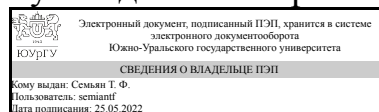


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



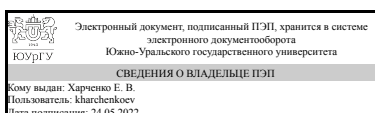
Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.19.01 Фонетика. Графика. Орфография
для направления 45.03.01 Филология
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Русский язык как иностранный

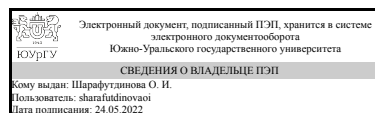
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Е. В. Харченко

Разработчик программы,
к.филол.н., доц., доцент



О. И. Шарафутдинова

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью дисциплины «Фонетика. Графика. Орфография» является формирование у студентов теоретических знаний по фонетической и графической системам современного русского языка, а также формирование практических навыков применения этих знаний. Исходя из данной цели, задачи выделяются следующие: 1) формировать представление об основных понятиях и категориях фонетики, графики и орфографии современного русского языка; 2) познакомить с основными направлениями исследования фонетики и графики; 3) формировать целостное представление о фонетической и графической системах современного русского языка; 4) формировать навыки фонетического, графического и орфографического анализа, 5) формировать умение анализировать фонетические явления и процессы.

Краткое содержание дисциплины

Дисциплина направлена как на формирование систематических знаний о фонетических единицах современного русского языка, фонетике как подсистеме русского языка, графике и орфографии, так и на совершенствование произносительных навыков и навыков грамотного письма. Дисциплина включает такие вопросы, как фонетические единицы языка, классификации гласных и согласных звуков, понятие слога, суперсегментные единицы языка (ударение и интонация), фонетическая транскрипция, понятие графики и орфографии, принципы орфографии. Форма промежуточной аттестации - экзамен.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает: современное состояние фонетической системы русского языка, основные фонологические школы и концепции, место фонетических сведений в школьном курсе русского языка Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным фонетическим явлениям современного русского литературного языка Имеет практический опыт: применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала
ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	Знает: методы и приёмы анализа фонетических и фонологических явлений Умеет: применять методы фонологического, графического и орфографического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала Имеет практический опыт: фонологического, графического и орфографического анализа языкового материала, транскрибирования текстов, созданных на русском языке

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	1.О.16.02 История русского литературного языка, 1.О.19.06 Синтаксис сложного предложения, 1.О.16.01 Основы истории русского языка, 1.О.21.01 Устное народное творчество и древнерусская литература, 1.О.21.04 Русская литература XX-XXI веков, 1.О.26 Актуальные вопросы функционирования русского языка, 1.О.19.02 Лексикология русского языка как иностранного, 1.О.21.02 Русская литература XVIII века, 1.О.18 Стилистика и литературное редактирование, 1.О.19.05 Синтаксис простого предложения, 1.О.21.03 Русская литература XIX века, 1.О.25 Методика преподавания иностранного языка, 1.О.12.02 Общее языкознание, 1.О.19.03 Морфемика. Словообразование, 1.О.19.04 Морфология

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	51,5	51,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Подготовка к устному опросу 4	6	6
Подготовка к экзамену	15	15

Подготовка к устному опросу 2	6	6
Подготовка к проверочной работе 3	4	4
Подготовка к проверочной работе 2	4	4
Подготовка к устному опросу 3	4,5	4.5
Составление опорной схемы (таблицы) 1 "Фонетические единицы русского языка"	2	2
Подготовка к проверочной работе 1	4	4
Составление опорной схемы (таблицы) 2 "Интонационные конструкции русского языка"	2	2
Подготовка к устному опросу 1	4	4
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Фонетика современного русского языка	34	10	24	0
2	Графика и орфография	14	6	8	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Фонетические единицы языка. Речевой аппарат	2
2	1	Классификация гласных и согласных звуков	2
3	1	Слог. Фонетическое слово и ударение	2
4	1	Речевой такт и фраза. Интонация	2
5	1	Фонетическая транскрипция.	2
6	2	Графика	2
7-8	2	Орфография	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	1	Фонетика как раздел современного русского языка: повторение системы СРЛЯ, уровневое строение языка, фонетический уровень языка, связь с другими уровнями, связь фонетики с другими дисциплинами. Фонетика и артикуляция. Строение речевого аппарата: активные и пассивные органы речи. Фонетические единицы языка.	4
3-4	1	Классификация гласных и согласных звуков	4
5	1	Слог. Типы слогов. Основные правила слогораздела.	2
6-7	1	Фонетическое слово и ударение	4
8-10	1	Речевой такт и фраза. Интонация, типы интонационных конструкций	6
11-12	1	Фонетическая транскрипция.	4
13	2	Графика	2
14-16	2	Позиционные чередования гласных и согласных фонем	6

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к устному опросу 4	<p>Орфоэпический словарь русского языка : произношение, ударение, грамматические формы [Текст] ок. 63500 слов С. Н. Борунова и др.; под ред. Р. И. Аванесова ; АН СССР, Ин-т рус. яз. - 4-е изд., стер. - М.: Русский язык, 1988. - 702,[1] с.</p> <p>Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 146-152. Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербуркг. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 133-135; Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 60-61.</p>	1	6
Подготовка к экзамену	<p>Современный русский литературный язык [Текст] учеб. для вузов П. А. Лекант и др.; под ред. П. А. Леканта. - Новое изд. - М.: Высшая школа, 2009. - 766 с.. С. 54-139; Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный //</p>	1	15

	<p>Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 6-66; 102-206; Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербуркр. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 7-147; Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 18-76; Орфоэпический словарь русского языка : произношение, ударение, грамматические формы [Текст] ок. 63500 слов С. Н. Борунова и др.; под ред. Р. И. Аванесова ; АН СССР, Ин-т рус. яз. - 4-е изд., стер. - М.: Русский язык, 1988. - 702,[1] с.</p>		
Подготовка к устному опросу 2	<p>Современный русский литературный язык [Текст] учеб. для вузов П. А. Лекант и др.; под ред. П. А. Леканта. - Новое изд. - М.: Высшая школа, 2009. - 766 с.. С. 59-72; Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 20-50, 102-114. Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербуркр. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 23-53, 103-113. Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И.</p>	1	6

	Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С.29-38.		
Подготовка к проверочной работе 3	Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 115-128; Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербуркг. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 138-147; Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 18-28; Орфоэпический словарь русского языка : произношение, ударение, грамматические формы [Текст] ок. 63500 слов С. Н. Борунова и др.; под ред. Р. И. Аванесова ; АН СССР, Ин-т рус. яз. - 4-е изд., стер. - М.: Русский язык, 1988. - 702,[1] с.	1	4
Подготовка к проверочной работе 2	Современный русский литературный язык [Текст] учеб. для вузов П. А. Лекант и др.; под ред. П. А. Леканта. - Новое изд. - М.: Высшая школа, 2009. - 766 с. С. 76-89; Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим	1	4

	<p>доступа: для авториз. пользователей. С. 14-19, 129-153. Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 23-53, 119-137. Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 58-67. Орфоэпический словарь русского языка : произношение, ударение, грамматические формы [Текст] ок. 65 000 слов авт.-сост.: С. Н. Борунова, В. Л. Воронцова, Н. А. Еськова ; под ред. Р. И. Аванесова ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - 6-е изд., стер. - М.: Русский язык, 1999. - 684,[1] с.</p>		
Подготовка к устному опросу 3	<p>Современный русский литературный язык [Текст] учеб. для вузов П. А. Лекант и др.; под ред. П. А. Леканта. - Новое изд. - М.: Высшая школа, 2009. - 766 с. С. 76-89; Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 14-19, 129-153. Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 23-53, 119-137. Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-</p>	1	4,5

	4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 58-67.		
Составление опорной схемы (таблицы) 1 "Фонетические единицы русского языка"	Современный русский литературный язык [Текст] учеб. для вузов П. А. Лекант и др.; под ред. П. А. Леканта. - Новое изд. - М.: Высшая школа, 2009. - 766 с. С. 76-89; Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 58-59.	1	2
Подготовка к проверочной работе 1	Современный русский литературный язык [Текст] учеб. для вузов П. А. Лекант и др.; под ред. П. А. Леканта. - Новое изд. - М.: Высшая школа, 2009. - 766 с. С. 59-72; Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 20-50, 102-114. Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербур. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 23-53, 103-113. Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	1	4

	С.29-38.		
Составление опорной схемы (таблицы) 2 "Интонационные конструкции русского языка"	Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 146-152. Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 133-135; Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 60-61.	1	2
Подготовка к устному опросу 1	Современный русский литературный язык [Текст] учеб. для вузов П. А. Лекант и др.; под ред. П. А. Леканта. - Новое изд. - М.: Высшая школа, 2009. - 766 с. С. 54-58; Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 6-13. Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. С. 19-22.	1	4

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	1	Текущий контроль	Устный опрос 1	1	5	<p>Дан полный ответ на вопрос, отсутствуют коммуникативно значимые и незначимые ошибки - 5 баллов.</p> <p>Дан полный ответ на вопрос, но в ответе есть 1 коммуникативно значимая ошибка и/или 1-3 коммуникативно незначимые ошибки - 4 балла.</p> <p>Дан ответ на вопрос, но для ответа характерны 1-2 логических нарушения, КЗО отсутствуют, НКЗО - не более 3 - 3 балла.</p> <p>Дан частичный ответ на вопрос, или для ответа характерно 3 и более логических ошибки, КЗО и НКЗО отсутствуют - 2 балла.</p> <p>Дан частичный ответ на вопрос, для ответа характерно 3 и более логических ошибки, а также 1 и более КЗО, 1 и более НКЗО - 1 балл.</p> <p>Отсутствует ответ на вопрос, ответ не соответствует вопросу - 0 баллов.</p>	экзамен
2	1	Текущий контроль	Устный опрос 2	1	5	<p>Дан полный ответ на вопрос, отсутствуют коммуникативно значимые и незначимые ошибки - 5 баллов.</p> <p>Дан полный ответ на вопрос, но в ответе есть 1 коммуникативно значимая ошибка и/или 1-3 коммуникативно незначимые ошибки - 4 балла.</p> <p>Дан ответ на вопрос, но для ответа характерны 1-2 логических нарушения, КЗО отсутствуют, НКЗО - не более 3 - 3 балла.</p> <p>Дан частичный ответ на вопрос, или для ответа характерно 3 и более логических ошибки, КЗО и НКЗО отсутствуют - 2 балла.</p> <p>Дан частичный ответ на вопрос, для ответа характерно 3 и более логических ошибки, а также 1 и более КЗО, 1 и более НКЗО - 1 балл.</p> <p>Отсутствует ответ на вопрос, ответ не соответствует вопросу - 0 баллов.</p>	экзамен
3	1	Текущий контроль	Проверочная работа 1	1	4	<p>Проверочная работа 1 включает 4 задания. Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл, неверно</p>	экзамен

						выполненное задание или отсутствие задания - 0 баллов.	
4	1	Текущий контроль	Опорная схема (таблица) 1	1	2	Указаны все фонетические единицы, дана их краткая характеристика (определение), приведены примеры - 2 балла. Не указана 1 фонетическая единица, допущена 1 ошибка в характеристике или примере - 1 балл. Не указано 2 и более единицы, допущены 2 и более ошибок в характеристике или примере - 0 баллов.	экзамен
5	1	Текущий контроль	Устный опрос 3	1	5	Дан полный ответ на вопрос, отсутствуют коммуникативно значимые и незначимые ошибки - 5 баллов. Дан полный ответ на вопрос, но в ответе есть 1 коммуникативно значимая ошибка и/или 1-3 коммуникативно незначимые ошибки - 4 балла. Дан ответ на вопрос, но для ответа характерны 1-2 логических нарушения, КЗО отсутствуют, НКЗО - не более 3 - 3 балла. Дан частичный ответ на вопрос, или для ответа характерно 3 и более логических ошибки, КЗО и НКЗО отсутствуют - 2 балла. Дан частичный ответ на вопрос, для ответа характерно 3 и более логических ошибки, а также 1 и более КЗО, 1 и более НКЗО - 1 балл. Отсутствует ответ на вопрос, ответ не соответствует вопросу - 0 баллов.	экзамен
6	1	Текущий контроль	Опорная схема (таблица) 2	1	2	Указаны все фонетические единицы, дана их краткая характеристика (определение), приведены примеры - 2 балла. Не указана 1 фонетическая единица, допущена 1 ошибка в характеристике или примере - 1 балл. Не указано 2 и более единицы, допущены 2 и более ошибок в характеристике или примере - 0 баллов.	экзамен
7	1	Текущий контроль	Проверочная работа 2	2	4	Проверочная работа 1 включает 4 задания. Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл. Если при выполнении задания допущена ошибка или ответ отсутствует, выставляется 0 баллов.	экзамен
8	1	Текущий контроль	Устный опрос 4	1	3	Текст прочитан выразительно, в соответствии со стилевой принадлежностью текста, нет ошибок в произношении и интонировании - 3 балла. Текст прочитан выразительно, в соответствии со стилевой принадлежностью текста, допущены 1-3 ошибки в произношении и интонировании	экзамен

						<p>- 2 балла.</p> <p>Текст прочитан выразительно, допущено 1 несоответствие стиля текста и интонационного рисунка текста и/или допущены 4-5 ошибок в произношении и интонировании - 1 балл.</p> <p>Текст прочитан, но допущено 2 т более несоответствия стиля текста и интонационного рисунка и/или допущено 6 и более ошибок в произношении и интонировании - 0 баллов.</p>	
9	1	Текущий контроль	Проверочная работа 3	2	3	<p>Составлена фонетическая транскрипция текста, ошибки отсутствуют - 3 балла.</p> <p>Составлена фонетическая транскрипция текста, допущено 1-3 ошибки - 2 балла.</p> <p>Составлена фонетическая транскрипция текста, допущено 4-5 ошибок - 1 балл.</p> <p>Составлена фонетическая транскрипция текста, допущено 6 и более ошибок, или фонетическая транскрипция не составлена- 0 баллов.</p>	экзамен
10	1	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	8	<p>Экзаменационная работа включает устный ответ на вопрос и письменное задание.</p> <p>Устный вопрос оценивается в 5 баллов.</p> <p>Дан полный ответ на вопрос, отсутствуют коммуникативно значимые и незначимые ошибки - 5 баллов.</p> <p>Дан полный ответ на вопрос, но в ответе есть 1 коммуникативно значимая ошибка и/или 1-3 коммуникативно незначимые ошибки - 4 балла.</p> <p>Дан ответ на вопрос, но для ответа характерны 1-2 логических нарушения, КЗО отсутствуют, НКЗО - не более 3 - 3 балла.</p> <p>Дан частичный ответ на вопрос, или для ответа характерно 3 и более логических ошибки, КЗО и НКЗО отсутствуют - 2 балла.</p> <p>Дан частичный ответ на вопрос, для ответа характерно 3 и более логических ошибки, а также 1 и более КЗО, 1 и более НКЗО - 1 балл.</p> <p>Отсутствует ответ на вопрос, ответ не соответствует вопросу - 0 баллов.</p> <p>Письменное задание оценивается в 3 балла.</p> <p>Задание выполнено верно, ошибки отсутствуют - 3 балла.</p> <p>Допущена 1 ошибка - 2 балла.</p> <p>Допущено 2-3 ошибки - 1 балл.</p> <p>Допущено 4 и более ошибки, или ответ отсутствует, или ответ не соответствует заданию - 0 баллов.</p>	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	Оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине происходит на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Обучающийся может повысить свой рейтинг, пройдя процедуру промежуточной аттестации (экзамен). Экзамен проводится в форме выполнения письменного задания и устного ответа. В аудитории, где проводится экзамен, должно одновременно присутствовать не более 8-10 студентов. Каждому студенту выдается работа, которая включает вопрос для устного ответа и письменное задание. При неправильном ответе студенту могут быть заданы уточняющие или новые вопросы. На ответы отводится 1 час (60 минут).	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
ОПК-2	Знает: современное состояние фонетической системы русского языка, основные фонологические школы и концепции, место фонетических сведений в школьном курсе русского языка	+	+			+	+	+							+
ОПК-2	Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным фонетическим явлениям современного русского литературного языка			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОПК-2	Имеет практический опыт: применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала				+					+	+	+	+	+	
ОПК-4	Знает: методы и приёмы анализа фонетических и фонологических явлений			+								+			+
ОПК-4	Умеет: применять методы фонологического, графического и орфографического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала				+							+	+	+	+
ОПК-4	Имеет практический опыт: фонологического, графического и орфографического анализа языкового материала, транскрибирования текстов, созданных на русском языке				+								+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Современный русский литературный язык [Текст] учеб. для вузов П. А. Лекант и др.; под ред. П. А. Леканта. - Новое изд. - М.: Высшая школа, 2009. - 766 с.

б) дополнительная литература:

1. Бондарко, Л. В. Основы общей фонетики [Текст] учеб. пособие для лингвист. и филол. специальностей Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Санкт-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. - 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004

2. Орфоэпический словарь русского языка : произношение, ударение, грамматические формы [Текст] ок. 63500 слов С. Н. Борунова и др.; под ред. Р. И. Аванесова ; АН СССР, Ин-т рус. яз. - 4-е изд., стер. - М.: Русский язык, 1988. - 702,[1] с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вопросы языкознания двухмес. журн. Рос. акад. наук журнал. - М.: Наука, 1955-
2. Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика Юж.-Урал. гос. ун-т; ЮУрГУ журнал. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Фонетика и фонология современного русского литературного языка / Сост. Я.Л. Березовская

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Фонетика и фонология современного русского литературного языка / Сост. Я.Л. Березовская

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебное пособие / В. Н. Мусатов. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 328 с. — ISBN 978-5-89349-949-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100897 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка (Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография) : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-4263-0689-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122309 (дата обращения: 25.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	313 (УДК)	Основное оборудование, компьютер, проектор
Лекции	314 (УДК)	Основное оборудование, компьютерная техника, проектор
Самостоятельная работа студента		Компьютер с выходом в Интернет