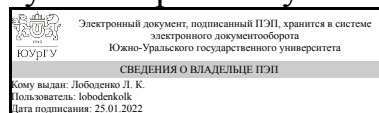


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
Институт медиа и социально-
гуманитарных наук



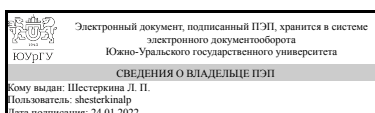
Л. К. Лободенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА практики

Практика Производственная практика, преддипломная практика
для направления 42.03.02 Журналистика
Уровень Бакалавриат
профиль подготовки Телерадиожурналистика
форма обучения очная
кафедра-разработчик Журналистика, реклама и связи с общественностью

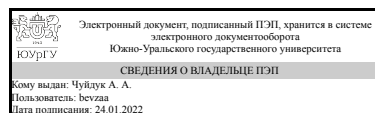
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 524

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., доц.



Л. П. Шестеркина

Разработчик программы,
преподаватель



А. А. Чуйдук

1. Общая характеристика

Вид практики

Производственная

Тип практики

преддипломная

Форма проведения

Дискретно по видам практик

Цель практики

В процессе выполнения разного вида редакционных заданий подготовить выпускника к профессиональной работе в СМИ, создать условия для качественной подготовки выпускной квалификационной работы.

Задачи практики

- Ориентирование студента-журналиста в его практической деятельности на социальные и практически значимые проблемы, поиск способов и вариантов решения этих проблем;
- Включение студента в активное проживание событий, позволяющее ему осмыслить социальную и личностную значимость своей деятельности, реально оценивать свои творческие возможности;
- Комплексное формирование общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося;
- Мотивация студента на самостоятельное принятие решений, осмысление результатов обучения в вузе, постоянное самообразование, дальнейшую эффективную деятельность в СМИ;
- Закрепление теоретических знаний по дисциплинам журналистского цикла;
- Приобретение и совершенствование профессиональных знаний и навыков, составляющих основу журналистского мастерства;
- Подготовка творческого досье.

Краткое содержание практики

Преддипломная практика является завершающим этапом обучения в процессе подготовки бакалавра журналистики к самостоятельной профессиональной деятельности и проводится после полного освоения студентами программы теоретического и практического обучения, как правило, на местах будущей работы. Преддипломная практика должна способствовать становлению культуры профессиональной и научно-исследовательской деятельности бакалавра журналистики.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

Планируемые результаты освоения ОП ВО	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает:особенности журналистского и других видов медиатекстов как продукта профессиональной деятельности, содержательную и структурно-композиционную специфику журналистских материалов, технологии их производства, методы поиска, отбора, анализа и синтеза информации;
	Умеет:определять актуальность информационного повода, отбирать и анализировать информацию, проверять достоверность фактов; анализировать актуальные медиапрактики; создавать материалы в различных жанрах и форматах;
	Имеет практический опыт:анализа и интерпретации информации, систематизации данных, мониторинга информационной повестки с целью выбора актуальной проблематики для журналистских публикаций.
ПК-8 Способен создавать, редактировать, трансформировать текстовый, аудио-, видео или интернет-материал, предназначенный для теле- и радиовещания и распространения в средствах массовой информации, приводить его в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми на телевидении и радио.	Знает:нормы, стандарты, форматы, технологические требования, специфику и технологический цикл создания журналистского текста и (или) продукта предназначенного для телевидения и радиовещания
	Умеет:применять современные технологии при создании журналистского текста и (или) продукта для теле- и радиовещания, организовывать и осуществлять творческий процесс съемки, записи и монтажа теле- и радиоматериалов с применением новейших технологических приемов и технических средств; применять полученные знания и навыки при подготовке выпускной квалификационной работы в соответствии с необходимыми требованиями;
	Имеет практический опыт:создания и редактирования журналистского текста и (или) продукта для теле- и радиовещания и распространения в средствах массовой информации; применения технологий создания аудио- и аудиовизуального

произведения; производства различных видов теле- и радиопрограмм на базе современных технологий

3. Место практики в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ	Перечень последующих дисциплин, видов работ
<p>Основы журналистской деятельности Экономика предприятия Концепции современного естествознания История отечественной журналистики Основы теории литературы Информатика Теория и методика радиожурналистики История зарубежной литературы История зарубежной журналистики Культурология История отечественной литературы Социология Теория и методика тележурналистики Учебная практика, профессионально-ознакомительная практика (4 семестр)</p>	

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым для прохождения данной практики и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Экономика предприятия	<p>Знает: основные экономические регуляторы деятельности СМИ в условиях рыночных отношений (процессы и источники формирования бюджета медиапредприятий, их финансовую и ценовую политику), теоретические основы и закономерности функционирования медиаотрасли в рыночных условиях; научные основы рациональной организации производства и факторы, влияющие на деятельность предприятий медиаотрасли</p> <p>Умеет: осуществлять сбор, анализ предварительной информации, необходимой для разработки бизнес-плана издания; ориентироваться в экономических аспектах функционирования СМИ; учитывать экономическую составляющую в своей профессиональной деятельности, выявлять и анализировать проблемы экономического характера при расчете показателей эффективности</p>

	<p>использования ресурсов медиаотрасли и предлагать пути улучшения их использования</p> <p>Имеет практический опыт: самостоятельного анализа экономической ситуации на рынке СМИ; определения способов повышения экономической эффективности, использования специальной экономической терминологии; самостоятельного овладения новыми знаниями, используя современные образовательные технологии.</p>
История зарубежной литературы	<p>Знает: рекомендуемые художественные тексты, критическую литературу, учебные пособия и научные исследования творчество ведущих авторов, литературные течения, определяющие основное содержание литературного процесса, преемственные связи, своеобразие национальных вариантов каждого из направлений</p> <p>Умеет: очертить своеобразие художественного мира каждого писателя, представить их творчество как сферу оригинальных открытий словесного искусства, рассматривать становление литературной традиции в связи со сменой духовных парадигм</p> <p>Имеет практический опыт: работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями-справочниками, работы с информационными объектами и сетью Интернет, опыт библиографического разыскания, создания научных текстов</p>
История зарубежной журналистики	<p>Знает: основные этапы и процессы развития зарубежной журналистики; особенности функционирования журналистики в зарубежных странах; лучшие образцы, профессиональные стандарты журналистики в разных странах. , источники получения информации при изучении исторических процессов в зарубежной журналистики, критерии отбора информации, подходы к изучению журналистских текстов разных эпох.</p> <p>Умеет: использовать знания основных этапов и процессов развития зарубежной журналистики для анализа современных тенденций явлений; исследовать процесс развития средств массовой информации за рубежом и формировать представление о многообразии практик зарубежной журналистики., находить и анализировать информацию о зарубежных средствах массовой информации, грамотно, логично, аргументированно обосновывает</p>

	<p>собственные суждения и оценки, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок.</p> <p>Имеет практический опыт: использования терминологического аппарата в профессиональной деятельности, применения знания исторических процессов, особенностей национальных моделей при создании журналистских текстах и (или) продуктах, применения навыков критического анализа для решения профессиональных задач, навыки сбора информации ее анализа, проверки, селекции</p>
Основы теории литературы	<p>Знает: научную терминологию литературного процесса, принципы и приёмы анализа публицистических и художественных произведений</p> <p>Умеет: применять научные методы для решения литературоведческих задач, интерпретировать и анализировать тексты различных жанров</p> <p>Имеет практический опыт: работы с различными видами литературно-художественных текстов, работы с печатными и сетевыми СМИ, опыт научного поиска, создания научных и публицистических текстов различных жанров</p>
История отечественной журналистики	<p>Знает: основные факты и закономерности развития отечественной журналистики; общественно-политическое направление журналов и газет в рамках конкретной исторической эпохи., основные факты и закономерности развития отечественной журналистики</p> <p>Умеет: исследовать процесс развития средств массовой информации в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики., исследовать процесс развития прессы в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики</p> <p>Имеет практический опыт: применения навыков ретроспективного мышления для выработки системного, целостного взгляда на состояние российской журналистики; применения навыков комплексного анализа исторического материала и журналистских текстов, критического анализа для выработки системного, целостного взгляда на проблемы современного общества и состояния российской журналистики.</p>
Культурология	<p>Знает: принципы культурного релятивизма и этические нормы, принятые в различных</p>

	<p>культурных средах., основные этапы мирового культурно-исторического процесса, их закономерности и специфику</p> <p>Умеет: руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноконфессионального (инорелигиозного) социума., анализировать и интерпретировать тексты культуры, осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации</p> <p>Имеет практический опыт: навыками адекватной оценки культурных достижений различных народов, применения навыков системного мышления, анализа тенденций развития отечественной и зарубежной культуры</p>
Информатика	<p>Знает: понятие и основные свойства информации, методы поиска, получения, обработки, анализа и синтеза информации, основные информационно-коммуникационные технологии, современные компьютерные технологии, аппаратное и программное обеспечение</p> <p>Умеет: осуществлять поиск необходимой информации, анализировать полученную информацию и принимать решения на основе полученной информации; применять системный подход для решения поставленных задач профессиональной деятельности., выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения практических задач профессиональной деятельности, выбирать методы, соответствующие целям и задачам исследования, использовать современные информационные технологии и технические средства.</p> <p>Имеет практический опыт: поиска, обработки, анализа, синтеза информации при решении задач профессиональной деятельности; применения системного подхода для решения поставленных задач, работы с компьютером как средством получения и обработки информации, использования современных информационно-коммуникационных технологий, работы с современными техническими средствами.</p>
Теория и методика радиожурналистики	<p>Знает: основные принципы и критерии поиска, анализа и синтеза информации при подготовке радиоматериалов, а также основы системного</p>

	<p>подхода для решения поставленных задач;; систему жанров радиожурналистики, методику подготовки информационных, аналитических и документально-художественных радиопрограмм;</p> <p>Умеет: применять разнообразные методы сбора информации при подготовке радиоматериалов, ее проверки, селекции и анализа;; выбирать и формулировать актуальную тему радиоматериала, формировать замысел, создавать сценарную разработку, осуществлять производство радиоматериалов с учетом формата и особенностей аудитории;</p> <p>Имеет практический опыт: поиска и сбора информации для радиоматериалов, основываясь на знаниях основных принципов этих процессов, участия в подготовительном и производственном процессе выпуска радиопрограммы, а также в процессах постпродакшна и дистрибуции.</p>
<p>Основы журналистской деятельности</p>	<p>Знает: методы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных знаковых систем; приемы и методы сбора, анализа, проверки информации при создании материалов; требования, предъявляемые к качеству распространяемой журналистом информации; сюжетно-композиционные, идейно-тематические особенности создания журналистских текстов, приемы и методы сбора, анализа и обобщения информации в процессе создания медиатекстов; правила работы с источниками информации, методику проверки информации; основные положения жанровой теории журналистики;</p> <p>Умеет: искать, отбирать, проверять информацию при создании материалов; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или коммуникационные продукты) в различных жанрах и с использованием разных знаковых систем; , оперативно находить информацию, осуществлять критический анализ информации, проверять полученные факты, применять системный подход для решения профессиональных задач; создавать медиатексты в различных жанрах;</p> <p>Имеет практический опыт: применения методов сбора, анализа и проверки информации; создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных</p>

	знаковых систем , поиска информации, ее проверки, интерпретации и анализа при создании медиатекстов в различных жанрах
Теория и методика тележурналистики	<p>Знает: основные принципы и критерии поиска, анализа и синтеза информации при подготовке телематериалов, основы системного подхода для решения поставленных задач, систему жанров тележурналистики, методику подготовки информационных, аналитических и документально-художественных телепрограмм;</p> <p>Умеет: применять разнообразные методы сбора информации при подготовке телематериалов, ее проверки, селекции и анализа, выбирать и формулировать актуальную тему телематериала, формировать замысел, создавать сценарную разработку, осуществлять производство телематериалов с учетом формата и особенностей аудитории;</p> <p>Имеет практический опыт: поиска и сбора информации для телематериалов, основываясь на знаниях основных принципов этих процессов, участия в подготовительном и производственном процессе выпуска телепрограммы, а также в процессах постпродакшна и дистрибуции.</p>
Социология	<p>Знает: основные социологические теории общества, социального взаимодействия</p> <p>Умеет: анализировать основные проблемы социальных общностей, используя социологические категории</p> <p>Имеет практический опыт: использования результатов социологических исследований в профессиональной деятельности; анализа общественных процессов, сопоставления процессов, происходящих в различных сферах.</p>
Концепции современного естествознания	<p>Знает: Особенности осуществления поиска информации и процедуры критического анализа проблемы на основе системного подхода</p> <p>Умеет: Формулировать тактические задачи и определять способы их решения на основе синтеза информации</p> <p>Имеет практический опыт: Разработки операционных планов и методов достижения поставленных целей</p>
История отечественной литературы	<p>Знает: критерии осуществления поиска информации , достижения отечественной и мировой культуры</p> <p>Умеет: осуществлять критический анализ информации, анализировать достижения</p>

	отечественной и мировой культуры Имеет практический опыт: синтезирования информации и применения системного подхода для решения поставленных задач, применения достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
Учебная практика, профессионально-ознакомительная практика (4 семестр)	Знает: перечень профессиональных обязанностей журналиста и сотрудников других направлений деятельности в редакции; основные методики подготовки журналистских материалов новостного характера с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта., виды СМИ и принципы их функционирования, этапы создания журналистского материала, основные источники информации, общественно-политическую повестку дня, современную проблематику; Умеет: находить информационные поводы для публикаций, актуальные темы; осуществлять поиск и проверку источников информации с применением различных методов (интервью, наблюдение, работа с документами); создавать новостные материалы. , осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, формулировать и представлять актуальную информацию, определять ход журналистской работы; Имеет практический опыт: формулирования актуальной темы журналистского произведения, применения различных методов сбора информации и ее проверки; подготовки новостных материалов с учетом специфики СМИ и требований редакции., применения навыков поиска, отбора и анализа информации в профессиональной деятельности, владения современными базами данных и другими информационными ресурсами.

4. Объём практики

Общая трудоемкость практики составляет зачетных единиц 6, часов 216, недель 4.

5. Содержание практики

№	Наименование или краткое содержание вида работ на	Кол-во
---	---	--------

раздела (этапа)	практике	часов
1	Ознакомительные лекции, инструктаж по технике безопасности. Получение индивидуального задания на производственную практику. Изучение истории создания организации, современного состояния и основных направлений деятельности организации.	8
2	Выполнение индивидуальных заданий и заданий редакции, осуществление сбора и обработки информации для подготовки авторских или коллективных материалов. Выполнение заданий по ассистированию деятельности практикующих журналистов и руководителей редакции СМИ. Создание собственных журналистских материалов.	160
3	Подготовка журналистских материалов, в том числе в соответствии с темой выпускной квалификационной работы. Оформление отчета, дневника по практике и представление их на кафедру. Защита итогового отчета по преддипломной практике перед комиссией кафедры.	48

6. Формы отчетности по практике

По окончании практики, студент предоставляет на кафедру пакет документов, который включает в себя:

- дневник прохождения практики, включая индивидуальное задание и характеристику работы практиканта организацией;
- отчет о прохождении практики.

Формы документов утверждены распоряжением заведующего кафедрой от 30.08.2019 №1.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по практике

Вид промежуточной аттестации – дифференцированный зачет. Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

7.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Семестр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс.балл	Порядок начисления баллов	Учитель
1	8	Текущий контроль	Проверка дневника прохождения практики	1	30	30 баллов: начисляется, если правильно оформлено задание на практику, сформулированы цель и задачи практики (соотносятся с видом практики), описаны как минимум 3 задачи; календарный график прохождения практики представлен полно: описан каждый из дней периода практики;	дифференцированный зачет

						<p>документ содержит тематические блоки – этапы практики и приведено детальное описание каждого из этапов, отражены виды выполненной работы; отмечены приобретенные студентом компетенции; в документе есть виза руководителя и печать предприятия; 20 баллов: начисляется, если при оформлении задания на практику, в описании цели и ряда задач практик допущены ошибки (цель или задачи сформулированы неточно и/или описано не более 2 задач); содержание практики и календарный график практики отражены недостаточно полно (есть пропуски в календарном графике; несоответствие календарного графика установленным срокам практики); лист компетенций заполнен руководителем с места практики; 10 баллов: начисляется, если значительная часть запланированной работы не выполнена; календарный график представлен описанием не более 10 дней от общего количества дней практики или заполнен некорректно (не в соответствии с установленными учебным планом сроками практики); содержание и итог выполненной работы не описаны; лист компетенций не заполнен руководителем с места практики; 0 баллов: начисляется, если дневник не заполнен.</p>	
2	8	Текущий контроль	Проверка отчета по практике	1	30	<p>30 баллов: начисляется, если отчет оформлен в соответствии с утвержденными требованиями: имеет титульный лист с правильным указанием вида практики и подразделения; содержит не менее 5 страниц полного текста Times New Roman 14 кеглем (допустимо наличие скринов/картинок/фото/таблиц/диаграмм и др. иллюстративного материала); видна четкая структура отчета (имеет содержание), вводные данные о выбранном месте практики, трудовом коллективе; подробно описаны этапы выполнения практических заданий от куратора/руководителя с места практики; подведены итоги, дана собственная оценка применению теоретических знаний, полученных в предшествующих семестрах учебного года, в практической деятельности; освоены и закреплены необходимые компетенции и получены определенные навыки; 20 баллов: начисляется, если</p>	дифференциальный зачет

					<p>при оформлении отчета по практике допущены ошибки; отчет не содержит четкой структуры и логики изложения, количество страниц составляет не более 4 (включая титульный лист); не описан приобретенный практический опыт использования современных технологий медиапроизводства в период практики;</p> <p>10 баллов: начисляется, если содержание отчета не соотносится с дневником практиканта; не в полной мере описано выполнение ассистентских заданий от куратора/руководителя практики; не в полной мере освоены навыки работы с источниками информации (сбор, получение, проверка и хранение информации). 0 баллов: начисляется, если отчет не заполнен или отсутствует.</p>		
3	8	Промежуточная аттестация	<p>Защита отчета по итогам практики (выступление с докладом о результатах пройденной практики)</p>	-	40	<p>40 баллов: начисляется, если студент представил весь пакет утвержденных документов и материалов по практике своевременно; студент защитил доклад по итогам пройденной практики, ответил на все вопросы преподавателя (комиссии преподавателей) согласно установленным срокам; доклад целостный и содержательный, имеет четкую логику и структуру, содержит описание каждого из этапов практики; студент имеет положительный отзыв (характеристику) с места практики; 30 баллов: начисляется, если студент представил весь пакет утвержденных документов и материалов по практике своевременно; в докладе правильно сформулированы и отражены цель и задачи практики; публичная защита отчета по результатам пройденной практики состоялась в установленные сроки, однако есть нарушения регламента выступления; соблюдены орфоэпические и речевые нормы современного русского языка; студент ответил не на все вопросы преподавателя (комиссии); 20 баллов: начисляется, если пакет утвержденных документов представлен своевременно, однако есть нарушения в оформлении документов; публичная защита осуществлена с нарушением регламента, результат практической деятельности в рамках выступления представлен недостаточно полно, фрагментарно; не соблюдены орфоэпические и речевые нормы современного русского языка;</p>	дифференциальный зачет

						студент ответил не на все вопросы преподавателя (комиссии); 10 баллов: начисляется, если студент имеет низкую оценку от руководителя места практики; утвержденные документы заполнены с нарушениями и сданы несвоевременно; публичная защита не состоялась. 0 баллов: начисляется, если отчет, дневник, характеристика практиканта не представлены; публичная защита не состоялась.	
--	--	--	--	--	--	---	--

7.2. Процедура проведения, критерии оценивания

- Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в ЮУрГУ. Аттестационные испытания проводятся преподавателем, ответственным за практику, и кураторами учебных групп в день, назначенный распоряжением заведующего кафедрой. - Процедура проведения промежуточной аттестации по практике представляет собой публичную защиту доклада о результатах проделанной работы в рамках практики. Время ответа – не более 10 минут. - Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы практики текущего семестра. - Оценка результатов промежуточной аттестации по практике складывается из оценки руководителя по практике от предприятия и результатов устной публичной защиты и объявляется обучающимся в день его проведения.

7.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ		
		1	2	3
УК-1	Знает: особенности журналистского и других видов медиатекстов как продукта профессиональной деятельности, содержательную и структурно-композиционную специфику журналистских материалов, технологии их производства, методы поиска, отбора, анализа и синтеза информации;	+		+
УК-1	Умеет: определять актуальность информационного повода, отбирать и анализировать информацию, проверять достоверность фактов; анализировать актуальные медиапрактики; создавать материалы в различных жанрах и форматах;	+		+
УК-1	Имеет практический опыт: анализа и интерпретации информации, систематизации данных, мониторинга информационной повестки с целью выбора актуальной проблематики для журналистских публикаций.	+		+
ПК-8	Знает: нормы, стандарты, форматы, технологические требования, специфику и технологический цикл создания журналистского текста и (или) продукта предназначенного для телевидения и радиовещания		+	+
ПК-8	Умеет: применять современные технологии при создании журналистского текста и (или) продукта для теле- и радиовещания, организовывать и осуществлять творческий процесс съемки, записи и монтажа теле- и радиоматериалов с применением новейших технологических приемов и технических средств; применять полученные знания и навыки при подготовке выпускной квалификационной работы в соответствии с необходимыми требованиями;		+	+

ПК-8	Имеет практический опыт: создания и редактирования журналистского текста и (или) продукта для теле- и радиовещания и распространения в средствах массовой информации; применения технологий создания аудио- и аудиовизуального произведения; производства различных видов теле- и радиопрограмм на базе современных технологий			++
------	--	--	--	----

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Шестеркина, Л. П. Методика телевизионной журналистики [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению 030600 "Журналистика" специальности 030601 "Журналистика" Л. П. Шестеркина, Т. Д. Николаева ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Фак. журналистики ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2010. - 237, [1] с. электрон. версия
2. Шестеркина, Л. П. Основы телевизионной журналистики. Информационная программа Метод. рекомендации Л. П. Шестеркина; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Телевиз. и радиожурналистика. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004. - 19, [1] с. электрон. версия
3. Уланова, М. А. Интернет-журналистика. Практическое руководство [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Журналистика" М. А. Уланова. - М.: Аспект Пресс, 2014. - 236, [1] с. ил.
4. Мицкевич, Э. Телевидение, власть и общество [Текст] Э. Мицкевич ; пер. с англ. О. Сандс. - М.: Аспект Пресс, 2013. - 236, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Амзин, А. А. Новостная интернет-журналистика [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению 030600 "Журналистика" и др. А. А. Амзин. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 140, [3] с. 21 см
2. Интегрированные коммуникации в новых медиа [Текст] монография Л. П. Шестеркина и др.; под ред. Л. П. Шестеркиной ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Фак. журналистики, Каф. Массовая коммуникация ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2016. - 210, [1] с.
3. Журналистское образование в условиях конвергенции СМИ [Текст] монография Л. П. Шестеркина и др.; под ред. Л. П. Шестеркиной ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Фак. журналистики, Каф. Средства мас. информ.; ЮУрГУ. - Челябинск: Рекпол, 2012. - 113 с. ил.

из них методические указания для самостоятельной работы студента:

Не предусмотрена

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в	Библиографическое описание
---	----------------	------------------------	----------------------------

		электронной форме	
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы кафедры	Бевз, А.А. Методические указания по подготовке, организации и проведению студенческой практики. – Челябинск, кафедра журналистики, рекламы и связей с общественностью ИМСГН ЮурГУ, 2019. https://sites.susu.ru/fj2/wp-content/uploads/sites/58/2021/11/2019-Методические-указания-по-подготовке-организации-и-проведению-студенческой-практики.pdf

9. Информационные технологии, используемые при проведении практики

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Adobe-Creative Suite Premium (Bridge, Illustrator, InDesign, Photoshop, Version Cue, Acrobat Professional, Dreamweaver, GoLive)(бессрочно)
2. Microsoft-Windows(бессрочно)
3. Microsoft-Office(бессрочно)
4. Corel-CorelDRAW Graphics Suite X(бессрочно)
5. -Microsoft Visual Studio (бессрочно)
6. ABBYY-FineReader 8(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)

10. Материально-техническое обеспечение практики

Место прохождения практики	Адрес места прохождения	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, обеспечивающие прохождение практики
ЮУрГУ, Телерадиокомпания "ЮУрГУ-ТВ"	454080, Челябинск, проспект Ленина, 76	ВИДЕОКАМЕРА PANASONIC AJ-D410AE, ВИДЕОКАМЕРА SONY HVR-HD1000E HDV, ВИДЕОКАМЕРА SONY DDR-PD170P, ВИДЕОКАМЕРА SONY DCR-VX 2100E, ВИДЕОКАМЕРА PANASONIC NV-GS47, ЦИФРОВОЙ ВИДЕОМИКШЕР Datavideo SE-500, ВИДЕОПАНЕЛЬ Datavideo TLM-702, ТРАНСПОРТНЫЙ КЕЙС для Datavideo SE-500 , ОСВЕТИТЕЛЬ DEDOLIGHT DLHM-2 на штативе, ОСВЕТИТЕЛЬ DEDOLIGHT

		DLHM-2, МИКРОФОН SHURE SM-58LC, Осветительный прибор ARRILITE 800, Проектор Toshiba TDP-S8S 275 10 26250,00 2040013495, Комплект светильников Logosam 3000/DDO DIM KIT, Телевизор Rolsen RL-37D40D, Телевизор SONY KV-BT21M80
Государственное предприятие Областное телевидение Челябинской области	454113, г. Челябинск, пл.Революции, 4	Современные компьютеры, ноутбуки, диктофоны и оборудование, необходимое для подготовки и выпуска телевизионных и радиопрограмм в эфир
Филиал федерального государственного унитарного предприятия "Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания" "Государственная телевизионная и радиовещательная компания "Южный Урал"	454000, Челябинск, ул. Орджоникидзе, д. 54-б	Современные компьютеры, ноутбуки, диктофоны, фотокамеры, техника для создания программ и обеспечения их выхода в эфир
ООО Радио Континенталь	454000, г.Челябинск, ул.Орджоникидзе, д.58 "А"	Современные компьютеры, ноутбуки, диктофоны и оборудование, необходимое для подготовки и выпуска радиопрограмм в эфир
ООО Информационная компания "Медиа-Центр" (31 канал)	454005,г.Челябинск, ул.Степана Разина, 3	Современные компьютеры, ноутбуки, диктофоны и оборудование, необходимое для подготовки и выпуска телевизионных и радиопрограмм в эфир
ООО "Радио Олимп"	454000, г.Челябинск, ул. Цвиллинга, д. 46	Современные компьютеры, ноутбуки, диктофоны и оборудование, необходимое для подготовки и выпуска телевизионных и радиопрограмм в эфир