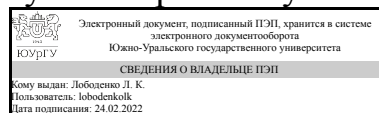


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Институт медиа и социально-
гуманитарных наук



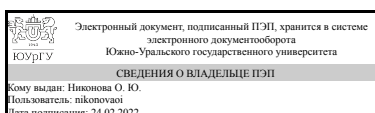
Л. К. Лободенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П1.08.02 Искусство научного текста
для направления 46.03.01 История
уровень Бакалавриат
профиль подготовки История
форма обучения очная
кафедра-разработчик Отечественная и зарубежная история

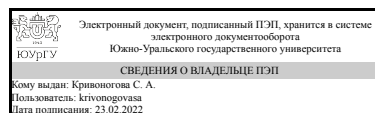
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 История, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.10.2020 № 1291

Зав.кафедрой разработчика,
д.ист.н., доц.



О. Ю. Никонова

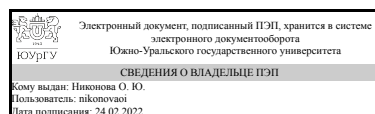
Разработчик программы,
к.ист.н., доц., доцент



С. А. Кривоногова

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы
д.ист.н., доц.



О. Ю. Никонова

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: изучение истории и современного состояния научных текстов; ознакомление студентов с основами методологии и подходами к научному исследованию, а также методиками написания научного текста; формирование у них на этой основе практических навыков подготовки, написания, оформления и представления научных текстов. Задачи дисциплины: – продемонстрировать основные методы научного познания и обеспечить возможности их практического применения в исследовательской деятельности; - объяснить особенности каждого вида научной работы и изложить этику научного труда; - ознакомить конкретные методики работы с различными видами источников; - показать формы и методы подготовки к научно-исследовательской работе, а также к написанию и защите курсовой и выпускной квалификационной работы. - овладеть навыками построения научного текста согласно нормам, бытующим в разных континентально-европейских традициях.

Краткое содержание дисциплины

Жанровая система научной литературы: история и современность. Стилистика научного текста от Античности до современности. Анализ аргументативной структуры избранной статьи и составление ее плана. История появления критического аппарата и его функции на разных этапах истории гуманитарных наук. Анализ поля библиографического описания избранной научной статьи. Написание статьи. Реферирование статьи. Составление аннотации к статье .

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Способность использовать научные знания по истории исторической науки, источниковедению, историографии, теории и методологии исторической науки при проектировании и реализации образовательного процесса в образовательных организациях различного уровня	Знает: основные принципы составления и оформления академического текста, его композиционную структуру, основные правила библиографического оформления и ГОСТы Умеет: писать, оформлять и представлять результаты научных исследований в форме научных текстов различных жанров Имеет практический опыт: применения базовых знаний по основам научного текста в планировании и моделировании образовательной деятельности

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Практикум по подготовке библиографии и научного текста, Историография истории России, История XX века в публицистике, Зарубежная историография XX в., Источниковедение,

	Теория и методология истории, История исторической науки, Историографии истории стран Европы и Америки, Историография XX в.
--	---

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		3	
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108	
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48	
Лекции (Л)	32	32	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	51,5	51,5	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Подготовка к экзамену	15	15	
Аннотирование научной статьи по теме курсовой работы	10	10	
Составление библиографического описание литературы по теме курсовой работы (библиографическая ссылка и список литературы)	16,5	16.5	
Реферирование научной статьи по теме курсовой работы	10	10	
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен	

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Жанровая система научной литературы: история и современность	6	4	2	0
2	Стилистика научного текста от Античности до современности	8	4	4	0
3	Научно-исследовательский и научно-популярный текст: критерии демаркации, проблема перехода от одного к другому	10	8	2	0
4	Анализ аргументативной структуры научного текста и	8	4	4	0

	составление его плана				
5	Реферирование и аннотирование научного текста	6	4	2	0
6	Анализ поля библиографического описания научного текста	10	8	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Научный текст от Платона до Л. Валлы (Античность и средние века). Жанровые спецификации как отражение устройства научного мышления. Гуманистическая критика схоластической науки возникновение синкретических жанров на границе науки и литературы.	2
2	1	Требование автономии исследовательских процедур и оригинальности научных содержаний в нововременной науке. Отделение естественнонаучных стандартов научного письма от гуманитарных.	2
3	2	Функция стилистических норм в разных моделях научного знания: этикетное требование, эстетический принцип, конститутивный элемент эпистемологии. Интуитивистская парадигма гуманитарного знания и экспансия романного письма (Ж. Мишле, П. де Барант и мн. др.).	2
4	2	Проблема стиля и требование «научной объективности» (от И. Ньютона до Л. Витгенштейна). Стиль и метод: риторические теории науки и порождаемые ими стилистические каноны. Стилистическая «ясность» и «отчетливость» как критерий научной корректности.	2
5	3	Полемическая культура и структура научного текста. Нарратологическая структура научного текста: позиции автора и возможных реципиентов. Научный текст как предмет философской эстетики (М. Бахтин).	2
6	3	Важнейшие для доновременной европейской интеллектуальной культуры полемические сюжеты; коммуникативные условия функционирования философского и научного знания; жанровые и логико-семантические особенности философских и научных текстов полемической направленности.	2
7	3	Современные подходы к созданию научных и научно-популярных текстов	4
8	4	Типология аргументов в научной работе: риторические сопряжения, сциентистская аргументация, неявная эпистемическая установка автора и «горизонт ожидания», базовая аксиоматика научного языка, нелегитимная аргументация, аргументативный потенциал метафор, апелляция к классикам и авторитетам.	4
9	5	Малые жанры научного письма: реферат	2
10	5	Малые жанры научного письма: аннотация	2
11	6	Способы цитирования и комментирования текста. Схоластическая традиции: виды комментариев и глосс, способы присутствия «своего» и «чужого» слова в научном тексте. Гуманистическая филология, культ аутентичности и рождение филологической критики.	2
12	6	Интеграция научных учреждений в структуру государства и унификация норм (ГОСТ).	2
13	6	Семантика сноски. Адекватное и корректное цитирование: принципы различения косвенного цитирования и плагиата.	2
14	6	Способы цитирования: национальные традиции и эдиционные праткики». Американский («гарвардский») и «традиционный» способ цитирования.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№	№	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-
---	---	---	------

1	3	Текущий контроль	<p>Работа на семинарских занятиях: выступление с докладом на семинаре /устный опрос/участие в дискуссии на семинарском занятии (групповое и индивидуальное)</p>	1	60	<p>Текущий контроль включает в себя оценку работы студента на семинарских занятиях и выполнения заданий для самостоятельной работы. Работа на семинарских занятиях оцениваются через два вида деятельности – 1) устный доклад на семинаре; 2) участие в обсуждении. Количество оцениваемых докладов на семинарах – 8. Максимальный балл за устный доклад – 5, то есть итоговые 40 баллов за устные доклады на семинарах. Устный доклад студента на основе следующих подходов: студент должен продемонстрировать освоения теоретического материала, владение навыками анализа и систематизации источников, логичность связность и четкость изложения материала доклада, навыки научной дискуссии. Оценка в 5 баллов выставляется, если студент демонстрирует знание теоретического материала и практических навыков анализа источников, логично и полно излагает изученный материал, не допускает ошибок, оперирует категориями и понятиями, теориями и концепциями, речь правильная, изложение систематизированное, наличествует качественная презентация. Оценка в 4 балла выставляется, если студент демонстрирует хорошее знание теоретического материала и практических навыков анализа источников, логично и полно излагает изученный материал, однако допускает ошибки, которые может исправить после уточняющих вопросов, оперирует категориями и понятиями, теориями и концепциями, речь правильная, изложение систематизированное, наличествует качественная презентация. Оценка в 3 балла выставляется, если студент не может дать полный ответ на вопрос, путается в материале, однако при этом показывает знание теории и категориального аппарата, в целом демонстрирует владение общим контекстом проблемы, наличествует презентация. Оценка в 2 балла</p>	экзамен
---	---	------------------	---	---	----	--	---------

					<p>выставляется, если студент не может дать полный ответ на вопрос, путается в изложении материала, плохо ориентируется в теоретических вопросах, однако в целом демонстрирует владение общим контекстом проблемы, наличествует презентация. Оценка в 1 балл выставляется, если студент не может сделать развернутый доклад, у него отсутствует презентация. Оценка в 0 баллов выставляется, если у студента отсутствует доклад. Участие в дискуссии по проблемам докладов других участников семинара оценивается в 1 балл за активность на каждом семинаре в семестре и может достигать суммарно 8 баллов. Задания по темам для самостоятельного изучения, в количестве 4 штук (составление библиографического описание литературы и оформление библиографических ссылок по теме курсовой работы, составление аннотации и реферата научной статьи по теме курсовой работы), выполняются письменно, в соответствии с предложенными образцами. Каждая работа оценивается по 3-балльной системе: 3 балла: работа соответствует требованиям ГОСТ и СТО, не содержит ошибок, продемонстрировано знание нормативных документов; 2 балла: работа соответствует требованиям ГОСТ и СТО, продемонстрировано знание нормативных документов, но содержит 1-2 ошибки, 1 балл: в полной мере не освоены базовые навыки, продемонстрировано знание нормативных документов, но содержит 3-5 ошибок. 0 баллов: работа не представлена. Выполнение контрольных работ обеспечит студенту суммарное максимальное количество баллов за самостоятельную работу в семестре 12 баллов. Суммарный балл за данный вид работ формируется суммарным итогом. Суммарный итог за все семинары является составной частью текущего контроля БРС. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-</p>
--	--	--	--	--	--

						рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179.	
2	3	Промежуточная аттестация	Контрольное мероприятие промежуточной аттестации	-	40	<p>Контрольное мероприятие промежуточной аттестации предполагает устный ответ студента на теоретический вопрос билета и выполнение практического задания. Максимально возможный балл за экзамен – 40. Ответ на теоретический вопрос оценивается максимумом в 20 баллов, решение практического задания - максимум 20 баллов. В зависимости от качества ответа студент получает:</p> <p>16-20 баллов - полный развернутый ответ, не содержащий фактических и логических ошибок 12-15 баллов - развернутый ответ, содержащий отдельные фактические и логические неточности 8-11 баллов - недостаточно полный ответ, содержащий 1-2 существенные ошибки 4-7 баллов - неполный ответ, 2-3 значимые ошибки 0-3 балла - ответ отсутствует/ представляет собой отрывочные сведения/ изобилует ошибками. При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60 %. Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60 %.</p>	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	<p>На экзамене происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговых мероприятий текущего контроля промежуточной аттестации и результатов ответа на вопросы устной части. При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся, утвержденных приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179. Отлично: Величина рейтинга</p>	<p>В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения</p>

	обучающегося по дисциплине 85...100 % Хорошо: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 75...84 % Удовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60...74 % Неудовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0...59 %	
--	--	--

6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ	
		1	2
ПК-3	Знает: основные принципы составления и оформления академического текста, его композиционную структуру, основные правила библиографического оформления и ГОСТы	+	+
ПК-3	Умеет: писать, оформлять и представлять результаты научных исследований в форме научных текстов различных жанров	+	+
ПК-3	Имеет практический опыт: применения базовых знаний по основам научного текста в планировании и моделировании образовательной деятельности	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Хомутова, Т. Н. Научный текст : анализ вариативности Текст монография Т. Н. Хомутова ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и межкультур. коммуникация ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2012. - 211, [1] с.

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. СТО ЮУрГУ 17-2008 Стандарт организации. Учебные рефераты.
2. СТО ЮУрГУ. Курсовая работа
3. СТО ЮУрГУ. Выпускная квалификационная работа

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. СТО ЮУрГУ 17-2008 Стандарт организации. Учебные рефераты.
2. СТО ЮУрГУ. Курсовая работа
3. СТО ЮУрГУ. Выпускная квалификационная работа

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной	Библиографическое описание

		форме	
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гричин, С. В. Авторизационная модель научного текста : монография / С. В. Гричин. — Новосибирск : НГТУ, 2020. — 292 с. — ISBN 978-5-7782-4088-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/152376 (дата обращения: 20.02.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Буряк, В. А. Аннотирование и реферирование научных и специализированных текстов : учебное пособие / В. А. Буряк, Н. А. Лысенко. — Москва : РГУП, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-93916-766-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/172953 (дата обращения: 20.02.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Ефименко, И. Н. Аннотирование научно-популярных текстов и подготовка устного сообщения на основе текстов научно-популярного характера : учебное пособие / И. Н. Ефименко. — 2-е изд. — Омск : СибАДИ, 2019. — 111 с. — ISBN 978-5-00113-114-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/149503 (дата обращения: 20.02.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Ковалева, Е. И. Репрезентация знания в научном тексте: к проблеме ментального моделирования / Е. И. Ковалева // Когнитивные исследования языка. — 2015. — № 20. — С. 662-668. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23800239
5	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Нагиева, Е. Б. Особенности речевой организации публичной лекции в формате массмедиа / Е. Б. Нагиева // Университетский научный журнал. — 2016. — № 23. — С. 155-162. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28129845
6	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Текст в пространстве культуры и образования : сборник статей в честь профессора Тамары Константиновны Донской. — Санкт-Петербург : Невский проспект, 2001. — 283 с. — ISBN 5895420354. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21291348
7	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Филологические чтения: Человек. Текст. Дискурс : материалы конференции, Ярославль, 15–17 мая 2019 года / Составитель Е.А. Федорова, под редакцией И.А. Стернина, М.В. Шамановой. — Ярославль: Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова, 2019. — 203 с. — ISBN 978-5-8397-1176-1. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=39135318
8	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Горбаренко, Е. А. О понятии "жанрово-стилистическая идентичность" относительно процесса обучения написанию вторичного научного текста в неязыковом вузе / Е. А. Горбаренко // Казанский педагогический журнал. — 2016. — № 2-1(115). — С. 130-134. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25751790
9	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Долбунова, Л. А. Рекомендации к написанию аннотаций к научно-техническим текстам / Л. А. Долбунова, Ю. О. Рогожкина // Дневник науки. — 2019. — № 1(25). — С. 34. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36901649
10	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Трубицын, А. В. Написание научных текстов / А. В. Трубицын, Л. В. Трубицына, Е. В. Хозова. — Москва : Научные технологии, 2019. — 70 с. — ISBN 9785444301975. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41673285

11	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Козьякова, Н. С. Работа с научными текстами: руководство по написанию эссе : Учебное пособие / Н. С. Козьякова. – Москва : Издательство "Знание-М", 2021. – 40 с. – ISBN 9785907345973. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46195633
12	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Тришева, С. Д. Основы написания научно-популярных текстов / С. Д. Тришева // Наука, образование, общество: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей III Международной научно-практической конференции, Пенза, 20 октября 2021 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.), 2021. – С. 63-66. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46695709
13	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Митина, Н. Г. Учебно-методическое пособие по подготовке и написанию докладов, рефератов, контрольных и научных работ для студентов высших учебных заведений гуманитарного профиля "реферирование текста" / Н. Г. Митина // Педагогические достижения - 2017 : Сборник материалов, научных и образовательных концепций, Красноярск, 01 ноября 2017 года / Научные редакторы: Е.Ю. Бобкова, Т.А. Магсумов, Я.А. Максимов. – Красноярск: Общество с ограниченной ответственностью "Научно-инновационный центр", 2017. – С. 96-97. – DOI 10.12731/Mitina.2017.96. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=31721582
14	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Эйдельман, Л. Н. Практические рекомендации по написанию статьи для публикации в научных изданиях / Л. Н. Эйдельман, О. О. Василенко // Физическая культура и спорт в образовательном пространстве: инновации и перспективы развития : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 22 апреля 2020 года. – Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2020. – С. 397-401. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44214936
15	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Никитина, Л. А. Создание научного письменного текста выпускной квалификационной работы: проблемы и пути решения / Л. А. Никитина // Научно-педагогическое обозрение. – 2021. – № 5(39). – С. 130 - 137. – DOI 10.23951/2307-6127-2021-5-130-137. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46680910
16	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Камшилова, О. Н. Малые формы научного текста: ключевые слова и аннотация (информационный аспект) / О. Н. Камшилова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2013. – № 156. – С. 106-117. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19128994
17	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Короткина, И. Б. Грамотность научного текста: концептуальные расхождения между Россией и Западом и их последствия / И. Б. Короткина // Научная периодика: проблемы и решения. – 2014. – № 2(20). – С. 34-39. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21457316

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	442 (1)	Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)
Экзамен	442 (1)	Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)
Контроль самостоятельной работы	442 (1)	Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)
Лекции	442 (1)	Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)