ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
Архитектурно-строительный
институт

_____Д. В. Ульрих
09.06.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
практики
к ОП ВО от 27.06.2018 №007-03-1894

Практика Производственная (проектно-исследовательская) практика
для направления 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Уровень бакалавр **Тип программы** Бакалавриат
профиль подготовки
форма обучения очная
кафедра-разработчик Дизайн и изобразительные искусства

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утверждённым приказом Минобрнауки от 21.03.2016 № 247

Зав.кафедрой разработчика,
(ученая степень, ученое звание) _____16.04.2018____ (подпись) Д. Н. Сурин

Разработчик программы,
ассистент
(ученая степень, ученое звание, должность) _____16.04.2018____ (подпись) М. А. Исупова

Челябинск

1. Общая характеристика

Вид практики

Производственная

Способ проведения

Стационарная или выездная

Тип практики

практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Форма проведения

Дискретно по видам практик

Цель практики

Цель практики – получение навыков практической работы по проектной деятельности в рамках избранной специальности. Практика служит закреплению знаний, полученных в процессе изучения теоретических дисциплин предыдущих семестров, а так же навыков практической работы по избранной профессии. Ознакомление с ходом работ в проектной организации, и методов проведения практического архитектурного проектирования, закрепление, углубление и расширение умений на примерах реального проектирования. В процессе прохождения производственной практики особое внимание обращается на освоение проектного процесса

Задачи практики

1. Изучение видов проектной документации и требований к ее оформлению на всех стадиях проектирования, порядка ее применения от заказа до выдачи утвержденного проекта.
2. Изучение видов технических средств проектирования, освоение практических навыков работы в творческом коллективе, подбор исходных проектных материалов и литературы для выполнения дипломного проекта.
3. Приобретение практических навыков работы во взаимосвязи со смежными специалистами, методической работы с информационными материалами, профессионального аргументированного анализа проектного решения.
4. Подбор аналогов по теме дипломного проектирования.
5. Знакомство со структурой и составом проектных организаций, их спецификой работы.
6. Развитие творческого мышления, понимания современных тенденций в развитии архитектуры и строительства.

Краткое содержание практики

Умение применить на практике основы нормативно-правовой деятельности регламентирующей архитектурно-строительную практику, основы профессиональной этики и менеджмента, взаимодействие с участниками проектного процесса, авторские права и методы их защиты. Выполнение индивидуального задания в проектной организации. Результатом является написание отчёта и его защита по выбранной теме с графическим материалом, раскрывающие заявленную тему.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения при прохождении практики (ЗУНы)
ОК-4 готовностью использовать нормативные правовые акты в своей деятельности	Знать:Навыки практической работы по избранной специальности, ход и структуру работ в проектной организации, а также методы проведения практического архитектурного проектирования.
	Уметь:Применять виды проектной документации и требований к ее оформлению на стадии рабочего проектирования, порядка ее прохождения от заказа до выдачи утвержденного проекта.
	Владеть:Оформлением проектной документации и требованиями к ее применению на всех стадиях эскизного и рабочего проектирования.
ОК-13 владением основными методами защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий	Знать:Виды технических средств проектирования, освоить практические навыки работы в творческом коллективе, соблюдать все требования по технике безопасности..
	Уметь:Закреплять и расширять знания по теоретическим дисциплинам, а так же особенности проектного процесса в рамках прохождения практики.
	Владеть:Особенностями организации среды для лиц пожилого возраста и инвалидов, методами безопасной эксплуатации средовых объектов.
ОПК-2 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-	Знать: Практические навыки работы во взаимосвязи со специалистами - смежниками, методической работы с информационными источниками и профессиональной аргументированной оценки проектного решения.
	Уметь:Применять практические навыки

компьютерных средств	работы в смежных отраслях проектирования, методологию работы с информационными источниками, профессиональный аргументированный анализ хода выполнения проектных работ.
	Владеть:Навыками выполнения индивидуального задания по теме дипломного проектирования в проектной организации.
ПК-3 способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе	Знать:Навыки практической работы по избранной специальности, этапы и структуру работ в проектной организации, а также методы проведения практического архитектурного проектирования.
	Уметь:Методологию проектного анализа индивидуального задания с элементами научного исследования по теме, согласованной с руководителем.
	Владеть:Совершенствованием видов технических средств проектирования, освоением практических навыков работы в графических редакторах и "живой подаче", подбором исходных проектных материалов и литературы для выполнения предипломного и дипломного проекта.
ПК-6 способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов	Знать:Практические навыки работы во всех видах проектной подачи, методику работы с информационными источниками, профессиональный аргументированный анализ проектой деятельности.
	Уметь:Подбирать и анализировать исходные предпроектные материалы, аналоги и литературные источники для выполнения проекта.
	Владеть:Умением подбирать и анализировать исходные проектные материалы и литературные источники для выполнения курсового проекта.

3. Место практики в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ	Перечень последующих дисциплин, видов работ
ДВ.1.11.02 3D-моделирование в архитектурно-дизайнерском проектировании	Преддипломная практика (10 семестр)

В.1.09 Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды Б.1.11 Архитектурно-дизайнерское проектирование	

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым для прохождения данной практики и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
ДВ.1.11.02 3D-моделирование в архитектурно-дизайнерском проектировании	Знать: Навыки практической работы по проектной визуализации в рамках избранной специальности. Уметь: Применять полученные в процессе изучения теоретических дисциплин предыдущих семестров знания и умения. Владеть: Методами проведения практического архитектурного проектирования, закрепление, углубление и расширение умений проектной графики на примерах реального проектирования.
Б.1.11 Архитектурно-дизайнерское проектирование	Знать: Технические средства проектирования, освоить практические навыки работы в творческом коллективе, подбирать исходный проектный материал и источники для выполнения дипломного проекта. Уметь: Подбирать и применять аналоги по теме дипломного проектирования. Владеть: Приёмами закрепленииия и расширения умений учебного проектирования на примерах реальной проектонй деятельности.
В.1.09 Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды	Знать: Структуру, состав и методику работы современных проектных организаций. Уметь: Развивать творческое мышление и понимание современных тенденций в развитии архитектуры и строительства. Владеть: Приёмами закрепленииия и расширения умений учебного проектирования на примерах реальной проектонй деятельности.

4. Время проведения практики

Время проведения практики (номер уч. недели в соответствии с графиком) с 44 по 45

5. Структура практики

Общая трудоемкость практики составляет зачетных единиц 3, часов 108, недель 2.

№ раздела (этапа)	Наименование разделов (этапов) практики	Кол-во часов	Форма текущего контроля
1	Организационне собрание. Выдача задания. Инструктах по ходу выполнения практики, в том числе по т./б.	2	Собеседование, инструктаж. Контрольная отметка в дневнике практики.
2	Выбор и утверждение выразительных средств подачи проекта. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме	50	Контрольная отметка в дневнике практики.
3	Выбор и утверждение общих принципов визуального и композиционного решения. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме	52	Контрольная отметка в дневнике практики.
4	Контрольное мероприятие. Проверка выполнения материала. Итоговая оценка.	4	Проверка выполнения материала. Зашита дневника практики.

6. Содержание практики

№ раздела (этапа)	Наименование или краткое содержание вида работ на практике	Кол-во часов
1	Организационно-установочные мероприятия. Организационне собрание. Выдача задания. Инструктаж по ходу выполнения практики, количеству и тематике работ. Инструктаж по технике безопасности. В том числе по дневнику практики.	2
2	Исследование проектируемой площадки. Поиск информационных источников по теме индивидуальной работы согласно заданию на проектирование. Предпроектный пофакторный анализ. Обоснование композиционных основ проекта. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме с учётом типологии элементов среды, конструктивных особенностей оборудования, технологии изготовления элементов предметной городской среды.	50
3	Выполнение эскизных чертежей по индивидуальному заданию на проектирование. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме с учётом колористического решения элементов среды, функционального назначения помещений или открытых пространств, элементов предметной среды.	52
4	По итогам выполненной работы по индивидуальному заданию оформление отчёта в виде альбома формата А-3, включающим аналоговый ряд, пояснительную записку, графоаналитические	4

	материалы. Зашита дневника практики. Выставление итоговой оценки.	

7. Формы отчетности по практике

По окончанию практики, студент предоставляет на кафедру пакет документов, который включает в себя:
- дневник прохождения практики, включая индивидуальное задание и характеристику работы практиканта организацией;
- отчет о прохождении практики.

Формы документов утверждены распоряжением заведующего кафедрой от 30.09.2016 №305-06-22.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Форма итогового контроля – оценка.

8.1. Паспорт фонда оценочных средств

Наименование разделов практики	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Вид контроля
Организационне собрание. Выдача задания. Инструктах по ходу выполнения практики, в том числе по т./б.	ОК-4 готовностью использовать нормативные правовые акты в своей деятельности	Собеседование, инструктаж. Контрольная отметка в дневнике практики.
Организационне собрание. Выдача задания. Инструктах по ходу выполнения практики, в том числе по т./б.	ОК-13 владением основными методами защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий	Собеседование, инструктаж. Контрольная отметка в дневнике практики.
Организационне собрание. Выдача задания. Инструктах по ходу выполнения практики, в том числе по т./б.	ОПК-2 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	Собеседование, инструктаж. Контрольная отметка в дневнике практики.
Организационне собрание. Выдача задания. Инструктах по	ПК-3 способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования,	Собеседование, инструктаж. Контрольная отметка

ходу выполнения практики, в том числе по т./б.	интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе	в дневнике практики.
Организационне собрание. Выдача задания. Инструктах по ходу выполнения практики, в том числе по т./б.	ПК-6 способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов	Собеседование, инструктаж. Контрольная отметка в дневнике практики.
Выбор и утверждение общих принципов визуального и композиционного решения. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме	ОК-4 готовностью использовать нормативные правовые акты в своей деятельности	Контрольная отметка в дневнике практики.
Выбор и утверждение общих принципов визуального и композиционного решения. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме	ОК-13 владением основными методами защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий	Контрольная отметка в дневнике практики.
Выбор и утверждение общих принципов визуального и композиционного решения. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме	ОПК-2 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	Контрольная отметка в дневнике практики.
Выбор и утверждение общих принципов визуального и композиционного решения. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме	ПК-3 способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять	Контрольная отметка в дневнике практики.

	функции лидера в проектном процессе	
Выбор и утверждение общих принципов визуального и композиционного решения. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме	ПК-6 способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов	Контрольная отметка в дневнике практики.
Все разделы	ОК-4 готовностью использовать нормативные правовые акты в своей деятельности	Проверка выполнения материала.Зашита дневника практики.
Все разделы	ОК-13 владением основными методами защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий	Проверка выполнения материала. Зашита дневника практики.
Все разделы	ОПК-2 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	Проверка выполнения материала. Зашита дневника практики.
Все разделы	ПК-3 способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе	Проверка выполнения материала.Зашита дневника практики.
Все разделы	ПК-6 способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов	Проверка выполнения материала.Зашита дневника практики.
Все разделы	ОК-4 готовностью использовать нормативные правовые акты в своей деятельности	Диф. зачёт.
Все разделы	ОК-13 владением основными методами защиты человека от	Диф. зачёт.

	возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий	
Все разделы	ОПК-2 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	Диф. зачёт.
Все разделы	ПК-3 способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе	Диф. зачёт.
Все разделы	ПК-6 способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов	Диф. зачёт.

8.2. Виды контроля, процедуры проведения, критерии оценивания

Вид контроля	Процедуры проведения и оценивания	Критерии оценивания
Собеседование, инструктаж. Контрольная отметка в дневнике практики.	На обеседовании происходит распределение тем будущего проекта, студенту предлагается пройти практику на предприятии с подобной тематикой. Инструктаж по т./б. Контрольная отметка в дневнике практики и документе о инструктаже по т./б.	Зачтено : Студент прошёл инструктаж. Получил задание. В дневник практики заносится запись о выполнении очередного этапа. Этап выполнен в установленные сроки, на отличном аналитическом, композиционном, графическом уровне. В полном объёме. Не зачтено: В дневник практики не заносится запись о выполнении очередного этапа. Работы выполнены с опозданием, на посредственном

		аналитическом, композиционном и графическом уровне. Не в полном объёме. Студент не явился на промежуточную аттестацию.
Контрольная отметка в дневнике практики.	Поиск информационных источников по теме индивидуальной работы согласно заданию на проектирование. Предпроектный пофакторный анализ. Обоснование композиционных основ проекта. Выполнение эскизного проекта по выбранной теме с учётом колористического решения элементов среды, функционального назначения помещений или открытых пространств, элементов предметной среды. Контрольная отметка в дневнике практики	Зачтено : В дневник практики заносится запись о выполнении очередного этапа. Этап выполнен в установленные сроки, на отличном аналитическом, композиционном, графическом уровне. В полном объёме. Не зачтено: В дневник практики не заносится запись о выполнении очередного этапа. Работы выполнены с опозданием, на посредственном аналитическом, композиционном и графическом уровне. Не в полном объёме. Студент не явился на промежуточную аттестацию.
Проверка выполнения материала.Зашита дневника практики.	Оформление отчета по практике. Руководитель практики осуществляет контроль и дает консультации по оформлению отчета.	: Зачтено : Все этапы выполнены в установленные сроки, на отличном аналитическом, композиционном, графическом уровне. В полном объёме. : Не зачтено: Работа выполнены с опозданием, на посредственном аналитическом, композиционном и графическом уровне. Не в полном объёме. Студент не явился на промежуточную аттестацию.
Диф. зачёт.	Утверждение отчета по практике. Отчет содержит пояснительную записку по теме проектирования с элементами научного исследования, чертежи, схемы, фотографии и визуализации в альбоме А-3 формата. Руководитель практики от кафедры осуществляет контроль и дает консультации по	Отлично: Выставляется за выполнение преддипломного проекта, который полностью соответствует выданному заданию, работа имеет логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными положениями. Студент показывает глубокое знание вопросов и темы проекта, свободно оперирует данными

	оформлению отчета. Итоговая оценка работы.	исследования, тематика проекта полностью раскрыта, обладает хорошими аналитическими данными, уровень графической подачи не вызывает сомнений. Календарный план практики выполнен без замечаний Хорошо: Выставляется за выполнение преддипломного проекта, который соответствует выданному заданию, работа имеет логичное изложение материала с соответствующими выводами. Студент показывает хорошее знание вопросов и темы проекта, свободно оперирует данными исследования, тематика проекта полностью раскрыта, обладает хорошими аналитическими данными, уровень графической подачи не вызывает сомнений. Календарный план практики выполнен без замечаний. Удовлетворительно: Выставляется за выполнение проекта, который не во всём соответствует выданному заданию, работа изложена не полностью, выводы не всегда соответствуют тематике проекта. Графическая подача вызывает определённые вопросы. Календарный план практики выполнен с замечаниями т.е. студент не отмечался на промежуточных проверках . Неудовлетворительно: Выставляется за выполнение проекта, который не соответствует выданному заданию, работа изложена не полностью, выводы не соответствуют тематике проекта. Графическая подача вызывает серьёзные вопросы. Календарный план практики выполнен с замечаниями т.е. студент не

		отмечался на большинстве промежуточных проверок. На практику не явился без уважительной причины.

8.3. Примерный перечень индивидуальных заданий

1. Объёмно - пространственная организация интерьерного пространства любого функционального назначения и вида сложности.
2. Объёмно - пространственная организация экстерьерного объекта городской среды любого функционального назначения и вида сложности.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Устин, В. Б. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика [Текст] В. Б. Устин. - М.: АСТ : Астрель, 2009. - 254, [1] с. ил., цв. ил., портр.
2. Дизайн архитектурной среды Учеб. для вузов по направлению 521700 "Архитектура" и специальности 630100 "Архитектура" Г. Б. Минервин, А. В. Ефимов, В. Т. Шимко и др. - М.: Архитектура-С, 2005. - 502, [1] с. ил.
3. Рунге, В. Ф. Основы теории и методологии дизайна Учеб. пособие В. Ф. Рунге, В. В. Сеньковский. - М.: МЗ-Пресс, 2003. - 252 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Рунге, В. Ф. История дизайна, науки и техники [Текст] Кн. 1 учеб. пособие для вузов по специальности "Дизайн архитектур. среды": в 2 кн. В. Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2006. - 367, [1] с. ил.
2. Рунге, В. Ф. Эргономика в дизайне среды [Текст] учеб. пособие для специальности 290200 "Дизайн архитектур. среды" направления 630100 "Архитектура" и др. В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. - М.: Архитектура-С, 2007. - 327 с. ил.
3. Устин, В. Б. Художественное проектирование интерьеров [Текст] учеб. пособие для вузов В. Б. Устин. - М.: АСТ и др., 2010. - 288 с. ил.
4. Устин, В. Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Дизайн" В. Б. Устин. - 2-е изд., уточнен. и доп. - М.: АСТ: Астрель
5. Дизайн: Основные положения, виды дизайна, особенности дизайнерского проектирования, мастера и теоретики Ил. слов.-справ. Г. Б. Минервин, В. Т. Шимко, А. В. Ефимов и др.; Моск. архитектур. ин-т, Каф. Дизайн архитектур. среды. - М.: Архитектура-С, 2004. - 283, [2] с. ил.

из них методические указания для самостоятельной работы студента:

1. Методические указания по выполнению выпускной квалификационной (дипломной) работы. Д.И. Нестеров, О.Р. Бокова, М.А. Исупова.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование разработки	Наименование ресурса в электронной форме	Доступность (сеть Интернет / локальная сеть; авторизованный / свободный доступ)
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Нестеров Д.И. Эргономика архитектурной среды.	Электронный каталог ЮУрГУ	Интернет / Авторизованный
2	Дополнительная литература	Орелов М.В., Курасов С.В. Основы проектной графики в дизайне среды	Электронно-библиотечная система Издательства Лань	Интернет / Авторизованный
3	Дополнительная литература	Курбанов М.К., Семикин Г.И. Основы эргономики	Электронно-библиотечная система Издательства Лань	Интернет / Авторизованный
4	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Нестеров, Д.И. Графический дизайн элементов фирменного стиля: учебное пособие / Д.И. Нестеров, М.А. Лебедева. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 46 с.	Электронный каталог ЮУрГУ	Интернет / Свободный
5	Основная литература	Финаева, О.В. Технические основы проектирования в дизайне среды: учебное пособие / О.В. Финаева под ред. О.Б. Терешиной. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2016. – 50 с.	Электронный каталог ЮУрГУ	Интернет / Свободный

10. Информационные технологии, используемые при проведении практики

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Visual Studio(бессрочно)
2. Corel-CorelDRAW Graphics Suite X(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

1. EBSCO Information Services-EBSCOhost Research Databases(28.02.2017)

11. Материально-техническое обеспечение практики

Место прохождения практики	Адрес места прохождения	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное

		программное обеспечение, обеспечивающие прохождение практики
Кафедра Дизайн и изобразительные искусства ЮУрГУ	454080, Челябинск, пр-кт Ленина, 76, 2а	Проекционная техника, компьютеры с периферией, студенческие работы из фонда кафедры, подборки иллюстраций, плакаты, раздаточный материал, интернет-ресурсы. По месту прохождения практики - компьютерная техника с программным обеспечением, информационная база предприятия.