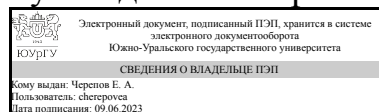


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



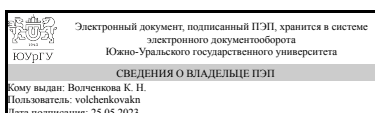
Е. А. Черепов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.01 Иностранный язык в профессиональной деятельности
для направления 44.04.01 Педагогическое образование
уровень Магистратура
форма обучения очная
кафедра-разработчик Иностранные языки

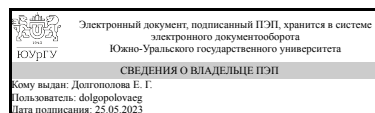
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.02.2018 № 126

Зав.кафедрой разработчика,
к.пед.н., доц.



К. Н. Волченкова

Разработчик программы,
старший преподаватель



Е. Г. Долгополова

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: Развитие профессионально-ориентированной иноязычной коммуникативной компетенции, достаточной для осуществления профессионально-деловой, научной и информационной деятельности, а также для дальнейшего самообразования. Задачи: • развитие навыков письменной и устной коммуникации в профессионально-деловой и научной сферах; • овладение всеми видами чтения оригинальной литературы по специальности; • формирование умений пользоваться современными методами поиска, обработки и анализа иноязычной информации профессионального и научного характера; • расширение и углубление сферы компетенции в области непрерывного профессионально-ориентированного иноязычного образования в контексте смены научных парадигм и развития новых образовательных технологий.

Краткое содержание дисциплины

Модуль I. Язык для академических целей. Тема 1. Информационный поиск. Тема 2. Оценка академических ресурсов. Тема 3. Навыки презентации информации. Тема 4. Навыки ведения дискуссии. Академический стиль. Тема 5. Академическое письмо. Тема 6. Аннотация. Тезисы. Тема 7. Структура научной статьи IMRAD. Модуль II. Язык для профессиональных целей. Тема 1. Физическая культура как наука. Тема 2. Социальная значимость физической культуры и спорта и обществе. Тема 3. Профессиональная деятельность тренера. Тема 4. Особенности организации спортивных занятий с учетом возраста и состояния здоровья спортсменов. Тема 5. Спортивные травмы.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|---|
| УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Знает: основные различия письменного и устного академического дискурса, терминологическую базу для профессионального общения; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке. Умеет: адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные академические тексты. Имеет практический опыт: использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности. |
| УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | Знает: основные проблемы науки и образования при решении профессиональных задач. Умеет: интегрировать индивидуальные исследовательские результаты в пространство дискуссии; применять допустимые аргументы в подтверждение собственных тезисов, анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. Имеет практический опыт: владение навыками |

обсуждения сложных проблем, вызывающих противоположные мнения; приемами ведения дискуссии и полемики.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| | |
|---|---|
| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана | Перечень последующих дисциплин, видов работ |
| Нет | Не предусмотрены |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 74,75 ч. контактной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Распределение по семестрам в часах | |
|---|-------------|------------------------------------|------|
| | | Номер семестра | |
| | | 1 | 2 |
| Общая трудоёмкость дисциплины | 144 | 72 | 72 |
| <i>Аудиторные занятия:</i> | 64 | 32 | 32 |
| Лекции (Л) | 0 | 0 | 0 |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 64 | 32 | 32 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | 0 | 0 |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i> | 69,25 | 35,75 | 33,5 |
| Проектное задание. "Особенности организации спортивных занятий с учетом возраста и состояния здоровья спортсменов". | 14 | 0 | 14 |
| Эссе "Академический стиль". | 6 | 6 | 0 |
| Проект "Информационный поиск и оценка источников информации". | 14 | 14 | 0 |
| Эссе. "Физическая культура как наука". | 2 | 0 | 2 |
| Составление аннотации / тезисов к статье по магистерской диссертации | 7,75 | 7.75 | 0 |
| Устное сообщение "Социальная значимость физической культуры и спорта и обществе". | 4 | 0 | 4 |
| Подготовка к экзамену. Составление глоссария по профессиональной терминологии. Доклад по прочитанной научной статье по специальности. | 7,5 | 0 | 7.5 |
| Мультимедийная презентация. "Какие требования предъявляет спортсмен к личности тренера и тренер к личности спортсмена". | 6 | 0 | 6 |
| Мультимедийная презентация "Академическая презентация и навыки представления презентации". | 8 | 8 | 0 |
| Консультации и промежуточная аттестация | 10,75 | 4,25 | 6,5 |

| | | | |
|--|---|-------|---------|
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен) | - | зачет | экзамен |
|--|---|-------|---------|

5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины | Объем аудиторных занятий по видам в часах | | | |
|-----------|---|---|---|----|----|
| | | Всего | Л | ПЗ | ЛР |
| 1 | Язык для академических целей. 1. Информационный поиск. 2. Оценка академических ресурсов. 3. Навыки презентации информации. 4. Навыки ведения дискуссии. Академический стиль. 5. Академическое письмо. 6. Аннотация. Тезисы. 7. Структура научной статьи IMRAD. | 32 | 0 | 32 | 0 |
| 2 | Язык для профессиональных целей. 1. Физическая культура как наука. 2. Социальная значимость физической культуры и спорта и обществе. 3. Профессиональная деятельность тренера . 4. Особенности организации спортивных занятий с учетом возраста и состояния здоровья спортсменов. 5. Спортивные травмы. | 32 | 0 | 32 | 0 |

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара | Кол-во часов |
|-----------|-----------|--|--------------|
| 1-2 | 1 | Тема 1. Информационный поиск. Чтение: “ Information search”. Видео: Google Scholar Searching and Saving Research Articles. Дискуссия: какими ресурсами предпочтительнее пользоваться при выполнении учебной работы / научного исследования. Выполнение 1 контрольного задания. | 4 |
| 3-4 | 1 | Тема 2. Оценивание академических ресурсов. Чтение: “Evaluating Sources”. Видео: “SMART: Evaluating Sources”, “CRAP Test”. Дискуссия: неизбежен ли плагиат в исследовательской работе и как его избежать. Проектное задание: оценивание научного издания / академического сайта. Выполнение 2 контрольного задания. Контроль выполнения самостоятельной работы. | 4 |
| 5-6 | 1 | Тема 3. Навыки презентации информации. Чтение: “Developing the content of your presentation”. Видео: “ How to give a good scientific talk”. Дискуссия: частотные ошибки при презентации информации; плюсы и минусы конкретной презентации. Выполнение 3 контрольного задания. | 4 |
| 7-8 | 1 | Тема 4. Навыки ведения дискуссии. Чтение: “Discussion skills. Academic style”. Видео: “How to discuss a topic in a group”, “12 Common Errors in Academic English – and how to fix them!” Проектное задание: трансформация литературного текста в разговорном стиле в текст научного стиля. Выполнение 4 контрольного задания. Контроль выполнения самостоятельной работы. | 4 |
| 9-10 | 1 | Тема 5. Академическое письмо. Чтение: “Academic writing process”. Видео: “An Introduction to Academic Writing”. Дискуссия: насколько сложным является научный стиль. Особенности и сложности академического письма. Проектное задание: подготовить информацию об особенностях академического письма на основе презентаций в формате Ted Talk. Выполнение 5 контрольного задания. | 4 |
| 11-12 | 1 | Тема 6. Аннотация. Тезисы. Чтение: “Abstracts and Keywords”. Видео: “Writing an abstract - common mistakes”. Выполнение 6 контрольного задания. | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| | | Контроль выполнения самостоятельной работы. | |
| 13-14 | 1 | Тема 7. Структура научной статьи IMRAD. Чтение: "IMRAD structure". Видео: "Article Writing - How to Write an Introduction For an Article". Проектное задание: оценивание раздела "Методы исследования" научной статьи по теме магистерского исследования. Подготовка к зачету. Лексико-грамматический тест. | 4 |
| 15-16 | 1 | Подготовка к зачету. Составление глоссария по профессиональной терминологии. Доклад по прочитанной научной статье по специальности. Контроль выполнения самостоятельной работы. | 4 |
| 1-2 | 2 | Тема 1. Физическая культура как наука. Чтение "Objectives of Physical Education". Дискуссия: "What is physical education: a branch of science or just a subject?" Видео: "A postgraduate course student at Curtin University". Составление мини-доклада об основных областях физической культуры на основе прочитанного и обсужденного материала. Контроль выполнения самостоятельной работы. | 4 |
| 3-5 | 2 | Тема 2. Социальная значимость физической культуры и спорта и обществе. Чтение: "Physiological values of exercise". Дискуссия в формате круглого стола: "Physical education as a way to implement social tasks of personal education". Видео: "Physical Education: History & Major Contributors". Викторина: "Famous sportspeople and their contribution". Контроль выполнения самостоятельной работы. | 6 |
| 6-8 | 2 | Тема 3. Профессиональная деятельность тренера. Чтение: "Coaching", "The role of the coach", "Coaching as a social and pedagogical phenomenon". Дискуссия в формате круглого стола: "What is the role of a coach in sports education of an athlete?" Сообщение на тему: "Какие требования предъявляет спортсмен к личности тренера и тренер к личности спортсмена. Контроль выполнения самостоятельной работы. | 6 |
| 9-11 | 2 | Тема 4. Особенности организации спортивных занятий с учетом возраста и состояния здоровья спортсменов. Чтение: "Collaboration between the coach and the athlete", "The sportive training as topic of the science of coaching". Видео: "Change the way you think about disabilities forever! Adaptive sports at Disabled Sports USA". Дискуссия: "Adaptive sports in different countries". Контроль выполнения самостоятельной работы. | 6 |
| 12-13 | 2 | Тема 5. Спортивные травмы. Проблематика: виды спортивных травм, их характеристики, первая помощь при травмах, предотвращение спортивных травм. Чтение: "Hints and precautions for exercise". Видео: "5 Common Sports Injuries". Обсуждение: "Top Sports Injuries; Types, Treatments and Prevention". Контроль выполнения самостоятельной работы. | 4 |
| 14-16 | 2 | Подготовка к экзамену. Составление глоссария по профессиональной терминологии. Доклад по прочитанной научной статье по специальности. Контроль выполнения самостоятельной работы. Лексико-грамматический тест. | 6 |

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС | | | |
|---------------------------------|--|---------|--------------|
| Подвид СРС | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс | Семестр | Кол-во часов |
| Проектное задание. "Особенности | ЭУМД. осн. лит. 9 Тема 6,7 19-26 с. | 2 | 14 |

| | | | |
|---|--|---|------|
| организации спортивных занятий с учетом возраста и состояния здоровья спортсменов". | ЭУМД доп. лит 5,6. Профильные статьи журналов Science Direct, профильные статьи журналов Wiley. | | |
| Эссе "Академический стиль". | ПУМД, доп. лит. 2. Тема 7-8. 54-68 с. ЭУМД, доп. лит. 3. Раздел 1. 5-12 с. Выполнение заданий онлайн курса по соответствующим разделам 1 семестр. | 1 | 6 |
| Проект "Информационный поиск и оценка источников информации". | ЭУМД, доп. лит. 3. Раздел 2. 24 – 32 с. ЭУМД. осн. лит. 1. 14-19 с. Выполнение заданий онлайн курса по соответствующим разделам 1 семестр. | 1 | 14 |
| Эссе. "Физическая культура как наука". | ЭУМД. осн. лит. 9 Тема 1, 5-10 с. ЭУМД доп. лит 5,6. Профильные статьи журналов Science Direct, профильные статьи журналов Wiley. | 2 | 2 |
| Составление аннотации / тезисов к статье по магистерской диссертации | ПУМД, доп. лит. 2. Тема 14-16. 112-140 с. ЭУМД, доп. лит. 3. Раздел 3. 52-79 с. Выполнение заданий онлайн курса по соответствующим разделам 1 семестр. | 1 | 7,75 |
| Устное сообщение "Социальная значимость физической культуры и спорта и обществе". | ЭУМД. осн. 9, Тема 2, 9-12 с. ЭУМД. доп. 5,6 Профильные статьи журналов Science Direct, профильные статьи журналов Wiley. | 2 | 4 |
| Подготовка к экзамену. Составление глоссария по профессиональной терминологии. Доклад по прочитанной научной статье по специальности. | ЭУМД, осн. лит. 9 Темы 1-7. ЭУМД доп. лит 5,6. Профильные статьи журналов Science Direct, профильные статьи журналов Wiley. | 2 | 7,5 |
| Мультимедийная презентация. "Какие требования предъявляет спортсмен к личности тренера и тренер к личности спортсмена". | ЭУМД, осн. лит. 9 Тема 4. 16-19 с. ЭУМД доп. лит. 8, Unit 7, 181-202 с. ЭУМД доп. лит. 5,6. Профильные статьи журналов Science Direct, профильные статьи журналов Wiley. | 2 | 6 |
| Мультимедийная презентация "Академическая презентация и навыки представления презентации". | ПУМД, доп. лит. 2. Тема 1-4. 6-42 с. Тема 5-6. 42-54 с. Выполнение заданий онлайн курса по соответствующим разделам 1 семестр. | 1 | 8 |

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Се-местр | Вид контроля | Название контрольного мероприятия | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов | Учитывается в ПА |
|------|----------|------------------|-----------------------------------|-----|------------|---|------------------|
| 1 | 1 | Текущий контроль | Эссе "Академический стиль". | 1 | 5 | 1. Структура эссе представлена верно – 1 балл. Структура эссе нарушена (нет хотя бы одного из | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|--|-----|---|--|-------|
| | | | | | <p>элементов: введения, основной части или заключения) - 0 баллов.</p> <p>2. Содержание эссе. Тема полностью раскрыта – 1 балл, тема не раскрыта или раскрыта не полностью – 0 баллов.</p> <p>3. Объем работы. 200-250 слов - 1 балл. Менее 200 или более 300 слов – 0 баллов.</p> <p>4. Последовательность и согласованность изложения. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части эссе не связаны между собой и/или нет связи внутри них - 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов.</p> | | |
| 2 | 1 | Текущий контроль | <p>Проект "Информационный поиск и оценка источников информации".</p> | 1,5 | 20 | <p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|---|---|--|---|-------|
| | | | | | <p>представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p> | | |
| 3 | 1 | Текущий контроль | Мультимедийная презентация “Академическая презентация и навыки представления | 1 | 10 | <p>1. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>2. Структура. Текст работы выстроен логично, присутствует</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|---------------|---|--|--|-------|
| | | | презентации”. | | <p>вступление, основное содержание, заключение, титульный слайд – 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение и/или титульный слайд – 0 баллов.</p> <p>3. Наполнение слайдов: наличие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 1 балл. Избыток текста на слайдах, отсутствие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление. Цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобны для восприятия – 1 балл. Цвет фона и шрифта, размер шрифта затрудняют восприятие – 0 баллов.</p> <p>5. Манера подачи. Выступающий уложился в отведенное время, рассказывал без опоры на печатный текст – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное время и/или опирался на печатный текст - 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность слайдов презентации. Слайды презентации не содержат языковых ошибок – 1 балл. На слайдах имеются ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>7. Языковая грамотность устного сообщения. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>8. Вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> | | |
| 4 | 1 | Текущий контроль | Аннотация | 1 | 5 | <p>1. Структура аннотации представлена верно – 1 балл. Структура аннотации нарушена (нет хотя бы одного из элементов структуры IMRaD) - 0 баллов.</p> <p>2. Содержание аннотации. Тема полностью раскрыта – 1 балл, тема не раскрыта или раскрыта не полностью – 0 баллов.</p> | зачет |

| | | | | | | | |
|---|---|--------------------------|-----------------------|-----|----|---|-------|
| | | | | | | <p>3. Объем работы. 150-250 слов - 1 балл. Менее 150 или более 300 слов – 0 баллов.</p> <p>4. Последовательность и согласованность изложения. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части аннотации не связаны между собой и/или нет связи внутри них - 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов.</p> | |
| 5 | 1 | Текущий контроль | Тест | 1,5 | 20 | Тест содержит 20 вопросов. Максимальный балл - 20. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. | зачет |
| 6 | 1 | Бонус | Участие в олимпиадах. | - | 15 | Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде. | зачет |
| 7 | 1 | Промежуточная аттестация | Зачет | - | 20 | <p>1. Содержание. Содержание ответа соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание ответа отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание ответа не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Структура представления ответа. Ответ логически выстроен в соответствии с заявленной темой и поставленными задачами – 2 балла. Нарушение логики представления ответа – 1 балл. Логика представления ответа отсутствует – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к</p> | зачет |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>тексту – 1 балл. Студент полностью читает текст – 0 баллов.</p> <p>5. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит лексических, грамматических, фонетических ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические, фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются грубые лексические, грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Аннотирование статьи. Структура аннотации представлена верно. Тема аннотации полностью раскрыта. Изложение последовательно и согласовано. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 3 балла. Структура аннотации нарушена (нет одного из элементов структуры IMRaD). Тема раскрыта. Последовательность сообщения не соблюдается – 2 балла. Структура аннотации нарушена (нет 2-3 элементов структуры IMRaD). Тема не полностью раскрыта. Последовательность сообщения не соблюдается. – 1 балл. Аннотирование не выполнено– 0 баллов.</p> <p>7. Объем аннотации. 150-250 слов - 1 балл. Менее 150 или более 300 слов – 0 баллов.</p> <p>8. Ключевые слова аннотации. Ключевые слова выбраны адекватно, максимально конкретно, отражают содержание и специфику статьи. – 1 балл. Студент неверно выбрал ключевые слова – 0 баллов.</p> <p>9. Владение академической терминологией. Студент грамотно пользуется соответствующей терминологией в соответствующем контексте - 3 балла. Студент допускает незначительные ошибки при использовании терминологии – 2 балла. Студент допускает серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 1 балл. Студент не знает терминологии – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы. Студент четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Студент ответил не на все вопросы - 1 балл.</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|---|------------------|---|---|----|--|---------|
| | | | | | | Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов. | |
| 8 | 2 | Текущий контроль | Устное сообщение "Социальная значимость физической культуры и спорта и обществе". | 1 | 5 | 1. Раскрытие темы. Тема раскрыта – 1 балла. Тема не раскрыта – 0 баллов. 2. Структура. Текст сообщения выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение – 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение – 0 баллов. 3. Объем устного сообщения. Сообщение объемом 20-25 предложений – 1 балл, менее 20 предложений – 0 баллов. 4. Представление информации. Студент рассказывает, лишь иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов. 5. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок, препятствующих пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. | экзамен |
| 9 | 2 | Текущий контроль | Эссе "Физическая культура как наука". | 1 | 5 | 1. Структура эссе представлена верно – 1 балл. Структура эссе нарушена (нет хотя бы одного из элементов: введения, основной части или заключения) - 0 баллов. 2. Содержание эссе. Тема полностью раскрыта – 1 балл, тема не раскрыта или раскрыта не полностью – 0 баллов. 3. Объем работы. 200-250 слов - 1 балл. Менее 200 или более 300 слов – 0 баллов. 4. Последовательность и согласованность изложения. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части эссе не связаны между собой и/или нет связи внутри них - 0 баллов. 5. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов. | экзамен |
| 10 | 2 | Текущий контроль | Мультимедийная презентация. "Какие требования предъявляет спортсмен к | 1 | 10 | 1. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов. 2. Структура. Текст работы | экзамен |

| | | | | | | | |
|----|---|------------------|---|-----|---|--|---------|
| | | | личности тренера и тренер к личности спортсмена". | | <p>выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение, титульный слайд – 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение и/или титульный слайд – 0 баллов.</p> <p>3. Наполнение слайдов: наличие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 1 балл. Избыток текста на слайдах, отсутствие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление. Цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобны для восприятия – 1 балл. Цвет фона и шрифта, размер шрифта затрудняют восприятие – 0 баллов.</p> <p>5. Манера подачи. Выступающий уложился в отведенное время, рассказывал без опоры на печатный текст – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное время и/или опирался на печатный текст - 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность слайдов презентации. Слайды презентации не содержат языковых ошибок – 1 балл. На слайдах имеются ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>7. Языковая грамотность устного сообщения. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>8. Вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> | | |
| 11 | 2 | Текущий контроль | Проектное задание. "Особенности организации спортивных занятий с учетом возраста и состояния здоровья спортсменов". | 1,5 | 20 | <p>1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта</p> | экзамен |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов.</p> <p>4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов.</p> <p>5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.</p> <p>6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов.</p> <p>7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов.</p> <p>8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов.</p> <p>9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют</p> |
|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|----|---|--------------------------|----------------------|-----|----|--|---------|
| | | | | | | <p>пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> <p>11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов.</p> <p>12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.</p> | |
| 12 | 2 | Текущий контроль | Тест | 1,5 | 20 | Тест содержит 20 вопросов. Максимальный балл - 20. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. | экзамен |
| 13 | 2 | Бонус | Участие в олимпиадах | - | 15 | Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины. Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. +15 % за победу в олимпиаде международного уровня; +10 % за победу в олимпиаде российского уровня; +5 % за победу в олимпиаде университетского уровня; +1 % за участие в олимпиаде. | экзамен |
| 14 | 2 | Промежуточная аттестация | Экзамен | - | 20 | <p>1. Содержание. Содержание ответа соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание ответа отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание ответа не соответствует заявленной теме – 0 баллов.</p> <p>2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов.</p> <p>3. Структура представления ответа. Ответ логически выстроен в соответствии с заявленной темой и поставленными задачами – 2 балла. Нарушение логики представления ответа – 1 балл. Логика представления ответа отсутствует – 0 баллов.</p> <p>4. Представление информации.</p> | экзамен |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает текст – 0 баллов.</p> <p>5. Передача извлеченной информации в форме аннотации. Структура аннотации соблюдена – 1 балл. Структура аннотации не соблюдена – 0 баллов.</p> <p>6. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит лексических, грамматических, фонетических ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические, фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются грубые лексические, грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.</p> <p>7. Перевод текста. Текст переведён верно, с правильным толкованием использованных терминов – 3 балла. При переводе текста допущены незначительные ошибки, не препятствующие пониманию, термины употреблены в целом верно – 2 балла. При переводе текста допущены серьёзные ошибки, препятствующие пониманию текста, термины использованы не всегда адекватно – 1 балл. Текст переведен неверно – 0 баллов.</p> <p>8. Выбор отрывка на перевод в соответствии с заданием. Отрывок выбран верно – 1 балл. Отрывок выбран неверно – 0 баллов.</p> <p>9. Владение профессиональной терминологией. Студент грамотно пользуется соответствующей терминологией в соответствующем контексте - 3 балла. Студент допускает незначительные ошибки при использовании терминологии – 2 балла. Студент допускает серьёзные ошибки, препятствующие пониманию – 1 балл. Студент не знает терминологии – 0 баллов.</p> <p>10. Ответы на вопросы. Студент четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Студент ответил не на все вопросы - 1 балл. Студент не ответил на вопросы – 0 баллов.</p> |
|--|--|--|--|--|--|

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

| Вид промежуточной аттестации | Процедура проведения | Критерии оценивания |
|------------------------------|--|---|
| экзамен | Рейтинг обучающегося по дисциплине определяется только по результатам текущего контроля. Студент вправе пройти контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации (зачет/экзамен) для улучшения своего рейтинга и получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 Положения о БРС (приказ ректора от 10.03.2022 г № 25-13/09). Контрольное мероприятие экзамен проводится для тех студентов, рейтинг которых при выполнении контрольных мероприятий в течение семестра составил менее 60%. Контрольное мероприятие экзамен состоит из трех этапов. 1. Работа с текстом: чтение, перевод, выполнение указанного задания. 2. Раскрытие указанного тезиса. 3. Беседа с преподавателем. | В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения |
| зачет | Рейтинг обучающегося по дисциплине определяется только по результатам текущего контроля. Студент вправе пройти контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации (зачет/экзамен) для улучшения своего рейтинга и получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 Положения о БРС (приказ ректора от 10.03.2022 г № 25-13/09). Контрольное мероприятие зачета проводится для тех студентов, рейтинг которых при выполнении контрольных мероприятий в течение семестра составил менее 60%. Контрольное мероприятие зачёта состоит из трех этапов. 1. Аннотирование статьи. 2. Раскрытие указанного тезиса. 3. Беседа с преподавателем. | В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения |

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

| Компетенции | Результаты обучения | № КМ | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | |
| УК-4 | Знает: основные различия письменного и устного академического дискурса, терминологическую базу для профессионального общения; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке. | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| УК-4 | Умеет: адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные академические тексты. | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| УК-4 | Имеет практический опыт: использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности. | | | + | + | | | + | + | + | + | | | + | + | |
| УК-5 | Знает: основные проблемы науки и образования при решении профессиональных задач. | + | + | + | + | | | + | + | + | + | + | | | + | + |
| УК-5 | Умеет: интегрировать индивидуальные исследовательские результаты в пространство дискуссии; применять допустимые аргументы в подтверждение собственных тезисов, анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. | | | + | + | + | | | + | + | + | + | | | + | + |
| УК-5 | Имеет практический опыт: владение навыками обсуждения сложных проблем, вызывающих | | | + | + | | | + | + | + | + | | | + | + | |

| | литературы | ресурса в электронной форме | |
|---|---------------------------|---|--|
| 1 | Основная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Фролова, В.П. Английский язык (Магистратура): учебное пособие / В.П. Фролова, Л.В. Кожанова, Е.А. Молодых, С.В. Павлова. – Изд-во: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2014. – 174 с. https://e.lanbook.com/book/72881 |
| 2 | Основная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Тер-Авакян, И.В. English for Master's Degree Students [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / И.В. Тер-Авакян, О.В. Филипчук, О.И. Чередниченко ; под ред. О. В. Филипчук. — Электрон. дан. — Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. — 44 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/114669 . |
| 3 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Вдовичев А.В. Английский язык для магистрантов и аспирантов. English for Graduate and Postgraduate students: учеб. -метод. пособие / А.В. Вдовичев, Н.Г. Оловникова. - Издательство: ФЛИНТА, 2015. – 171 с. https://e.lanbook.com/book/125412 |
| 4 | Дополнительная литература | Учебно-методические материалы кафедры | Онлайн курс для магистрантов и аспирантов «English for Researchers» («Critical Reading Skills»; «Presenting at International Conferences»; «How to Write a Paper in English») https://edu.susu.ru/course/view.php?id=1905 |
| 5 | Дополнительная литература | ScienceDirect | Профильные статьи журналов Science Direct https://www.sciencedirect.com/ |
| 6 | Дополнительная литература | Wiley Online Library | Профильные статьи журналов Wiley https://onlinelibrary.wiley.com/ |
| 7 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Колобаев, В.К. Английский язык для врачей : учебное пособие / В.К. Колобаев. — Санкт-Петербург : СпецЛит, 2013. — 445 с. — ISBN 978-5-299-00541-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/59812 |
| 8 | Основная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Леонович, О.А. Леонович О.А. English for Teachers (Английский язык для педагогов) : учебное пособие / О.А. Леонович, А.Ф. Артемова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 263 с. — ISBN 978-5-9765-1995-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/122646 (дата обращения: 04.09.2019). |
| 9 | Основная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Пристаев, В. Х. Professional English (профессиональный английский) : учебное пособие / В. Х. Пристаев. — Чайковский : ЧГИФК, 2015. — 43 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/152729 |

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных ВИНТИ РАН(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий | № ауд. | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий |
|---------------------------------|-------------|--|
| Зачет, диф. зачет | 464 (2) | Компьютерный класс, телевизор DVD, CD магнитофоны, принтер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, сервер мультимедийный проектор, компьютеры-16. |
| Практические занятия и семинары | 464 (2) | Компьютерный класс, телевизор DVD, CD магнитофоны, принтер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, сервер мультимедийный проектор, компьютеры-16. |
| Практические занятия и семинары | 444a (2) | Телевизор, DVD, CD магнитофоны. |
| Экзамен | 464 (2) | Компьютерный класс, телевизор DVD, CD магнитофоны, принтер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, сервер мультимедийный проектор, компьютеры-16. |
| Самостоятельная работа студента | 402 (1a) | Читальные залы справочно-информационных изданий со свободным доступом к фонду, нормативной документации, технической, естественно научной. Иностранной, гуманитарной литературы. |
| Пересдача | 464 (2) | Компьютерный класс, телевизор DVD, CD магнитофоны, принтер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, сервер мультимедийный проектор, компьютеры-16. |
| Самостоятельная работа студента | 202 (3г) | Читальный зал периодических изданий. |
| Практические занятия и семинары | 447 (2) | Компьютер, телевизор, DVD, CD магнитофоны, Интернет, доступ в мультимедийный каталог. |
| Контроль самостоятельной работы | 457 (2) | Компьютер, телевизор, DVD, CD магнитофоны, Интернет, доступ в мультимедийный каталог. |
| Практические занятия и семинары | 464a (2) | Телевизор DVD, CD магнитофоны, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, мультимедийный проектор, компьютер. |
| Практические занятия и семинары | 576a (2) | Кабинет дистанционного обучения: телевизор, компьютер, DVD, CD магнитофоны, мультимедийный проектор, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог. |
| Практические занятия и семинары | 457a (2) | Проектный экран, DVD, CD магнитофоны, компьютер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, ТВ, мультимедийный проектор. |