

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДЕНА
Решением Ученого совета,
протокол от 03.11.2023
№ 2

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

от 06.11.2023 № 084-3948

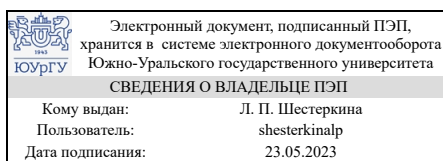
Направление подготовки 42.03.02 Журналистика
Уровень бакалавриат

Профиль подготовки: Универсальная журналистика
Квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Срок обучения 4 года
Язык обучения Русский

ФГОС ВО по направлению подготовки утвержден приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 524.

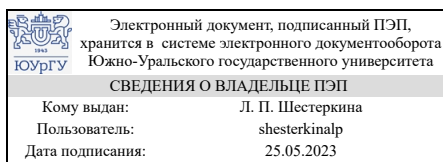
Разработчики:

Руководитель направления
подготовки
д. филол.н., доцент



Л. П. Шестеркина

Заведующий кафедрой
д. филол.н., доцент



Л. П. Шестеркина

Челябинск 2023

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика разработана на основе ФГОС ВО, профессиональных стандартов, с учетом потребностей регионального рынка труда, традиций и достижений научно-педагогической школы университета с учетом требований федерального законодательства.

Образовательная программа включает в себя: описание, учебный план с графиком учебного процесса, рабочие программы дисциплин, программы практик, итоговой аттестации, а также оценочные и методические материалы, рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы, формы аттестации.

При реализации образовательной программы применяются дистанционные образовательные технологии.

Образовательная программа имеет своей целью формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, сформулированных самостоятельно на основе профессиональных стандартов, потребностей регионального рынка труда.

Профиль подготовки Универсальная журналистика ориентирован на профессиональную деятельность в следующих областях (сферах):

Области и сферы профессиональной деятельности	Код и наименование профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Коды и наименования трудовых функций
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации	11.006 Редактор средств массовой информации	А Работа над содержанием публикаций СМИ	А/01.6 Выбор темы публикации (разработка сценариев); А/02.6 Подготовка к публикации собственных материалов/работа в эфире; А/03.6 Отбор авторских материалов для публикации; А/04.6 Редактирование материалов

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации	11.003 Корреспондент средств массовой информации	А Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации	А/01.6 Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности; А/02.6 Получение информации для подготовки материала; А/03.6 Обработка и проверка полученной информации для материала; А/04.6 Формирование материала
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации	11.004 Ведущий телевизионной программы	А Подготовка и проведение выпуска программы	А/01.6 Подготовка материалов для выпуска программы в эфир; А/02.6 Проведение выпуска программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой; А/03.6 Репетирование, съемка (запись) программ и их обсуждение; А/04.6 Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях или сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- организационный;
- маркетинговый;
- технологический;
- авторский;
- проектный;
- социально-просветительский;
- редакторский.

Профиль подготовки Универсальная журналистика конкретизирует содержание программы путем ориентации на области/сферы профессиональной деятельности выпускников.

Образовательная программа имеет государственную аккредитацию. Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после выполнения обучающимся учебного плана или индивидуального учебного плана в полном объеме (часть 6 статьи 59 Федерального

закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

ГИА по направлению подготовки включает: защиту выпускной квалификационной работы.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т. е. его способностью применять знания, умения, навыки в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Перечень формируемых у выпускника компетенций и индикаторы их достижения:

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Проводит процедуры критического анализа проблемы на основе знаний особенностей системного анализа и комплексного подхода к ситуации; использует методы решения поставленных задач как способы достижения цели.	Знает: механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи; основные социологические теории общества, социального взаимодействия; основные этапы мирового культурно-исторического процесса, их закономерности и специфику; понятие и основные свойства информации, методы поиска, получения, обработки, анализа и синтеза информации; виды СМИ и принципы их функционирования, этапы создания журналистского материала, основные источники информации, общественно-политическую повестку дня, современную проблематику; основные принципы поиска, анализа и синтеза цифровой информации; основные свойства информационных технологий и интеллектуальных систем, применяемых в гуманитарной сфере, методы поиска, анализа и синтеза информации с применением современных информационных технологий; литературные течения, определяющие основное содержание литературного процесса, преемственные связи, своеобразие национальных вариантов каждого из направлений; приемы и методы сбора, анализа и обобщения информации в процессе создания медиатекстов; правила работы с источниками информации, методику проверки информации; основные положения жанровой теории журналистики; критерии осуществления поиска информации; цели, задачи, функции и методологию научной

журналистики; специфику научной журналистики в России и за рубежом; жанровое многообразие научных материалов; структурно-содержательные требования к материалам научной тематики; основные факты и закономерности развития отечественной журналистики; основные принципы и критерии поиска, анализа и синтеза информации при подготовке теле-, радиоматериалов, основы системного подхода для решения поставленных задач; особенности журналистского и других видов медиатекстов как продукта профессиональной деятельности, содержательную и структурно-композиционную специфику журналистских материалов, технологии их производства, методы поиска, отбора, анализа и синтеза информации ; источники получения информации при изучении исторических процессов в зарубежной журналистики, критерии отбора информации, подходы к изучению журналистских текстов разных эпох. Умеет: анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации; анализировать основные проблемы социальных общностей, используя социологические категории; анализировать и интерпретировать тексты культуры, осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; осуществлять поиск необходимой информации, анализировать полученную информацию и принимать решения на основе полученной информации; применять системный подход для решения поставленных задач профессиональной деятельности; осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, формулировать и представлять актуальную информацию, определять ход журналистской работы; применять современные операционные системы для решения коммуникационных задач в цифровой среде; осуществлять поиск информации, проводить ее анализ и синтез с использованием современных

информационных технологий и интеллектуальных систем для решения поставленных задач; рассматривать становление литературной традиции в связи со сменой духовных парадигм; оперативно находить информацию, осуществлять критический анализ информации, проверять полученные факты, применять системный подход для решения профессиональных задач; создавать медиатексты в различных жанрах; осуществлять критический анализ информации; характеризовать систему российских и зарубежных научных изданий, выявлять научную тематику в новостном контенте; давать характеристику профессионального и творческого портрета научного журналиста, работать с источниками информации; исследовать процесс развития прессы в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики; применять разнообразные методы сбора информации при подготовке теле-, радиоматериалов, ее проверки, селекции и анализа; определять актуальность информационного повода, отбирать и анализировать информацию, проверять достоверность фактов; анализировать актуальные медиапрактики; создавать материалы в различных жанрах и форматах; находить и анализировать информацию о зарубежных средствах массовой информации, грамотно, логично, аргументированно обосновывает собственные суждения и оценки, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок.

Имеет практический опыт: имеет практический опыт выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях; использования результатов социологических исследований в профессиональной деятельности; анализа общественных процессов, сопоставления процессов, происходящих в различных сферах; применения навыков системного мышления, анализа тенденций развития отечественной и зарубежной культуры; поиска, обработки, анализа, синтеза информации при решении задач профессиональной деятельности;

		<p>применения системного подхода для решения поставленных задач; применения навыков поиска, сбора и анализа информации в профессиональной деятельности, владения современными базами данных и другими информационными ресурсами; использования комплекса действий и правил, применяемых в процессе подготовки и передачи данных, необходимых для личной, массовой или производственной коммуникации в цифровой реальности; применения информационных технологий и интеллектуальных систем поиска, обработки, анализа, синтеза информации при решении задач в профессиональной деятельности; работы с информационными объектами и сетью Интернет, опыт библиографического разыскания, создания научных текстов; поиска информации, ее проверки, интерпретации и анализа при создании медиатекстов в различных жанрах; синтезирования информации и применения системного подхода для решения поставленных задач; применения навыков получения научной информации, ее систематизации и классификации; владения современными базами данных и другими информационными ресурсами в части научного контента; критического анализа для выработки системного, целостного взгляда на проблемы современного общества и состояния российской журналистики; поиска и сбора информации для теле-, радиоматериалов, основываясь на знаниях основных принципов этих процессов; анализа и интерпретации информации, систематизации данных, мониторинга информационной повестки с целью выбора актуальной проблематики для журналистских публикаций; применения навыков критического анализа для решения профессиональных задач, навыки сбора информации ее анализа, проверки, селекции.</p>
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные</p>	<p>Проводит анализ ситуации, на основе знаний выбора оптимального способа решения задач с учетом ресурсов и ограничений; использует действующие правовые нормы</p>	<p>Знает: юридическую терминологию, принципы организации деятельности судебной системы, основы российского права, основные положения российского законодательства; основы правовой культуры и грамотности; специфику VR-коммуникации в сфере</p>

<p>способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>для решения профессиональных задач.</p>	<p>журналистики, существующие VR-проекты, основные принципы создания VR-проектов, особенности взаимодействия с аудиторией в процессе VR-коммуникации; этапы планирования и организации программы продвижения бренда; типовые алгоритмы проектов и коммуникационных кампаний ; основные алгоритмы проектов , исходя из действующих правовых норм; основные задачи съемочной команды в процессе реализации VR-проекта и способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; действующие правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ в России и за рубежом; права и обязанности журналиста; основные положения авторского права; основные юридические понятия.</p> <p>Умеет: понимать текст правовых документов, анализировать полученные знания и применять их на практике; анализировать существующие VR-проекты, определять способы решения задач с учетом имеющихся ресурсов и ограничений; формулировать концепцию программы продвижения бренда, планировать, разрабатывать коммуникационные программы и проводить оценку их эффективности; использовать результаты исследований для планирования программы продвижения бренда и при создании коммуникационного продукта , учитывая имеющиеся ресурсы и ограничения; распределять профессиональные задачи и осуществлять контроль в процессе организации и проведения съемочного процесса VR-проекта; использовать нормативные правовые документы в своей профессиональной деятельности.</p> <p>Имеет практический опыт: применения нормативных правовых актов в своей профессиональной деятельности; решения профессиональных задач с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; решения поставленных задач в сфере изучения VR-проектов, разработки концепции VR-проектов; планирования и разработки коммуникационных проектов в области бренд-продвижения на основе интегрированного</p>
--	--	---

		<p>подхода в рамках поставленной цели и задач, исходя из действующих норм и ресурсов; решения поставленных задач в процессе создания VR-проекта, участия в съемочном процессе VR-проекта, применения профессиональных навыков в своей деятельности исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; работы с юридическими документами; применения правовых знаний в профессиональной деятельности.</p>
<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Проводит процедуру общения общения и другие формы коммуникаций для работы в команде, с членами и другими заинтересованными сторонами; участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командного задачи, презентуя профессиональные задачи.</p>	<p>Знает: специфику журналистской деятельности, особенности работы журналиста в коллективе, стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; основные принципы работы в творческом коллективе.</p> <p>Умеет: действовать в условиях сотрудничества; определять свою роль в команде; ставить цели и работать в направлении личностного и профессионального роста; выстраивать взаимоотношения с коллегами и руководителями в редакции, уважительно относиться к чужой точке зрения, толерантно воспринимать конструктивную критику и замечания.</p> <p>Имеет практический опыт: распределения ролей в условиях командного взаимодействия, применения методов оценки своих действий, планирования и управления временем; межличностного, профессионального, официально-делового общения.</p>
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Способен вести деловую коммуникацию, вести переговоры на всех уровнях взаимодействия; умеет вести коммуникации в профессиональном письменном и в публичном контакте, основываясь на международных нормах деловых коммуникаций.</p>	<p>Знает: орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи; основы эффективного общения, его законы, приемы; стратегии и тактики конструктивного общения; особенности межкультурного общения; семантические и коммуникативные возможности языковых единиц всех уровней; основные особенности зарубежной системы образования в области избранной профессии;</p>

особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные параметры языка конкретной специальности в деловом общении; теоретические основы современного русского языка и культуры речи, основные закономерности построения диалогических и монологических текстов в устной и письменной форме, характерные свойства русского языка как средства передачи информации; теоретические основания текстового сопровождения современных деловых коммуникаций, принципы организации ортологических систем современного русского и иностранных языков, особенности употребления языковых единиц в устной и письменной формах делового общения; лексико-грамматический материал по специальности, необходимый для профессионального общения; особенности различных видов речевой деятельности и форм речи; источники профессиональной информации на иностранном языке.

Умеет: оформлять нормативные (с точки зрения орфографии и пунктуации) письменные тексты на русском языке для осуществления письменной деловой коммуникации в профессиональной деятельности; продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка; преодолевать коммуникативные барьеры, устранять коммуникативные ошибки; использовать стратегии и тактики конструктивного общения; использовать знание основ межкультурной коммуникации; анализировать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические особенности языковых единиц с целью наилучшего применения их коммуникативных возможностей; создавать устные и письменные тексты, соответствующие конкретной ситуации делового общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по деловому

общению; использовать приёмы аргументации в решении задач межличностного взаимодействия, применять приёмы ораторского мастерства для выражения своей позиции по вопросу; осуществлять эффективную коммуникацию в устной и письменной формах, использовать государственный язык Российской Федерации и иностранный язык в профессиональной деятельности универсального журналиста; вести беседу (диалог, дискуссию, переговоры) деловой-профессиональной направленности на иностранном языке; работать с источниками релевантной информации на иностранном языке.

Имеет практический опыт: создания и корректуры письменных текстов для осуществления деловой коммуникации в профессиональной деятельности; использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации; организации эффективного межличностного и межкультурного общения; преодоления коммуникативных барьеров; использования приёмов и методов осуществления речевой коммуникации; стратегий рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений; презентационными технологиями для предъявления информации; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий; применения навыков создания устных и письменных форм текста, навыков ведения дискуссии и полемики, навыков критического восприятия информации; получения необходимой информации из текстов на иностранном языке по профессиональной проблематике и использования современных техник деловой коммуникации с учетом стандартов отечественной и зарубежной речевой культуры; аргументированного изложения собственной точки зрения на иностранном языке; применения навыков, владения

		<p>умениями и стратегиями для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке, навыками публичной речи, ведения дискуссии на иностранном языке.</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знает особенности культурных отличий деловых коммуникаций и особенностей профессиональной деятельности на различных национальных пространствах; владеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.</p>	<p>Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (стабильность, миссия, ответственность и справедливость; ключевые положения этических стандартов профессиональной деятельности журналиста; принципы культурного релятивизма и этические нормы, принятые в различных культурных средах; основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса; закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте; основы межкультурной деловой коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения учебно-деловых задач; основные направления, проблемы, теории и методы философии; содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; теоретические основы особенностей межкультурной коммуникации, делового общения, общения в соцсетях с учётом корпоративной и национальной этики; основные направления и</p>

этапы развития мировой политической мысли, особенности российской, европейской и восточной политической мысли; основные процессы и тенденции развития зарубежной журналистики; общественно-политические, экономические правовые особенности развития современных зарубежных СМИ; знать факторы, влияющих на развитие СМИ в современных условиях; основы межкультурной профессиональной коммуникации, механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, необходимой для саморазвития и профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной деятельности; основные этапы развития постсоветской и российской журналистики.

Умеет: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;

находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;

проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; критически воспринимать межкультурное разнообразие общества в профессионально-этическом контексте;

руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций

иноконфессионального (инорелигиозного) социума; соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах; методами адекватного восприятия

межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; предупреждать возникновение стереотипов, предубеждений по отношению к собственной культуре; выступать в роли медиатора культур; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; использовать приёмы аргументации в решении задач межличностного взаимодействия с учётом особенностей национальной и корпоративной этики; ориентироваться в мировом политическом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе; анализировать современное состояние систем и моделей средств массовой информации в зарубежных странах, понимать национальные модели СМИ и профессиональные особенности деятельности зарубежных журналистов; общаться в различной социо-культурной среде, демонстрируя уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной учебно-проектной деятельности; воспринимать в социально-историческом контексте межкультурное разнообразие современных отечественных СМИ.

Имеет практический опыт: владения навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;

аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера;

владения навыками самостоятельного критического мышления на основе развитого чувства гражданственности и патриотизма;

работы с массивом профессионально-этической документации; навыками адекватной оценки культурных достижений различных народов; практические навыки анализа социально-культурных проблем в

		<p>контексте мировой истории и современного социума; общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения; эффективно сотрудничать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения учебно-деловых задач; восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание; применения различных приемов ведения дискуссии и полемики; навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; практический опыт ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации с учётом национальных, профессиональных особенностей сообщества; определения степени актуальности современных политических концепций и действий для целей профессиональной деятельности; применения приемов ведения дискуссии по общественно-значимым проблемам; применения полученных знаний о новых информационных технологий, о связях СМИ с государственными и общественными институтами, о современном праве СМИ в практической деятельности; недискриминационно и конструктивно взаимодействовать в социуме с учетом социокультурных особенностей его членов в целях успешного выполнения профессиональных задач и достижения успешного сотрудничества в проектной деятельности; научно-исследовательской работы с источниками, раскрывающими основные тенденции развития современных отечественных средств массовой информации.</p>
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Самостоятельно диагностирует уровень собственной компетенции, самосовершенствуется, повышает квалификацию; использует технологии тайм-менеджмента, самоорганизации и самоконтроля.</p>	<p>Знает: закономерности профессионально-творческого и культурно-нравственного развития; основные понятия, структуру и законы коммуникации, историю социальной коммуникации, основные модели коммуникации; профессиональные задачи и функции в области рекламы в общественных, государственных и коммерческих структурах, средствах массовой информации; основные запросы и потребности общества и собственного опыта по управлению ситуацией; теорию и практику имиджмейкинга, основные</p>

принципы построения профессионального образа и самопрезентации, этические и моральные принципы эффективных межличностных и массовых коммуникаций; этапы и методы создания, редактирования и продвижения авторского (коллективного) проекта VR-проекта в сфере журналистики; основные законы планирования и организации собственной профессиональной деятельности в рамках технологии производства мультимедийного продукта; основные принципы текстового сопровождения интегрированных маркетинговых коммуникаций; основные маркетинговые инструменты и инструменты маркетинговых коммуникаций; основные принципы конвергенции и условия функционирования медиасреды; особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; основные научные школы психологии и управления; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологию и методику самооценки; уровни анализа психических явлений; индивидуальный стиль собственной деятельности, свои личностные ресурсы и зоны развития.

Умеет: анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию и использовать ее для самоактуализации, обновления профессиональных знаний, повышения своей квалификации и воспитания личностных качеств; анализировать основные проблемы саморазвития, социальной коммуникации, интегрированных коммуникаций, используя коммуникационные категории; решать профессиональные задачи и совершенствовать профессиональные навыки в области рекламы в общественных, государственных и коммерческих структурах, средствах массовой информации; предвидеть, выявлять и прогнозировать потребности целевых аудиторий; проводить анализ маркетинговой среды предприятия, осуществлять выбор

инструментов маркетинга; определять методику оценки эффективности маркетинговых мероприятий; строить стандартные прогнозы в профессиональной деятельности, направленные на удовлетворение общественных потребностей; применять практические навыки при работе с аудиторией; формировать свой профессиональный образ на основе технологий имиджирования, выстраивать коммуникации на основе приемов аттракции, эмпатии, ассертивности и т.п.; планировать процесс создания, редактирования и продвижения VR-проекта, использовать современные технологии в процессе создания, редактирования и продвижения VR-проекта; применять технологии самоорганизации при выполнении профессиональных задач производства мультимедийного продукта; использовать маркетинговые инструменты при разработке коммуникативного продукта в рамках рекламных и PR-проектов; применять основные маркетинговые инструменты при разработке и реализации коммуникационного продукта; создавать медиапродукты для конвергентных СМИ; определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; планировать самостоятельную работу; планировать собственную деятельность; определять зону ближайшего развития. Имеет практический опыт: саморефлексии, использования и обновления социально-культурных, психологических, профессиональных знаний; изучения, анализа и самоорганизации и организации групповой коммуникации; опыт групповой дискуссии; осуществления под контролем профессиональных функций в области рекламы в общественных, государственных и коммерческих структурах, средствах массовой информации; выявления ключевых запросов общества, определения потребностей реальных и потенциальных целевых групп; использования инструментов

		<p>для анализа микро и макросреды; выбора инструментов комплекса маркетинга; использования и анализа эффективности применения маркетинговых технологий; применения современных методик анализа и интерпретации полученных результатов в рамках профессиональной деятельности; применения технологий имиджмейкинга, самопрезентации и применяет их в профессиональных межличностных и массовых коммуникациях; планирования собственной профессиональной деятельности, управления своим временем для достижения профессиональных целей; управления траекторией саморазвития в рамках производства и распространения рекламного мультимедийного продукта; применения основных маркетинговых технологий для обеспечения эффективного функционирования коммуникативного продукта в современной медийной среде; проведения маркетинговых исследований при разработке системы маркетинговых коммуникаций; создания медиапродукта для конвергентных СМИ; определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности; планирования собственной профессиональной деятельности; применения навыков самоорганизации и самоанализа.</p>
<p>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>Применяет знания по распределению физических усилий для осуществления профессиональной деятельности; понимает важность ведения физического активного образа жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной реализации; определяет индивидуальный уровень физической подготовленности и разрабатывает комплексы физических упражнений различной целевой направленности для обеспечения полноценной социальной и</p>	<p>Знает: основы спортивной подготовки и тренировочного процесса в силовых видах спорта[1]; основы организации двигательной активности как основного компонента здорового образа жизни; средства и методы определения индивидуального уровня здоровья и его коррекции средствами физической культуры[2]; средства и методы адаптивной физической культуры[3]; научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни; основные компоненты здорового образа жизни; влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки функционального состояния и уровня</p>

профессиональной
деятельности.

физического развития; правила соблюдения техники безопасности при занятиях физической культурой.

Умеет: развивать профессионально необходимые физические качества в силовых видах спорта средствами других видов спорта; выбирать системы физических упражнений для воздействия на определенные функциональные системы организма человека; применять методы дозирования физических упражнений в зависимости от состояния здоровья, физического развития и физической подготовленности, выбирать вид спорта или систему физических упражнений для воздействия на определенные функциональные системы организма человека, коррекции телосложения, развития физических качеств в зависимости от физической подготовленности; использовать средства и методы адаптивной физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья.

Имеет практический опыт: владения основами техники и тактики в силовых видах спорта, техникой классических упражнений в силовых видах спорта; применения методики самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма; способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдать нормы здорового образа жизни; применения средств и методов адаптивной физической культуры для укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, чтобы обеспечить успешную полноценную социальную и профессиональную

		<p>деятельности; использования средств и методов укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования; применения основ физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности; применения физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.</p>
<p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности и для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>Осознает необходимость экологического саморазвития и безопасности профессиональной деятельности, ее последствий для общества; учитывает в процессе профессиональной реализации важность встраивания в концепцию устойчивого развития общества; способен разрабатывать алгоритм безопасного поведения при опасных ситуациях природного, техногенного и пр. характера, использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>	<p>Знает: специфику взаимодействия человека и среды его обитания; параметры безопасности жизнедеятельности человека в условиях чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Умеет: использовать основные методы защиты населения от негативного воздействия факторов среды обитания, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Имеет практический опыт: проведения практических мероприятий по защите от негативного воздействия факторов среды обитания, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций; идентификации опасностей и оценки рисков для создания и обеспечения безопасных условий жизнедеятельности.</p>

<p>УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности и</p>	<p>Использует экономические знания при принятии проектных стратегических и тактических решений; осознает важность знания экономических процессов в осуществлении жизнедеятельности общества.</p>	<p>Знает: основные экономические понятия: экономические ресурсы, экономические агенты, товары, услуги, спрос, предложение, рыночный обмен, цена, деньги, доходы, издержки, прибыль, собственность, конкуренция, монополия, фирма, институты, трансакционные издержки, сбережения, инвестиции, кредит, процент, риск, страхование, государство, инфляция, безработица, валовой внутренний продукт, экономический рост и др.; базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. Умеет: воспринимать и анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений. Имеет практический опыт: решения типичных задач в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на всех этапах жизненного цикла.</p>
<p>УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>Учитывает важность соблюдения законодательства в отношении коррупции; воспитывает в себе нетерпимость к коррупционному поведению.</p>	<p>Знает: значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни; основы российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Умеет: анализировать, правильно толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции, идентифицировать и оценивать коррупционные риски. Имеет практический опыт: осуществления социальной и профессиональной деятельности на основе развитого правосознания, сформированной правовой культуры и нетерпимого отношения к коррупционному поведению.</p>
<p>ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и</p>	<p>Учитывает особенности создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; осуществляет подготовку медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>Знает: основные нормы литературного языка, сущность принципов орфографии и пунктуации; основные стандарты, принятые в разных СМИ, принципы редактирования журналистского произведения; отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных</p>

(или)
коммуникационн
ые продукты в
соответствии с
нормами русского
и иностранного
языков,
особенностями
иных знаковых
систем

различных жанров и форматов в
соответствии с нормами
русского и ино-странного
языков, особенностями иных
знаковых систем.

медиа сегментов и платформ; лексико-
грамматический минимум в объеме,
необходимом для осуществления письменной
и устной коммуникации в профессионально-
деловой и научной сферах; основную
профессиональную терминологию на
иностранном языке; правила ведения деловой
корреспонденции на иностранном языке;
правила переработки информации (аннотация,
реферат); правила перевода специальных и
научных текстов; социокультурную специфику
международного профессионально-делового
общения; современные литературные нормы
русского языка; иностранный язык на уровне,
обеспечивающем эффективную
профессиональную деятельность; основные
термины, понятия и определения,
применяемые в сфере профессионального
общения, клише, частотные в контексте языка
для профессионально-деловых целей;
грамматические структуры и категории
(грамматический минимум), характерные для
сферы профессионального общения и
обеспечивающие коммуникацию делового
характера при письменном и устном общении;
правила составления и написания
профессионально-деловой переписки и т.д.;
культуру и традиции стран изучаемого языка,
правила делового этикета в речи и поведении;
методы создания медиатекстов и (или)
медиапродуктов, и (или коммуникационных
продуктов) в различных жанрах и в
соответствии с особенностями разных
знаковых систем; приемы и методы сбора,
анализа, проверки информации при создании
материалов; требования, предъявляемые к
качеству распространяемой журналистом
информации; сюжетно-композиционные,
идейно-тематические особенности создания
журналистских текстов; теоретические
особенности создания медиаконтента
(написание текста, создание визуальных
элементов для фото- и видеоматериалов) в
соответствии с нормами русского и
иностранного языков и иных знаковых систем.
Умеет: использовать правила орфографии и
пунктуации, определять условия орфограмм и
пунктограмм; создавать востребованные
обществом и индустрией медиатексты и (или)

медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами литературного языка; оценивать коммуникацию с точки зрения соответствия формы, оформления и содержания, эффективности; осуществлять анализ и редактирование журналистских произведений; создавать востребованные обществом и медиаиндустрией медиатексты и (или) медиапродукты с учетом норм русского и иностранного языков; понимать устную речь (монолог, диалог) профессионально-делового характера; участвовать в международных переговорах, дискуссии, научной беседе, выражая определенные коммуникативные намерения; продуцировать монологическое высказывание по профилю специальности, аргументировано излагая свою позицию и используя вспомогательные средства (графики, таблицы, диаграммы, мультимедиа презентации и т.д.); писать деловые письма; соотносить языковые средства с нормами речевого поведения, которых придерживаются носители иностранного языка; составлять аннотации, рефераты, тезисы; пользоваться литературной нормой в зависимости от коммуникативной ситуации; использовать иностранный язык в межличностном общении и профессиональной деятельности - понимать и переводить тексты профессиональной тематики и создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты; искать, отбирать, проверять информацию при создании материалов; создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты) в различных жанрах и с использованием разных знаковых систем; определять особенности различных медиаплатформ, специфику их языка, а также языка мультимедиа.

Имеет практический опыт: использования справочной литературы, орфографических, толковых, орфоэпических словарей в процессе работы над журналистским материалом; профессионального владения устной и письменной речью в условиях делового общения и при подготовке собственных журналистских материалов; редактирования

медиа-текстов; подготовки журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем; применения всех видов чтения профессиональной литературы в оригинале (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), предполагающими разную степень понимания и смысловой компрессии прочитанного; использования стратегий организации письменной речи; применения навыков поиска и критического осмысления информации, полученной из зарубежных источников, аргументированного изложения собственной точки зрения; использования стратегий организации коммуникативной и научно-исследовательской деятельности, исходя из своих образовательных и профессиональных потребностей; реализации основ публичной речи (сообщения, презентации); применения учебных стратегий и технологий для эффективной организации своей учебной деятельности; применения навыков создания устных и письменных форм текста, навыков ведения дискуссии и полемики, навыков критического восприятия информации; выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении на иностранном языке; применения основной профессиональной терминологии на изучаемом языке; использования навыков делового общения; применения методов сбора, анализа и проверки информации; создания медиа-текстов и (или) медиа-продуктов, и (или) коммуникационных продуктов) в различных жанрах и в соответствии с особенностями разных знаковых систем; создания историй в мультимедийной среде (репортаж, видеозарисовка, видеонаблюдение, мультимедийная статья, слайд-шоу и т.п.) с использованием цифровых технологий.

<p>ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p>	<p>Анализирует основные тенденции развития общественных и государственных институтов и использует результаты анализа при создании журналистских текстов и (или) иных коммуникационных продуктов; соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов.</p>	<p>Знает: основные закономерности развития общества и его социальную историю, типологию основных социальных институтов. Умеет: выявлять в событиях общественную проблематику; рассматривать событие с точки зрения социальной значимости. Имеет практический опыт: интерпретации социальных явлений и освещения общественной проблематики в медиатекстах.</p>
<p>ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>Учитывает этапы и тенденции развития отечественного и мирового культурного процесса в профессиональной деятельности; анализирует и использует достижения отечественной и мировой культуры при подготовке журналистских текстов и (или) иных коммуникационных продуктов.</p>	<p>Знает: достижения отечественной и мировой культуры; рекомендуемые художественные тексты, критическую литературу, учебные пособия и научные исследования творчество ведущих авторов; основные факты и закономерности развития отечественной журналистики; общественно-политическое направление журналов и газет в рамках конкретной исторической эпохи; основные этапы и процессы развития зарубежной журналистики; особенности функционирования журналистики в зарубежных странах; лучшие образцы, профессиональные стандарты журналистики в разных странах. Умеет: анализировать достижения отечественной и мировой культуры; очертить своеобразие художественного мира каждого писателя, представить их творчество как сферу оригинальных открытий словесного искусства; исследовать процесс развития средств массовой информации в России и формировать представление о многообразии исторической практики отечественной журналистики; использовать знания основных этапов и процессов развития зарубежной журналистики для анализа современных тенденций явлений; исследовать процесс развития средств массовой информации за рубежом и формировать представление о многообразии практик зарубежной журналистики. Имеет практический опыт: применения</p>

		<p>достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями-справочниками; применения навыков ретроспективного мышления для выработки системного, целостного взгляда на состояние российской журналистики; применения навыков комплексного анализа исторического материала и журналистских текстов; использования терминологического аппарата в профессиональной деятельности, применения знания исторических процессов, особенностей национальных моделей при создании журналистских текстах и (или) продуктах.</p>
<p>ОПК-4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности</p>	<p>Знает методы изучения аудитории СМИ для выявления запросов и потребностей отдельных аудиторных групп; учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов.</p>	<p>Знает: основные законы коммуникации, историю социальной коммуникации, основные модели коммуникации; основные запросы и ожидания аудитории средств массовой информации и этапы проведения социологического исследования СМИ. Умеет: анализировать основные проблемы социальной коммуникации, используя коммуникационные категории; разрабатывать методологию социологического исследования аудитории средств массовой информации. Имеет практический опыт: опыт изучения, анализа и организации групповой коммуникации, опыт групповой дискуссии; проведения социологического исследования в области изучения аудитории средств массовой информации.</p>
<p>ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования</p>	<p>Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях; осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной</p>	<p>Знает: принципы формирования медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем; совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях; необходимые для осуществления проектов в области профессиональной деятельности</p>

я, правовых и
этических норм
регулирувания

системы.

правовые нормы; основные понятия теории журналистики; особенности журналистики как массово-информационной, социально значимой деятельности; специфику политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях; систему функций современных СМИ; закономерности функционирования современной экономики на макро- и микроуровне; основы построения, расчета и анализа современной системы показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов; совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях.

Умеет: анализировать политические и экономические процессы, влияющие на развитие медиакоммуникационных систем региона, страны и мира; применять правовые и этические нормы в практической деятельности; осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы; применять полученные общетеоретические знания в профессиональной деятельности; анализировать СМИ в соответствии с тенденциями развития разных медиакоммуникационных систем; определять функциональные особенности средств массовой информации; анализировать во взаимосвязи экономические явления, процессы и институты на микро- и макроуровне; строить теоретические модели и анализировать и интерпретировать полученные результаты; прогнозировать на основе стандартных теоретических моделей поведение экономических субъектов, развитие экономических процессов и явлений на микро- и макроуровне; осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы.

Имеет практический опыт: осуществления

		<p>своих профессиональных журналистских действий с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы; участия в разработке и продвижении проектов разных типов, решения задач в области избранных видов профессиональной деятельности и применения нормативной базы; осуществления журналистской деятельности с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы; анализа на базе положений теории журналистики современной редакционной практики СМИ и современных тенденций развития медиакоммуникационных систем, специфики различных видов СМИ; использования полученных знаний в профессиональной деятельности; применения методов теоретического и экспериментального исследования в экономике; анализа и интерпретации полученных результатов; выполнения менеджерских функций в рамках должностных обязанностей.</p>
<p>ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение; умеет использовать возможности новых стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.</p>	<p>Знает: специфику современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий, применяемых в профессиональной журналистской деятельности; особенности функционирования современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий; основные информационно-коммуникационные технологии, современные компьютерные технологии, аппаратное и программное обеспечение; основные приемы работы с социальными сетями, технологии продвижения медиапродукта в социальных сетях; основные виды, типы и методы современных информационных технологий и интеллектуальных систем, использующиеся в гуманитарной сфере; специфику современных информационных технологий, применяемых в рекламе, PR, новых медиа, основные методы и приемы коммуникаций в цифровой реальности; особенности использования искусственного интеллекта в рекламе, PR, новых медиа.</p> <p>Умеет: применять технические средства и технологии в процессе профессиональной</p>

деятельности; создавать журналистские материалы с применением современных информационно-коммуникационных технологий; выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения практических задач профессиональной деятельности, выбирать методы, соответствующие целям и задачам исследования, использовать современные информационные технологии и технические средства; разрабатывать стратегию продвижения медиапродукта в социальных сетях, устанавливать ключевые показатели эффективности работы в социальных сетях и разрабатывать схему их отслеживания; выбирать и применять адекватные информационные технологии и интеллектуальные системы для решения практических задач профессиональной деятельности, выбирать методы, соответствующие целям и задачам деятельности; применять технологии искусственного интеллекта в рекламе, PR, новых медиа для решения задач профессиональной деятельности. Имеет практический опыт: использования современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий; использования современных цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта; работы с компьютером как средством получения и обработки информации, использования современных информационно-коммуникационных технологий, работы с современными техническими средствами; проектирования и создания медиапродукта, анализа и мониторинга социальных сетей, использования информационно-коммуникационных технологий продвижения медиапродукта; работы с современными техническими средствами; применения в профессиональной деятельности современных информационных технологий и интеллектуальных систем; использования информационных технологий и искусственного интеллекта в рекламе, PR, новых медиа.

<p>ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p>	<p>Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности; осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.</p>	<p>Знает: миссию журналистики, функции журналистики как социального института, цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности; основные принципы и функции профессиональной деятельности, особенности формирования социальной позиции, принципы взаимоотношения социальных институтов и СМИ.</p> <p>Умеет: ориентироваться в перечне профессиональных обязанностей журналиста; прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности в соответствии с принципами социальной ответственности; определять социальную проблематику журналистских материалов и учитывать последствия своей профессиональной деятельности.</p> <p>Имеет практический опыт: применения корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста, социально ответственного осуществления профессионального долга; реализации профессиональных обязанностей с учетом функций журналистики как социального института.</p>
--	--	--

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Профессиональный стандарт и трудовые функции	Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	Знает специфику разных типов СМИ, тенденции развития мировых и отечественных медиа; отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников; проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения; предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта; готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа.	11.003 Корреспондент средств массовой информации А/01.6 Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности А/02.6 Получение информации для подготовки материала А/03.6 Обработка и проверка полученной информации для материала А/04.6 Формирование материала	Знает: специфику авторской деятельности в разных видах СМИ и других медиа, особенности создания материалов в разных жанрах и форматах и с использованием различных знаковых систем; перечень профессиональных обязанностей журналиста и сотрудников других направлений деятельности в редакции; основные методики подготовки журналистских материалов новостного характера с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта; систему жанров теле-, радиожурналистики, методику подготовки информационных, аналитических и документально-художественных теле-, радиопрограмм; теоретические основы работы журналиста в блогосфере, специфику различных платформ ведения блогов, основные тенденции создания сетевого контента с учетом имеющегося мирового и отечественного опыта Умеет: определять тему материала и создавать материалы в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем с учетом имеющегося мирового и отечественного опыта; находить информационные поводы для публикаций, актуальные темы; осуществлять поиск и проверку источников информации с

			<p>применением различных методов (интервью, наблюдение, работа с документами), создавать новостные материалы; выбирать и формулировать актуальную тему теле-, радиоматериала, формировать замысел, создавать сценарную разработку, осуществлять производство теле-, радиоматериалов с учетом формата и особенностей аудитории; создавать фото-, видео-, аудиоконтент для размещения в блогах; определять позиционирование и формат блога методами анализа информации в блогосфере</p> <p>Имеет практический опыт: создания материалов для разных типов СМИ и других медиа; формулирования актуальной темы журналистского произведения, применения различных методов сбора информации и ее проверки; подготовки новостных материалов с учетом специфики СМИ и требований редакции; участия в подготовительном и производственном процессе выпуска теле-, радиопрограммы, а также в процессах постпродакшна и дистрибуции; применения методов анализа блогов; создания фото-, видео-, аудиоконтента для блога; ведения блога</p>
ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами	Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствии с языковыми нормами; контролирует соблюдение	11.006 Редактор средств массовой информации А/01.6 Выбор темы публикации (разработка сценариев) А/02.6 Подготовка к публикации	Знает: обязанности редактора; языковые нормы и стандарты; методы анализа и критерии оценки медиатекстов, нормы, стандарты и стили, принятые в СМИ разных типов и форматов; систем формирования

<p>стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологически ми требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p>	<p>редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте; контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте; учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта.</p>	<p>собственных материалов/работа в эфире A/03.6 Отбор авторских материалов для публикации A/04.6 Редактирование материалов</p>	<p>жанрово-стилистических, коммуникативных норм и приемы языковой игры в современных медиа; специфику журналистского творческого процесса, принципы создания материалов в разных жанрах, форматах и с использованием различных знаковых систем, нормы и средства выразительности устной и письменной речи, методы редактирования журналистских материалов; общие принципы художественно-технической разработки визуальной информации, принципы выбора графических приёмов с учетом конечного результата; основные способы сбора, обработки, анализа и наглядного представления информации: основные виды визуальных коммуникаций; обязанности редактора; языковые нормы и стандарты, жанрово-стилистические особенности и технологические требования разных типов СМИ и других медиа Умеет: адекватно оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с языковыми нормами и стандартами, стилями и технологическими требованиями СМИ различных типов; редактировать публикации разных типов, учитывая ортологический канон и прагматическую рамку сообщений в разных видах СМИ; редактировать печатный текст, аудио-, видео- или интернет-материал, приводить его в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими</p>
--	--	--	---

требованиями, принятыми в
СМИ разных типов;
анализировать и оценивать
журналистские материалы, в
том числе собственные с целью
их совершенствования;
применять рисунок,
графические техники, цвет,
шрифты при создании систем
визуальной информации,
коммуникации, выбирать
необходимые композиционные
и художественные средства для
создания конкретного
стилистического образа;
редактировать произведения,
учитывая языковые нормы и
стандарты, жанровую и
стилевую специфику
различного рода медиатекстов,
технологические требования
разных типов СМИ и других
медиа

Имеет практический опыт:
литературного редактирования
и редакторской правки, включая
содержательную,
композиционную и
стилистическую правку
журналистских текстов в
соответствии с языковыми
нормами и стандартами,
принятыми в СМИ различных
типов; редакторской работы над
текстами для разных видов
СМИ с учетом динамических
процессов в ортологической
системе современного русского
языка и возможностей её
творческого использования;
подготовки и редактирования
информационных,
аналитических и художественно-
публицистических материалов;
работы с материалами,
созданными с использованием
различных знаковых систем и
для разных видов и типов
СМИ; владения методами

			разработки системы визуальной информации, графическими приемами, средствами и техниками исполнения творческой работы для ее внедрения в композицию; применения навыков компьютерной графики, различных программ при разработке и подготовке медийных материалов; редактирования произведений в соответствии с языковыми нормами, стандартами, жанрово-стилистическими, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуально и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики; решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики; реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат.	11.003 Корреспондент средств массовой информации А/01.6 Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности А/02.6 Получение информации для подготовки материала А/03.6 Обработка и проверка полученной информации для материала А/04.6 Формирование материала	Знает: основные технологические этапы создания телепрограмм и радиопередач, выпуска газеты; основы подготовки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта на телевидении, радио, в печатных СМИ; основные подходы к планированию и реализации медиапроекта, методы и инструменты продвижения медиапроекта на информационный рынок, правила командообразования и специфику сотрудничества с техническими службами; технологию разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики Умеет: планировать работу редакционной команды и индивидуальное рабочее время, организовывать и реализовывать индивидуальный и (или) коллективный проект; планировать работу по продвижению медиапроекта на всех этапах от идеи до

			<p>реализации, работать в команде, эффективно сотрудничать с техническими службами; планировать, организовывать и реализовывать индивидуальный и (или) коллективный проект в сфере журналистики</p> <p>Имеет практический опыт: разработки индивидуального и (или) коллективного проекта на телевидении, радио, в печатных СМИ, участия в подготовке и выпуске радио-, телепрограммы, номера газеты; планирования, разработки и реализации медиапроекта, управления его продвижением на информационный рынок, навыками организации работы коллектива, сотрудничества с техническими службами, а также навыками деятельности по связям с общественностью, включая работу пресс-центра; разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>
<p>ПК-4 Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта; распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами; выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени.</p>	<p>11.006 Редактор средств массовой информации A/01.6 Выбор темы публикации (разработка сценариев) A/02.6 Подготовка к публикации собственных материалов/работа в эфире A/03.6 Отбор авторских материалов для публикации A/04.6 Редактирование материалов</p>	<p>Знает: специфику и этапы создания журналистского текста и (или) продукта, содержательные и структурно-композиционные особенности журналистских публикаций; основные этапы производственного процесса создания теле- и радиопрограмм, выпуска газеты; специфику деятельности журналиста как многоаспектную, включающую подготовку собственных публикаций и сюжетов и работу с другими участниками процесса производства теле- и радиопрограмм, выпуска газеты; особенности индивидуально-творческой</p>

(авторской) журналистской работы, ее задач и методов, технологии и технического сопровождения; основные этапы производственного процесса в разных типах СМИ; специфику и этапы создания журналистского текста или продукта, содержательные и структурно-композиционные особенности журналистских публикаций, принципы разработки композиционно-графической модели СМИ, правила построения композиции

Умеет: придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта, распределять трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами; использовать современные редакционные технологии в процессе выпуска теле- и радиопрограмм, номера газеты; создавать журналистские материалы для телевидения, радиовещания, печатных СМИ; придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта, выполнять в рамках должностных обязанностей соответствующие виды работы, оперативно создавать журналистские тексты и (или) продукты) в различных жанрах и форматах журналистики; придерживаться установленного графика в процессе создания журналистского текста или продукта, применять рисунок,

			<p>графические техники, цвет, шрифты при создании систем визуальной информации, использовать компьютерные программы при обработке текстовой и визуальной информации</p> <p>Имеет практический опыт: организации создания журналистского текста и (или) продукта; участия в планировании, подготовке, создании теле- и радиопрограммы, номера газеты; подготовки журналистских материалов для теле- и радиопрограмм, печатных СМИ; применения основных практических навыков работы над журналистским материалом (включая все этапы его создания: поиск информации, ее отбор, структурирование будущего материала, его написание и авторское редактирование); использования современных информационно-коммуникационных технологий при создании медиапродукта, применения навыков создания визуальной информации</p>
<p>ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.</p>	<p>Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта; отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ; использует современные редакционные технологии, медиаканалы и</p>	<p>11.004 Ведущий телевизионной программы A/01.6 Подготовка материалов для выпуска программы в эфир A/02.6 Проведение выпуска программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой A/03.6 Репетирование, съемка (запись) программ и их обсуждение</p>	<p>Знает: теоретические основы фотографии, жанры фотожурналистики, изобразительные и выразительные средства фотожурналистики, основы фотокomпозиции, правила работы с современной фототехникой[4]; специфику производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта; цифровые технологии и инструменты в современных медиа; специфику цифровых платформ;</p>

<p>платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта.</p>	<p>А/04.6 Планирование и верстка программы с выпускающим редактором эфира</p>	<p>специфику профессиональной деятельности фотожурналиста, теоретические основы фотожурналистики, жанры и форматы фотожурналистики, основы работы с современной фототехникой; технологию производства теле-, радиопрограмм; основные этапы в развитии практики и теории монтажа, принципы цифрового монтажа; знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p>Умеет: создавать фотоматериалы для СМИ в разных жанрах и форматах для размещения на различных медиаплатформах, применять обработку, коррекцию и монтаж фотоизображений с использованием современных технологий; применять современные цифровые технологии и инструменты в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта; применять методы работы журналиста при создании цифрового контента; создавать фотоматериалы для СМИ в разных жанрах и форматах для размещения на различных медиаплатформах; применять технологии редактирования фотоизображений; последовательно выстраивать монтажные фразы, использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для монтажа, визуальной, аудио</p>
---	---	---

			<p>- и аудиовизуальной информации; определять и анализировать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ</p> <p>Имеет практический опыт: проведения фотосъемки с использованием современных технических средств, редактирования фотоизображений, подготовки цифровых фотографий к печати и публикации в Интернете; участия в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта, применения современных цифровых технологий и инструментов в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта; создания цифрового медиаконтента; работы с фотокамерой, фотосъемки с использованием современных технических средств, отбора, редактирования, цифровой обработки изображений, подготовки цифровых фотографий к размещению в СМИ; подготовки собственных журналистских материалов; работы с монтажными компьютерными программами для радио, телевидения (Sound Forge, Vegas, Audition, Adobe Premiere и др.); работы с современными редакционными технологиями, медиаканалами и платформами в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта</p>
ПК-6 Способен продвигать журналистский текст и (или)	Информирует аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с	11.003 Корреспондент средств массовой информации А/01.6 Отслеживание	Знает: основные приемы работы в социальных сетях, технологии продвижения журналистского текста и (или)

<p>продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.</p>	<p>помощью релевантных онлайн- и офлайн-ресурсов; отслеживает реакцию целевой аудитории и принимает участие в обсуждении публикации; корректирует свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией.</p>	<p>информационных поводов и планирование деятельности A/02.6 Получение информации для подготовки материала A/03.6 Обработка и проверка полученной информации для материала A/04.6 Формирование материала</p>	<p>продукта в социальных сетях, методы работы с социальными группами, организациями и персонами; методы работы с целевой аудиторией, социальными группами, организациями и персонами; способы продвижения журналистского текста и (или) продукта; особенности коммуникации в онлайн-среде, методы взаимодействия с целевой аудиторией, социальными группами, организациями и персонами, способы продвижения фото-, видео-, аудиоблога в цифровом пространстве Умеет: разрабатывать стратегию продвижения журналистского текста и (или) продукта в социальных сетях, устанавливать ключевые показатели эффективности работы в социальных сетях и разрабатывать схему их отслеживания; отслеживать реакцию целевой аудитории и принимать участие в обсуждении публикации; применять методы продвижения контента, анализировать реакцию целевой аудитории, использовать интерактивные приемы при взаимодействии с социальными группами, организациями и персонами Имеет практический опыт: размещения журналистского текста и (или) продукта в социальных сетях, анализа и мониторинга социальных сетей, использования информационно-коммуникационных технологий продвижения журналистского текста и (или) продукта; информирования аудитории о</p>
---	---	---	--

			публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн-ресурсов; информирования аудитории о публикации блога; продвижения фото-, видео-, аудиоблогов с помощью релевантных онлайн- и офлайн-ресурсов
ПК-7 Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.	Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями; определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий; придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта.	11.003 Корреспондент средств массовой информации А/01.6 Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности А/02.6 Получение информации для подготовки материала А/03.6 Обработка и проверка полученной информации для материала А/04.6 Формирование материала	Знает: роль социальных сетей в общественно-политических процессах и в формировании общественного мнения, социальные последствия профессиональной деятельности, базовые профессионально-этические принципы профессиональной деятельности; требования, предъявляемые к гуманитарному аспекту профессиональной деятельности современного журналиста; главные понятия концепции развития современного естествознания, экологии, философии, политических, исторических наук, проблемы развития культурологического знания; научную терминологию в пределах необходимого оптимума; требования, предъявляемые к гуманитарному аспекту профессиональной деятельности современного журналиста Умеет: организовывать интерактивное общение с аудиторией посредством социальных сетей, обеспечивать общественный резонанс публикаций, учитывать общечеловеческие ценности при создании и продвижении журналистских

			<p>текстов в социальных сетях; учитывать общечеловеческие ценности при создании журналистского текста; ориентироваться в методологии различных областей научного знания и рассматривать их во взаимосвязи; выбирать актуальные темы и проблемы для публикаций; учитывать общечеловеческие ценности при создании журналистского текста</p> <p>Имеет практический опыт: сотрудничества с представителями различных сегментов общества посредством социальных сетей, создания журналистских текстов с учетом общечеловеческих ценностей; создания информационного контента, соотносясь с общечеловеческими ценностями мирового сообщества; применения навыков организации и проведения на базе СМИ социально значимых акций; создания информационного контента, соотносясь с общечеловеческими ценностями мирового сообщества</p>
<p>ПК-8 Способен в условиях конвергенции средств массовой информации создавать медиатексты и медиапродукты на различных медиаплатформах посредством разных знаковых</p>	<p>Создает медиатексты и медиапродукты с использованием различных знаковых систем; применяет современные информационно-коммуникационные технологии при работе с различными каналами массовой информации и коммуникации.</p>	<p>11.003 Корреспондент средств массовой информации A/01.6 Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности A/02.6 Получение информации для подготовки материала A/03.6 Обработка и проверка полученной информации для материала A/04.6 Формирование</p>	<p>Знает: визуальные технологии в современных медиа, особенности визуальной информации, разнообразие шрифтов и сочетание их с текстовыми комплексами, графическими элементами и иллюстрациями, правила построения колонок и заголовков, линий, изобразительных элементов и знаков, современные тенденции дизайна и инфографики в конвергентных СМИ[5];</p>

систем (вербальная, аудио-, видео-, графика, анимация) с использованием современных информационно-коммуникационных технологий для передачи по различным каналам массовой информации и коммуникации.

материала

особенности визуальной информации, разнообразие шрифтов и сочетание их с текстовыми комплексами, графическими элементами и иллюстрациями, пропорции построения колонок и заголовков, линий, изобразительных элементов и знаков, современные тенденции дизайна и инфографики в СМИ, современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в конвергентных СМИ; особенности работы универсального журналиста в разных видах СМИ, специфику производственного процесса выпуска медиатекста и медиапродукта с использованием разных знаковых систем, особенности современных информационно-коммуникационных технологий, технологические требования, нормы и стандарты, принятые в различных СМИ

Умеет: создавать медиапродукт с применением разных знаковых систем, учитывать специфику размещения визуальной информации на различных медиаплатформах, применять технологии, требуемые при реализации визуальной информации и коммуникации; создавать медиапродукт в разных знаковых системах, выявлять общие современные требования, предъявляемые к медиадизайну, применять технологии, требуемые при реализации медиадизайна в материалах универсальной журналистики; создавать востребованные обществом и

медиаиндустрией медиатексты и медиапродукты, планировать работу, распределять свое рабочее время, участвовать в подготовке и выпуске медиатекстов и медиапродуктов на различных медиаплатформах; применять полученные знания и навыки при подготовке выпускной квалификационной работы в соответствии с необходимыми требованиями

Имеет практический опыт: создания визуальной информации для разных видов СМИ, с учетом современной жанровой и стилевой специфики универсальной журналистики; подготовки материалов для различных медийных платформ; создания мультимедийных материалов на сайт, интеграции их с социальными сетями; применения современных технологий разработки визуальных коммуникаций и медиадизайна, корректного применения элементов дизайна (шрифта, заголовков, фотографий, иллюстраций и т.д.), использования навыков размещения в сети Интернет мультимедийных и графических продуктов дизайна, подготовки материалов для различных медийных платформ; создания текстовых, аудио-, видео или интернет-материалов в условиях конвергенции, их размещения на различных медиаплатформах; редактирования материалов в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в

			разных СМИ, с учетом современной жанровой и стилевой специфики
--	--	--	--

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	УК-9	УК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	
Стилистика и литературное редактирование				+															+							
Профессиональные творческие студии											+															
Деловой иностранный язык				+	+						+															
Философия					+																					
Основы теории журналистики															+		+									
Иностранный язык				+	+						+															
Теория и практика универсальной журналистики											+															
История отечественной литературы	+												+													
Основы российской государственности					+																					

4. СВЕДЕНИЯ ОБ УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ресурсное обеспечение образовательной программы отвечает требованиям к условиям реализации образовательных программ высшего образования, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

4.1. Общесистемное обеспечение программы

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам. Перечень задействованных учебных лабораторий представлен в рабочих программах дисциплин, практик.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе «Лань» и к электронной информационно-образовательной среде университета. Университетом разработана информационная аналитическая система «Универис», доступ студента к которой осуществляется через личный кабинет. Студент имеет возможность ознакомиться с учебным планом, рабочими программами изучаемых дисциплин, практик, электронными образовательными ресурсами. В системе также хранятся сведения о результатах текущей и промежуточной аттестации каждого студента; через раздел «Топ-500» формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе имеется возможность сохранения его работ и оценок за эти работы; имеется возможность общаться с любым участником образовательного процесса по электронной почте.

4.2. Материально-техническое обеспечение программы

Учебные аудитории университета оснащены необходимым оборудованием и техническими средствами обучения, обеспечивающими проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренными учебным планом вуза, и соответствующими действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения, используемого при реализации образовательной программы, приведен в рабочих программах дисциплин и практик.

Помещения для самостоятельной работы студентов, оснащенные компьютерной техникой с возможностью выхода в сеть «Интернет», в том числе в электронную-информационно-образовательную среду университета.

Университет располагает необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, состав которого определен в рабочих программах дисциплин и практик.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам. Обучающимся обеспечен доступ к фондам учебно-методической документации.

4.3. Кадровое обеспечение реализации программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональных стандартах (при наличии) и (или) квалификационных справочниках.

Все преподаватели занимаются научной, учебно-методической и (или) практической деятельностью, соответствующей профилю преподаваемых дисциплин.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе педагогических работников университета, составляет не менее 70 %.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и (или) работников организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, (имеющих стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) в общем числе работников составляет не менее 5 %.

4.4. Финансовые условия реализации программы

Размер средств на реализацию образовательной программы ежегодно утверждается приказом ректора.

4.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в соответствии с Положением о внутренней независимой оценке качества образования.