

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДЕНА
Решением Ученого совета,
протокол от 03.11.2022
№ 2

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

от 07.11.2022 № 084-3669


Направление подготовки 48.04.01 Теология
Уровень магистратура

Магистерская программа: Теологические проблемы православной культуры
Квалификация магистр
Форма обучения заочная
Срок обучения 2 года 6 месяцев
Язык обучения Русский

ФГОС ВО по направлению подготовки утвержден приказом Минобрнауки от 25.08.2020 № 1108.


Разработчики:

Руководитель направления
подготовки
д. искусствоведения,
профессор

	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан:	Н. П. Парфентьев
Пользователь:	parfentevnp
Дата подписания:	11.05.2023

Н. П. Парфентьев

Руководитель магистерской
программы
д. искусствоведения,
профессор

	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан:	Н. П. Парфентьев
Пользователь:	parfentevnp
Дата подписания:	11.05.2023

Н. П. Парфентьев

Челябинск 2023

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 Теология разработана на основе ФГОС ВО, профессиональных стандартов, с учетом потребностей регионального рынка труда, традиций и достижений научно-педагогической школы университета с учетом требований федерального законодательства.

Образовательная программа включает в себя: описание, учебный план с графиком учебного процесса, рабочие программы дисциплин, программы практик, итоговой аттестации, а также оценочные и методические материалы, рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы, формы аттестации.

При реализации образовательной программы применяются дистанционные образовательные технологии.

Образовательная программа имеет своей целью формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, сформулированных самостоятельно на основе профессиональных стандартов, потребностей регионального рынка труда.

Магистерская программа Теологические проблемы православной культуры ориентирован на профессиональную деятельность в следующих областях (сферах):

Области и сферы профессиональной деятельности	Код и наименование профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Коды и наименования трудовых функций
07 Административно-управленческая и офисная деятельность в сфере национальных и религиозных отношений	07.011 Специалист в сфере национальных и религиозных отношений	А Организация и осуществление деятельности, направленной на укрепление общероссийской гражданской идентичности, сохранение этнокультурного многообразия народов России, межнационального (межэтнического) и межрелигиозного согласия, социальную и культурную ада	А/01.7 Организация и обеспечение деятельности, направленной на укрепление общероссийской гражданской идентичности, сохранение и поддержку этнокультурного и религиозного многообразия народов Российской Федерации

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях или сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:
педагогический;

организационно-управленческий;
научно-исследовательский.

Магистерская программа Теологические проблемы православной культуры конкретизирует содержание программы путем ориентации на области/сферы профессиональной деятельности выпускников; типы задач.

Срок освоения образовательной программы по заочной форме увеличен на 6 месяцев относительно нормативного срока и составляет 2 года 6 месяцев.

Образовательная программа имеет государственную аккредитацию. Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после выполнения обучающимся учебного плана или индивидуального учебного плана в полном объеме (часть 6 статьи 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

ГИА по магистерской программе включает: защиту выпускной квалификационной работы.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т. е. его способностью применять знания, умения, навыки в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Перечень формируемых у выпускника компетенций и индикаторы их достижения:

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в мировоззренческой и ценностной сфере на основе системного теологического подхода, вырабатывать стратегию действий	Может осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в мировоззренческой и ценностной сфере на основе системного теологического подхода, вырабатывать стратегию действий.	Знает: основные общенаучные методы исследования источников по истории возникновения церковных праздников и развития связанного с ними богослужения[1]; основные концепции общества как системы, важнейшие феномены интеллектуальной культуры, включая и механизмы взаимодействия, сближающие философию и науку; общую проблематику философии научного знания; формирование науки в широком социокультурном контексте и в ее историческом развитии; философские вопросы гуманитарных и технических наук; концепции гуманитарных наук, их место в системе мировоззрения; проблемы кризиса современной техногенной цивилизации; глобальные тенденции смены научной картины мира, типов научной рациональности и систем ценностей; способы анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в

науке на современном этапе ее развития; философские проблемы отдельных областей знаний; специфику философского подхода к анализу проблемных ситуаций; специфику анализа ценностей в философии; основные методы анализа исторических процессов явлений; традиционные решения различных вопросов на основании теологического знания; основные методы анализа исторических процессов и явлений; историю социальной работы и церковного социального служения; механизмы организации социальной работы; профессионально -этические основы социальной работы; системные проявления межконфессиональных связей в истории российской духовной культуры; базовые понятия конфликтологии, особенности складывания межконфессиональных отношений, основные инструменты анализа и регулирования межрелигиозных конфликтных ситуаций, стандарты и нормы толерантного поведения; основы социально-экономической концепции Церкви; принципы научного проектирования (планирования и реализации научно-исследовательского проекта).
Умеет: анализировать тексты исторических источников по истории православных праздников, применять полученные знания в ходе профессиональной коммуникации; выделять основные элементы социальной системы, их функции и дисфункции, использовать понятийно-категориальный аппарат, сформированный в процессе становления и развития философии; совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, применять методологию научных исследований и научного творчества, использовать философскую терминологию при постановке и анализе проблемы; адаптировать общие исторические методы к решению проблем истории РПЦ и истории духовной жизни России; использовать знания теологии для принятия повседневных решений; адаптировать общие исторические методы к решению проблем истории РПЦ и истории духовной жизни России; анализировать социальную среду, условия жизни человека, семьи или группы людей, понимать

потребности общества в решении социальных проблем; анализировать сложные явления духовной жизни на предмет межконфессиональных отношений и взаимосвязей; раскрывать и объяснять содержание конфликтологического подхода к анализу межрелигиозных конфликтов, прогнозировать последствия эскалации религиозных конфликтов, сглаживать религиозные противоречия, используя коммуникативные инструменты; использовать знание основ социально-экономической концепции Церкви в нестандартных ситуациях; выполнять научно-квалификационную работу в области теологии.

Имеет практический опыт: анализа проблемных ситуаций в социальной сфере с использованием знаний о праздничной богослужебной культуре; публичной речи, аргументации, ведения дискуссии; философско-методологического анализа для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества; научного познания при изучении различных уровней организации материи, пространства и времени; письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; ведения дискуссии и полемики, практического анализа, логики различного рода рассуждений; критического восприятия информации; адаптации и применения исторических методов к решению нестандартных теологических проблем; принятия решений по преодолению современных цивилизационных вызовов; выработки стратегии действий при решении проблем межконфессиональных отношений; обеспечения социальной защиты, оказания помощи и поддержки, предоставления социальных услуг отдельным лицам и социальным группам; соблюдения профессионально-этических требований в процессе осуществления профессиональной деятельности; критического анализа проблемных ситуаций в истории межконфессиональных отношений в России; коммуникации с представителями разных конфессиональных и религиозных организаций, владения методологическими принципами религиозной конфликтологии как

		<p>особой формы анализа социально-политической жизни; решения профессиональных задач на основе знания социально-экономической концепции Церкви; осуществления научно-исследовательской деятельности в области теологии (теологических проблем православной культуры) при подготовке текста научно-квалификационной работы.</p>
<p>УК-2 Способен при решении профессиональных задач теолога управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>Осуществляет решение профессиональных задач теолога по управлению проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>Знает: основные явления и процессы в русском церковном искусстве, их специфику и религиозное (этическое) содержание, особенности русской иконописной традиции для грамотной постановки целей и задач исследовательского или образовательного проекта[2]; принципы научного проектирования (планирования и реализации научно-исследовательского проекта); принципы научного проектирования (планирования и реализации научно-исследовательского проекта); особенности научного проектирования и способы репрезентации результатов научно-исследовательского проекта в научных статьях; принципы научного проектирования (планирования и реализации научно-исследовательского проекта); принципы научного проектирования (планирования и реализации научно-исследовательского проекта) в соответствии с профессиональными задачами теолога; художественно-эстетические и богословские аспекты русского церковного изобразительного искусства для грамотной постановки целей и задач исследовательского или образовательного проекта; принципы научного проектирования (планирования и реализации научно-исследовательского проекта).</p> <p>Умеет: характеризовать основные явления и процессы в русском иконописании, обнаруживать их специфику и религиозное (этическое) содержание; выполнять научно-квалификационную работу в области теологии; выполнять научно-квалификационную работу в области теологии; осуществлять репрезентацию результатов научно-исследовательского проекта в научных статьях; выполнять научно-квалификационную</p>

		<p>работу в области теологии; выполнять научно-квалификационную работу в области теологии; осуществлять репрезентацию результатов научно-исследовательского проекта в научных трудах; работать с современными базами данных, способен проводить источниковедческие исследования по всем областям теологического знания в ходе решения задач исследовательского или образовательного проекта; выполнять научно-квалификационную работу в области теологии.</p> <p>Имеет практический опыт: управления исследовательским или образовательным проектом в области истории и теории русского иконописания; осуществления научно-исследовательской деятельности в области теологии (теологических проблем православной культуры) при подготовке текста научно-квалификационной работ; осуществления научно-исследовательской деятельности в области теологии (теологических проблем православной культуры) при подготовке текста научно-квалификационной работы; написания научных статей и репрезентации в них результатов научно-исследовательской работы; осуществления научно-исследовательской деятельности в области теологии (теологических проблем православной культуры) при подготовке текста научно-квалификационной работы; осуществления научно-исследовательской деятельности в области теологии (теологических проблем православной культуры) при подготовке текста научно-квалификационной работ; чтения и интерпретации библейских символов в русском церковном изобразительном искусстве при решении задач исследовательского или образовательного проекта; осуществления научно-исследовательской деятельности в области теологии (теологических проблем православной культуры) при подготовке текста научно-квалификационной работ.</p>
<p>УК-3 Способен при решении профессиональных задач теолога организовать</p>	<p>Может решать профессиональные задачи теолога по организации работы коллектива и руководства ею, выработывая единую стратегию</p>	<p>Знает: основы руководства коллективом в области профессиональной деятельности теолога; теоретико-методологические особенности непрерывного образования человека; специфику работы с групповыми и</p>

<p>работу коллектива и руководить ею, вырабатывая единую стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>для достижения поставленной цели</p>	<p>индивидуальными исследовательскими проектами по теологическим проблемам православной культуры; специфику работы с групповыми и индивидуальными исследовательскими проектами по теологическим проблемам православной культуры; основные положения теологии в их взаимосвязи друг с другом; релевантную информацию по широкому спектру проблем, связанных с историей и теорией православной архитектуры, необходимую для организации работы коллектива; специфику работы с групповыми и индивидуальными исследовательскими проектами по теологическим проблемам православной культуры; специфику индивидуальной и групповой (в соавторстве) работы над теологическим исследованием и текстом научной статьи.</p> <p>Умеет: руководить коллективом в области профессиональной деятельности теолога; проектировать и организовывать учебно-педагогическое взаимодействие в различной форме в ходе непрерывного образования; координировать свою самостоятельную работу с самостоятельной работой других членов коллектива (учебной группы); координировать свою самостоятельную работу с самостоятельной работой других членов коллектива (учебной группы); применять основные положения теологии при руководстве коллективом; самостоятельно решать стандартные и нестандартные задачи организационной деятельности по вопросам, связанным с историей и теорией православной архитектуры; координировать свою самостоятельную работу с работой других членов коллектива (учебной группы); координировать свою самостоятельную работу с работой других членов авторского коллектива.</p> <p>Имеет практический опыт: руководства коллективом в области профессиональной деятельности теолога; организации образовательного процесса и оценки его качества; приемами организации научно-исследовательской работы; организации научно-исследовательской работы; организации работы коллектива и руководства</p>
---	---	--

		<p>им на основе принципа единства теологического знания; выработки стратегии для достижения цели при решении вопросов, связанных с историей и теорией православной архитектуры; организации научно-исследовательской работы; проведения совместной научно-исследовательской деятельности.</p>
<p>УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>Знает: художественно-эстетические, литургические, дидактические, символические функции иконы, необходимые для успешной академической коммуникации по вопросам художественной культуры России[3]; основные различия письменного и устного академического дискурса, терминологическую базу для профессионального общения; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке; основные правила и приемы построения эффективной научной коммуникации (письменной и устной), принципы написания научных текстов; основные подходы к применению информационно-коммуникационных технологий при решении теологических и исследовательских задач; основные правила и приемы построения эффективной научной коммуникации (письменной и устной), принципы написания научных текстов; стили и типы научных текстов, основные способы переработки научной информации, методики работы над научной статьей и текстом научного доклада, критерии написания научных текстов, алгоритмы написания научной статьи; специфику русского церковного искусства в контексте мирового художественного процесса; основные правила и приемы построения эффективной научной коммуникации (письменной и устной), стили и типы научных текстов, основные способы переработки научной информации, методики работы над научным текстом; основные правила и приемы построения эффективной научной коммуникации (письменной и устной), принципы написания научных текстов.</p>

Умеет: применять знания о выдающихся иконописцах России в целях учебно-просветительской работы; адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные академические тексты; составлять академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи); создавать адекватные высказывания в условиях конкретной ситуации профессионально-ориентированного общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по профессиональному общению; применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы профессионально-ориентированного общения для академического и профессионального взаимодействия;

работать с источниками профессиональной информации на иностранном языке; самостоятельно создавать тексты научные по стилю и содержанию; формулировать научные выводы на русском языке; оперировать информационными объектами, используя имеющиеся знания о возможностях информационно-коммуникационных технологий; работать с локальными сетями и сетью Интернет, работать с поисковыми системами; использовать современные информационно-коммуникационные технологии для презентации целей и результатов исследовательской работы; самостоятельно создавать тексты научные по стилю и содержанию; формулировать научные выводы на русском языке; работать с научной литературой, составлять реферативные обзоры, выстраивать логику собственного исследования, писать и редактировать свои научные тексты (статьи), использовать средства организации связного текста; выстраивать профессиональное взаимодействие (дискуссии, обсуждения) по вопросам истории и теории русского церковного изобразительного искусства; самостоятельно создавать тексты научные по стилю и содержанию, формулировать научные выводы на русском языке, адекватно понимать, интерпретировать и составлять устные и письменные академические тексты; самостоятельно создавать тексты научные по

стилю и содержанию; формулировать научные выводы на русском языке.

Имеет практический опыт: учебно-воспитательной и просветительской деятельности; использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности; использования приемов чтения профессионально-ориентированных текстов, структурирования усваиваемого материала; методикой межличностного профессионального общения на русском и иностранном языках; презентационными технологиями для представления результатов исследовательской деятельности; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий; речевых стратегий для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке; использования навыков письменной и устной речи в научной сфере, способен к письменной коммуникации в научной деятельности; использования современных информационно-коммуникационных технологий в историко-богословском исследовании; совместного использования пакетов программ различного назначения, работы в локальных и глобальных компьютерных сетях, использования сетевых средств поиска и обмена информацией, систем телекоммуникаций при решении профессиональных задач; использования навыков письменной и устной речи в научной сфере, способен к письменной коммуникации в научной деятельности; использования лексических средств сжатого и развернутого описания текста, использования методик работы над историографической, исследовательской и заключительной частями научной статьи, владеет стилем научных работ; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме; использования навыков письменной и устной речи в научной сфере, способен к письменной коммуникации в научной деятельности; использования навыков письменной и устной речи в научной сфере, способен к письменной коммуникации в научной деятельности и формулированию

		научных выводов на русском языке, к созданию научных по стилю и содержанию текстов.
УК-5 Способен анализировать и учитывать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия	Анализирует и учитывает религиозную составляющую в межкультурном взаимодействии	Знает: специфику творчества выдающихся иконописцев России[4]; историю формирования и научные трактовки основных явлений традиционной нравственности, отраженных в православной праздничной культуре[5]; основные подходы к проблеме социальной структуры, особенности социальных групп; особенности традиционной интерпретации межконфессионального и межкультурного взаимодействия в России; основы академической культуры зарубежных стран; основы межкультурной профессионально-ориентированной коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения профессионально-ориентированных и исследовательских задач; механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных профессиональных, необходимой для профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной, академической и исследовательской деятельности; специфику модернизационных процессов в России, противоречивые результаты «европеизации» России XVIII столетия; теологические аспекты, определяющие особенности явлений и событий в истории православной культуры России; историю формирования и развития инославных общин на территории России, особенности складывания межконфессиональных отношений в истории России; основные явления и процессы межкультурного взаимодействия в истории православной архитектуры, основные способы применения базовых и специальных знаний, связанных с теорией и историей православной архитектуры; особенности формирования межконфессиональных отношений в России, исторические причины межрелигиозных конфликтов, а также формы их проявления в памятниках отечественной культуры; природу и причины этнорелигиозных конфликтов, особенности развития и функционирования

этнического и религиозного самосознания; историю взаимодействия различных национальных и религиозных культур в художественной сфере.

Умеет: характеризовать творчество выдающихся иконописцев России в контексте развития мировой культуры; выявлять религиозную составляющую в праздничной культуре различных народов; анализировать субкультурные особенности в процессе социального взаимодействия; выделять религиозную составляющую межкультурного взаимодействия в памятниках древнерусской церковно-певческой книжности; пользоваться разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения в академической среде, выполнять отдельные задания по проведению исследований (реализации проектов) в команде с представителями иноязычной культуры; выстраивать профессиональное взаимодействие, учитывая особенности различных культур, проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; выступать в роли медиатора культур; демонстрировать уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной проектной и исследовательской деятельности; выделять религиозную составляющую в российской модернизации и социально-политической истории России XVIII века; определить влияние теологических аспектов на формирование особенностей отдельных явлений и событий в истории православной культуры России; давать содержательную характеристику процессам становления инославных церковных институтов, а также процессам взаимодействия представителей разных конфессий в истории России; выделять собственно религиозную (богословскую) составляющую в процессах межкультурного взаимодействия в истории православной архитектуры; определять «болевы́е точки» межконфессиональных отношений в истории русской культуры, оценивать конфликтологический потенциал отдельных памятников, учитывать современное

многообразии в оценках явлений духовной жизни России; анализировать факторы развития этнорелигиозных (этноконфессиональных) конфликтов и формы их проявления, находить пути решения проблем; определять место русской иконописи и религиозной живописи в мировой художественной культуре.

Имеет практический опыт: анализа иконографических типов русской иконописи, возникших в ходе межкультурного взаимодействия; использования информации по широкому спектру проблем, связанных с историей и теорией православных праздников, необходимой для анализа межкультурного взаимодействия, использования методов и приемов критической оценки информации по вопросам, связанным с теологической проблематикой; использования принципов философско-методологического мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества; анализа религиозной составляющей межкультурного взаимодействия в памятниках древнерусской церковно-певческой книжности; конструктивного взаимодействия в поликультурном академическом социуме с использованием этических норм поведения, эффективного продвижения результатов собственной и командной исследовательской деятельности в группе с представителями иноязычной культуры; эффективного сотрудничества с представителями профессионального сообщества с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессионально-ориентированных и исследовательских задач; анализа сложных исторических процессов и явлений с учетом религиозной составляющей межкультурного взаимодействия; анализировать влияние теологических факторов на развитие отдельных явлений и событий в истории православной культуры России; анализа сложных исторических процессов и явлений с учетом религиозной составляющей межкультурного взаимодействия; анализа произведений русского церковного зодчества, созданных под влиянием архитектуры других стран;

		<p>богословского и культурологического анализа межконфессиональных связей; толерантного поведения, противодействия проявлениям экстремизма в обществе; анализа взаимодействия различных художественных традиций на конкретных памятниках.</p>
<p>УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе традиционной нравственности</p>	<p>Может определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе традиционной нравственности</p>	<p>Знает: основные явления и процессы в русском церковном искусстве, их религиозно-этическое содержание[6]; историю формирования и научные трактовки основных явлений традиционной нравственности, отраженных в православной праздничной культуре[7]; специфику и структуру человеческой деятельности, традиционные нравственные ценности; место самообразования в системе современного непрерывного образования (формального, неформального, информального), структуру деятельности по самообразованию, возможности для самореализации, предоставляемые современной системой непрерывного образования; принципы планирования личного времени, способы и методы саморазвития и самообразования; основные положения научной этики (административных правил и моральных принципов); аргументы и выводы в области православного нравственного богословия; специфику источников по истории развития музыкального творчества в области церковно-певческого искусства, применять полученные данные в ходе профессиональной коммуникации; историю формирования и научные трактовки основных явлений традиционной нравственности; возможные сферы и направления саморазвития и профессиональной реализации на основе традиционной нравственности, пути использования творческого потенциала; основные проблемы взаимодействия науки и нравственности; духовные и теоретические основы и принципы социального служения; нравственные требования к участникам социального служения; структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности; виды самооценки, уровни притязаний, их влияния на результат образовательной и профессиональной деятельности; этапы, механизмы и трудности</p>

социальной адаптации; специфику русского церковного искусства в контексте мирового художественного процесса; христианские принципы и правила хозяйствования.

Умеет: характеризовать творчество выдающихся иконописцев Русской Православной Церкви; анализировать исторические источники об основных явлениях традиционной нравственности, применять полученные знания в ходе самосовершенствования; выделять нравственный компонент в различных видах деятельности, корректировать собственные действия в соответствии с полученным результатом; ставить цели, осуществлять отбор содержания и методов, осуществлять самоконтроль в ходе деятельности по самообразованию; самостоятельно овладевать знаниями и навыками их применения в профессиональной деятельности; давать правильную самооценку, намечать пути и выбирать средства развития положительных качеств и устранения недостатков; следовать принципам научной этики; применять знания об аргументах и выводах нравственного богословия в социальной практике, руководствоваться высокими моральными стандартами; давать исчерпывающую характеристику конкретным произведениям церковно-певческого искусства, связывать историографические факты с общими тенденциями развития этого искусства в России; анализировать исторические источники об основных явлениях традиционной нравственности, применять полученные знания в ходе самосовершенствования; формулировать цели личного и профессионального саморазвития, оценивать свой творческий и духовный потенциал и возможности его развития; анализировать проблемы взаимодействия науки и нравственности; адаптировать опыт успешных социальных методик в собственной деятельности социального служения; самостоятельно оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности; самостоятельно оценивать необходимость и

возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе; планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности; грамотно оценивать духовно-нравственный потенциал русского церковного изобразительного искусства; применять христианские принципы и правила хозяйствования.

Имеет практический опыт: анализа и сопоставления произведений различных иконописных школ, характеризуя их с точки зрения местных особенностей; анализа памятников православной праздничной культуры как источников основных явлений традиционной нравственности; определения приоритетов собственной деятельности; самообразовательной деятельности в современной системе непрерывного образования; определения приоритетов собственной деятельности исходя из когнитивного принципа духовной жизни; исследовательской работы в соответствии с положениями научной этики; самосовершенствования на основе традиционной нравственности, выработанными крупнейшими православными богословами; анализа музыкальных произведений церковно-певческого искусства как источников формирования основных явлений традиционной нравственности; планирования и реализации различных видов деятельности и профессиональной самооценки; выявления морально-этических оснований в богословских и исторических исследованиях; владения профессиональной и общей культурой социального работника; познавательной и учебной деятельности, поиска методов решения практических задач, применения форм и методов самообучения и самоконтроля; использования произведений русского церковного изобразительного искусства как средств духовно-нравственного воспитания; анализа жизненных ситуаций с точки зрения христианских принципов и правил хозяйствования.

<p>ОПК-1 Способен ориентироваться в современной теологической проблематике</p>	<p>Ориентируется в современной теологической проблематике</p>	<p>Знает: особенности эволюции и специфику развития историографии истории русской православной культуры; особенности богословских интерпретаций музыкального творчества Руси, традиции древнерусской церковно-певческой книжности; особенности современных методологических подходов в истории русской православной культуры; характер и особенности теологических споров в России XVIII в; необходимую информацию по широкому спектру проблем по истории и теории православной музыки, необходимую для осуществления экспертно-консультационной деятельности, методы и приемы критической оценки больших массивов информации, связанной с теологической проблематикой, особенности руководства экспертно-консультативными группами; особенности научно-исследовательской деятельности в области теологии (теологических проблем православной культуры); концепции образовательных и просветительских программ в РПЦ в XVII–XX вв; особенности эволюции и специфику развития инославных церковных институтов в России, формы и способы их влияния на различные сферы жизни общества и государства; условия развития межконфессиональных отношений в России X–XX вв; основные инструменты анализа и регулирования межрелигиозных и межконфессиональных конфликтных ситуаций, принципы осуществления историко-богословской экспертизы этнорелигиозных конфликтов; важнейшие направления мирового теологического дискурса.</p> <p>Умеет: работать с историографическими источниками различной видовой классификации по истории русской православной культуры для определения состояния современной теологической проблематики в данной области; находить теологическую проблематику в изучении памятников и традиций древнерусской церковно-певческой книжности; работать с источниками различной видовой классификации по истории русской православной культуры для определения методологических подходов в ходе решения</p>
--	---	--

научно-творческих задач; выделять теологическую проблематику в осмыслении модернизационных явлений в России; самостоятельно решать задачи экспертно-консультационной деятельности по вопросам, связанным с историей и теорией православной музыки, применять на практике методы и приемы критической оценки информации, связанной с теологической проблематикой, осуществлять руководство экспертно-консультативными группами; обосновывать актуальность исследования в контексте современной теологической проблематики; транслировать знания об истории богословской науки и образования в России в процессе социально-практической (образовательной, просветительской) деятельности конфессиональной организации; выделять и анализировать сферы взаимодействия русского общества с католиками и протестантами, основные факторы формирования межконфессиональных отношений; сопоставлять различные точки зрения по дискуссионным вопросам; работать с разноплановыми источниками по религиозной конфликтологии, осуществлять эффективный поиск актуальной информации; выделять главное и второстепенное в современной теологической проблематике.

Имеет практический опыт: применения историографических источников различной видовой классификации по истории русской православной культуры для решения задач современной теологической проблематики; анализа исторических явлений с использованием знаний о развитии церковно-певческой книжности в России; применения современных методологических подходов для решения научно-творческих задач по истории русской православной культуры; применения в научно-образовательном дискурсе положений современной науки по проблемам экономической, социальной и политической модернизации России XVIII в; экспертно-консультационной деятельности по вопросам, связанным с историей и теорией православной музыки, навыками критической оценки информации по широкому спектру

		<p>теологических вопросов и осуществления руководства экспертно-консультативными группами; апробации результатов научно-исследовательской работы; анализа теологической проблематики в ее историческом развитии; работы с источниками различной видовой классификации по истории церковных институтов инославных христиан в России; историко-богословской экспертизы в области этнорелигиозных конфликтов (включающих умение определять исторические истоки конфликтов, выделять их религиозную составляющую); научно-исследовательской работы в контексте актуальных задач теологического знания в России.</p>
<p>ОПК-2 Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач</p>	<p>Применяет углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач</p>	<p>Знает: теологические аспекты явлений церковной музыкальной культуры России; современные технологии сбора информации, проведения экспериментальных исследований, обработки и интерпретации полученных экспериментальных данных по избранной проблематике; противоречивые результаты «европеизации» России XVIII столетия и их отражение в духовной сфере; историю формирования и развития инославных общин на территории России, особенности складывания межконфессиональных отношений в истории России; историю формирования и специфику научно-педагогической среды Московской и Санкт-Петербургской духовной академий; основные способы накопления и анализа историографического, теоретического и эмпирического материала; видовую характеристику теологической НИР; особенности структуры научного текста и специфику научного языка по теологии; историко-культурные аспекты развития межконфессиональных отношений в России; философские и богословские основания благотворительности и церковного социального служения; основные способы накопления и анализа историографического, теоретического и эмпирического материала, обработки и интерпретации полученных данных по избранной проблематике.</p> <p>Умеет: выделять теологическую проблематику</p>

в процессах культурного развития Древней Руси и Средневековой России; проводить углубленную библиографическую работу; анализировать и осмысливать последствия ускоренной модернизации, а также связанные с этим процессом риски, учитывать социально-экономические и духовные потребности «расколотого» в цивилизационном отношении общества; давать содержательную характеристику процессам становления инославных церковных институтов, а также процессам взаимодействия представителей разных конфессий в истории России; адаптировать знания по истории русского богословия и истории церковного образования к решению педагогических задач; формировать новое знание в области теологии и церковной истории; использовать теологические знания для постановки задач фундаментальной, прикладной и поисковой НИР; осуществлять подготовку текстов теологической проблематики к публикации; определять межконфессиональные связи и межконфессиональные отношения как культурный феномен для разработки программ социальной и просветительской направленности; выделять структуру и определять функции церковных благотворительных институтов; использовать полученные знания при решении теологических задач в ходе выполнения НИР. Имеет практический опыт: изучения духовных феноменов в связи с религиозным состоянием общества; научных изысканий; решения теологических задач в предметных рамках истории России XVIII века; анализа сложных исторических процессов и явлений; владения общей церковно-педагогической культурой; применения специальных культурологических, исторических, богословских методов в НИР; использования общенаучных методов в НИР; подготовки научных публикаций; системной аналитической работы в предметной области; социальной работы в контексте христианских ценностей; применения специальных теологических знаний и методов в НИР.

<p>ОПК-3 Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии</p>	<p>Применяет теологическую методологию в избранной области теологии</p>	<p>Знает: сотериологические и эсхатологические основания теологического метода; средства теологического изучения системных кризисов и угроз обществу; основные общенаучные методы и специальные методы исторических и культурологических исследований; эпистемологическую ценность теологических исследований.</p> <p>Умеет: выделять онтологическую и гносеологическую (не-инструментальную) природу теологического метода; соотносить большие вызовы XXI века для общества и государства с разделами теологии; адаптировать общенаучные и культурологические методы исследования к решению теологических задач (в рамках теологии культуры); выявлять смыслы явлений и соотносить их с сотериологическими идеалами Православия.</p> <p>Имеет практический опыт: применения богословского метода в науке исходя из его особенностей; обеспечения устойчивого развития общества путем теологических исследований; применения культурологических методов в теологическом исследовании; научного толкования явлений богословской культуры.</p>
<p>ОПК-4 Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии</p>	<p>Может решать актуальные задачи в избранной области теологии</p>	<p>Знает: основные общенаучные методы и специальные методы теологических и культурологических исследований; принципы работы информационных систем архивных учреждений, правила работы с сайтами и базами данных архивов РФ в глобальной сети; структуру современного нам богословского знания; основные методы работы с информацией и ее критического анализа; концепции образовательных и просветительских программ в РПЦ в XVII–XX вв; философские и богословские основания благотворительности и церковного социального служения; основные концепции конфликтологии, сущность религиозных конфликтов, технологии их урегулирования для последующей разработки программ по анализу и регулированию межрелигиозных конфликтов; принципы поиска и организации научной информации в электронных научных библиотеках, открытых интернет-ресурсах;</p>

содержание общественных дискуссий по проблеме научного статуса теологии; основы социально-экономической концепции Церкви.

Умеет: адаптировать общенаучные и культурологические методы исследования к решению теологических задач (в рамках теологии культуры); работать с архивными информационными системами, информационно-справочными ресурсами, электронными каталогами и базами данных; применять полученные знания в исследовательской работе; умеет удаленно работать с архивными описями и осуществлять поиск источников по различным исследовательским темам и проектам; выделять междисциплинарные связи внутри теологического знания; оценивать большие массивы информации по широкому спектру теологических вопросов; связывать знания об истории богословской науки и образования в России с задачами современной социально-практической (образовательной, просветительской) деятельности; планировать социальную работу; связывать знания об этнорелигиозных конфликтах и религиозной конфликтологии с задачами современной социально-практической (образовательной, просветительской) деятельности религиозных и общественных организаций; пользоваться информационными технологиями для решения научно-исследовательских задач (для осуществления поиска научной и библиографической информации, проверки текста на антиплагиат); аргументировать свою позицию относительно теологии как научной дисциплины; применять знание основ социально-экономической концепции Церкви к решению нестандартных теологических проблем.

Имеет практический опыт: проведения научного исследования; применения новейших информационных технологий в сфере архивного и библиотечного дела; решения актуальных задач с использованием знаний о структурно-функциональной целостности теологического знания; оценки больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов; использования системных аналитических навыков в

		<p>предметной области; решения актуальных задач в сфере благотворительности; диагностики религиозных конфликтов; использования ПК для грамотного технического оформления текста научной статьи, ее редактирования и подготовки презентации; участия в дискуссиях по проблеме научного статуса теологии; решения нестандартных теологических проблем на основе христианского социально-экономического учения.</p>
--	--	--

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Профессиональный стандарт и трудовые функции	Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)
<p>ПК-1 Способность осуществлять деятельность по связям с общественностью по религиозной тематике, государственными организациями регионального и федерального уровня</p>	<p>Может осуществлять деятельность по связям с общественностью по религиозной тематике, государственными организациями регионального и федерального уровня</p>	<p>07.011 Специалист в сфере национальных и религиозных отношений А/01.7 Организация и обеспечение деятельности, направленной на укрепление общероссийской гражданской идентичности, сохранение и поддержку этнокультурного и религиозного многообразия народов Российской Федерации</p>	<p>Знает: основную информацию по широкому спектру проблем, связанных с историей и теорией православных праздников, необходимую для осуществления деятельности по связям с общественностью, методы и приемы критической оценки информации по вопросам, связанным с теологической проблематикой, особенности руководства экспертно-консультативными группами[8]; специфику церковного искусства, его духовное содержание и символику[9]; специфику функционирования общественных и государственных организаций в России в их историческом развитии; основные методы анализа процессов и явлений в истории инославного христианства в России; современное состояние и направления развития прикладных программных средств по выбранному направлению, основные подходы к применению информационных технологий при решении профессиональных задач; современные компьютерные технологии и программное обеспечение, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе информации; методы, возможности, ограничения и примеры применения различных информационно-коммуникационных технологий</p>

в историко-богословском исследовании; основные положения деятельности конфессиональных организаций и государственных организаций регионального и федерального уровней; базовую информацию, связанную с теорией и историей православной архитектуры, необходимую для осуществления деятельности по связям с общественностью; механизмы политического использования религии государством, специфику межрелигиозных отношений в современной России; важнейшие историко-культурные аспекты развития межконфессиональных отношений в России; сущность и основные направления социальной деятельности, структуру, формы, виды и методы и технологии социальной работы конфессиональных и государственных организаций; базовую информацию по широкому спектру проблем, связанных с историей и теорией русского церковного изобразительного искусства, необходимую для взаимодействия с общественными и государственными организациями регионального и федерального уровней; основы социальной концепции Русской Православной Церкви

Умеет: самостоятельно решать задачи экспертно-консультационной и посреднической деятельности по вопросам, связанным с историей и теорией православных праздников, применять на

практике методы и приемы критической оценки информации по широкому спектру теологических вопросов; анализировать и осмысливать духовные ценности, исторические традиции и формы русского церковного искусства; анализировать и осмысливать последствия ускоренной модернизации, а также связанные с этим процессом риски, учитывать социально-экономические и духовные потребности «расколотого» в цивилизационном отношении общества; адаптировать исторические знания к решению современных проблем российского общества; выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения научно-исследовательских, информационно-аналитических и других задач профессиональной деятельности; адаптировать исторические методы исследования, основанные на информационно-коммуникационных технологиях, к решению теологических задач; направлять социально-практическую деятельность конфессиональных организаций и государственных организаций в условиях общественных трансформаций; применять базовую информацию, связанную с теорией и историей православной архитектуры, при разработке программ социально-практической деятельности; Согласованно работать с представителями

общественных и государственных организаций, а также со специалистами разного профиля в совместных проектах, связанных с теорией и историей православной архитектуры; анализировать проблемы межрелигиозных и межэтнических конфликтов в национальном, региональном и глобальном контексте для выполнения посреднических функций (осуществления историко-богословской экспертизы этнических и политических конфликтов с выделением в них религиозной составляющей); транслировать специфические знания об истории русской культуры в процессе деятельности по связям с общественностью и государственными организациями; организовывать мероприятия в области социальной деятельности конфессиональных организаций, разрабатывать и реализовывать социальные проекты; адаптировать опыт успешных социальных методик в социально-практической деятельности; выстраивать диалог, участвовать в дебатах по вопросам православной художественной культуры; организовать и руководить работой координационных структур в области христианской этики

Имеет практический опыт: практическими навыками взаимодействия с общественностью по вопросам, связанным с историей и теорией православных праздников, критической оценки информации по широкому спектру

теологических вопросов и осуществления руководства экспертно-консультативными группами; связей с общественностью в сфере культуры и искусства; анализа сложных исторических процессов и явлений; коммуникации по проблемам межконфессиональных связей; планирования и организации, подбора технологий и осуществления компьютеризированного научного исследования в области теологии; поиска необходимой информации в электронных каталогах, электронных библиотеках и в сетевых ресурсах; использования современных информационно-коммуникационных технологий в научном исследовании; анализа социально-практической деятельности профессиональных и государственных организаций в условиях общественных трансформаций; анализа произведений церковного зодчества для участия в создании и курировании приходских программ, связанных с реставрацией и реконструкцией памятников культовой архитектуры; Курирования социально значимых проектов, связанных с теорией и историей православной архитектуры; диагностики этнорелигиозного конфликта, приемами выявления религиозной составляющей среди других граней современных политических и межэтнических конфликтов; использования аналитических навыков в

			<p>процессе деятельности по связям с общественностью и государственными организациями; организации связей с общественностью по вопросам разработки и реализации социальных программ и проектов; взаимодействия с общественными и государственными организациями регионального и федерального уровней по вопросам православной художественной культуры; организации и руководства работой координационных структур в области христианской этики</p>
<p>ПК-2 Способность проводить теоретические и экспериментальные (прикладные) исследования в области православной теологии с применением современных методологических принципов, а также принципов современных междисциплинарных подходов</p>	<p>Проводит теоретические и экспериментальные (прикладные) исследования в области православной теологии с применением современных методологических принципов, а также принципов современных междисциплинарных подходов</p>		<p>Знает: истоки и стилистические особенности русской иконописи, её роль и значение [10]; базовую и специальную информацию, связанную с теорией и историей православных праздников, необходимую для проведения исследований в области православной теологии; основные общенаучные методы исследования источников по истории возникновения церковных праздников и развития связанного с ними богослужения [11]; основные методологические средства исследования памятников и традиций древнерусской культуры; общие и специальные методы теологии; основные методы анализа исторических процессов и явлений и концептуализации исторического знания; методы исследования межконфессиональных отношений и их междисциплинарную природу;</p>

специфику источников по истории развития музыкального творчества в области церковно-певческого искусства, применять полученные данные в ходе выполнения теоретических и экспериментальных (прикладных) исследований с применением современных методологических принципов, а также принципов современных междисциплинарных подходов; основные способы применения базовых и специальных знаний, связанных с теорией и историей православной архитектуры; историю возникновения религиозной конфликтологии как науки и ее место в системе гуманитарных знаний; основные понятия, закономерности и проблемы, характеризующие предметные области религиозной конфликтологии; знаменитые и особо почитаемые иконы, фрески Русской Православной Церкви; художественно-эстетические и богословские аспекты русского церковного изобразительного искусства; основные методологические средства исследования памятников и традиций православной культуры, принципы работы в области источниковедения, общие и специальные методы теологии; основные методы анализа исторических процессов и явлений и концептуализации исторического знания, методы исследования межконфессиональных отношений и их междисциплинарную природу; общие и специальные методы теологии, а также применяемые

в теологических исследованиях методы и теоретический инструментарий исторических наук, искусствоведения, культурологии, психологии и других наук

Умеет: разрабатывать научные проекты (проводить тематические исследования) по решению теологических проблем в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры; анализировать тексты исторических источников по истории православных праздников, применять полученные знания в ходе профессиональной коммуникации и исследовании различных форм православной культуры; осуществлять прикладные исследования произведений церковно-певческого искусства, связывать историографические факты с общими тенденциями развития этого искусства в России; адаптировать и применять общие и специальные методы к решению нестандартных теологических проблем; адаптировать специальные исторические методы к решению проблем истории РПЦ и истории духовной жизни России; применять методы исследования межконфессиональных отношений; давать исчерпывающую характеристику конкретным произведениям церковно-певческого искусства, связывать историографические факты с общими тенденциями развития этого искусства в России, с применением современных методологических принципов, а

также принципов современных междисциплинарных подходов; осуществлять исследования в предметной области истории и теории православной архитектуры; раскрывать и объяснять содержание конфликтологического подхода к анализу межрелигиозных конфликтов, адаптировать теоретические знания в области конфликтологии и истории межрелигиозных конфликтов к решению нестандартных теологических проблем; работать с современными базами данных, проводить источниковедческие исследования по всем областям теологического знания; осуществлять прикладные исследования произведений православного искусства, связывать историографические факты с общими тенденциями развития этого искусства в России; формулировать тему исследования, а также при необходимости корректировать ее по ходу выполнения научной работы с применением современных методологических принципов, а также принципов современных междисциплинарных подходов; адаптировать и применять общие и специальные методы теологии и других наук к решению теологических проблем в ходе научно-исследовательской работы. Имеет практический опыт: применения различных методологических (богословских и исторических) подходов к произведениям иконописания; исследований в области православной эртологии с применением

современных методологических принципов, а также принципов современных междисциплинарных подходов; анализа памятников древнерусской церковно-певческой книжности в контексте решения специальных теологических проблем; применения общих и специальных методов к решению нестандартных теологических проблем; осуществления научной коммуникации; использования междисциплинарной методологии при решении проблем истории инославного христианства в России; анализа музыкальных произведений церковно-певческого искусства как источников для изучения развития этого искусства в России, с применением современных методологических принципов, а также принципов современных междисциплинарных подходов; применения современных междисциплинарных подходов в истории и теории православной культуры; использования методологических средств и понятийного аппарата религиозной конфликтологии для решения конкретных проблемных ситуаций в различных сферах деятельности; чтения и интерпретации библейских символов в ходе исследовательской работы; анализа памятников православной культуры и искусства в контексте решения специальных теологических проблем; критического анализа и оценки различных

			<p>информационных источников; использования методов поиска и отбора информации с применением современных методологических принципов, а также принципов современных междисциплинарных подходов; применения общих и специальных методов теологии и других наук к решению теологических проблем в ходе научно-исследовательской работы</p>
<p>ПК-3 Готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научных и исследовательских и образовательных задач (в соответствии с направленностью или профилем программы магистратуры)</p>	<p>Использует знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских и образовательных задач (в соответствии с направленностью или профилем программы магистратуры)</p>		<p>Знает: фундаментальные разделы историографии истории русской православной культуры, способы применения полученных знаний для решения научно-исследовательских задач области теологии; фундаментальные разделы истории русской православной культуры, способы применения полученных знаний для решения научно-исследовательских задач области теологии; способы обобщения эмпирического и источникового материала в рамках различных разделов теологии; истоки и стилистические особенности русской гимнографии, историю и основные этапы её развития, значение для отечественной культуры; основные научные достижения по исследуемым проблемам и их место в системе теологического знания; фундаментальные разделы истории русской православной культуры, способы применения полученных знаний для решения научно-исследовательских задач области теологии; обеспеченность архивными</p>

источниками отдельных областей междисциплинарных историко-теологических (историко-церковных) исследований; основные научные понятия и термины, применяемые в трудах ведущих ученых в области исследования теологических проблем православной культуры; историю формирования академического и внеакадемического богословия в России, историю специального церковного образования, важнейшие концепции и школы российской богословской науки; основные положения и методы православной теологии; специальную богословскую терминологию, стили и типы богословских научных текстов, а также способы работы над научной статьей историко-церковной или богословской тематики; теоретико-методологические принципы исследования межконфессиональных связей в истории русской культуры, а также их проявлений в отдельных памятниках культуры и произведениях искусства; специальные методы и принципы теологических и междисциплинарных исследований; фундаментальные разделы православной теологии и истории русской православной культуры, способы применения полученных знаний для решения научно-исследовательских и образовательных задач; основы социально-экономической концепции Церкви в связи с фундаментальными разделами

теологии

Умеет: использовать знания фундаментальных разделов теологии и историографии истории русской православной культуры для решения научно-исследовательских задач;

использовать знания современных методологических подходов в истории русской православной культуры для решения научно-исследовательских задач;

критически анализировать научные достижения по исследуемой теологической проблеме, находить новые источники, позволяющие осуществить ее изучение в свете новых подходов и методов; анализировать источники по истории православной гимнографии, применять полученные знания в ходе решения научно-исследовательских и образовательных задач;

творчески применять знания фундаментальных разделов теологии в научном поиске;

использовать знания теологических аспектов истории русской православной культуры для решения научно-исследовательских задач; давать исчерпывающую характеристику архивным фондам и коллекциям той или иной церковно-исторической и теологической направленности;

определять междисциплинарное исследовательское поле теологических исследований; находить взаимосвязи между формированием церковного образования и развитием богословской науки, давать исчерпывающую

характеристику конкретным богословским школам и направлениям; применять знания фундаментальных разделов теологии к решению нестандартных научно-исследовательских задач; применять базовые знания фундаментальных разделов теологии в ходе создания научных статей и докладов; давать системную характеристику межконфессиональным связям в истории русской культуры в разные эпохи; находить и использовать внутродисциплинарные связи в составе теологического знания; использовать знания современных методологических подходов в истории русской православной культуры для решения научно-исследовательских задач; критически анализировать научные достижения по исследуемой теологической проблеме, находить новые источники, позволяющие осуществить ее изучение в свете новых подходов и методов; применять знание основ социально-экономической концепции Церкви к решению научно-исследовательских задач

Имеет практический опыт: применения знаний фундаментальных разделов теологии и историографии истории русской православной культуры для решения научно-исследовательских задач; применения знаний фундаментальных разделов и современных методологических подходов в истории русской православной культуры для

решения научно-исследовательских задач; познавательной и учебной деятельности; применения знаний о православной гимнографии в своей деятельности; проведения научного исследования по избранной теме научной работы в области теологии культуры; применения знаний фундаментальных разделов и теологических аспектов истории русской православной культуры для решения научно-исследовательских задач; использования междисциплинарных подходов к решению исследовательских задач в соответствии с направленностью программы магистратуры; создания текстов научных по стилю и содержанию; осуществления синтеза подходов различных богословских дисциплин (истории Церкви, догматического богословия, нравственного богословия, сравнительного богословия и др.) при решении научно-исследовательских задач; применения фундаментальных теологических знаний (в том числе в области методологии) к решению нестандартных научно-исследовательских задач; репрезентации результатов теологических исследований, владеет приемами ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме; владения междисциплинарными подходами к истории русской культуры, учитывая единство теологической, исторической и культурологической областей

			<p>знания; структурно-функционального анализа фундаментальных разделов теологии; применения знаний фундаментальных разделов и современных методологических подходов в истории русской православной культуры для решения научно-исследовательских задач, использования междисциплинарных подходов к решению исследовательских задач в соответствии с направленностью программы магистратуры и темой ВКР; использования знаний основ социально-экономической концепции Церкви к решению научно-исследовательских задач</p>
--	--	--	--

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3
Теология и большие вызовы XXI века	+		+						+	+	+		+
Философия научного знания	+					+							
История и теория православной церковной музыки						+	+					+	
Педагогика высшей школы			+			+							
Этно-религиозные конфликты	+				+		+			+	+	+	
Богословие и история христианской благотворительности	+					+		+		+	+		
Иностранный язык в профессиональной деятельности				+	+	+							

Информационные технологии в исторических исследованиях и образовании				+							+		
Социально-экономические проблемы в свете христианского учения	+					+					+	+	+
Межконфессиональные связи в истории русской культуры	+				+			+	+		+		+
История богословской науки и образования в России XVII-XX вв.						+	+	+			+		+
Современные методологические подходы в истории православной культуры								+					+
Теологические аспекты истории православной культуры России					+								+

История и методология науки	+				+								
Практикум по написанию научных статей		+	+	+		+		+		+			+
Историография истории русской православной культуры								+					+
История и теория православной архитектуры			+		+	+					+	+	
Православная гимнография													+
Православная эртология	+				+	+					+	+	
Русское церковное изобразительное искусство		+		+	+	+					+	+	
Выдающиеся иконописцы России		+		+	+	+					+	+	

Производственная практика (научно-исследовательская работа) (5 семестр)	+	+		+				+				+	
Производственная практика (преддипломная) (5 семестр)		+		+								+	+
Россия в XVIII веке: становление "европеизированного" общества*	+				+		+	+				+	+
История инославного христианства в России*	+				+		+	+				+	+
Памятники и традиции древнерусской церковно-певческой книжности*					+		+	+				+	

*факультативные дисциплины

4. СВЕДЕНИЯ ОБ УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ресурсное обеспечение образовательной программы отвечает требованиям к условиям реализации образовательных программ высшего образования, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

4.1. Общесистемное обеспечение программы

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам. Перечень задействованных учебных лабораторий представлен в рабочих программах дисциплин, практик.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе «Лань» и к электронной информационно-образовательной среде университета. Университетом разработана информационная аналитическая система «Универис», доступ студента к которой осуществляется через личный кабинет. Студент имеет возможность ознакомиться с учебным планом, рабочими программами изучаемых дисциплин, практик, электронными образовательными ресурсами. В системе также хранятся сведения о результатах текущей и промежуточной аттестации каждого студента; через раздел «Топ-500» формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе имеется возможность сохранения его работ и оценок за эти работы; имеется возможность общаться с любым участником образовательного процесса по электронной почте.

4.2. Материально-техническое обеспечение программы

Учебные аудитории университета оснащены необходимым оборудованием и техническими средствами обучения, обеспечивающими проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренными учебным планом вуза, и соответствующими действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения, используемого при реализации образовательной программы, приведен в рабочих программах дисциплин и практик.

Помещения для самостоятельной работы студентов, оснащенные компьютерной техникой с возможностью выхода в сеть «Интернет», в том числе в электронную-информационно-образовательную среду университета.

Университет располагает необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, состав которого определен в рабочих программах дисциплин и практик.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам. Обучающимся обеспечен доступ к фондам учебно-методической документации.

4.3. Кадровое обеспечение реализации программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональных стандартах (при наличии) и (или) квалификационных справочниках.

Все преподаватели занимаются научной, учебно-методической и (или) практической деятельностью, соответствующей профилю преподаваемых дисциплин.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе педагогических работников университета, составляет не менее 70 %.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и (или) работников организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, (имеющих стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) в общем числе работников составляет не менее 5 %.

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляет научно-педагогический работник университета, имеющий ученую степень, осуществляющий самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты или участвующий в осуществлении таких проектов, по направлению подготовки, имеющий ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющий ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

4.4. Финансовые условия реализации программы

Размер средств на реализацию образовательной программы ежегодно утверждается приказом ректора.

4.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в соответствии с Положением о внутренней независимой оценке качества образования.