

# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
Высшая школа экономики и  
управления

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе  
электронного документооборота  
ЮУрГУ  
Южно-Уральского государственного университета

СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП

Кому выдан: Карпушкина А. В.  
Пользователь: karpushkinaav  
Дата подписания: 28.03.2023

А. В. Карпушкина

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины Б.1.06 Русский язык и культура речи  
для направления 38.03.02 Менеджмент  
уровень бакалавр тип программы Прикладной бакалавриат  
профиль подготовки Управление проектами  
форма обучения заочная  
кафедра-разработчик Русский язык и литература**

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.01.2016 № 7

Зав.кафедрой разработчика,  
д.филол.н., проф.

Т. Ф. Семьян

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе  
электронного документооборота  
Южно-Уральского государственного университета

СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП

Кому выдан: Семьян Т. Ф.  
Пользователь: semiantf  
Дата подписания: 27.03.2023

Разработчик программы,  
к.филол.н., доцент

М. П. Двойнишникова

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе  
электронного документооборота  
Южно-Уральского государственного университета

СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП

Кому выдан: Двойнишникова М. П.  
Пользователь: dvoinishnikova\_mp  
Дата подписания: 10.03.2023

СОГЛАСОВАНО  
Директор института  
разработчика  
д.филол.н., доц.

Л. К. Лободенко

(подпись)

Зав.выпускающей кафедрой  
Экономика промышленности и  
управление проектами  
к.экон.н., доц.

Н. С. Дзензелюк

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе  
электронного документооборота  
Южно-Уральского государственного университета

СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП

Кому выдан: Дзензелюк Н. С.  
Пользователь: dzenzeljukns  
Дата подписания: 28.03.2023

Челябинск

## **1. Цели и задачи дисциплины**

Основной целью данного курса является повышение уровня культуры речи будущих бакалавров в процессе освоения и осознания некоторых речеведческих понятий, совершенствование коммуникативно-речевых умений. Названная цель определяет следующие задачи: 1. Ознакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка. 2. Научить анализировать свою и чужую речь с культурно-речевых позиций. 3. Сформировать навыки управления своим речевым поведением, эффективного использования речи в различных жизненных ситуациях. 4. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения. 5. Сформировать навыки грамотного составления документации. 6. Изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

## **Краткое содержание дисциплины**

Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

## **2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУНЫ)
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: особенности коммуникации как вида межличностного и межкультурного общения, специфику устной и письменной форм русского языка; нормы русского языка и правила построения грамотной письменной и устной

	<p>речи.</p> <p>Уметь: создавать устные и письменные тексты в разных жанрах и стилях на русском языке; использовать информацию - знания русского языка, культуры речи и навыков общения - в профессиональной деятельности; логически верно и аргументированно использовать устную и письменную речь в личном и профессиональном общении.</p>
	<p>Владеть::всем многообразием коммуникативных средств для решения задач межличностного и межкультурного общения; владеть навыками грамотной письменной и устной речи, способностью к коммуникациям в профессиональной деятельности, культурой речи.</p>
ОК-5 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p>Знать: механизмы работы в коллективе, основы коллективной деятельности, особенности социального межличностного взаимодействия в современном поликультурном обществе</p> <p>Уметь: применять механизмы работы в коллективе в различных коммуникационных ситуациях; работать в группе, применять навыки коммуникации в межнациональном общении.</p> <p>Владеть:навыками коммуникации межнационального общения, основными принципами работы в коллективе.</p>

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам
		в часах
		Номер семестра
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	8	8
Лекции (Л)	4	4

Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (CPC)	64	64
Творческое задание 2	8	8
Подготовка к зачету	4	4
Творческое задание 3	12	12
Творческое задание 1	12	12
Контрольная работа 1	14	14
Контрольная работа 2	14	14
Вид итогового контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

## 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	4	2	2	0
2	Функциональные стили современного литературного языка	2	2	0	0
3	Ораторское искусство. Культура делового общения	2	0	2	0

### 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного литературного языка	2
2	2	Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль	2

### 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Языковые нормы современного литературного языка	2
2	3	Основы мастерства публичного выступления	2

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение CPC		
Вид работы и содержание задания	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц)	Кол-во часов
Написать рецензию на убеждающее выступление	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. – 2-е изд., стер. –	12

	M. : Флинта, 2014. – e.lanbook.com/reader/book/48319/#2. – С. 30–95 (Раздел «Научный стиль»). Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 29–33 (Раздел «Научный стиль»); С. 84–98 (Раздел «Речевое общение»); С. 98–100 (Раздел «Культура речи и публичное выступление»). Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – С. 48–51 (Раздел «Научный стиль современного русского литературного языка»).	
Подготовить протокольно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 84–98 (Раздел «Речевое общение»); С. 98–100 (Раздел «Культура речи и публичное выступление»).	8
Контрольная работа по теме «Литературная норма»	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – e.lanbook.com/reader/book/48319/#2. – С. 4–14 (Часть 1 «Основные понятия курса “Русский язык и культура речи”»). Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 42–84 (Разделы «Нормы грамматики», «Нормы ударения и произношения», «Усвоение литературных произносительных норм», «Русские имена, отчества и фамилии (правила употребления)»). Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – С. 6–38 (Темы «Система норм современного русского литературного языка», «Орфоэпические нормы», «Лексические и фразеологические нормы», «Морфологические нормы», «Синтаксические нормы»).	14
Подготовка к зачету	Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. –	4

	e.lanbook.com/reader/book/1391/#2.	
Составить одно деловое письмо (письмо-просьбу, письмо-приглашение или благодарственное письмо, используя необходимые этикетные формулы. Содержание письма должно касаться процесса обучения	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – e.lanbook.com/reader/book/48319/#2. – С. 95–114 (Раздел «Официально-деловой стиль»); С. 162–185 (Приложение «Шаблоны документов»). Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 33–35 (Раздел «Официально-деловой стиль»); С. 100–117 (Раздел «Служебные документы: типология, образцы, языковой оформление»). Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – С. 45–48 (Раздел «Официально-деловой стиль современного русского литературного языка»).	12
Контрольная работа по теме «Функциональные стили русского языка	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – e.lanbook.com/reader/book/48319/#2. – С. 29–162 (Часть 3 «Функциональные стили современного русского литературного языка»). Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – e.lanbook.com/reader/book/1391/#2. – С. 29–42 (Раздел «Функциональные стили современного русского языка»). Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – С. 40–52 (Тема «Система функциональных стилей современного русского литературного языка»).	14

## 6. Инновационные образовательные технологии, используемые в учебном процессе

Инновационные формы учебных занятий	Вид работы (Л, ПЗ, ЛР)	Краткое описание	Кол-во ауд. часов
Использование электронных мультимедийных	Практические занятия и семинары	использование учебно-методического комплекса "Русский язык и культура речи" (авт. О. В. Баркова, Л. В. Выборнова, В. Н. Гончарова, И. П.	4

учебников		Кирсанова, Е. Н. Пескова) в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в разделе "Теоретический материал" (edu.susu.ru)	
-----------	--	--	--

## Собственные инновационные способы и методы, используемые в образовательном процессе

Инновационные формы обучения	Краткое описание и примеры использования в темах и разделах
Использование электронных мультимедийных учебников и учебных пособий студентами при подготовке к практическим занятиям, в самостоятельной работе	Учебно-методический комплекс по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» (Авторы: О. В. Баркова, Л. В. Выборнова, В. Н. Гончарова, И. П. Кирсанова, Е. Н. Пескова) представлен в электронном виде, данное учебное пособие размещено в системе электронного обучения «Электронный ЮУрГУ 2.0», в разделе «Теоретический материал» (edu.susu.as.ru)

Использование результатов научных исследований, проводимых университетом, в рамках данной дисциплины:

1. Включение материалов традиционных научных мероприятий, организуемых кафедрой (Международного Круглого стола "Русский язык на постсоветском пространстве", Международной научно-практической конференции для студентов и аспирантов "Язык. Культура. Коммуникация", Международной научно-практической конференции "Литературный текст XX - XXI вв: проблемы поэтики") в концепцию и содержание курса (лекционные материалы, семинарские занятия).
2. Подготовка научных выступлений и публикаций студентов по читаемому курсу для участия в научных конференциях, организуемых кафедрой РЯиЛ.
3. Использование адаптированных под содержание курса материалов диссертационного исследования.
4. Научные статьи по проблематике курса:

  - Двойнишникова М. П. Использование интернет-ресурсов в образовательном процессе (по вопросам раздела «Языкознание») [Текст] / М. П. Двойнишникова, Д. А. Пелихов // Актуальные проблемы взаимодействия журналистики, филологии, рекламы и PR в условиях глобализации информационного пространства : материалы международной IX научно-практической конференции. — Челябинск : Издательский центр ЮУрГУ, 2015. — 185 с. — С. 25–35.
  - Егорьева, М.П. К вопросу о понятии «прецедентный текст» / М. П. Егорьева // Актуальные проблемы взаимодействия журналистики, рекламы и PR в современном медиапространстве: материалы VII Международной научно-практической конференции. — Челябинск: Центр научного сотрудничества, 2013. — С. 51–54.
  - Егорьева, М.П. О переносных значениях в русской разговорной речи конца XX — начала XXI века / М. П. Егорьева // Филологический класс: региональный методический журнал учителей-словесников Урала: Уральский государственный педагогический университет, № 25, 2011; Институт филологических исследований и образовательных стратегий «Словесник» УрО РАО, — С. 51–53.
  - Егорьева, М.П. Русский язык и русская культура – 100 очерков и бесед на радио / Под ред. Л. А. Глинкиной. — Челябинск, 2003. — С. 214–219, 387–401.
  - Пелихов, Д. А. «В начале было Слово». Викторина, посвященная Дню славянской письменности и культуры: Сборник заданий по истории русского языка для подготовки к олимпиадам [Текст] / авт.-сост. Д. А. Пелихов. — Челябинск : Цицеро, 2014. — 102 с.
  - Пелихов, Д. А. Основные аспекты подготовки учащихся к олимпиадным заданиям историко-лингвистического цикла [Текст] / Д. А. Пелихов // Одаренный ребенок : научно-практический журнал. — 2013. — №6.
  - Пономарева,

Е. В., Семьян, Т. Ф. Медиапроект "Сноб" в современном информационном пространстве // Ученые записки Забайкальского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского. Сер. «Филология, история, востоковедение». – 2013 / 2 (49). – С. 205–210. и др.

## **7. Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

### **7.1. Паспорт фонда оценочных средств**

Наименование разделов дисциплины	Контролируемая компетенция ЗУНы	Вид контроля (включая текущий)	№№ заданий
Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Контрольная работа 1	1
Функциональные стили современного литературного языка	ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Контрольная работа 2 (часть 2. Тест)	30
Ораторское искусство. Культура делового общения	ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Творческое задание 1	1
Все разделы	ОК-5 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Творческое задание 2	1, 2
Все разделы	ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Зачет	Зачет выставляется на основании результатов текущего контроля (творческих заданий 1-3, контрольных работ 1, 2).
Все разделы	ОК-5 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Зачет	Зачет выставляется на основании результатов текущего контроля (творческих заданий 1-3, контрольных работ 1, 2, не менее 60% за все виды выполненных работ).
Все разделы	ОК-4 способностью к	Творческое	1

	коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	задание 3	
--	--	-----------	--

## 7.2. Виды контроля, процедуры проведения, критерии оценивания

Вид контроля	Процедуры проведения и оценивания	Критерии оценивания
Творческое задание 3	Творческое задание 3 проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Максимальный балл за ТЗ - 10, минимальный проходной балл- 6 баллов. Вес КТ в курсе - 5%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 6-10 %.  Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие менее 6 %.
Контрольная работа 1	КТ № 1 проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Контрольный тест № 1 по теме "Нормы современного русского литературного языка" состоит из 30 вопросов, которые оцениваются в 1 балл. Максимальный балл за тест - 30, минимальный проходной балл- 18 баллов. Вес КТ в курсе - 20%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 60 %. (от 18 до 30 баллов)  Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие меньше 60 %. (0-17 баллов)
Творческое задание 2	Творческое задание 2 проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Максимальный балл за ТЗ - 10, минимальный проходной балл- 6 баллов. Вес КТ в курсе - 5%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 6-10 %.  Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие менее 6 %.
Зачет	Аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов работы в семестре (если студент набрал 60 и более процентов за все виды работ) или проводится в виде устного ответа на вопросы (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ). 60 % и более - зачтено, 0-59% - не зачтено. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 80 %.  Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие менее 80 %.
Творческое задание 1	Творческое задание 1 проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Максимальный балл за ТЗ 1 - 10, минимальный проходной балл- 6 баллов. Вес КТ в курсе - 5%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 6-10 %.  Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие менее 6 %.

Контрольная работа 2 (часть 2. Тест)	<p>КТ № 2 (часть 2. Тест) проводится дистанционно в ЭУК "Русский язык и культура речи", размещенном в портале "Электронный ЮУрГУ 2.0" Контрольный тест № 2 по теме "Функциональные стили русского литературного языка" состоит из 30 вопросов, которые оцениваются в 1 балл. Максимальный балл за тест - 30, минимальный проходной балл - 18 баллов. Вес задания в курсе - 20%. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	<p>Зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равен 60 %. (от 18 до 30 баллов) Не зачтено: Рейтинг обучающегося за мероприятие меньше 60 %. (0-17 баллов)</p>
--------------------------------------	--	--

### 7.3. Типовые контрольные задания

Вид контроля	Типовые контрольные задания
Творческое задание 3	Творческое задание 3.pdf
Контрольная работа 1	Контрольная работа 1.pdf
Творческое задание 2	<p>отступ 1,25.</p> <p>Вариант 1. Подготовка протокольно-этикетного выступления В ходе подготовки используйте дидактические материалы к аудиторию Вашей группы.</p> <p>Вариант 2. Подготовка воодушевляющего выступления Выберите тему и подготовьте воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации (продолжительность – 3–5 мин.). Подготовьте протокольно-этикетное выступление с элементами В ходе подготовки используйте дидактические материалы к самопрезентации (продолжительность – 2–3 мин.), ориентируясь на</p> <p>Требования к оформлению: название темы – выравнивание по центру, Определите аудиторию, для которой предназначена Ваша речь. творческому заданию 2, помещенные в Приложении. полужирный шрифт; основной текст – выравнивание по ширине, абзацный Продумайте систему логических и психологических доводов. Творческое задание 2.pdf</p>
Зачет	
Творческое задание 1	Творческое задание 1.pdf
Контрольная работа 2 (часть 2. Тест)	Контрольная работа 2.pdf

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### a) основная литература:

1. Русский язык и культура речи : Базовый курс. Учебник для бакалавров Текст учеб. для вузов В. И. Максимов и др.; под ред В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2012. - 382 с. ил.

2. Русский язык и культура речи Текст учеб. для бакалавров под общ. ред. В. Д. Черняк. - М.: Юрайт, 2012. - 492, [1] с.

*б) дополнительная литература:*

1. Введенская, Л. А. Риторика для юристов Учеб. пособие для вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 4-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 568 с.
2. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка Текст учеб. для вузов по направлению 050300 "Филол. образование" М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М.: Флинта : Наука, 2008. - 462, [1] с. 21 см.

*в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:*

1. Вестник Московского университета. Серия 9, Филология, науч. журн.: 16+, Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова (МГУ). - М. : Издательство Московского университета, 2000-
2. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9, Филология, востоковедение, журналистика, науч.-теорет. журн.: 18+, Санкт-Петербург. ун-т. - СПб., 2004-
3. Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика, Юж.-Урал. гос. ун-т. - Челябинск : Издательство ЮУрГУ, 2004-
4. Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. - Тула : Издательство Тульского государственного университета, 2008-. - [https://e.lanbook.com/journal/2222#journal\\_name](https://e.lanbook.com/journal/2222#journal_name).
5. Известия Уральского федерального университета. Серия 2: Гуманитарные науки. - Екатеринбург : Уральский федеральный университет, 2012-. - [https://e.lanbook.com/journal/2270#journal\\_name](https://e.lanbook.com/journal/2270#journal_name).

*г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:*

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. : Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – 69 с.
2. Двойнишникова М.П. Методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" URL: <http://edu.susu.ru/main/course/view.php?id=2019>
3. Учебно-методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" для студентов с ограниченными возможностями здоровья // Сайт кафедры русского языка и литературы ЮУрГУ. URL: <http://ruslang.susu.ac.ru>

*из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:*

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. : Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – 69 с.
2. Двойнишникова М.П. Методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" URL: <http://edu.susu.ru/main/course/view.php?id=2019>
3. Учебно-методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" для студентов с ограниченными возможностями здоровья //

## Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы кафедры	Двойнишникова М.П. Методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" URL: <a href="http://edu.susu.ru/main/course/view.php?id=2019">http://edu.susu.ru/main/course/view.php?id=2019</a>
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Константина, Л.А. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 188 с. <a href="https://e.lanbook.com/book/48319">https://e.lanbook.com/book/48319</a>
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Трофимова Г.К. Курс лекций по русскому языку и культуре речи. М.: ФЛИНТА, 2004. 160 с. <a href="https://e.lanbook.com/book/84180">https://e.lanbook.com/book/84180</a>
4	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Маслов, В. Г. Культура русской речи : учеб. пособие / В. Г. Маслов. – М. : Флинта : Наука, 2010. – <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/1391/#2">e.lanbook.com/reader/book/1391/#2</a>

## 9. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)
2. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)" - Портал "Электронный ЮУрГУ"  
(<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

Нет

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары		Учебная аудитория, доска, компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, проектор
Лекции		Мультимединая аудитория (компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, проектор)
Пересдача		компьютер, подключенный к локальной сети университета и с

	возможностью выхода в Интернет
Самостоятельная работа студента	компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет
Зачет,диф.зачет	компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет
Контроль самостоятельной работы	компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет