ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Архитектурно-строительный институт

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Ульрих Д. В.
Пользователь: ulrikhdv
Дата подписания: 04.02.2022

Д. В. Ульрих

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П1.12.02 Комплексное архитектурное проектирование: промышленные здания
для направления 07.03.01 Архитектура
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Архитектурное проектирование
форма обучения очная
кафедра-разработчик Архитектура

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 509

Зав.кафедрой разработчика,
д.архитектуры, проф.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Шабиев С. Г.
Пользователь: shabievsg
Дата подписания: 04.02.2022

С. Г. Шабиев

Разработчик программы,
д.архитектуры, проф.,
заведующий кафедрой

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Шабиев С. Г.
Пользователь: shabievsg
Дата подписания: 04.02.2022

С. Г. Шабиев

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы
д.архитектуры, проф.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Шабиев С. Г.
Пользователь: shabievsg
Дата подписания: 04.02.2022

С. Г. Шабиев

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Комплексное архитектурное проектирование: промышленные здания» - дать студентам научные основы проектирования промышленного зодчества с учетом современных требований. Основной задачей преподавания и изучения этой дисциплины является практическая подготовка студентов комплексным методам архитектурного проектирования объектов производственной среды с учетом основных факторов воздействия на окончательное проектное решение, приобретение навыков работы со специальной и проектно-нормативной литературой

Краткое содержание дисциплины

Основы проектирования научно-технического комплекса (технологического парка - технопарка), включающего генплан и объемно-пространственное решение его основных структурных элементов

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	Знает: социальные, экономические, производственные, экологические и градостроительные аспекты проектирования промышленных объектов; основные типы технологических процессов и влияние на промышленную архитектуру Умеет: разрабатывать концепцию проектного решения промышленного объекта; вести комплексную разработку архитектурной концепции до стадии эскизного проекта с элементами рабочих чертежей Имеет практический опыт: предпроектного научного анализа и составления алгоритма действий по архитектурному формированию промышленных предприятий

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Компьютерное моделирование архитектурных проектов, Живопись в архитектуре, Архитектурное проектирование, Основы архитектурного проектирования, Композиционное моделирование	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Композиционное моделирование	Знает: основы объемно-пространственной композиции, закономерности форм и художественно-образные аспекты архитектурной композиции Умеет: обосновать художественно-образные аспекты и закономерности архитектурной композиции Имеет практический опыт: проектирования гармоничной концептуальной формы
Компьютерное моделирование архитектурных проектов	Знает: актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла; методы наглядного изображения трехмерных объектов по средствам компьютерного моделирования , теоретические основы компьютерных технологий, основные термины и определения Умеет: выполнять трехмерные архитектурные схемы; пользоваться навыками выполнения техничных чертежей и графических построений, связанных с оформлением разделов проектной документации, использовать современные компьютерные технологии в профессиональной деятельности; владеть техническими и программными средствами современных компьютерных информационных технологий Имеет практический опыт: моделирования сложной трехмерной формы в различных программах, получения высококачественных схем и изображений для последующего внедрения в проектную документацию, составления, разработки и оформления концептуального архитектурного проекта, с использованием современных программных и технических средств
Живопись в архитектуре	Знает: основные приемы анализа информации, законы цвето- и световоздушной перспективы, основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия; основы теории и методы разновидностей архитектурного проектирования (градостроительного, ландшафтного, дизайнерского, реставрационного и др.) Умеет: обобщать полученную информацию и использовать ее в решении творческих задач, применять методы начертательной геометрии в профессиональной деятельности; оперировать знаниями о природных системах и искусственной среде при принятии архитектурных решений Имеет практический опыт: решения проектных задач, с учетом моделирования формы на плоскости и в пространстве, гармонизации искусственной среды, прикладных исследований, используемых на предпроектной, проектной стадиях и после завершения проекта; владения основными графическими программами, методами поиска и обмена информации в глобальных и локальных

	компьютерных сетях
Архитектурное проектирование	Знает: нормы и правила архитектурного черчения, основы проектирования простых архитектурных объёмов и генпланов, правила построения перспективы и теней архитектурного сооружения Умеет: читать архитектурные чертежи, сформулировать индивидуальную архитектурную идею, грамотно реализовать композиционное решение в проекте Имеет практический опыт: вариантного проектирования с использованием графических эскизов и рабочего макетирования
Основы архитектурного проектирования	Знает: правила выполнения ортогональных чертежей; правила построения перспективы; правила архитектурного черчения, правила выполнения ортогональных чертежей; правила построения перспективы; правила архитектурного черчения Умеет: графически изобразить объемно-пространственное решение архитектурного объекта, использовать антураж и стафаж в архитектурной графике; пользоваться чертежными инструментами и материалами Имеет практический опыт: моделирования архитектурной среды (перспектива, макет, ортогональный чертеж), создания гармоничной композиции из отдельных чертежей архитектурного объекта

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч., 147,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		9
Общая трудоёмкость дисциплины	288	288
Аудиторные занятия:	128	128
Лекции (Л)	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	128	128
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	140,5	140,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Подготовка к экзамену	40,5	40.5
Выполнение курсового проекта	100	100
Консультации и промежуточная аттестация	19,5	19,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен,КП

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	«Технопарк». Генеральный план	64	0	64	0
2	«Технопарк». Интерьер здания основного производства	64	0	64	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Выдача задания на курсовое проектирование генплана технопарка.	4
2	1	Разработка теоритической модели генплана технопарка.	4
3	1	Особенности архитектурно-планировочной структуры технопарков с учетом градостроительной ситуации. Генплан	4
4	1	Особенности архитектурно-планировочной структуры технопарков с учетом градостроительной ситуации. Ландшафтная организация территорий	4
5	1	Объемно-пространственные решения зданий опытного производства	4
6	1	Формирование социальной инфраструктуры админстративно-общественного комплекса	4
7	1	Формирование социальной инфраструктуры спортивно-оздоровительного комплекса	4
8	1	Формирование транспортной структуры административно-общественного комплекса	4
9	1	Формирование транспортной структуры спортивно-оздоровительного комплекса	4
10	1	Специфика эколого-ландшафтной организации рельефа технопарка	4
11	1	Расчет ТЭП генплана технопарка.	4
12	1	Природно-климатические характеристика местности	4
13	1	Специфика эколого-ландшафтной организаций генплана технопарка	4
14	1	Расчет ТЭП основных объектов технопарка	4
15	1	Разработка функционально-технологической модели технопарка	4
16	1	Пространственно-градостроительная организация региона	4
17	2	Выдача задания на курсовое проектирования интерьера здания основного производства.	4
18	2	Архитектурные конструкции и материалы в формировании интерьера основных зданий.	4
19	2	Дизайн технологического и инженерного оборудования, коммуникаций в интерьере основного здания.	4
20	2	Роль цвета и света в формировании художественного образа интерьера основного здания.	4
21	2	Роль цвета и света в формировании художественного образа интерьера основного здания.	4
22	2	Архитектурно-композиционные приемы решения интерьеров технопарков из	4

		мировой практики	
23	2	Моделирование интерьера технопарка в.т.ч. средствами аудиовизуальной компьютерной техники.	4
24	2	Дизайн технологического и инженерного оборудования, коммуникаций в интерьере основного здания.	4
25	2	Дизайн технологического и инженерного оборудования, коммуникаций в интерьере основного здания.	4
26	2	Основы реализации проектной концепции архитектурно-художественными средствами.	4
27	2	Особенности использования современных конструкций в основных зданиях.	4
28	2	Расчет ТЭП здания основного производства технопарка.	4
29	2	План здания с расстановкой оборудования	4
30	2	Основы реализации проектной концепции архитектурно-художественными средствами.	4
31	2	Перспектива интерьера	4
32	2	План здания с расстановкой оборудования	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к экзамену	Шабиев, С. Г. Технопарк [Текст] метод. указ. к курсовому проекту для 5 курса специальности 270301 - "Архитектура" С. Г. Шабиев; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2005. - 14, [1] с. ил. Шабиев, С. Г. Современные отделочные материалы [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" С. Г. Шабиев, Г. С. Семеняк ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - 2-е изд., перераб. и доп. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 189, [2] с. ил., фот. электрон. версия Шабиев, С. Г. Современные отделочные материалы [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" С. Г. Шабиев, Г. С. Семеняк ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2011. - 123, [2] с. ил. электрон. версия Вяткин, Г. П. Реконструкция зданий и сооружений комплекса Южно-Уральского государственного университета [Текст] монография Г. П. Вяткин, С. Г. Шабиев ; под ред. Г. П. Вяткина ; Юж.-Урал. гос.	9	40,5

	ун-т ; ЮУрГУ. - 2-е изд., доп. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2013. - 171, [1] с. ил. Вяткин, Г. П. Реконструкция зданий и сооружений комплекса Южно-Уральского государственного университета [Текст] монография Г. П. Вяткин, С. Г. Шабиев ; под ред. Г. П. Вяткина ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2008. - 125 с. ил.		
Выполнение курсового проекта	Шабиев, С. Г. Технопарк [Текст] метод. указ. к курсовому проекту для 5 курса специальности 270301 - "Архитектура" С. Г. Шабиев; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2005. - 14, [1] с. ил. Шабиев, С. Г. Современные отделочные материалы [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" С. Г. Шабиев, Г. С. Семеняк ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - 2-е изд., перераб. и доп. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 189, [2] с. ил., фот. электрон. версия Шабиев, С. Г. Современные отделочные материалы [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" С. Г. Шабиев, Г. С. Семеняк ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2011. - 123, [2] с. ил. электрон. версия Вяткин, Г. П. Реконструкция зданий и сооружений комплекса Южно-Уральского государственного университета [Текст] монография Г. П. Вяткин, С. Г. Шабиев ; под ред. Г. П. Вяткина ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - 2-е изд., доп. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2013. - 171, [1] с. ил. Вяткин, Г. П. Реконструкция зданий и сооружений комплекса Южно-Уральского государственного университета [Текст] монография Г. П. Вяткин, С. Г. Шабиев ; под ред. Г. П. Вяткина ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2008. - 125 с. ил.	9	100

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	9	Текущий контроль	Эволюционный анализ возникновения технопарков за рубежом	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
2	9	Текущий контроль	Эволюционный анализ возникновения технопарков в России	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
3	9	Текущий контроль	Анализ отраслевой специализации современных технопарков	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
4	9	Курсовая работа/проект	Разработка функциональной модели технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	кур-совые проекты
5	9	Курсовая работа/проект	Разработка концепции генплана технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в	кур-совые проекты

						соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	
6	9	Проме-жуточная аттестация	Экзамен	-	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
7	9	Курсовая работа/проект	Разработка научно-исследовательских объектов технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	кур-совые проекты
8	9	Курсовая работа/проект	Разработка экспериментально-производственных объектов технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	кур-совые проекты
9	9	Курсовая работа/проект	Разработка административно-общественных	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне,	кур-совые проекты

			объектов технопарка			представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	
10	9	Курсовая работа/проект	Разработка основных фасадных разверток технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	кур-совые проекты
11	9	Курсовая работа/проект	Разработка перспективного вида технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует	кур-совые проекты

						заданию	
12	9	Проме-жуточная аттестация	Защита курсового проекта по генплану технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	экзамен
13	9	Текущий контроль	Эволюционный анализ интерьеров технопарков за рубежом	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
14	9	Текущий контроль	Эволюционный анализ интерьеров технопарков в России	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
15	9	Текущий контроль	Выявление дизайна технологического оборудования интерьера технопарка	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
16	9	Текущий контроль	Выявление дизайна инженерных коммуникаций в интерьере технопарка	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
17	9	Текущий контроль	Выявление дизайна технологического оборудования интерьера технопарка	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
18	9	Текущий контроль	Выявление архитектоники несущих и ограждающих	1	4	Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0	экзамен

			конструкций в интерьере технопарка			баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	
19	9	Курсовая работа/проект	Разработка цвето-световой композиции интерьера технопарка	-	100	Каждому студенту выдается индивидуальное задание с целью проверить усвояемость пройденного материала. При оценивании результатов мероприятия используется балльнно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов: Отлично: 80-100 баллов - правильно выполненного задания. Хорошо: 70-80 баллов - правильно выполненного задания. Удовлетворительно: 60-70 баллов - правильного выполненного задания Неудовлетворительно: невыполнение контрольного задания.	кур-совые проекты
20	9	Курсовая работа/проект	Выбор оптимального вида внутрицехового транспортного средства	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	кур-совые проекты
21	9	Курсовая работа/проект	Разработка архитектурной детали в интерьере технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в	кур-совые проекты

						соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	
22	9	Курсовая работа/проект	Разработка фрагмента плана с расстановкой технологического оборудования	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	кур-совые проекты
23	9	Курсовая работа/проект	Разработка перспективного вида интерьера	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне, содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	кур-совые проекты
24	9	Проме-жуточная аттестация	Защита курсового проекта по интерьеру технопарка	-	10	10-9 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на высоком графическом уровне, представляет собой законченную гармоничную композицию, имеет художественную ценность. 8-7 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на хорошем графическом уровне,	экзамен

						содержит незначительные ошибки в целостности и гармоничности композиции. 6 баллов: Работа выполнена в соответствии с заданием, на низком графическом уровне, содержит значительные композиционные ошибки, не представляет художественной ценности. 5-1 баллов: Работа не соответствует заданию	

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Не предусмотрены

6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ																							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ПК-2	Знает: социальные, экономические, производственные, экологические и градостроительные аспекты проектирования промышленных объектов; основные типы технологических процессов и влияние на промышленную архитектуру	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-2	Умеет: разрабатывать концепцию проектного решения промышленного объекта; вести комплексную разработку архитектурной концепции до стадии эскизного проекта с элементами рабочих чертежей	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-2	Имеет практический опыт: предпроектного научного анализа и составления алгоритма действий по архитектурному формированию промышленных предприятий	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Шабиев, С. Г. Технопарк [Текст] метод. указ. к курсовому проекту для 5 курса специальности 270301 - "Архитектура" С. Г. Шабиев; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2005. - 14, [1] с. ил.
2. Шабиев, С. Г. Современные отделочные материалы [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" С. Г. Шабиев, Г. С. Семеняк ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - 2-е изд., перераб. и доп. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 189, [2] с. ил., фот. электрон. версия
3. Шабиев, С. Г. Современные отделочные материалы [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" С. Г. Шабиев, Г. С. Семеняк ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2011. - 123, [2] с. ил. электрон. версия
4. Вяткин, Г. П. Реконструкция зданий и сооружений комплекса Южно-Уральского государственного университета [Текст] монография Г. П. Вяткин, С. Г. Шабиев ; под ред. Г. П. Вяткина ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - 2-е изд., доп. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2013. - 171, [1] с. ил.
5. Вяткин, Г. П. Реконструкция зданий и сооружений комплекса Южно-Уральского государственного университета [Текст] монография Г. П. Вяткин, С. Г. Шабиев ; под ред. Г. П. Вяткина ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2008. - 125 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Строительные нормы и правила : СНиП 2.09.04-87 : Взамен СНиП 22-92.76 : Введ. в действие 01.01.89 [Текст] Административные и бытовые здания Госстрой СССР. - Москва: Госстрой СССР, 1988. - 16 с.
2. Строительные нормы и правила : СНиП II-89-80 : Взамен СНиП II-М. 1-71 : Введ. в действие 01.01.82 [Текст] Ч. 2 Нормы проектирования Гл. 89 Генеральные планы промышленных предприятий Госстрой СССР. - Москва: Стройиздат, 1981. - 32 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. 1. Проект Россия
2. 2. Архитектура и строительство России
3. 3. Архитектон (электронный журнал УралГАХУ)
4. 4. AMIT (международный электронный журнал МАРХИ)
5. 5. Международный электронный научный журнал «Архитектура, градостроительство и дизайн» (Архитектурный факультет ЮУрГУ)

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. 2. Производственная среда. Современные материалы в ландшафтной архитектуре: учебное пособие / Г.С. Семеняк, С.Г. Шабиев. Челябинск, изд. центр ЮУрГУ, 2016. - С.96-104.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. 2. Производственная среда. Современные материалы в ландшафтной архитектуре: учебное пособие / Г.С. Семеняк, С.Г. Шабиев. Челябинск, изд. центр ЮУрГУ, 2016. - С.96-104.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронный архив ЮУрГУ	Основы архитектурного проектирования https://dspace.susu.ru/xmlui/
2	Дополнительная литература	East View	Хартия Юнеско по архитектурному образованию https://dlib.eastview.com/search/simple/articles

Перечень используемого программного обеспечения:

1. AutoDesk-AutoCAD(бессрочно)
2. Autodesk-Eductional Master Suite (AutoCAD, AutoCAD Architecture, AutoCAD Civil 3D, AutoCAD Inventor Professional Suite, AutoCAD Raster Design, MEP, Map 3D, Electrical, 3ds Max Design, Revit Architecture, Revit Structure, Revit(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	513 (1)	стенды, макеты ,компьютер и проектор для просмотра видеоматериалов, установленное программное обеспечение
Практические занятия и семинары	501 (1а)	стенды, макеты, планшеты, компьютер и проектор для просмотра видеоматериалов, установленное программное обеспечение
Практические занятия и семинары	522 (1)	стенды, макеты, планшеты, компьютер и проектор для просмотра видеоматериалов, установленное программное обеспечение