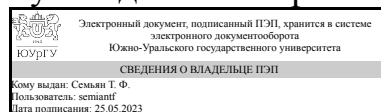


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



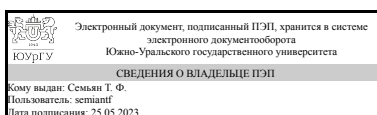
Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.02 История и методология науки
для направления 45.04.01 Филология
уровень Магистратура
форма обучения очная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

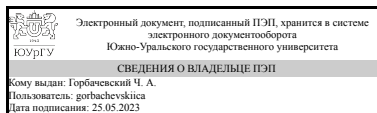
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 980

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,
к.филол.н., доц., доцент



Ч. А. Горбачевский

1. Цели и задачи дисциплины

Программа разработана для будущих специалистов, в чью профессиональную деятельность дисциплина «История и методология науки» войдет как дисциплина, которая предполагает: – знание о предмете истории и методологии науки, об основных этапах развития науки о литературе, о предпосылках создания и особенностях появления различных литературоведческих направлений и школ как в России, так и за ее пределами; – умение анализировать литературно-художественные тексты любой сложности (стихотворные и прозаические) в рамках различных методологических течений и школ с учётом современных достижений науки в этих областях; – общее представление о методологии современной филологии; – самостоятельное пополнение, критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для дальнейших собственных научных разысканий.

Краткое содержание дисциплины

Методология филологии как научная дисциплина. Ее место в системе филологических наук: истории и теории литературы, лингвистики. Методы в литературоведении / лингвистике: биографический, мифологический, культурологический, формальный, сравнительно-исторический, психологические подходы и др. Проблема читателя и формирование историко-функционального метода. Структурализм в науке и литературе.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Знает: логику, закономерности и уровни научного познания; исторические этапы и закономерности развития науки; методы и приёмы системного анализа Умеет: критически анализировать и оценивать научный текст; осуществлять системный анализ предмета исследования; выстраивать логические рассуждения Имеет практический опыт: системного анализа явлений филологической науки; обоснования выбора принципов и приёмов организации научного исследования в конкретной области филологии

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 38,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	69,75	69,75
Подготовка обзора работ по теме "Сравнительно-исторический метод"	12	12
Подготовка к зачёту	15,75	15,75
Презентация по теме	10	10
Доклад по теме	10	10
Подготовка обзора работ по теме "Формальный метод"	10	10
Подготовка обзора работ по теме "Структурный метод"	12	12
Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Методология и методы филологических наук: биографический, культурно-исторический, сравнительно-исторический методы, компаративистика	16	8	8	0
2	Социологический, формальный, структурный методы; психологические подходы в науке	16	8	8	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Методология литературоведения как научная дисциплина. Её место в системе	4

		филологических наук: истории и теории литературы, лингвистики	
2	1	Биографический, культурно-исторический, сравнительно-исторический методы	4
3	2	Социологический, формальный, структурный методы	4
4	2	Психологические подходы	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Мифологический метод в литературоведении. Формирование мифологической школы в Германии (философия Шеллинга и филологическое учение братьев Grimm). Роль Ф.И. Буслаева и А.Н. Афанасьева в развитии мифологического метода в русском литературоведении. Биографический метод: принципы построения, связь с другими методами, достоинства и недостатки биографического метода. Культурно-исторический метод: история возникновения; сочетание с другими методами.	4
2	1	Сравнительно-исторический метод в языкознании и литературоведении: история возникновения. Генеалогическая классификация языков. Важнейшие языковые семьи и языки. А. Н. Веселовский и его вклад в развитие метода. Компаративистика (В. Гумбольдт, И. Бодуэн де Куртенэ, А. Реформатский, М. Бахтин. Д. Лихачёв, В. Жирмунский, Ю. Лотман и др.). Социологический метод и психологические подходы к изучению литературы. Вульгаризация методов.	4
3	2	Структурный метод. Предпосылки появления структурализма. Пражский лингвистический кружок (В. Матезиус, Я. Мукаржовский, Н. Трубецкой, Р. Якобсон и др.).	4
4	2	Парижская семиотическая школа (ранний Р. Барт, А. Греймас, К. Бремон, Ж. Женнет, Ц. Тодоров, Ю. Кристева и др.). Тартуско-московская школа в структурализме (Ю. Лотман, Вяч. Вс. Иванов, В. Топоров и др.)	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка обзора работ по теме "Сравнительно-исторический метод"	Горбачевский А. А. Теория языка: вводный курс. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 280 с.	1	12
Подготовка к зачёту	Зинченко В. Г., Зусман В. Г., Кирнозе З. И. Методы изучения литературы. Системный подход. Учебное пособие. - М.: Флинта: Наука, 2002. - 200 с.	1	15,75
Презентация по теме	Крупчанов, Л. М. Теория литературы [Текст] учебник для гуманитар. вузов Л. М. Крупчанов. - М.: Флинта : Наука, 2012.	1	10

	- 358, [1] с. ил.		
Доклад по теме	Теория литературы Т. 1 Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика /Н. Д. Тмарченко, В. И. Тюпа, С. Н. Бройтман Учеб. пособие для вузов по специальности 021700 "Филология": В 2 т. Под ред. Н. Д. Тмарченко. - М.: Академия, 2004. - 509,[1] с.	1	10
Подготовка обзора работ по теме "Формальный метод"	Зинченко В. Г., Зусман В. Г., Кирнозе З. И. Методы изучения литературы. Системный подход. Учебное пособие. - М.: Флинта: Наука, 2002. - С. 150-164.	1	10
Подготовка обзора работ по теме "Структурный метод"	Зинченко В. Г., Зусман В. Г., Кирнозе З. И. Методы изучения литературы. Системный подход. Учебное пособие. - М.: Флинта: Наука, 2002. - С. 165-177.	1	12

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	1	Текущий контроль	Практические занятия	40	24	Активная работа на занятии - 3 балла. Удовлетворительная работа - 2 балла. Неудовлетворительная работа - 0 баллов. Всего в семестре 8 практических занятий	зачет
2	1	Текущий контроль	Доклад по теме	10	14	Доклад прочитан, временной регламент соблюден, студент представил квалифицированные ответы на вопросы по теме доклада: 11-14 баллов. Доклад прочитан, временной регламент соблюден, студент частично представил квалифицированные ответы на вопросы по теме доклада: 6-10 баллов. Доклад прочитан плохо, временной регламент не соблюден, ответы на вопросы неправильные: 0-5 баллов. В последнем случае работа не считается успешно защищенной. Регламент - 8-10 минут на одно выступление.	зачет
3	1	Текущий контроль	Создание презентации	10	10	Создание презентации включает в себя: 1. Минимальное количество - 10 слайдов. 2. Максимальное количество - 15	зачет

					слайдов. Выступающему студенту присутствующими на мероприятии задаются вопросы, на которые студент отвечает. 8-10 баллов — презентация оформлена верно, доклад прочитан, временной регламент соблюден, студент ответил на вопросы по теме доклада; 6-7 баллов — при оформлении презентации допущены 1-2 ошибки, доклад прочитан, временной регламент соблюден, студент ответил на часть вопросов по теме доклада; 4-5 баллов — при оформлении презентации допущено 3-4 ошибки, доклад прочитан, временной регламент не соблюден, студент ответил на 1 вопрос по теме доклада; 2-3 балла — при оформлении презентации допущено 5 и более ошибок, доклад прочитан, временной регламент не соблюден, студент не смог ответить на вопросы. 0 баллов — работа не выполнена. Регламент - 8-10 минут на одно выступление.		
4	1	Текущий контроль	Контрольный тест	20	12	Контрольный тест выполняется в Электронном ЮУрГУ. За каждый правильный ответ начисляется по 1 баллу. Правильное выполнение от 11 до 12 тестовых заданий - отлично; от 8 до 10 - хорошо; от 6 до 7 - удовлетворительно; от 0 до 5 - неудовлетворительно. Контрольный тест состоит из 12 вопросов	зачет
5	1	Промежуточная аттестация	зачёт	-	10	При выставлении оценки по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов выполненных заданий или проводится в виде устного ответа на вопросы. В билете два вопроса. За ответ на каждый вопрос магистрант может получить 5 баллов. При устном ответе на первый вопрос критерии оценивания следующие: 5 баллов: Теоретический вопрос раскрыт полностью, все основные положения систематизированы и проиллюстрированы примерами, допустимы одно-два нарушения в систематизации примеров. 4 балла: Теоретический вопрос раскрыт в полной мере, основные положения и	зачет

					правила систематизированы и проиллюстрированы примерами, допустимы три нарушения в систематизации примеров. 3 балла: Теоретический вопрос раскрыт отчасти, не все положения и правила систематизированы, студент затрудняется привести примеры или допускает более 3 ошибок в систематизации примеров. 0—2 балла: Теоретический вопрос не раскрыт, основные положения и правила не систематизированы, отсутствуют примеры. Второй вопрос в билете состоит из практического задания, предполагающего использование усвоенных принципов и приёмов организации научного текста и имеющего отношение к методологии литературоведения и языкознания. 5 баллов: Практическое задание в полной мере выполнено, принципы и приёмы организации научного текста выявлены и корректно применены. 4 балла: Практическое задание выполнено, основные принципы и приёмы продемонстрированы, допустимы две незначительные методологические ошибки. 3 балла: Практическое задание выполнено частично; не все необходимые для данного задания принципы, приёмы выявлены и соблюдены, магистрант не вполне владеет методикой анализа научного текста и/или допускает более двух методологических ошибок. 0—2 балла: Практическое задание не выполнено, основные принципы и приёмы не выявлены и не интерпретированы.		
6	1	Текущий контроль	Подготовка обзора работ по темам, указанным в разделе Подвид СРС	20	30	Данный вид работы состоит из письменного обзора научной литературы по заданной теме за последние 20-30 лет. При оценивании работы начисление баллов предполагает следующие критерии: 9-10 баллов. Обзор всеобъемлющий, полный. Работа корректно структурирована, систематизирована и интерпретирована. 7-8 баллов. Обзор осуществлён в полной мере, основная структура соблюдена, интерпретация достаточна. Ошибки минимальные, не грубые и в пределах допустимой нормы. 4-6 баллов. Работа не включает в себя описания значительной части трудов по	зачет

						выбранной теме. Систематизация и интерпретация материала недостаточные. 1-3 балла. Работа выполнена небрежно, со множеством ошибок (фактических, логических, грамматических и др.), нет сколько-нибудь корректного описания и толкования существующей литературы по заданной теме.	
--	--	--	--	--	--	--	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов выполненных заданий (если студент набрал 60 и более процентов по итогам курса) или проводится в виде устного ответа на вопросы (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ). Студент может повысить свой рейтинг, пройдя контрольное мероприятие промежуточной аттестации, которое не является обязательным. Промежуточная аттестация проходит в виде устного опроса на зачёте. В билете два вопроса. Время, отведенное на подготовку, — 20 минут.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
УК-1	Знает: логику, закономерности и уровни научного познания; исторические этапы и закономерности развития науки; методы и приёмы системного анализа	+	+	+	+	+	+
УК-1	Умеет: критически анализировать и оценивать научный текст; осуществлять системный анализ предмета исследования; выстраивать логические рассуждения	+	+			+	+
УК-1	Имеет практический опыт: системного анализа явлений филологической науки; обоснования выбора принципов и приёмов организации научного исследования в конкретной области филологии					+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Теория литературы Т. 1 Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика /Н. Д. Тamarченко, В. И. Тюпа, С. Н. Бройтман Учеб. пособие для вузов по специальности 021700 "Филология": В 2 т. Под ред. Н. Д. Тamarченко. - М.: Академия, 2004. - 509,[1] с.
2. Теория литературы Т. 2 Историческая поэтика /С. Н. Бройтман Учеб. пособие для вузов по специальности 021700 "Филология": В 2 т. Под ред. Н. Д. Тamarченко. - М.: Академия, 2004. - 359,[1] с.

б) дополнительная литература:

1. Каллер, Д. Теория литературы : краткое введение [Текст] Д. Каллер ; пер. с англ. А. Георгиева. - М.: Астрель: АСТ, 2006. - 158, [1] с. ил.
2. Крупчанов, Л. М. Теория литературы [Текст] учебник для гуманитар. вузов Л. М. Крупчанов. - М.: Флинта : Наука, 2012. - 358, [1] с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вопросы литературы. Журнал критики и литературоведения / Фонд «Литературная критика»

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Горбачевский Ч.А. История и методология науки: учебно-методические материалы по курсу

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Горбачевский Ч.А. История и методология науки: учебно-методические материалы по курсу

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Турышева О.Н. Теория и методология зарубежного литературоведения https://e.lanbook.com/book/100108
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Горбачевский, А.А. Теория языка: вводный курс https://e.lanbook.com/book/84588
3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Зинченко, В. Г. Методы изучения литературы: Системный подход Учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе https://e.lanbook.com/book/100025

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	432 (1)	Учебно-научная лаборатория «Цифровая филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт., комплект для съёмки VR-туров – 1 шт, интерактивная маркерная доска – 1 шт., конденсаторный USB_микрофон – 1 шт. Имущество: стол малый – 3 шт., стул – 7 шт., шкаф трёхдверный – 1 шт.
Самостоятельная работа студента	432 (1)	Учебно-научная лаборатория «Цифровая филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт., комплект для съёмки VR-туров – 1 шт, интерактивная маркерная доска – 1 шт., конденсаторный USB_микрофон – 1 шт. Имущество: стол малый – 3 шт., стул – 7 шт., шкаф трёхдверный – 1 шт.
Лекции	432 (1)	Учебно-научная лаборатория «Цифровая филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт., комплект для съёмки VR-туров – 1 шт, интерактивная маркерная доска – 1 шт., конденсаторный USB_микрофон – 1 шт. Имущество: стол малый – 3 шт., стул – 7 шт., шкаф трёхдверный – 1 шт.