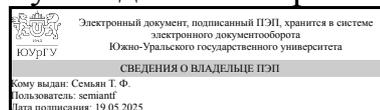


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



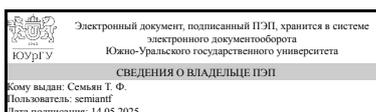
Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.18.03 Морфемика. Словообразование
для направления 45.03.01 Филология
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

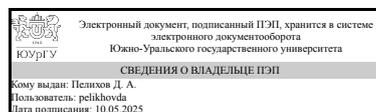
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,
к.филол.н., доц., доцент



Д. А. Пелихов

1. Цели и задачи дисциплины

Цель курса: — формирование у студентов теоретических знаний по морфемике и словообразованию современного русского литературного языка и практических навыков применения этих знаний на практике. Задачи курса: — изучение основных понятий словообразования; — формирование навыков морфемного и словообразовательного анализа слов; — знакомство с основными работами в области морфемики и словообразования.

Краткое содержание дисциплины

Морфемика как раздел языкознания. Связь морфемики с другими разделами лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Типы и функции морфем. Морфемный анализ слова. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Морфонология. Морфосинтаксис (морфотактика). Словообразование (дериватология) как раздел языкознания. Основные понятия словообразования. Разграничение слово- и формообразования. Соотношение морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слов. Способы словообразования. Морфологический способ как базовый в русском словообразовании. Неморфологические (операционные, безаффиксные) и смешанные способы словообразования. Транспозиция и омонимизация. Активные процессы в современном русском словообразовании (второй половины XX в. — начала XXI в.) Русская морфемология.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает: современное состояние словообразовательной системы русского языка, основные имена учёных и научные школы, место раздела в школьном курсе русского языка Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным явлениям в области морфемики и словообразования Имеет практический опыт: применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала
ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	Знает: методы и приёмы морфемного и словообразовательного анализа Умеет: применять методы морфемного, словообразовательного и этимологического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала Имеет практический опыт: опыт морфемного, словообразовательного и этимологического анализа материала основного изучаемого языка

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин,	Перечень последующих дисциплин,
------------------------------------	---------------------------------

видов работ учебного плана	видов работ
1.О.18.02 Лексикология, 1.О.19.01 Античная литература, 1.О.19.02 Зарубежная литература Средних веков и эпохи Возрождения, 1.О.14 История филологической науки, 1.О.11.01 Введение в языкознание, 1.О.20.01 Устное народное творчество и древнерусская литература, 1.О.15.01 Основы истории русского языка, 1.О.18.01 Фонетика. Графика. Орфография	1.О.11.02 Общее языкознание, 1.О.18.04 Морфология, 1.О.19.05 Зарубежная литература XX-XXI веков, 1.О.17 Стилистика и литературное редактирование, 1.О.19.04 Зарубежная литература XIX века, 1.О.20.03 Русская литература XIX века, 1.О.15.02 История русского литературного языка, 1.О.18.05 Синтаксис простого предложения, 1.О.20.04 Русская литература XX-XXI веков, 1.О.18.06 Синтаксис сложного предложения

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.15.01 Основы истории русского языка	<p>Знает: периодизацию истории русского языка, абсолютную и относительную хронологию основных фонетических и грамматических изменений, историю развития русского языка от праславянского периода до современного состояния, знает место и объём сведений об истории языка в школьном курсе русского языка</p> <p>Умеет: определять датировку древнерусских текстов с опорой на знания абсолютной и относительной хронологии языковых явлений, интерпретировать факты современного русского языка сквозь призму его истории</p> <p>Имеет практический опыт: анализа языкового материала древнерусского языка, опыт интерпретации грамматических форм древнерусского языка, работы с текстами, написанными на древнерусском языке в период с XI по XVII век</p>
1.О.18.02 Лексикология	<p>Знает: основные категории и понятия лексикологии современного русского языка; семантические и грамматические свойства лексических единиц; направления изучения лексикологии как раздела языкознания, методы и приёмы лингвистического исследование лексических единиц</p> <p>Умеет: использовать методы и приёмы лексического описания в профессиональной деятельности, включая педагогическую (разработка заданий для проведения уроков и факультативов в школе), выявлять, сопоставлять, анализировать лексические и фразеологические особенности языковых единиц</p> <p>Имеет практический опыт: применения методов лексического анализа, необходимого в лингвистических исследованиях, а также в практической, в том числе педагогической, деятельности филолога, системного языкового анализа лексических и</p>

	фразеологических единиц
1.О.18.01 Фонетика. Графика. Орфография	<p>Знает: методы и приёмы анализа фонетических и фонологических явлений, современное состояние фонетической системы русского языка, основные фонологические школы и концепции, место фонетических сведений в школьном курсе русского языка Умеет: применять методы фонологического, графического и орфографического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала, интерпретировать факты и давать оценку тем или иным фонетическим явлениям современного русского литературного языка Имеет практический опыт: фонологического, графического и орфографического анализа языкового материала, транскрибирования текстов, созданных на русском языке, применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала</p>
1.О.14 История филологической науки	<p>Знает: принципы сбора и систематизации языковых и литературных фактов, классические и новейшие методики филологического анализа, имена и научные концепции ключевых ученых-филологов, основные этапы развития филологической науки Умеет: осуществлять филологический анализ текста, анализировать базовые научные концепции Имеет практический опыт: интерпретации литературного текста, применения ключевых методов анализа текста</p>
1.О.20.01 Устное народное творчество и древнерусская литература	<p>Знает: содержание, жанровую специфику наиболее значимых произведений устного народного творчества и древнерусской литературы, своеобразие эпохи их написания; ключевые понятия каждой эпохи; основные черты произведений устного народного творчества и древнерусской литературы; основные этапы историко-литературного процесса XI–XVII вв.; место устного народного творчества и древнерусской литературы в школьном курсе литературы, теоретические понятия, связанные со спецификой создания фольклорных и средневековых текстов, с мировоззрением и эстетическими представлениями эпох Умеет: определять место значимых произведений устного народного творчества и древнерусской литературы в историко-литературном процессе фольклора и средневековья, осуществлять филологический анализ и интерпретацию художественных текстов обозначенных эпох; применять навыки обобщения и анализа особенностей произведений фольклора и древнерусской литературы в педагогической сфере деятельности Имеет практический опыт: применения знаний об особенностях и жанровом</p>

	<p>своеобразии произведений при анализе текстов указанных эпох; использовать ключевые понятия, чтения и интерпретации фольклорных и древнерусских текстов различных жанров; применения методов филологического анализа произведений устного народного творчества и древнерусской литературы</p>
<p>1.О.19.01 Античная литература</p>	<p>Знает: основные этапы развития античной литературы; творчество и канву биографий античных писателей; тексты литературных произведений греческой и римской литературы; мировое значение творчества крупнейших представителей античной литературы; особенности работы с литературными текстами и жанрами античной литературы в школе, их распространение и популяризацию, основные понятия античной литературы, терминологический минимум, методологию и методики научного анализа античных текстов Умеет: работать с литературными источниками и научной литературой; оперировать терминологией, связанной с античностью, в соответствии с культурной проблематикой эпохи; ориентироваться в актуальном состоянии изучения античной литературы, выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие античной литературы, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности Имеет практический опыт: применения полученных знаний; литературоведческого анализа античных текстов; самостоятельного исследования литературного произведения; самостоятельной работы с научно-критической литературой, анализа художественных образцов античной литературы; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования</p>
<p>1.О.19.02 Зарубежная литература Средних веков и эпохи Возрождения</p>	<p>Знает: рекомендуемые художественные тексты средневековой литературы и литературы Возрождения, критическую литературу, учебные пособия и научные исследования творчества ведущих авторов, содержание основных художественных произведений средневековой литературы и литературы Возрождения, сыгравших определяющую роль в формировании литературного канона эпохи; особенности работы с литературными текстами эпохи Возрождения и средневековья в школе, их распространение и популяризацию Умеет: анализировать содержание, композиционные и эстетические особенности основных художественных произведений средневековой</p>

	литературы и литературы Возрождения, характеризовать творчество крупнейших писателей средневековой литературы и литературы Возрождения и написанные ими произведения; объяснять взаимосвязь событий в произведениях, характеры и поступки героев; понимать роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученных произведений Имеет практический опыт: работы с исследовательской литературой, интернет-источниками, учебными пособиями, словарями-справочниками в области средневековой литературы и литературы Возрождения, работы с понятийным аппаратом дисциплины; литературоведческого анализа прозаического, лирического и драматического произведений средневековой литературы и литературы Возрождения; работы с исследовательской литературой, интернет-источниками, учебными пособиями, словарями-справочниками
1.О.11.01 Введение в языкознание	Знает: историю развития языкознания как отрасли гуманитарного знания, место общего языкознания в школьном курсе русского языка, основные положения и концепции современного языкознания, теории и практики основного изучаемого языка Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным концепциям современного языкознания, умеет применять методы лингвистического исследования на практике при анализе конкретного языкового материала основного изучаемого языка Имеет практический опыт: анализа концепций современных концепций языкознания, анализа языкового материала основного изучаемого языка

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 74,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		3	
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144	
<i>Аудиторные занятия:</i>	64	64	
Лекции (Л)	32	32	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	69,5	69,5	

Написание рефератов и составление докладов	6	6
Написание конспектов	6	6
Выполнение домашних заданий	14	14
Подготовка к экзамену	12	12
Подготовка к практическим занятиям	31,5	31.5
Консультации и промежуточная аттестация	10,5	10,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Общие вопросы словообразования. Морфемика как раздел языкознания. Связь морфемики с другими разделами словообразования. Морфемика как раздел языкознания. Связь морфемики с другими разделами лингвистики	2	2	0	0
2	Морфема как минимальная значимая единица языка. Типы и функции морфем. Морфемный анализ слова	8	4	4	0
3	Исторические изменения в морфемной структуре слова	6	4	2	0
4	Морфонология. Морфосинтаксис (морфотактика)	8	4	4	0
5	Словообразование (дериватология) как раздел языкознания. Основные понятия словообразования. Разграничение слово- и формообразования	10	6	4	0
6	Разграничение морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слов	4	2	2	0
7	Способы словообразования. Морфологический способ как базовый в русском словообразовании	6	2	4	0
8	Неморфологические (операционные, безаффиксные) и смешанные способы словообразования. Транспозиция и омонимизация.	4	2	2	0
9	Словообразование имен существительных и прилагательных	6	2	4	0
10	Словообразование глаголов и наречий	4	2	2	0
11	Активные процессы в современном русском словообразовании (второй половины XX в. — начала XXI в.) Русская морфемография	6	2	4	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Морфема как минимальная значимая единица языка.	2
2	2	Типы и функции морфем. Морфемный анализ	2
3	2	Типы и функции морфем. Морфемный анализ. Флексия, основа и корень слова	2
4-5	3	Исторические изменения в морфемной структуре слова	4
6-7	4	Морфонология. Морфосинтаксис (морфотактика)	4
8-9	5	Основные понятия словообразования. Разграничение словообразования и формообразования (словоизменения)	4
10	5	Основные понятия словообразования. Разграничение словообразования и формообразования (словоизменения)	2

11	6	Разграничение морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слов	2
12	7	Способы словообразования. Морфологический способ как базовый в русском словообразовании. Разновидности морфо-логического способа	2
13	8	Неморфологические (операционные, безаффиксные) способы словообразования. Транспозиция и омонимизация	2
14	9	Словообразование имен существительных и прилагательных	2
15	10	Словообразование глаголов и наречий	2
16	11	Активные процессы в современном русском словообразовании	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	2	Морфема как минимальная значимая единица языка. Типы и функции морфем. Флексия и основа слова	4
3	3	Корень слова Аффиксальные морфемы	2
4-5	4	Морфонология и исторические изменения в морфемной структуре слов	4
6-7	5	Основные понятия словообразования. Разграничение слово- и формообразования	4
8	6	Способы словообразования. Морфологический способ как базовый в русском словообразовании. Разновидности морфологического способа	2
9-10	7	Способы словообразования. Неморфологический способ словообразования. Разновидности неморфологического способа	4
11	8	Актуальные проблемы морфемики и словообразования	2
12-13	9	Словообразование имен существительных и прилагательных	4
14	10	Актуальные проблемы морфемики и словообразования	2
15-16	11	Активные процессы в современном русском словообразовании (второй половины XX в. — начала XXI в.) Русская морфемография	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Написание рефератов и составление докладов	По тематике доклада. См. пп. "Основная литература" и "Дополнительная литература" по курсу, см. п.п. "Основная учебная литература" в ЭУК, размещенном в "Электронном ЮУрГУ 2. 0" // https://edu.susu.ru/course/view.php?id=142843 (например, 1. Современный русский язык [Текст] учеб. для вузов по специальности "Филология" П. А. Лекант др.; под ред. П. А. Леканта. - 3-е изд., стер. - М.: Дрофа, 2002. - 557,[1] с. 2. Пелихов, Д. А.	3	6

	Современный русский язык. Морфемика и словообразование [Текст] / Д. А. Пелихов. — Челябинск, 2011. — 45 с.)		
Написание конспектов	Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование : учеб. пособие [Текст] / Е. А. Земская. — 3-е изд. — М. : Флинта : Наука, 2013. — 328 с. Гридина Т.А. , Коновалова Н.И. Современный русский язык. Словообразование: теория, алгоритмы анализа, тренинг. — М.: Флинта, 2013. — 160 с.	3	6
Выполнение домашних заданий	см. пп. "Основная литература" и "Дополнительная литература" по курсу, см. п.п. "Основная учебная литература" в ЭУК, размещенном в "Электронном ЮУрГУ 2. 0" // https://edu.susu.ru/course/view.php?id=142843 (например, 1. Современный русский язык [Текст] учеб. для вузов по специальности "Филология" П. А. Лекант др.; под ред. П. А. Леканта. - 3-е изд., стер. - М.: Дрофа, 2002. - 557,[1] с. 2. Пелихов, Д. А. Современный русский язык. Морфемика и словообразование [Текст] / Д. А. Пелихов. — Челябинск, 2011. — 45 с.) 3. Современный русский язык [Текст] учеб. для филол. специальностей вузов В. А. Белошапкова и др.; под ред. В. А. Белошапковой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Азбуковник, 2003. - 925,[1] с. 4.Современный русский язык : Теория. Анализ языковых единиц : учеб. для вузов : в 2 ч. . Ч. 1 / Е. И. Диброва и др.; под ред. Е. И. Дибровой. - 2-е изд., испр. и доп.. - М. : Академия, 2006. - 479,[1] с. : табл.	3	14
Подготовка к экзамену	см. пп. "Основная литература" и "Дополнительная литература" по курсу, см. п.п. "Основная учебная литература" в ЭУК, размещенном в "Электронном ЮУрГУ 2. 0" // https://edu.susu.ru/course/view.php?id=142843 (например, 1. Современный русский язык [Текст] учеб. для вузов по специальности "Филология" П. А. Лекант др.; под ред. П. А. Леканта. - 3-е изд., стер. - М.: Дрофа, 2002. - 557,[1] с. 2. Пелихов, Д. А. Современный русский язык. Морфемика и словообразование [Текст] / Д. А. Пелихов. — Челябинск, 2011. — 45 с.) 3. Современный русский язык [Текст] учеб. для филол. специальностей вузов В. А. Белошапкова и др.; под ред. В. А. Белошапковой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Азбуковник, 2003. - 925,[1] с. 4.Современный русский язык : Теория. Анализ языковых единиц : учеб. для вузов :	3	12

	в 2 ч. . Ч. 1 / Е. И. Диброва и др.; под ред. Е. И. Дибровой. - 2-е изд., испр. и доп.. - М. : Академия, 2006. - 479,[1] с. : табл.		
Подготовка к практическим занятиям	см. пп. "Основная литература" и "Дополнительная литература" по курсу, см. п.п. "Основная учебная литература" в ЭУК, размещенном в "Электронном ЮУрГУ 2. 0" // https://edu.susu.ru/course/view.php?id=142843 (например, 1. Современный русский язык [Текст] учеб. для вузов по специальности "Филология" П. А. Лекант др.; под ред. П. А. Леканта. - 3-е изд., стер. - М.: Дрофа, 2002. - 557,[1] с. 2. Пелихов, Д. А. Современный русский язык. Морфемика и словообразование [Текст] / Д. А. Пелихов. — Челябинск, 2011. — 45 с.) 3. Современный русский язык [Текст] учеб. для филол. специальностей вузов В. А. Белошапкова и др.; под ред. В. А. Белошапковой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Азбуковник, 2003. - 925,[1] с. 4.Современный русский язык : Теория. Анализ языковых единиц : учеб. для вузов : в 2 ч. . Ч. 1 / Е. И. Диброва и др.; под ред. Е. И. Дибровой. - 2-е изд., испр. и доп.. - М. : Академия, 2006. - 479,[1] с. : табл.	3	31,5

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	3	Текущий контроль	КРМ 1. Лабораторная работа № 1 «Морфемная структура слова»	2	10	2 варианта ЛР по 4 задания. Максимальный балл - 10 баллов. 9-10 баллов - "отлично" (выполнены все 4 задания без ошибок, допускается 1-2 неточности). 7-8 баллов - "хорошо" (выполнены 4 задания, допускается 1 ошибка, не больше 3 неточностей). 5-6 баллов - "удовлетворительно" (выполнены 3-4 задания с 2 ошибками, не более 3 неточностей). 0-4 балла - "неудовлетворительно" (выполнено менее 3 заданий, допущено более 3 ошибок, более 4	экзамен

						неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
2	3	Текущий контроль	КРМ 2. Лабораторная работа № 2. "Корень как основная морфема"	2	10	2 варианта ЛР по 3 задания. Максимальный балл - 10 баллов. 9-10 баллов - "отлично" (выполнены все 3 задания без ошибок, допускается 1-2 неточности). 7-8 баллов - "хорошо" (выполнены 3 задания, допускается 1 ошибка, не больше 3 неточностей). 5-6 баллов - "удовлетворительно" (выполнены 3 задания с 2 ошибками, не более 3 неточностей). 0-4 балла - "неудовлетворительно" (выполнено менее 2 заданий, допущено более 3 ошибок, более 4 неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	экзамен
3	3	Текущий контроль	КРМ 3. Лабораторная работа № 3 "Аффиксальные морфемы"	2	10	2 варианта ЛР по 5 заданий. Максимальный балл - 10 баллов. 9-10 баллов - "отлично" (выполнены все 5 заданий без ошибок, допускается 1-2 неточности). 7-8 баллов - "хорошо" (выполнены 4-5 задания, допускается 1 ошибка, не больше 3 неточностей). 5-6 баллов - "удовлетворительно" (выполнены 4-5 задания с 2 ошибками, не более 3 неточностей). 0-4 балла - "неудовлетворительно" (выполнено менее 3 заданий, допущено более 3 ошибок, более 4 неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	экзамен
4	3	Текущий контроль	КРМ 4. Итоговая контрольная работа № 1	5	30	Максимальный балл - 30 баллов. 25-30 баллов - "отлично" (выполнены все 7 заданий, допускается 1 ошибка, допускается 1-2 неточности). 20-24 баллов - "хорошо" (выполнены 6-7 задания, допускается 2 ошибки, не больше 3 неточностей).	экзамен

						16-19 баллов - "удовлетворительно" (выполнены 5-7 задания с 3 ошибками, не более 4 неточностей). 0-15 баллов - "неудовлетворительно" (выполнено менее 4 заданий, допущено более 5 ошибок, более 6 неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	
5	3	Текущий контроль	КРМ 5. Итоговая контрольная работа № 2	5	30	Максимальный балл - 30 баллов. 25-30 баллов - "отлично" (выполнены все 5 заданий, допускается 1 ошибка, допускается 1-2 неточности). 20-24 баллов - "хорошо" (выполнены 4-5 задания, допускается 1 ошибка, не больше 3 неточностей). 16-19 баллов - "удовлетворительно" (выполнены 3-4 задания с 2-3 ошибками, не более 4 неточностей). 0-15 баллов - "неудовлетворительно" (выполнено менее 3 заданий, допущено более 3 ошибок, более 5 неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	экзамен
6	3	Текущий контроль	КРМ 6. Карточка	2	10	Индивидуальная карточка с текстом, в котором предложены для разбора 10 слов. Максимальный балл - 10 баллов. 9-10 баллов - "отлично" (выполнен разбор 9-10 слов без ошибок, допускается 1 ошибка, 1-2 неточности). 7-8 баллов - "хорошо" (выполнен разбор 7-10 слов, допускается 2 ошибки, не больше 3 неточностей). 5-6 баллов - "удовлетворительно" (выполнен разбор 6-10 слов, допускается 2-3 ошибки, не более 3 неточностей). 0-4 балла - "неудовлетворительно" (выполнено менее 6 слов, допущено более 3 ошибок, более 4 неточностей). При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности	экзамен

						обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
7	3	Текущий контроль	Доклад	1	5	<p>В рамках курса предполагается самостоятельное изучение ряда тем и подготовка устных выступлений в рамках практических занятий. Максимальная оценка - 5 баллов (выполнены 1 доклад с использованием презентационного материала по одной из тем,, предложенным для изучения, тема раскрыта полностью, презентация выполнена без ошибок); 4 балла - выполнен доклад с использованием презентации, доклад недостаточно полно раскрывает выбранную тему, презентация составлена с 1-2 нарушениями; 3 балла - доклад не полностью раскрывает выбранную тему, не соответствует регламенту, презентация отсутствует / презентация составлена с 3 нарушениями; 0-2 балла - работа не зачтена, выполнен доклад без использованием презентации, доклад не раскрывает выбранную тему, презентация составлена с 3 и более ошибками. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p>	экзамен
8	3	Текущий контроль	Конспект статей	2	5	<p>В рамках курса предполагается самостоятельное изучение ряда тем, работа с научными текстами разных авторов, ответы на вопросы в рамках практических занятий. Максимальная оценка - 5 баллов (выполнен конспект 5-6 статей, тема раскрыта полностью, основные тезисы изложены студентами в рамках устного ответа на вопросы ПЗ); 4 балла - выполнен конспект 4-5 статей, тема раскрыта полностью, основные тезисы изложены студентами в рамках устного ответа на вопросы ПЗ; 3 балла - выполнен конспект 3 статей, тема раскрыта полностью, основные тезисы изложены студентами в рамках устного ответа на вопросы ПЗ; 2 балла - выполнен конспект 2 статей, тема раскрыта полностью, основные</p>	экзамен

						тезисы изложены студентами в рамках устного ответа на вопросы ПЗ; 1 балл - выполнен конспект 1 статьи, тема раскрыта полностью, основные тезисы изложены студентами в рамках устного ответа на вопросы ПЗ; 0 баллов - конспект не выполнен, студент не выступал с ответом. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
9	3	Текущий контроль	Терминологический минимум	1	5	В рамках курса предполагается изучение и составление терминологического минимума. Максимальная оценка - 5 баллов. 3-5 баллов - "зачтено" (правильно составлено более 50 % терминологического минимума). 0-2 балл - "не зачтено" (составлено менее 50% терминологического минимума / определения терминов неверны), При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	экзамен
10	3	Текущий контроль	"Нулевой срез"	1	5	Максимальный балл - 5 баллов. 5 баллов - 25-30 правильных ответов. 4 балла - 18-24 правильных ответов. 3 балла - 12-17 правильных ответов. 0-2 балла - "не зачтено", менее 11 правильных ответов.	экзамен
11	3	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	10	Экзамен выставляется по итогам работы в семестре (с учетом освоения всех компетенций). Промежуточное аттестационное мероприятие (экзамен) выставляется по накоплению результатов работы в семестре: 85— 100 % — «отлично», 75—84 % — «хорошо», 60—74 % — «удовлетворительно» 0—59 % — «неудовлетворительно» Возможно повышение оценки на устном экзамене, который проводится в виде устного выступления и складывается из ответа на вопросы билета. Дополнительный контроль теории (устный ответ на 2 вопроса на экзамене). Каждый из вопросов оценивается в 5 баллов. 5 баллов - дан полный ответ на вопрос,	экзамен

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Морфемика. Словообразование: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 16 с.
2. Пелихов Д.А. Современный русский язык (морфемика и словообразование): учебно-методическое пособие. -Челябинск: Цицеро, 2016.- 76 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы кафедры	Морфемика. Словообразование: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов https://ruslang.susu.ru/index.php/prepodavateli/87-pelihov
2	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Горелкина А.В. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование : учебное пособие / Горелкина А.В.. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2010. — 178 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/26612.html (дата обращения: 09.05.2025).
3	Дополнительная литература	Образовательная платформа Юрайт	Современный русский язык : учебник для вузов / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06912-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/562639 (дата обращения: 09.05.2025).

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	432(1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект

		компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Контроль самостоятельной работы	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Самостоятельная работа студента	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Пересдача		Компьютер, подключенные к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет; дополнительные учебные материалы
Лекции	239 (1)	Компьютер, подключенные к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет; дополнительные учебные материалы, проектор, доска
Экзамен		Компьютер, подключенные к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет; дополнительные учебные материалы