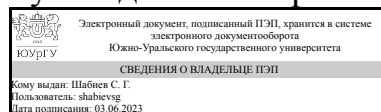


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



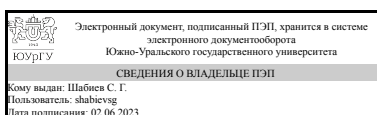
С. Г. Шабиев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.26 История отечественной архитектуры
для направления 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Архитектура

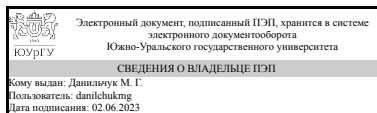
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 510

Зав.кафедрой разработчика,
д.архитектуры, проф.



С. Г. Шабиев

Разработчик программы,
доцент



М. Г. Данильчук

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: дать студентам целостное представление об этапах становления отечественной архитектуры, особенностях развития на каждом этапе и современного её формирования с учетом мировых теорий по архитектурной организации пространственной среды. Основной задачей преподавания и изучения этой дисциплины являются теоретическая подготовка студентов для ориентации в многообразии стилей в архитектуре, тенденций их развития, выработки собственного профессионального стиля при разработке курсовых и дипломных проектов, при переходе к самостоятельной профессиональной деятельности

Краткое содержание дисциплины

Историческая ретроспектива формирования типологии архитектурных объектов на уровне генпланов и объемно-пространственной структуры зданий с учётом мировоззренческой, экономической и социальной инфраструктуры от древнейших времён до настоящего времени

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: негативные процессы прошлого и позитивные сдвиги в противоположном случае; разнообразные критерии и факторы формирования наследия - пространственные, хронологические, типологические Умеет: формулировать характеристики объектов наследия культуры Имеет практический опыт: различения и наиболее обобщённой атрибуции пространственных объектов различных регионов и конфессий

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.05 История России, 1.О.06 Основы российской государственности, 1.О.01 Иностранный язык, 1.О.27 История всеобщей архитектуры	1.О.10 Социология

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.27 История всеобщей архитектуры	Знает: негативные процессы прошлого и позитивные сдвиги в противоположном случае;

	разнообразные критерии и факторы формирования наследия - пространственные, хронологические, типологические Умеет: формулировать характеристики объектов наследия культуры Имеет практический опыт: различения и наиболее обобщённой атрибуции пространственных объектов различных регионов и конфессий
1.О.06 Основы российской государственности	Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе;- особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (стабильность, миссия, ответственность и справедливость Умеет: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира Имеет практический опыт: владения навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; владения навыками самостоятельного критического мышления на основе развитого чувства гражданственности и патриотизма
1.О.01 Иностранный язык	Знает: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи,

	закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте Умеет: продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка, методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Имеет практический опыт: использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации, общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
1.О.05 История России	Знает: механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи, основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса Умеет: анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации, соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах Имеет практический опыт: выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях, анализа социально-культурных проблем в контексте истории России и современного социума

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 74,75 ч.
контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		4	5
Общая трудоёмкость дисциплины	144	72	72
Аудиторные занятия:	64	32	32
Лекции (Л)	64	32	32

Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	0	0	0
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	69,25	35,75	33,5
написание реферата	13,5	0	13,5
Подготовка к зачету	20	20	0
Подготовка к экзамену	20	0	20
написание реферата	15,75	15,75	0
Консультации и промежуточная аттестация	10,75	4,25	6,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Стили в архитектуре и их влияние на становление отечественной архитектуры	30	30	0	0
2	Архитектура Средневековой Руси (X—XVII века)	12	12	0	0
3	Эпоха Российской империи	10	10	0	0
4	Советская Россия	6	6	0	0
5	Архитектура современной России	6	6	0	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Архитектурные стили архаичного периода, древнеегипетский стиль	2
2	1	Архитектурные стили античности, древнегреческий стиль, древнеримский стиль	2
3	1	Византийский стиль, периоды развития архитектуры Византии, особенности Византийского стиля в архитектуре	2
4	1	Дороманские архитектурные стили, Меровингский стиль, Каролингский стиль в архитектуре, Оттоновский стиль	2
5	1	Романский стиль	2
6	1	Готический стиль. Готический стиль в архитектуре: история, элементы. Каркасная система в готической архитектуре.	2
7	1	Архитектурный стиль Ренессанс или Возрождение	2
8	1	Барокко. особенности барокко, стиль барокко в архитектуре: примеры итальянских архитекторов, барокко северной Европы: примеры	2
9	1	Рококо. Особенности стиля рококо. Особенности архитектуры рококо в Италии, Германии, Англии	2
10	1	Архитектурные стили классицизма. Особенности классицизма в архитектуре здания. Шедевры классицизма в архитектуре Палладианский стиль или палладианство в архитектуре Классицизм в архитектуре России,.	2
11	1	Стили историзма в архитектуре. Историзм и эклектика. Русско-византийский стиль (Псевдорусский или Неорусский)	2
12	1	Архитектурные стили Модерна. Истоки стиля. Возникновение стиля. Основные характеристики. Модерн в архитектуре на примерах Санкт — Петербурга и Москвы	2

13	1	Архитектурные стили модернизма. Характерные черты, элементы	2
14	1	Архитектурные стили постмодернизма.	2
15	1	Зелёная, органическая архитектура Параметризм — новый взгляд на архитектуру	2
16	2	Древнерусское государство (IX—XII века). Культурное влияние Древнерусского государства на архитектурные традиции	2
17	2	Владимиро-суздальская архитектура (XII—XIII века)	2
18	2	Новгородская архитектура (конец XII—XVI век)	2
19	2	Архитектура Московского княжества (XIV—XVI века)	2
20	2	Архитектура Русского царства (XVI век)	2
21	2	Русская архитектура XVII века	2
22	3	Русское барокко	2
23	3	Классицизм. Стиль ампир.	4
24	3	Русский стиль в архитектуре XIX—XX веков	2
25	3	Архитектура начала XX века	2
26	4	Советский авангард	2
27	4	Сталинская архитектура	2
28	4	Архитектура России второй половины XX века	2
29	5	Архитектура современной Россия	2
30	5	Архитектура комплекса «Москва-сити»	2
31	5	Русские культурные и духовные центры за рубежом	2

5.2. Практические занятия, семинары

Не предусмотрены

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
написание реферата	1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004. 2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.. 3. Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Рещикова. -Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014. 4. История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин,	5	13,5

	И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. 5. Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с. 6. Архитектура и строительство России науч.-практ. и культ.-просвет. журн. 7. Проект Россия: архитектура, урбанистика, дизайн Ежекв. журн 8. Архитектон: известия вузов (Уральский государственный архитектурно-художественный университет) 9. Журнал ARCHITECTURE AND MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES // https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310		
Подготовка к зачету	1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004. 2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.. 3. Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Рещикова. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014. 4. История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. 5. Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с.	4	20
Подготовка к экзамену	1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004. 2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.. 3. Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Рещикова. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014. 4. История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. 5. Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с.	5	20
написание реферата	1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры,	4	15,75

	градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004. 2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.. 3. Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Решикова. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ, 2014. 4. История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. 5. Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с. 6. Архитектура и строительство России науч.-практ. и культ.-просвет. журн. 7. Проект Россия: архитектура, урбанистика, дизайн Ежекв. журн 8. Архитектон: известия вузов (Уральский государственный архитектурно-художественный университет) 9. Журнал ARCHITECTURE AND MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES // https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310		
--	---	--	--

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	4	Текущий контроль	Письменный опрос по разделу 1	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Опрос предполагает ответ на два вопроса. Критерии начисления баллов за один вопрос: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	зачет

2	4	Текущий контроль	Реферат	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов: реферат раскрывает полностью темы, использовано более 10 источников для его написания. сдан в срок – 4 балла; реферат раскрывает тему, при написании использовано 10 источников, сдан в срок – 3 балла; реферат не полностью раскрывает тему, при его написании использовано не менее 10 источников, сдан в срок – 2 балл; реферат частично раскрывает тему, при написании использовано менее 10 источников и/ил сдан с опозданием на 1 неделю - 1 балл; реферат не представлен – 0 баллов. Максимальное количество баллов: 4 балла.	зачет
3	4	Промежуточная аттестация	зачет	-	4	Зачет проводится по билетам в письменном виде. . Каждый билет содержит 2 вопроса. Время отведенное на подготовку билета – 30 мин. Критерии начисления баллов:правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	зачет
4	5	Текущий контроль	Письменный опрос по разделу 2	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Опрос предполагает ответ на два вопроса. Критерии начисления баллов за один вопрос: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
5	5	Текущий контроль	Письменный опрос по 3 разделу	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Опрос предполагает ответ на два вопроса. Критерии начисления баллов за один вопрос: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов .	экзамен

						Максимальное количество баллов: 4 балла	
6	5	Текущий контроль	Письменный опрос по 4 разделу и по разделу 5	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Опрос предполагает ответ на два вопроса. Критерии начисления баллов за один вопрос: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен
7	5	Текущий контроль	Реферат	1	4	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов: реферат раскрывает полностью темы, использовано более 10 источников для его написания. сдан в срок – 4 балла; реферат раскрывает тему, при написании использовано 10 источников, сдан в срок – 3 балла; реферат не полностью раскрывает тему, при его написании использовано не менее 10 источников, сдан в срок – 2 балл; реферат частично раскрывает тему, при написании использовано менее 10 источников и/ил сдан с опозданием на 1 неделю - 1 балл; реферат не представлен – 0 баллов. Максимальное количество баллов: 4 балла.	экзамен
8	5	Промежуточная аттестация	экзамен	-	4	Экзамен проводится по билетам в письменном виде. . Каждый билет содержит 2 вопроса. Время отведенное на подготовку билета – 30 мин. Критерии начисления баллов: правильный ответ – 2 балла – частично правильный ответ – 1 балл – неправильный ответ – 0 баллов . Максимальное количество баллов: 4 балла	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Зачет проводится по билетам в письменном виде. . Каждый билет содержит 2 вопроса. Время отведенное на подготовку	В соответствии с пп. 2.5, 2.6

	билета – 30 мин. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов за ответ на один вопрос: правильный ответ – 2 балла; – частично правильный ответ – 1 балл; – неправильный ответ – 0 баллов - дополнительный вопрос – 1 балл. Максимальное количество баллов: 5 баллов	Положения
экзамен	Экзамен проводится по билетам в письменном виде. Каждый билет содержит 2 вопроса. Время отведенное на подготовку билета – 30 мин. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утв.приказом ректора от 24.05.2019 №179). Критерии начисления баллов за ответ на один вопрос билета: правильный ответ – 2 балла; – частично правильный ответ – 1 балл; – неправильный ответ – 0 баллов; Правильный ответ на дополнительный вопрос – 1 балл. Максимальное количество баллов: 5 баллов	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ							
		1	2	3	4	5	6	7	8
УК-5	Знает: негативные процессы прошлого и позитивные сдвиги в противоположном случае; разнообразные критерии и факторы формирования наследия - пространственные, хронологические, типологические	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Умеет: формулировать характеристики объектов наследия культуры	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Имеет практический опыт: различения и наиболее обобщённой атрибуции пространственных объектов различных регионов и конфессий	+	+	+	+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004
2. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. пособие В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М.: Архитектура-С, 2007. - 511 с. ил.

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Архитектура и строительство России науч.-практ. и культ.-просвет. журн.: 12+ Ред. журн. журнал. - М., 1933-
2. Проект Россия: архитектура, урбанистика, дизайн Ежекв. журн.: 16+ А-Фонд (Москва), Изд-во 010 Publishers (Роттердам, Голландия) журнал. - М., 1996-. - На рус. и англ. яз.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. История архитектуры : методические рекомендации / составитель М. П. Киба. — Сочи : СГУ, 2018. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147671> (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. История архитектуры : методические рекомендации / составитель М. П. Киба. — Сочи : СГУ, 2018. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147671> (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронный каталог ЮУрГУ	Лезьер В.А. Философские идеи в архитектуре и дизайне [Текст] : учеб. пособие для магистров по направлениям 072500.68 "Дизайн" и 035400 "История искусств" / В. А. Лезьер (Апрелева), С. П. Решикова. -Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2014 http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000528254
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	История архитектуры : учебно-методическое пособие / О. В. Юдина, Р. А. Щукин, И. П. Заволока, Г. С. Рязанов. — Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2020. — 139 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/157862 (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	История архитектуры : методические рекомендации / составитель М. П. Киба. — Сочи : СГУ, 2018. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/147671 (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Фатеева, И. М. История русской архитектуры : учебное пособие / И. М. Фатеева. — пос. Караваево : КГСХА, 2020. — 45 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/171653 (дата обращения: 14.12.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5	Журналы	eLIBRARY.RU	Архитектон: известия вузов (Уральский государственный архитектурно-художественный университет) https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=8706
6	Журналы	eLIBRARY.RU	ARCHITECTURE AND MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=28310

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(31.12.2022)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Экзамен	513 (1)	Компьютерная техника Microsoft-Office(бессрочно) Microsoft-Windows(бессрочно)
Лекции	513 (1)	Компьютерная техника Microsoft-Office(бессрочно) Microsoft-Windows(бессрочно)
Зачет, диф. зачет	513 (1)	Компьютерная техника Microsoft-Office(бессрочно) Microsoft-Windows(бессрочно)