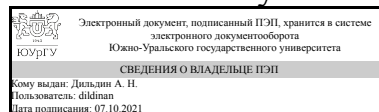


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор филиала
Филиал г. Златоуст



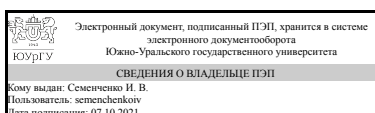
А. Н. Дильдин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.02 Философия
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Социально-правовые и гуманитарные науки

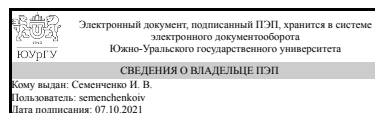
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Зав.кафедрой разработчика,
д.ист.н., доц.



И. В. Семенченко

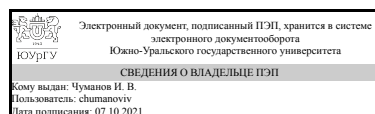
Разработчик программы,
д.ист.н., доц., заведующий
кафедрой



И. В. Семенченко

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления
д.техн.н., проф.



И. В. Чуманов

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности. Задачи дисциплины - развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации; - умения логично формулировать, излагать, и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; - овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога; - выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Краткое содержание дисциплины

Философия, ее предмет и место в культуре. Античная философия. Философия Средних веков. Философия эпохи Просвещения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Основные направления современной западной философии. Русская философия. Философская онтология. Теория познания. Диалектика. Методология науки. Социальная философия и философия истории. Философская антропология. Философские проблемы в области профессиональной деятельности

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: Основные категории, направления, проблемы, теории и методы философии, законы диалектики, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного и культурного развития, смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального. Умеет: Воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте, толерантно относиться к различным мировоззрениям и традициям, вести коммуникацию с представителями иных национальностей с соблюдением этических и межнациональных норм. Имеет практический опыт: Восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, применения приемов ведения дискуссий и полемики, навыков формулирования и отстаивания своих мировоззренческих взглядов и принципов.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.03 Иностранный язык, 1.О.21 История стилей, 1.О.01 История	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.03 Иностранный язык	Знает: Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте., Лексический и грамматический материал по изученным темам в объеме, необходимый для письменного и устного общения, чтения и перевода (со словарем) иноязычных текстов. Умеет: Методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах., Выражать свои мысли, мнение на иностранном языке в рамках устного и письменного межличностного бытового и профессионального общения, читать и переводить иноязычные тексты общего содержания и профильно-ориентированные тексты со словарем. Имеет практический опыт: Общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения., Навыка во всех видах речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование) в рамках межличностного бытового и профессионального общения.
1.О.01 История	Знает: Факты, процессы, явления, понятия, теории, гипотезы, характеризующие целостность исторического процесса. Умеет: Использовать принципы причинно-следственного, структурного, функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений. Имеет практический опыт: Формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями, осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного конфессионального сообщества.
1.О.21 История стилей	Знает: Основные этапы развития мирового искусства и великие стили искусства; особенности формирования и закономерности появления и изменения художественных стилей в странах Западной Европы, Востока и России;

	<p>творчество выдающихся представителей мирового искусства, традиции художественной отечественной школы; основные формы проявления особенностей важнейших цивилизаций в художественной форме, этапы развития отдельных видов искусства и формирования художественных стилей; памятники всемирного наследия в различных регионах мира, их художественную ценность; известные произведения выдающихся мастеров мирового и отечественного искусства. Умеет: Применять терминологию и понятия истории искусства; выявлять тенденции развития искусства, специфические черты различных художественных стилей и стилевых направлений в искусстве; отличать особенности творчества выдающихся архитекторов, скульпторов, живописцев, стилевые, видовые и жанровые характеристики произведения; соотносить специфическую терминологию и понятия с определенными этапами развития мирового искусства; определять внешние признаки конкретных художественных стилей; классифицировать произведения «великих стилей», художественных направлений и школ Европы и России. Имеет практический опыт: Владения понятиями стиля и направления в искусстве, видового и жанрового развития искусства, основами искусствоведческого анализа; современными технологиями поиска, хранения, обработки и систематизации информации, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; навыком конспектирования и реферирования научных текстов; навыками анализа основных признаков стилей в искусстве и их соотношения с проявлением в творчестве мастеров искусства; методиками оценки, классификации и интерпретации известных произведений искусства; умением вести беседу об истории развития мирового и отечественного искусства и художественных стилей с привлечением конкретных примеров и соответствующей терминологии и понятий.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		5

Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	24	24
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	51,5	51,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Подготовка к экзамену	24	24
Выполнение практических заданий	27,5	27,5
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Философия, ее предмет и место в культуре	4	2	2	0
2	Античная философия	4	2	2	0
3	Философия Средних веков	4	2	2	0
4	Философия эпохи Просвещения	4	2	2	0
5	Философия Нового времени	4	2	2	0
6	Немецкая классическая философия	4	2	2	0
7	Основные направления современной западной философии	8	4	4	0
8	Русская философия	4	2	2	0
9	Философская онтология. Теория познания. Диалектика.	4	2	2	0
10	Социальная философия. Философская антропология.	8	4	4	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Философия, ее предмет и место в культуре	2
2	2	Античная философия	2
3	3	Философия Средних веков	2
4	4	Философия эпохи Просвещения	2
5	5	Философия Нового времени	2
6	6	Немецкая классическая философия	2
7	7	Основные направления современной западной философии	4
8	8	Русская философия	2
9	9	Философская онтология. Теория познания. Диалектика.	2
10	10	Социальная философия. Философская антропология.	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Философия, ее предмет и место в культуре	2
2	2	Античная философия	2
3	3	Философия Средних веков	2
4	4	Философия эпохи Просвещения	2
5	5	Философия Нового времени	2
6	6	Немецкая классическая философия	2
7	7	Основные направления современной западной философии	4
8	8	Русская философия	2
9	9	Философская онтология. Теория познания. Диалектика.	2
10	10	Социальная философия. Философская антропология.	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к экзамену	ПУМД, осн. лит. 1, 2; доп. лит. 1, 2, 3, 4; мет. лит. 1, 2, 3, 4. ЭУМД, осн. лит. 1; доп. лит. 2.	5	24
Выполнение практических заданий	ПУМД, осн. лит. 1, 2; доп. лит. 1, 2, 3, 4; мет. лит. 1, 2. ЭУМД, осн. лит. 1; доп. лит. 2.	5	27,5

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-мestr	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	5	Текущий контроль	Задание 1	0,1	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов	экзамен
2	5	Текущий контроль	Задание 2	0,1	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с	экзамен

						опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	
3	5	Текущий контроль	Задание 3	0,1	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов	экзамен
4	5	Текущий контроль	Задание 4	0,1	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
5	5	Текущий контроль	Задание 5	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов..	экзамен
6	5	Текущий контроль	Задание 6	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
7	5	Текущий контроль	Задание 7	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
8	5	Текущий контроль	Задание 8	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
9	5	Текущий контроль	Задание 9	0,04	10	Задание выполнено полностью, без ошибок - 10 баллов; задание выполнено не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 9-8 баллов; задание сдано не в срок (с опозданием) - 8 баллов; задание выполнено в объеме 60-80% - 7-6 баллов.	экзамен
10	5	Промежуточная аттестация	Экзамен	0,4	60	Студент ответил на все вопросы без ошибок - 60-55 баллов (отлично); студент ответил на вопросы не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 54-45 баллов (хорошо); студент ответил на вопросы в объеме 60-80% - 44-35 баллов (удовлетворительно).	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	Студенту даются вопросы к экзамену. В экзаменационном билете 2 вопроса, на которые студент должен дать полный ответ. Студент ответил на все вопросы без ошибок - 60-55 баллов (отлично); студент ответил на вопросы не в полном (80 %) объеме или с ошибками - 54-45 баллов (хорошо); студент ответил на вопросы в объеме 60-80% - 44-35 баллов (удовлетворительно).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
УК-5	Знает: Основные категории, направления, проблемы, теории и методы философии, законы диалектики, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного и культурного развития, смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Умеет: Воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте, толерантно относиться к различным мировоззрениям и традициям, вести коммуникацию с представителями иных национальностей с соблюдением этических и межнациональных норм.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Имеет практический опыт: Восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, применения приемов ведения дискуссий и полемики, навыков формулирования и отстаивания своих мировоззренческих взглядов и принципов.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Философия [Текст] : учеб. для вузов / В. Н. Лавриненко ; под ред. В. Н. Лавриненко. - М. : Юрайт, 2011. - 561 с. - (Основы наук).
2. Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учеб. пособие для вузов / А. Г. Спиркин. - 2-е изд. - М. : Гардарики, 2006. - 735 с.

б) дополнительная литература:

1. Панков, В. В. Философия [Текст] : учеб.-метод. комплекс / В. В. Панков, И. В. Семенченко, В. П. Пронин ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст фил., Каф. Социал.-правовые и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издат. центр ЮУрГУ, 2010. - 50 с.
2. Пронин, В. П. Античная философия [Текст] : учеб. пособие / В. П. Пронин, И. В. Семенченко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Социал.-полит. и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2003. - 36 с.

3. Пронин, В. П. Русская философия [Текст] : учеб. пособие / В. П. Пронин, И. В. Семенченко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Социал.-полит. и гуманитар. науки. - Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2005. - 34 с.

4. Семенченко, И. В. Философия [Текст] : раб. тетрадь для практ. занятий / И. В. Семенченко, В. В. Панков, В. П. Пронин ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Златоуст. фил., Каф. Социал.-правовые и гуманитар. науки ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издат. центр ЮУрГУ, 2014. - 39 с.

в) *отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:*

1. Вопросы философии [Текст] : науч.-теорет. журн. / Рос. Акад. наук. – М. : Наука, 2007 – 2010.

г) *методические указания для студентов по освоению дисциплины:*

1. Пронин В.П., Панков В.В., Семенченко И.В. Философия: учебно-методический комплекс.– Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2010.–50.

2. Философия: рабочая тетрадь/ сост.: И.В. Семенченко, В.В. Панков, В.П. Пронин. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 39 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Пронин В.П., Панков В.В., Семенченко И.В. Философия: учебно-методический комплекс.– Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2010.–50.

2. Философия: рабочая тетрадь/ сост.: И.В. Семенченко, В.В. Панков, В.П. Пронин. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 39 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Соколов, В.В. Введение в классическую философию [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Москва : МГУ имени М.В.Ломоносова, 1999. — 352 с.— Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/10240 . — Загл. с экрана
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Горелов, А.А. Философия. Конспект лекций (конспект лекций) [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : КноРус, 2013. — 176 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/53350 . — Загл. с экрана.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -Консультант Плюс (Златоуст)(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	202 (1)	Отсутствует
Практические занятия и семинары	202 (1)	Отсутствует
Экзамен	202 (1)	Отсутствует
Самостоятельная работа студента	218 (2)	ПК в составе: Корпус foxconn tlm-454 350W, М/В ASUSTeK P5B-MX Socket775, CPU Intel Core 2 Duo E4600 2.4 ГГц/ 2Мб/ 800МГц 775-LGA, Kingston DDR-II 1024Мб, HDD 80 Gb Seagate, Привод DVD±RW ASUS – 4 шт; ПК в составе: Корпус MidiTower Inwin C583 350W Grey Процессор Intel Core 2 Duo E4600, 2,4GHz, 2Мб, 800MHz Socket-775 BOX. Мат.плата ASUS P5KPL-VM, Socket 775.Память DDR-II 1024Мб. HDD 160,0 Gb Seagate Привод DVD±RW Samsung – 1 шт. Монитор Samsung SyncMaster 797MB – 5 шт; ПК в составе INTEL core2Duo 2,33 ГГц, ОЗУ 2048 Mb, HDD 250 Гб – 1 шт; Монитор Acer TFT 17" V173Bb black 5ms – 1 шт; МФУ HP LaserJet M1132 – 1 шт. Лицензионные: Microsoft Windows 43807***, 41902*** «1С: Предприятие 8». Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях 8000438252 Консультант Плюс №145-17 от 5.05.2017 Microsoft Office 46020*** Свободно распространяемые: WinDjView, 7-Zip, Unreal Commander, Adobe Reader