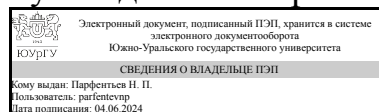


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Руководитель направления



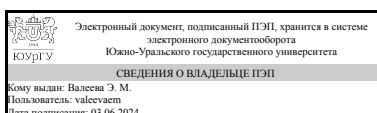
Н. П. Парфентьев

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.02 История и методология науки  
для направления 50.04.03 История искусств  
уровень Магистратура  
форма обучения заочная  
кафедра-разработчик Социология

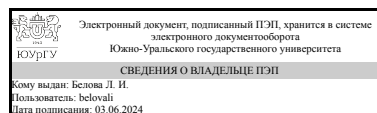
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 50.04.03 История искусств, утверждённым приказом Минобрнауки от 15.06.2017 № 561

Зав.кафедрой разработчика,  
к.пед.н.



Э. М. Валеева

Разработчик программы,  
к.культурологии, доцент



Л. И. Белова

## 1. Цели и задачи дисциплины

Целями дисциплины являются: - ввести магистрантов в общее проблемное поле истории и методологии науки, показать этапы становления и развития научного знания, смену научных парадигм, типов научной рациональности - дать студентам базовые знания об основных тенденциях в исследовании проблем методологии социально-гуманитарного познания в XIX-XX вв.; - определить основные подходы к исследованию проблем методологии социально-гуманитарного познания в XIX-XX вв.; - выработать навыки самостоятельной научно-исследовательской работы, написания и корректного оформления магистерского исследования

## Краткое содержание дисциплины

Рассмотрены основные этапы истории науки, эволюция методов научного познания, дается представление о современной междисциплинарной методологии науки, принципах построения и анализа аргументации, культуре продуктивного мышления. Дается характеристика современного информационного общества. Подчеркивается связь научной картины мира и методов науки в ее истории.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)  | Планируемые результаты обучения по дисциплине  |
|--|--|
| УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий  | Знает: важнейшие феномены интеллектуальной культуры, включая механизмы взаимодействия, сближающие философию и науку<br>Умеет: свободно использовать понятийно-категориальный аппарат, сформированный в процессе становления и развития науки<br>Имеет практический опыт: владения навыками философско-методологического мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества                                   |
| ОПК-1 Способен критически осмысливать и применять знание теории и методологии истории искусства в подготовке и проведении научно-исследовательских работ с использованием знания современного комплекса различных методов истории искусства и смежных гуманитарных дисциплин | Знает: содержание основных теоретических концепций, сформировавшихся в процессе становления и развития науки<br>Умеет: выявить наиболее важные аспекты и механизмы взаимодействия философии и науки; указать роль методологии в процессах синтеза знаний различной природы<br>Имеет практический опыт: в применении моделей категориально-системной методологии с демонстрацией их возможностей в решении конкретных научных проблем |
| ОПК-3 Способен осознавать социальную значимость своей профессии, ее роль в формировании гражданской идентичности, осуществлять функции по сохранению, изучению, пропаганде художественного наследия и популяризации научных знаний по истории искусства                      | Знает: содержание основных теоретических концепций, сформировавшихся в процессе становления и развития науки, понимает социальную значимость своей профессии, ее роль в формировании гражданской идентичности<br>Умеет: выявить наиболее важные аспекты и механизмы взаимодействия философии и науки, искусства и науки, использовать их в изучении и  |

|  |  |
|--|--|
|  | пропаганде художественного наследия и популяризации научных знаний по истории искусства<br>Имеет практический опыт: применения научной методологии в решении конкретных научных, творческих и просветительских задач |
|--|--|

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана | Перечень последующих дисциплин, видов работ   |
|---|---|
| Нет   | 1.О.10 Проблемы истории, социологии и психологии искусства,<br>1.Ф.02 Актуальные проблемы экспертизы и художественной оценки изобразительного искусства,<br>1.О.13 Практикум по актуальным проблемам методологии истории искусства,<br>ФД.01 Управление проектами,<br>1.О.09 Философия искусства,<br>1.О.12 Методика научного поиска в искусствоведении,<br>Производственная практика (научно-исследовательская работа) (4 семестр),<br>Учебная практика (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (3 семестр) |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 12,25 ч. контактной работы

| Вид учебной работы   | Всего часов | Распределение по семестрам в часах |  |
|--|-------------|------------------------------------|--|
|  |             | Номер семестра                     |  |
|  |             | 1                                  |  |
| Общая трудоёмкость дисциплины  | 72          | 72                                 |  |
| <i>Аудиторные занятия:</i>   | 8           | 8                                  |  |
| Лекции (Л)   | 4           | 4                                  |  |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 4           | 4                                  |  |
| Лабораторные работы (ЛР)   | 0           | 0                                  |  |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i>  | 59,75       | 59,75                              |  |
| Подготовка к семинарским занятиям. Работа с                                | 15          | 15                                 |  |

|  |       |       |
|--|-------|-------|
| литературой  |       |       |
| Подготовка к зачету и зачет                          | 22    | 22    |
| Написание реферата, подготовка практического задания | 22,75 | 22.75 |
| Консультации и промежуточная аттестация              | 4,25  | 4,25  |
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)             | -     | зачет |

## 5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины   | Объем аудиторных занятий по видам в часах |   |    |    |
|-----------|--|---|---|----|----|
|           |  | Всего                                     | Л | ПЗ | ЛР |
| 1         | Возникновение науки и основные стадии ее эволюции  | 2   | 1 | 1  | 0  |
| 2         | Наука: понятие, специфика, рефлексия   | 2   | 1 | 1  | 0  |
| 3         | Понятие методологии. Специфика объекта и предмета и субъекта социально-гуманитарного познания. | 2   | 1 | 1  | 0  |
| 4         | Проблема развития науки в философии  | 2   | 1 | 1  | 0  |

### 5.1. Лекции

| № лекции | № раздела | Наименование или краткое содержание лекционного занятия  | Кол-во часов |
|----------|-----------|--|--------------|
| 1        | 1         | Возникновение науки и основные стадии ее эволюции. Преднаука и становление науки в период Античности. Взаимосвязь практик Востока и теоретические модели Запада. Экзотеричность и эзотеричность научного познания. Античные формы науки и образования. Научное познание в период средневековья и Возрождения. Роль христианства и церкви в развитии научного познания и системы образования. Апологеты и критики мирского знания. Проблема веры и разума. Классическая наука XVIII-XIX вв. Рост научного знания и дифференциация наук. Формирование технических наук | 1            |
| 2        | 2         | Наука: понятие, специфика, рефлексия Понятие истории и философии науки. Специфика научного знания. Дисциплинарная структура науки. Наука, антинаука, лженаука.   | 1            |
| 3        | 3         | Понятие методологии. Специфика объекта и предмета и субъекта социально-гуманитарного познания. Методология и метод познания. Определение понятия «методология». Значение методологии в познавательном процессе. Специфика социально-гуманитарного познания и его субъект. Понимание объекта, предмета и субъекта познания в классической и неклассической науке  | 1            |
| 4        | 4         | Проблема развития науки в философии Внутренние и внешние факторы развития науки. Проблемы развития науки в философии Т. Куна и К. Поппера. Природа и сущность научных революций.   | 1            |

### 5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара  | Кол-во часов |
|-----------|-----------|--|--------------|
| 1         | 1         | Возникновение науки и основные стадии ее эволюции. Преднаука и становление науки в период Античности. Взаимосвязь практик Востока и теоретические модели Запада. Экзотеричность и эзотеричность научного познания. Античные формы науки и образования. Научное познание в период средневековья и Возрождения. Роль христианства и церкви в | 1            |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | развитии научного познания и системы образования. Апологеты и критики мирского знания. Проблема веры и разума. Классическая наука XVIII-XIX вв. Рост научного знания и дифференциация наук. Формирование технических наук 1   |   |
| 2 | 2 | Наука: понятие, специфика, рефлексия Понятие истории и философии науки. Специфика научного знания. Дисциплинарная структура науки. Наука, антинаука, лженаука.  | 1 |
| 3 | 3 | Понятие методологии. Специфика объекта и предмета и субъекта социально-гуманитарного познания. Методология и метод познания. Определение понятия «методология». Значение методологии в познавательном процессе. Специфика социально-гуманитарного познания и его субъект. Понимание объекта, предмета и субъекта познания в классической и неклассической науке | 1 |
| 4 | 4 | Проблема развития науки в философии Внутренние и внешние факторы развития науки. Проблемы развития науки в философии Т. Куна и К. Поппера. Природа и сущность научных революций.  | 1 |

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС   |   |         |              |
|--|---|---------|--------------|
| Подвид СРС   | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс  | Семестр | Кол-во часов |
| Подготовка к семинарским занятиям.<br>Работа с литературой | Бессонов, Б. Н. История и философия науки Текст учеб. пособие для магистров по специальности 030402 (020800) "Историко-архивоведение" и др. Б. Н. Бессонов. - М.: Юрайт, 2016. - 394 с.<br>История и философия науки [Текст] Кн. 1 Общие вопросы / В. Г. Борзенков учеб. пособие по курсу "История и философия науки" для аспирантов и соискателей ученой степени канд. наук : в 4 кн. науч. ред. и сост.: В. Г. Борзенков, Д. С. Клементьев ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, - М.: Издательство Московского университета, 2012. - 263 с.<br>История и философия науки [Текст] учебное пособие для вузов С. А. Лебедев и др. ; под общ. ред. С. А. Лебедева. - М.: Академический проект : Альма Матер, 2007. - 606, [1] с. 21 см. Багдасарьян, Н. Г. История, философия и методология науки и техники [Текст] учебник и практикум для вузов по дисциплине "История и философия науки" Н. Г. Багдасарьян, В. Г. Горохов, А. П. Назаретян ; под общ. ред. Н. Г. Багдасарьян ; Моск. гос. техн. ун-т им. Н. Э. Баумана, Междунар. ун-т природы, о-ва и человека "Дубна". - М.: Юрайт, 2016. - 383 с. Удотова, О. А. | 1       | 15           |

|                                    |   |          |           |
|------------------------------------|---|----------|-----------|
|                                    | <p>История и методология науки : учебное пособие / О. А. Удотова. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 53 с. — ISBN 978-5-9765-4800-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/183058">https://e.lanbook.com/book/183058</a>;</p> <p>Финько, А. В. История и методология науки : учебное пособие / А. В. Финько, Е. А. Мильская, О. Н. Наумова. — Санкт-Петербург : СПбГПУ, 2020. — 59 с. — ISBN 978-5-7422-7027-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/192865">https://e.lanbook.com/book/192865</a></p>   |          |           |
| <p>Подготовка к зачету и зачет</p> | <p>Бессонов, Б. Н. История и философия науки Текст учеб. пособие для магистров по специальности 030402 (020800) "Историко-архивоведение" и др. Б. Н. Бессонов. - М.: Юрайт, 2016. - 394 с.</p> <p>История и философия науки [Текст] Кн. 1 Общие вопросы / В. Г. Борзенков учеб. пособие по курсу "История и философия науки" для аспирантов и соискателей ученой степени канд. наук : в 4 кн. науч. ред. и сост.: В. Г. Борзенков, Д. С. Клементьев ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, - М.: Издательство Московского университета, 2012. - 263 с.</p> <p>История и философия науки [Текст] учебное пособие для вузов С. А. Лебедев и др. ; под общ. ред. С. А. Лебедева. - М.: Академический проект : Альма Матер, 2007. - 606, [1] с. 21 см. Багдасарьян, Н. Г. История, философия и методология науки и техники [Текст] учебник и практикум для вузов по дисциплине "История и философия науки" Н. Г. Багдасарьян, В. Г. Горохов, А. П. Назаретян ; под общ. ред. Н. Г. Багдасарьян ; Моск. гос. техн. ун-т им. Н. Э. Баумана, Междунар. ун-т природы, о-ва и человека "Дубна". - М.: Юрайт, 2016. - 383 с. Удотова, О. А. История и методология науки : учебное пособие / О. А. Удотова. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 53 с. — ISBN 978-5-9765-4800-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/183058">https://e.lanbook.com/book/183058</a>;</p> <p>Финько, А. В. История и методология науки : учебное пособие / А. В. Финько, Е. А. Мильская, О. Н. Наумова. — Санкт-Петербург : СПбГПУ, 2020. — 59 с. — ISBN 978-5-7422-7027-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-</p> | <p>1</p> | <p>22</p> |

|  |   |   |       |
|--|---|---|-------|
|  | библиотечная система. — URL:<br><a href="https://e.lanbook.com/book/192865">https://e.lanbook.com/book/192865</a>   |   |       |
| Написание реферата, подготовка практического задания | Бессонов, Б. Н. История и философия науки Текст учеб. пособие для магистров по специальности 030402 (020800) "Историко-архивоведение" и др. Б. Н. Бессонов. - М.: Юрайт, 2016. - 394 с.<br>История и философия науки [Текст] Кн. 1 Общие вопросы / В. Г. Борзенков учеб. пособие по курсу "История и философия науки" для аспирантов и соискателей ученой степени канд. наук : в 4 кн. науч. ред. и сост.: В. Г. Борзенков, Д. С. Клементьев ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, - М.: Издательство Московского университета, 2012. - 263 с.<br>История и философия науки [Текст] учебное пособие для вузов С. А. Лебедев и др. ; под общ. ред. С. А. Лебедева. - М.: Академический проект : Альма Матер, 2007. - 606, [1] с. 21 см. Багдасарьян, Н. Г. История, философия и методология науки и техники [Текст] учебник и практикум для вузов по дисциплине "История и философия науки" Н. Г. Багдасарьян, В. Г. Горохов, А. П. Назаретян ; под общ. ред. Н. Г. Багдасарьян ; Моск. гос. техн. ун-т им. Н. Э. Баумана, Междунар. ун-т природы, о-ва и человека "Дубна". - М.: Юрайт, 2016. - 383 с. Удотова, О. А. История и методология науки : учебное пособие / О. А. Удотова. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 53 с. — ISBN 978-5-9765-4800-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:<br><a href="https://e.lanbook.com/book/183058">https://e.lanbook.com/book/183058</a> ;<br>Финько, А. В. История и методология науки : учебное пособие / А. В. Финько, Е. А. Мильская, О. Н. Наумова. — Санкт-Петербург : СПбГПУ, 2020. — 59 с. — ISBN 978-5-7422-7027-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:<br><a href="https://e.lanbook.com/book/192865">https://e.lanbook.com/book/192865</a> | 1 | 22,75 |

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Се-местр | Вид контроля             | Название контрольного мероприятия | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов  | Учи-тыва-ется в ПА |
|------|----------|--------------------------|-----------------------------------|-----|------------|--|--------------------|
| 1    | 1        | Текущий контроль         | Опрос                             | 1   | 5          | <p>Опрос. Проводится на семинарских занятиях в устной форме. В электронном курсе размещаются вопросы для подготовки, литература (учебники, статьи из журналов), видеоматериалы. В каждом задании из перечня вопросов для текущего контроля 4-5 вопросов основных и дополнительные. Максимальная оценка за 1 семинарскую тему (1 час) - 5 баллов.</p> <p>Максимальная оценка за 4 ч. семинаров - 20 баллов.</p> <p>5 баллов. Максимальная оценка выставляется при готовности ответов на все вопрос, либо при готовности 4 из 5, при дополнении ответов других, активной работе на семинаре (вопросы, участие в дискуссии).</p> <p>4 – студент подготовил ответы на 3-4 из 5 вопросов, не принимает участие в дискуссии, или ответ на 3 вопрос из 5 и активное участие в дискуссии.</p> <p>3 – студент подготовил ответы на 2 из 5 вопросов.</p> <p>2 балла - студент подготовил ответы на 1 из 5 вопросов, не принимает участие в дискуссии</p> <p>1 балла – студент не подготовил ответы на вопросы, но принимает участие в обсуждении, работает на семинаре.</p> <p>0 баллов – студент не подготовил ответы на вопросы и не работает на семинаре.</p> | зачет              |
| 2    | 1        | Промежуточная аттестация | Зачет                             | -   | 5          | <p>Зачет сдается по билетам в устной форме. За каждый верный и аргументированный ответ на вопросы билета начисляется 20 баллов. Максимальное количество баллов - 40.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <p>20 баллов – ответ на вопрос, содержащий полное раскрытие понятий, приводятся иллюстрирующие примеры.</p> <p>17-19 баллов - ответ, содержащий полное раскрытие понятий, без иллюстрирующих примеров.</p> <p>18-15 баллов - ответ, содержащий частичное раскрытие понятий, иллюстрирующие примеры.</p> <p>16-13 баллов - ответ, содержащий частичное раскрытие понятий, без иллюстрирующих примеров.</p> <p>12-10 баллов - ответ, содержащий частичное раскрытие понятий, примеры не соответствуют содержанию вопроса .</p> <p>9 баллов и меньше: ответ, не раскрывающий</p>   | зачет              |



|   |   |                  |         |   |   |   |       |
|---|---|------------------|---------|---|---|---|-------|
|   |   |                  |         |   | сути вопроса, демонстрирующий непонимание излагаемого материала; без иллюстрирующих примеров. |   |       |
| 3 | 1 | Текущий контроль | Реферат | 1 | 20  | <p>Разработать реферат. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из предложенного списка. Реферат готовится индивидуально. В нем должна быть раскрыта выбранная тема при использовании научных источников литературы в сфере социологии. Обязательно наличие плана (содержания), введения, основной части, заключения и списка используемой литературы, источников и ссылок в тексте на них. Требования к оформлению реферата определены в методических рекомендациях. Реферат оценивается в совокупности по 9-ти критериям оценки. Максимальный балл в совокупности за реферат составляет 20 баллов.</p> <p>Шкала оценивания:</p> <p>Критерий "Авторство": Уровень заимствований до 10% – 1 балл. Уровень заимствований более 10% – 0 баллов</p> <p>Критерий "Соответствие плана (содержания) теме реферата": План (содержание) раскрывает тему – 1 балл<br/>План (содержание) не раскрывает тему – 0 баллов</p> <p>Критерий "Структура введения соответствует требованиям (имеются актуальность, проблемная ситуация, гипотеза, цель, задачи исследования, методы исследования)": Структура введения полностью соответствует требованиям – 3 балла<br/>Указаны 4-5 из 6 компонентов – 2 балла<br/>Указаны 2-3 из 6 компонентов – 1 балл<br/>Структура введения не соответствует требованиям – 0 баллов</p> <p>Критерий "Перечислены три ключевых теоретических подхода в социологии по теме исследования": Указано 3 подхода – 3 балла<br/>Указано 2 подхода – 2 балла<br/>Указан 1 подход – 1 балл<br/>Не указаны подходы – 0 баллов</p> <p>Критерий "Перечислены ключевые ученые, занимающиеся данной проблемой в социологии": Указаны учёные для всех трёх подходов - 3 балла<br/>Указаны учёные только для двух подходов - 2 балла<br/>Указаны учёные только для одной подхода - 1 балл<br/>Не указаны учёные - 0 баллов</p> | зачет |

|   |   |                  |                           |   |   |  |       |
|---|---|------------------|---------------------------|---|---|--|-------|
|   |   |                  |                           |   | <p>Критерий "Приведены цитаты из первоисточников на каждую из точек зрения": Указаны цитаты для всех трёх подходов - 3 балла<br/> Указаны цитаты только для двух подходов - 2 балла<br/> Указаны цитаты только для одного подхода - 1 балл<br/> Не указаны цитаты - 0 баллов</p> <p>Критерий "При сопоставлении теоретических подходов выделены общие черты и отличия": Указаны критерии сравнения, общие черты, отличия - 3 балла<br/> Указаны две из трёх компонентов - 2 балла<br/> Указана только одна компонента - 1 балл<br/> Сопоставление не проводилось - 0 баллов</p> <p>Критерий "После каждого параграфа (вопроса) в реферате сделаны выводы": Выводы сделаны, студент обобщает информацию, выносятся субъективное суждение - 1 балл<br/> Выводы отсутствуют - 0 баллов</p> <p>Критерий "Соответствие методическим рекомендациям": работа и список литературы оформлены в соответствии с методическими рекомендациями – 2 балла<br/> выполняется только один компонент – 1 балл<br/> реферат не соответствует методическим рекомендациям – 0 баллов</p> <p>Итого (максимальный балл за реферат) - 20 баллов</p> |  |       |
| 4 | 1 | Текущий контроль | Творческое задание (эссе) | 1 | 20  | <p>Эссе оценивается в 20 баллов. Общий балл складывается из следующих показателей: Творческий характер работы – 10 баллов. Логичность и обоснованность выводов - 5 балла. Оформление работы соответствует требованиям - 5 баллов. Максимальное количество баллов – 20.</p> | зачет |

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

| Вид промежуточной аттестации | Процедура проведения   | Критерии оценивания                            |
|------------------------------|--|--|
| зачет                        | <p>Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине выставляется на основе выполнения в течение семестра всех контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины. Зачет выставляется по накоплению результатов текущих контрольных мероприятий в соответствии с п. 2.5, 2.6 Положения. Студент вправе пройти контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации (зачет) для улучшения своего рейтинга и может получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 Положения о БРС</p> | <p>В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения</p> |

## 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

| Компетенции | Результаты обучения  | № КМ |   |   |   |
|-------------|--|------|---|---|---|
|             |  | 1    | 2 | 3 | 4 |
| УК-1        | Знает: важнейшие феномены интеллектуальной культуры, включая механизмы взаимодействия, сближающие философию и науку  | +    | + |   | + |
| УК-1        | Умеет: свободно использовать понятийно-категориальный аппарат, сформированный в процессе становления и развития науки  | +    | + |   | + |
| УК-1        | Имеет практический опыт: владения навыками философско-методологического мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества   | +    | + |   | + |
| ОПК-1       | Знает: содержание основных теоретических концепций, сформировавшихся в процессе становления и развития науки   |      | + | + | + |
| ОПК-1       | Умеет: выявить наиболее важные аспекты и механизмы взаимодействия философии и науки; указать роль методологии в процессах синтеза знаний различной природы   |      | + | + | + |
| ОПК-1       | Имеет практический опыт: в применении моделей категориально-системной методологии с демонстрацией их возможностей в решении конкретных научных проблем   |      | + |   |   |
| ОПК-3       | Знает: содержание основных теоретических концепций, сформировавшихся в процессе становления и развития науки, понимает социальную значимость своей профессии, ее роль в формировании гражданской идентичности                |      | + |   | + |
| ОПК-3       | Умеет: выявить наиболее важные аспекты и механизмы взаимодействия философии и науки, искусства и науки, использовать их в изучении и пропаганде художественного наследия и популяризации научных знаний по истории искусства |      | + |   | + |
| ОПК-3       | Имеет практический опыт: применения научной методологии в решении конкретных научных, творческих и просветительских задач  |      |   |   | + |

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

1. Философия науки [Текст] учеб. пособие для аспирантов и соискателей В. П. Кохановский и др.; отв. ред. Т. П. Матяш. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 491 с.
2. Багдасарьян, Н. Г. История, философия и методология науки и техники [Текст] учебник для вузов по дисциплине "История и философия науки" Н. Г. Багдасарьян, В. Г. Горохов, А. П. Назаретян ; под общ. ред. Н. Г. Багдасарьян ; Моск. гос. техн. ун-т им. Н. Э. Баумана. - М.: Юрайт, 2015. - 383 с.
3. Кравченко, А. Ф. История и методология науки и техники учеб. пособие А. Ф. Кравченко; Отв. ред. И. Г. Неизвестный; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние; Новосиб. гос. ун-т. - Новосибирск: Издательство СО РАН, 2005. - 359 с.

#### б) дополнительная литература:

1. Лебедев, С. А. История и философия науки Текст учеб.-метод. пособие С. А. Лебедев, В. А. Рубочкин. - М.: Издательство Московского университета, 2010. - 196 с. ил.

2. Островский, Э. В. История и философия науки [Текст] учеб. пособие для вузов Э. В. Островский. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 159, [1] с.

3. Кравченко, А. Ф. История и методология науки и техники учеб. пособие А. Ф. Кравченко; Отв. ред. И. Г. Неизвестный; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние; Новосиб. гос. ун-т. - Новосибирск: Издательство СО РАН, 2005. - 359 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Философия науки, Научные доклады Высшей школы. Серия Философские науки, науч. журнал

2. Философия науки, науч. журн. по философии, методологии и логике естественных наук, Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т философии и права СО РАН

3. Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Философия. Социология, библиогр. указ., Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам (ИНИОН)

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. История и философия науки: учеб.-метод. пособие / С. А. Лебедев, В. А. Рубочкин – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 196 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

### Электронная учебно-методическая документация

| № | Вид литературы            | Наименование ресурса в электронной форме          | Библиографическое описание  |
|---|---------------------------|---|---|
| 1 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Кнорринг В.Г. История и методология науки и техники. Информационная сфера человеческой деятельности с древнейших времен до начала XVI века. / В.Г. Кнорринг - С-Пб.: Изд-во СПбГУ, 2013. - 352 с. <a href="https://e.lanbook.com/book/71896">https://e.lanbook.com/book/71896</a> |
| 2 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Удотова, О. А. История и методология науки : учебное пособие / О. А. Удотова. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 53 с. <a href="https://e.lanbook.com/book/183058">https://e.lanbook.com/book/183058</a>  |
| 3 | Дополнительная литература | Электронно-библиотечная система издательства Лань | Финько, А. В. История и методология науки : учебное пособие / А. В. Финько, Е. А. Мильская, О. Н. Наумова. — Санкт-Петербург : СПбГПУ, 2020. — 59 с. <a href="https://e.lanbook.com/book/192865">https://e.lanbook.com/book/192865</a>  |

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий                     | № ауд.  | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий   |
|---------------------------------|---------|--|
| Лекции                          | 442 (1) | Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.) |
| Практические занятия и семинары | 442 (1) | Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.) |
| Зачет                           | 442 (1) | Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.) |
| Самостоятельная работа студента | 442 (1) | Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.) |