, исследовать текст в узкой области филологического знания, т.е. стиховедения, с точки зрения основных стихообразующих факторов: определять рифму, метр и размер, определять специфику ритмической и строфической организации текста, соотносить структурообразующие элементы текста с идейно-тематическим содержанием и т.д. , т.е. проводить комплексный анализ стихотворного текста Имеет практический опыт: составления на

	основе информации, полученной из библиографических источников и поисковых систем, различных жанров научной коммуникации, применяемых в дисциплине, проведения под научным руководством исследований в области стиховедения на основе полученных теоретических знаний и практических навыков филологического анализа и интерпретации стихотворного текста
Славянский язык	Знает: грамматику изучаемого языка на уровне, позволяющем осуществлять элементарную коммуникацию в устной письменной форме, грамматику изучаемого языка на уровне, позволяющем составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографические списки по тематике проводимого исследования на изучаемом языке Умеет: вести элементарную коммуникацию в устной и письменной форме на изучаемом языке, составлять научные обзоры, находить необходимую для работы информацию на изучаемом языке, пользуясь электронными поисковыми системами. Имеет практический опыт: работы с текстами делового стиля, созданными на изучаемом языке, опыт перевода, составления конспекта, написания аннотации и других видов работы с текстами, созданными на изучаемом языке.
Второй иностранный язык	Знает: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка, лексико-грамматический минимум на уровне, позволяющем составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографические списки на изучаемом языке Умеет: создавать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные высказывания на иностранном языке , составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографические списки по тематике проводимого исследования на изучаемом языке Имеет практический опыт: использования различных видов речевой деятельности и форм речи (устной, письменной, монологической и диалогической) для осуществления деловой коммуникации на иностранном языке, реферирования и аннотирования научной литературы на иностранном языке
Теория литературы	Знает: принципы составления аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; правила оформления библиографического описания, ключевые концепции современной теории литературы, основные термины и понятия, структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и электронной презентации Умеет: использовать основные библиографические

	источники и поисковые системы, проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области теории и истории литературы, умеет составлять сообщения и доклады в устной и письменной форме Имеет практический опыт: составления аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; оформления библиографического описания; использования основных библиографических источников и поисковых систем, проведения под научным руководством филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов, выступления с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований в устной, письменной и цифровой форме
Практикум по анализу произведений литературы и искусства	Знает: жанрово-стилевые особенности доклада, дискуссионного выступления, сообщения, информационно-публицистического материала, посвященного анализу артефактов; функциональные особенности текстов, предназначенных для различных форм презентации (письменной, виртуальной, устной); ключевые способы аргументации; способы современной мультимедийной презентации искусствоведческого материала, принципы, приемы, методики анализа и интерпретации произведений литературы и искусства, способы аргументации, анализа, систематизации материала, продуцирования и презентации умозаключений и выводов; способы создания аналитических (критических, научно-популярных, публицистических, медийных и др.) искусствоведческих текстов с учетом норм современного литературного языка, принципы информационного поиска и библиографической систематизации искусствоведческого материала с учетом возможности современных поисковых информационных систем; требования к оформлению библиографического описания Умеет: создавать собственные искусствоведческие, литературно-критические аналитические тексты с учетом предлагаемых жанрово-стилевых параметров; участвовать в научных дискуссиях по заданной проблеме; адаптировать материал для конкретной формы презентации (устной, письменной, виртуальной); аргументированно отстаивать собственную позицию в дискуссии; презентовать искусствоведческий материал, применять принципы, приемы, методики анализа и интерпретации произведения искусства, способы

	аргументации, анализа, систематизации материала, продуцирования и презентации умозаключений и выводов в практике собственного исследования произведения литературы и искусства; создавать собственные аналитические (критические, научно-популярные, публицистические, медийные и др.) искусствоведческие тексты с учетом норм современного литературного языка, отбирать, систематизировать научный и критический материал (в том числе собственный) с учетом возможностей современных поисковых информационных систем; оформлять библиографическое описание Имеет практический опыт: создания искусствоведческих, литературно-критических текстов разной функциональной направленности, обладающих различными жанрово-стилевыми характеристиками; адаптации (трансформации) материала с учетом конкретной формы презентации (устной, письменной, виртуальной); аргументации собственной позиции, ведения дискуссии по конкретным проблемам, владения принципами, приемами, методикой анализа и интерпретации произведения искусства, способами аргументации, анализа, систематизации материала, продуцирования и презентации умозаключений и выводов в практике собственного исследования произведения литературы и искусства; создания собственных аналитических (критических, научно-популярных, публицистических, медийных и др.) искусствоведческих текстов с учетом норм современного литературного языка, систематизации научного и критического материала (в том числе собственного) с учетом возможностей современных поисковых информационных систем; оформления библиографического описания
Учебная практика (библиографическая) (4 семестр)	Знает: структуру, принципы составления и правила оформления сообщения и электронной презентации, принципы составления аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; правила оформления библиографического описания Умеет: умеет составлять сообщения и доклады в устной и письменной форме, использовать основные библиографические источники и поисковые системы Имеет практический опыт: выступлений с сообщениями и докладами, представления материалов собственных исследований в устной, письменной и цифровой форме при в процессе предзащиты и защиты курсовой работы , составления аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; оформления

	библиографического описания; использования основных библиографических источников и поисковых систем при написании курсовой работы

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 40,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		8
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	36	36
Лекции (Л)	12	12
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	31,75	31,75
Выполнение домашних заданий (анализ текста и др.)	4	4
Подготовка к практическим занятиям	19,75	19.75
Подготовк к зачету	6	6
Подготовка доклада/сообщения по теме	2	2
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Основы теории текста	12	6	6	0
2	Текст как объект филологического исследования	24	6	18	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Основы теории текста. Текстоведение как наука: история возникновения и развития, связь с другими науками.	2
2	1	Основы теории текста. Понятие о тексте. Основные признаки и свойства текста. Текстовые категории. Типы текстов.	2
3	1	Основы теории текста. Структура текста: единицы и уровни текста. Семантико-содержательная и лексическая структура текста. Композиционная структура текста.	2
4	2	Текст как объект филологического исследования. Понятие о филологическом	2

		анализе текста. Методы исследования текста	
5	2	Текст как объект филологического исследования. Текст как объект линвистического анализа. Текст как объект стилистичского анализа.	2
6	2	Текст как объект линвистического анализа. Текст как объект литературоведческого анализа.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	1	Текст как знаковая система. Семиотика как наука о знаковых системах.	4
3	1	Типы текстов. Художественный текст.	2
4	2	Текст как структурно-семантическое образование	2
5-6	2	Композиционная структура текста.	4
7-8	2	Методы анализа текста	4
9	2	Основные категории и факторы текстообразования. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней	2
10	2	Текст как объект стилистического анализа	2
11	2	Текст как объект лингвистического анализа	2
12	2	Текст как объект литературоведческого анализа	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Выполнение домашних заданий (анализ текста и др.)	см. "Основная и дополнительная литература по курсу" (например, Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 520 с. и др.)	8	4
Подготовка к практическим занятиям	см. "Основная и дополнительная литература" по курсу (например, Бабенко Л.Г. Филологический анализ текста. Основы теории, принципы и аспекты анализа: учебник для вузов. – М.: Академический проект ; Екатеринбург: Деловая книга, 2004.). Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 520 с. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.	8	19,75
Подготовк к зачету	см. "Основная и дополнительная	8	6

	литература" по курсу, а также рекомендованная литература по курсу в ЭУК по курсу, размещенном в "Электронном ЮУрГУ 2.0" // https://edu.susu.ru/course/view.php?id=52586 Например, Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 520 с. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.		
Подготовка доклада/сообщения по теме	см. "Основная и дополнительная литература" по курсу, а также рекомендованная литература в ЭУК по курсу, размещенном в "Электронном ЮУрГУ 2.0" // https://edu.susu.ru/course/view.php?id=52586. Например, Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 520 с. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.	8	2

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	8	Текущий контроль	КРМ 1. Работа на практических занятиях	2,5	60	Устные ответы на практических занятиях по заранее подготовленным вопросам. В рамках дисциплины предусмотрено проведение 12 практических занятий. За подготовку и работу на практическом занятии можно получить 0-5 баллов. 5 баллов - правильный ответ на 2 и более вопросов ПЗ, работа с текстом, работа у доски.	зачет

						4 балла - правильный ответ на 1 вопрос /дополнения, работа у доски. 3 балла - несколько дополнений на 1-2 вопроса/работа у доски/ работа с текстом. 2 балла - посещение занятия, работа у доски. 1 балл - посещение. Максимальное количество баллов - 60 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
2	8	Текущий контроль	КРМ 2. Контрольная работа «Лингвистический анализ текста»	1,5	10	Контрольная работа представляет собой анализ текста в лингвистическом аспекте. Максимальное количество баллов - 10 баллов . 9-10 баллов - "отлично" (выполнен полный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛАТ, сделан вывод о лингвистическом своеобразии текста, отражены все 10 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 2-3 цитаты из текста); 7-8 баллов - "хорошо" (выполнен частичный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛАТ, сделан вывод/неполный вывод о лингвистическом своеобразии текста, отражены 7-8 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 1-2 цитаты из текста); 5-6 баллов -"удовлетворительно" (выполнен неполный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛАТ, сделан неполный вывод о своеобразии текста/вывод отсутствует, отражены 5-6 пунктов схемы без ошибок, с 3 недочетами, приведена 1 цитаты из текста/отсутствуют цитаты); 0-6 баллов - "неудовлетворительно" (вывод о своеобразии текста неверный/отсутствует, отражены менее 5 пунктов схемы ЛАТ, более 2 ошибок, более 4 недочетов, нет примеров/цитат). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности	зачет

						обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
3	8	Текущий контроль	КРМ 3. Контрольная работа «Стилистический анализ текста»	1,5	10	Контрольная работа представляет собой анализ текста в стилистическом аспекте. Максимальное количество баллов - 10 баллов . 9-10 баллов - "отлично" (выполнен полный анализ предложенного теста в соответствии со схемой САТ, сделан вывод о стилистическом своеобразии текста, отражены все 10 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 2-3 цитаты из текста); 7-8 баллов - "хорошо" (выполнен частичный анализ предложенного теста в соответствии со схемой САТ, сделан вывод/неполный вывод о стилистическом своеобразии текста, отражены 7-8 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 1-2 цитаты из текста); 5-6 баллов -"удовлетворительно" (выполнен неполный анализ предложенного теста в соответствии со схемой САТ, сделан неполный вывод о стилистическом своеобразии текста/вывод отсутствует, отражены 5-6 пунктов схемы без ошибок, с 3 недочетами, приведена 1 цитаты из текста/отсутствуют цитаты); 0-6 баллов - "неудовлетворительно" (вывод о стилистическом своеобразии текста неверный/отсутствует, отражены менее 5 пунтов схемы САТ, более 2 ошибок, более 4 недочетов, нет примеров/цитат). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	зачет
4	8	Текущий контроль	КРМ 4. Контрольная работа «Литературоведческий анализ текста»	1,5	10	Контрольная работа представляет собой литературоведческого анализ текста. Максимальное количество баллов - 10 баллов . 9-10 баллов - "отлично" (выполнен полный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛитАТ, сделан вывод о своеобразии текста, отражены все 10 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 2-3 цитаты из текста);	зачет

						7-8 баллов - "хорошо" (выполнен частичный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛитАТ, сделан вывод/неполный вывод о своеобразии текста, отражены 7-8 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 1-2 цитаты из текста); 5-6 баллов -"удовлетворительно" (выполнен неполный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛитАТ, сделан неполный вывод о своеобразии текста/вывод отсутствует, отражены 5-6 пунктов схемы без ошибок, с 3 недочетами, приведена 1 цитаты из текста/отсутствуют цитаты); 0-6 баллов - "неудовлетворительно" (вывод о своеобразии текста неверный/отсутствует, отражены менее 5 пунктов схемы ЛитАТ, более 2 ошибок, более 4 недочетов, нет примеров/цитат). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
5	8	Текущий контроль	КРМ 5. Контрольная работа «Филологический анализ текста»	1,5	10	Контрольная работа представляет собой филологический анализ текста. Максимальное количество баллов - 10 баллов . 9-10 баллов - "отлично" (выполнен полный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ФАТ, сделан вывод о своеобразии текста, отражены все 5 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 2-3 цитаты из текста); 7-8 баллов - "хорошо" (выполнен частичный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ФАТ, сделан вывод/неполный вывод о своеобразии текста, отражены 4-5 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 1-2 цитаты из текста); 5-6 баллов -"удовлетворительно" (выполнен неполный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ФАТ, сделан неполный вывод о своеобразии текста/вывод отсутствует, отражены 3-5 пунктов схемы без ошибок, с 3 недочетами, приведена 1 цитаты из	зачет

						текста/отсутствуют цитаты); 0-6 баллов - "неудовлетворительно" (вывод о своеобразии текста неверный/отсутствует, отражены менее 3 пунктов схемы ФАТ, более 2 ошибок, более 4 недочетов, нет примеров/цитат). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
6	8	Проме-жуточная аттестация	Зачет	-	10	Промежуточное аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов работы в семестре: 60—100 % — «зачтено»; 0—59 % — «не зачтено». Возможно повышение набранных баллов в виде устного опроса по зачетным вопросам. Дополнительный контроль теории предполагает ответ на 1 вопрос билета и практическое задание (филологический анализ текста). Каждое из заданий оценивается в 5 баллов. 5 баллов - дан полный ответ на вопрос, приведены 3 и более примеров, дан ответ на уточняющие вопросы; 4 балла - дан полный ответ, приведены 2 примера, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 3 балла - ответ на вопрос неполный, приведен 1 пример, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 0-2 балла - ответ не раскрывает тему вопроса, отсутствуют примеры, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы. Максимальный балл за 2 вопроса - 10 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Промежуточное аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов работы в семестре:	В соответствии с пп. 2.5, 2.6

	60—100 % — «зачтено»; 0—59 % — «не зачтено». Возможно повышение набранных баллов в виде устного опроса по зачетным вопросам. Дополнительный контроль теории предполагает ответ на 1 вопрос билета и практическое задание (филологический анализ текста). Каждое из заданий оценивается в 5 баллов. 5 баллов - дан полный ответ на вопрос, приведены 3 и более примеров, дан ответ на уточняющие вопросы; 4 балла - дан полный ответ, приведены 2 примера, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 3 балла - ответ на вопрос неполный, приведен 1 пример, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 0-2 балла - ответ не раскрывает тему вопроса, отсутствуют примеры, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы. Максимальный балл за 2 вопроса - 10 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
ПК-6	Знает: методы и приемы филологического анализа и интерпретации текста	+	+	+	+	+	+
ПК-6	Умеет: анализировать тексты разных стилей и жанров на основе существующих методов и приемов филологического анализа текста, формулировать аргументированные умозаключения и выводы	+		+	+	+	+
ПК-6	Имеет практический опыт: филологического анализа текстов разных стилей и жанров, созданных на основном изучаемом языке	+	+	+	+	+	+
ПК-7	Знает: студент знает правила составления научных обзоров, написания аннотаций и рефератов, составления библиографии по тематике проводимого исследования	+			+	+	+
ПК-7	Умеет: составлять научные обзоры, аннотации, рефераты, оформлять библиографию по тематике проводимого исследования, используя основные библиографические источники и поисковые системы	+			+	+	+
ПК-7	Имеет практический опыт: составления научных обзоров, написания аннотаций, оформления библиографического описания научных источников	+		+	+	+	+
ПК-8	Знает: основные ораторские приемы и правила ведения дискуссий, принципы публичного выступления, правила представления материалов исследования в устной и письменной форме	+					+
ПК-8	Умеет: представлять результаты своего научного исследования в рамках данного курса в устной и письменной форме в виде докладов и сообщений	+	+			+	+
ПК-8	Имеет практический опыт: публичного выступления, представления в виде докладов и презентаций результатов своей научной деятельности во время конференций и научных форумов	+				+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Сырица, Г. С. Филологический анализ художественного текста Учеб. пособие Г. С. Сырица. - М.: Флинта: Наука, 2005. - 341, [1] с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Сборник рефератов НИР. Серия 4. Языкознание. Литература. Литературоведение. Народное поэтическое творчество. Искусство. Искусствоведение. Массовая коммуникация. Журналисти-ка. Средства массовой информации / М-во науки и техн. политики Рос. Федерации, Всерос. науч.-техн. информ. центр (ВНТИЦентр). — М. , 1996-
2. Реферативный журнал. Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 6, Языкознание ,Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам (ИНИОН). — М. ,1999-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Практикум по филологическому анализу текста: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 11 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Практикум по филологическому анализу текста: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 11 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 520 с. // https://e.lanbook.com/book/85858
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Купина, Н.А. Филологический анализ художественного текста: практикум. [Электронный ресурс] / Н.А. Купина, Н.А. Николина. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 408 с. https://e.lanbook.com/book/85917
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Полипарадигмальность филологического анализа текста: подходы, эпистемы, персоналии. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 886 с. https://e.lanbook.com/book/72739

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Пересдача	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Зачет,диф.зачет	446 (1)	Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, доска
Самостоятельная работа студента	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Практические занятия и семинары	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Лекции	239 (1)	Мультимедийное оборудование (Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, проектор), доска
Контроль самостоятельной работы	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.