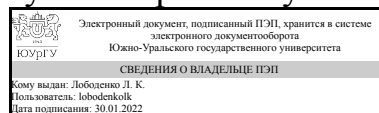


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
Институт медиа и социально-  
гуманитарных наук



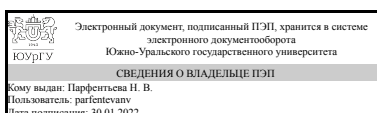
Л. К. Лободенко

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины** 1.О.37 Литургика  
**для направления** 48.03.01 Теология  
**уровень** Бакалавриат  
**форма обучения** заочная  
**кафедра-разработчик** Теология, культура и искусство

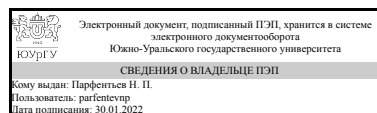
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утверждённым приказом Минобрнауки от 25.08.2020 № 1110

Зав.кафедрой разработчика,  
д.искусствоведения, проф.



Н. В. Парфентьева

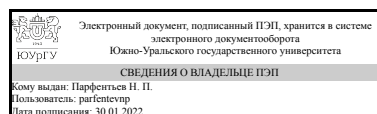
Разработчик программы,  
д.искусствоведения, проф.,  
профессор



Н. П. Парфентьев

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления  
д.искусствоведения, проф.



Н. П. Парфентьев

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель – дать необходимые познания о православном богослужении, которое имеет огромное значение и занимает большую часть жизни и деятельности Церкви. Согласно учению Церкви, через святые таинства человек постигает освящение и спасение, а через молитву верующие общаются с Богом. Это особое действие Православия называемое литургическим. Задача состоит в систематическом изложении и правильном объяснении христианского богослужения для того, чтобы подчеркнуть и объяснить догматические и нравственные идеи в христианстве и в православном богослужении в частности; раскрыть смысл отдельных богослужебных действий и символов, молитв и священных предметов; изложить появление и развитие христианского богослужения, как целого и отдельных его частей и предметов; объяснить причины и обстоятельства появления отдельных чинопоследований, праздников, утвари, обрядов, символов и других явлений.

### Краткое содержание дисциплины

Литургика – дисциплина, изучающая церковное богослужение Православной Церкви. Под термином «богослужение» в широком смысле понимается внешнее выражение богопочитания, богопоклонения и богообщения во всех его проявлениях. В более узком (конкретном, частном) смысле под богослужением понимаем культ, установленный Православной Церковью и совершаемый законной благодатной иерархией, имеющей апостольское преемство. Литургика – это систематическое изложение и правильное объяснение христианского богослужения, его происхождения и развития, его сущности, смысла и значения. Она также объясняет, как правильно выполнять богослужебные чинопоследования, изучает храм Божий с его внешним и внутренним устройством, священными предметами, одеждами, богослужебными книгами, уставным порядком отправления как отдельных элементов богослужения (чтение Священного Писания, Псалтири, пение стихир, канонов), так и чинопоследований в целом (суточный круг богослужения). Предметом литургики является христианское богослужение в полном его охвате и во всех его проявлениях: происхождение, развитие, сущность, объект и субъект богослужения; его составные части, формы, качества; различные чинопоследования, богослужебные лица, предметы, место, священные времена, символы, таинства, требы и обряды и все, что относится к богослужению.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 Способен применять базовые знания практико-ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач	Знает: историю появления и развития богослужения, содержание православного богослужения; практику составления и отправления Православного Богослужения в рамках действующего Устава; сущность, содержание и формы богослужения. Умеет: понимать смысл богослужебных действий, символов и молитв; объяснить историю появления и развития богослужения,

	<p>содержание православного богослужения; объяснять причины и обстоятельства появления отдельных чинопоследований, праздников, утвари, обрядов и символов.</p> <p>Имеет практический опыт: владения литургической терминологией и основополагающими понятиями Литургического Богословия; работы с разнообразными информационными ресурсами, раскрывающими содержание и формы богослужения, при решении теологических задач.</p>
--	---

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	<p>1.О.29 Латинский язык,</p> <p>1.О.41 Практическая теология,</p> <p>1.О.38 Сравнительное богословие,</p> <p>1.О.42 Каноническое право</p>

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 26,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		5
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144
<i>Аудиторные занятия:</i>	16	16
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	12	12
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	117,5	117,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Подготовка к экзамену	69,5	69,5
Подготовка к практическим занятиям	48	48
Консультации и промежуточная аттестация	10,5	10,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

## 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	ХРИСТИАНСКОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ И УСЛОВИЯ ЕГО СОВЕРШЕНИЯ СУТОЧНЫЙ КРУГ БОГОСЛУЖЕНИЙ	3	1	2	0
2	СЕДМИЧНЫЙ КРУГ БОГОСЛУЖЕНИЯ	3	1	2	0
3	ЛИТУРГИЯ	3	1	2	0
4	ГОДОВОЙ КРУГ БОГОСЛУЖЕНИЯ	7	1	6	0

### 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол- во часов
1	1	ХРИСТИАНСКОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ И УСЛОВИЯ ЕГО СОВЕРШЕНИЯ СУТОЧНЫЙ КРУГ БОГОСЛУЖЕНИЙ	1
2	2	СЕДМИЧНЫЙ КРУГ БОГОСЛУЖЕНИЯ	1
3	3	ЛИТУРГИЯ	1
4	4	ГОДОВОЙ КРУГ БОГОСЛУЖЕНИЯ	1

### 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Суточный круг богослужений	2
2	2	Седмичный круг богослужения	2
3	3	Литургия.	2
4	4	Годовой круг богослужения	6

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол- во часов
Подготовка к экзамену	Список рекомендованной литературы	5	69,5
Подготовка к практическим занятиям	Список рекомендованной литературы	5	48

## 6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	5	Текущий контроль	Представление ответов на вопросы задания № 1 "Христианское Богослужение"	1	10	Представление верных ответов на предложенные вопросы задания № 1	экзамен
2	5	Текущий контроль	Представление ответов на вопросы задания № 2 "Христианский храм".	1	10	Представление верных ответов на предложение вопросы задания № 2.	экзамен
3	5	Текущий контроль	Представление ответов на вопросы задания № 3 "Церковный Устав (Типик) и этапы его развития".	1	10	Представление верных ответов на предложение вопросы задания № 3.	экзамен
4	5	Текущий контроль	Представление ответов на вопросы задания № 4 "Священнослужители и церковнослужители".	1	10	Представление верных ответов на предложение вопросы задания № 4.	экзамен
5	5	Текущий контроль	Представление ответов на вопросы задания № 5 "История церковного песнотворчества".	1	10	Представление верных ответов на предложение вопросы задания № 5.	экзамен
6	5	Проме- жуточная аттестация	Экзамен в форме устного ответа на вопросы. 1. Христианское Богослужение. 2. Христианский храм. 3. Священнослужители и церковнослужители. 4. Священные одежды и облачения. 5. Священнодействия. 6. Церковные праздники и посты. 7. Гимнография. 8. История церковного песнотворчества и песнописцев. 9. Типикон. История формирования богослужебного устава. 10. Богослужебные книги (Состав, принцип построения). 1. Понятие о богослужебных сутках. Вечерня. 2. Повечерие. 3. Полунощница. 4. Утренняя. Часы. Седмичный круг богослужения. 1. Общие сведения о седмичном круге богослужения. 2. Всенощное бдение (на примере воскресного дня). 3. Уставные особенности субботного богослужения. Литургия. 1. Последование литургии. 2. Литургические особенности в соответствии со знаком святого. Годовой круг богослужения. 1. Общие сведения	-	50	Верный ответ на вопросы билета с учетом баллов, полученных за выполнение заданий: - не менее 90 баллов - отлично; - не менее 75 баллов - хорошо; - не менее 65 баллов - удовлетворительно; - неверные ответы на вопросы, слабое выполнение заданий - неудовлетворительно.	экзамен

		<p>о годичном круге богослужения.2. Основные типы служб Минеи.3. Исторические документы для эрмитагии.4. Пасхалия.5. Великие недвунадесятые праздники.6. Двунадесятые праздники7. Рождество Пресвятой Богородицы.8. Введение во храм Пресвятой Богородицы.9. Благовещение Пресвятой Богородицы.10. Успение Пресвятой Богородицы.11. Сретение Господне.12. Преображение Господне.13. Воздвижение Креста Господня.14. Рождество Христово.15. Крещение Господне.16. Понятие о Триоди постной. Древность Великого поста и его значение17. Подготовительные недели к Великому посту.18. Общее понятие о великопостном богослужении.19.Происхождение литургии Преждеосвященных Даров.20. Особенности богослужения каждой седмицы и недели Великого поста21. Неделя Ваий. Вход Господень в Иерусалим.22. Страстная седмица.23. Триодь Цветная24. Праздник Пасхи.25. Особенности богослужения на Светлой седмице. Фомина неделя.26. Богослужение 3,4,5,6 недель по Пасхе.27. Вознесение Господне.28. Пятидесятница.29. Неделя Всех святых. Неделя Русских святых.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	В форме устного ответа на вопросы с учетом правильности выполнения заданий. В условиях дистанционного обучения - по результатам выполнения заданий.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

## 6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
ОПК-4	Знает: историю появления и развития богослужения, содержание православного богослужения; практику составления и отправления Православного Богослужения в рамках действующего Устава; сущность, содержание и формы богослужения.	+	+	+	+	+	+
ОПК-4	Умеет: понимать смысл богослужебных действий, символов и молитв; объяснить историю появления и развития богослужения, содержание православного богослужения; объяснять причины и обстоятельства появления отдельных чинопоследований, праздников, утвари, обрядов и символов.	+	+	+	+	+	+
ОПК-4	Имеет практический опыт: владения литургической терминологией и основополагающими понятиями Литургического Богословия; работы с разнообразными информационными ресурсами, раскрывающими содержание и формы богослужения, при решении теологических задач.	+	+	+	+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

1. Иларион (Алфеев) (митрополит) Православие [Текст] Т. 2 Храм и икона, Таинства и обряды, богослужение и церковная музыка в 2 т. митрополит Иларион (Алфеев) ; предисл. авт. - 5-е изд. - М.: Издательство Сретенского монастыря, 2016. - 975 с. ил.
2. Каравидопулос, И. Введение в Новый Завет [Текст] учебник И. Каравидопулос ; пер. с греч. свящ. Максима Михайлова ; Правосл. Свято-Тихон. гуманит. ун-т. - М.: Издательство ПСТГУ, 2016. - 366, [1] с.
3. Добыкин, Д. Г. Введение в Ветхий Завет. Курс лекций по ветхозаветной исагогике [Текст] учеб. пособие для духов. учеб. заведений и светских вузов Д. Г. Добыкин ; С.-Петерб. духов. акад., Каф. библеистики. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Издательство СПбПДА, 2016. - 174 с.
4. Красовицкая, М. С. Литургика [Текст] курс лекций М. С. Красовицкая ; Правосл. Свято-Тихон. гуманит. ун-т. - 7-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство ПСТГУ, 2016. - 222, [2] с.

#### б) дополнительная литература:

1. Парфентьев, Н. П. Выдающиеся русские музыканты 16-17 столетий Избр. науч. ст. Н. П. Парфентьев; Юж.-Урал. гос. ун-т; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2005. - 352 с.
2. Парфентьев, Н. П. Деятельность мастеров церковно-певческого искусства при дворе царя Ивана Грозного [Текст] монография Н. В. Парфентьев, Н. В. Парфентьева ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Искусствоведение и культурология ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2018. - 154, [1] с. ил.
3. Парфентьев, Н. П. Усольская (Строгановская) школа в русской музыке XVI-XVII веков [Текст] Н. П. Парфентьев, Н. В. Парфентьева. - Челябинск: Б. И., 1993. - 347 с. ил.; ноты

4. Традиции и новации в отечественной духовной культуре [Текст] сб. материалов Четвертой Юж.-Урал. межвуз. науч.-практ. конф., посвящ. Дням славян. письменности и культуры, 24-25 мая 2007 г. науч. ред. Н. П. Парфентьев ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2007. - 241, [1] с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:  
Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. нет

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Хватова Светлана Ивановна - Чинопоследование современного богослужения: стабильные и мобильные элементы Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение - 2011г. №3. <a href="https://e.lanbook.com/search?query">https://e.lanbook.com/search?query</a>
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Скворцов, И.М. О богослужении православной церкви. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 169 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/37076">http://e.lanbook.com/book/37076</a> — Загл. с экрана.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	244 (1)	Специализированная лаборатория искусствоведения (Пушкинский Зал)