ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета
Машиностроения

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Гузеев В. И.
Пользователь: guzeevvi
Дата подписания: 04.03.2021

В. И. Гузеев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины В.1.02 Русский язык и культура речи
для направления 15.03.02 Технологические машины и оборудование
уровень бакалавр **тип программы** Академический бакалавриат
профиль подготовки Гидравлические машины, гидроприводы и гидропневмоавтоматика
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 15.03.02 Технологические машины и оборудование, утверждённым приказом Минобрнауки от 20.10.2015 № 1170

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Семьян Т. Ф.
Пользователь: semiantf
Дата подписания: 28.02.2021

Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,
старший преподаватель

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Тезина Е. В.
Пользователь: tezinaev
Дата подписания: 27.02.2021

Е. В. Тезина

СОГЛАСОВАНО
Директор института
разработчика
д.филол.н., доц.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Лободенко Л. К.
Пользователь: lobodenkolk
Дата подписания: 04.03.2021

Л. К. Лободенко

Зав.выпускающей кафедрой
Гидравлика и
гидропневмосистемы
д.техн.н., проф.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Спиридонов Е. К.
Пользователь: spiridonovek
Дата подписания: 04.03.2021

Е. К. Спиридонов

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня культуры речи будущих бакалавров в процессе освоения и осознания некоторых речеведческих понятий, совершенствование коммуникативно-речевых умений. Названная цель определяет следующие задачи: 1. Познакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка. 2. Научить анализировать свою и чужую речь с культурно-речевых позиций. 3. Сформировать навыки управления своим речевым поведением, эффективного использования речи в различных жизненных ситуациях. 4. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения. 5. Сформировать навыки грамотного составления документации. 6. Дать представление об основах ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

Краткое содержание дисциплины

Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУНы)
ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка;

	основные правила делового общения в устной и письменной форме
	Уметь: создавать грамотные тексты разных жанров в официально-деловом и научном стилях; использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета
	Владеть: навыками создания устных и письменных форм делового текста; использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации
ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию	Знать: содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности, основные приемы самоорганизации и самообразования
	Уметь: пользоваться научными работами (статьей, монографией, учебником, писать конспекты, рефераты и тексты докладов)
	Владеть: навыками аналитической оценки собственного речевого поведения и речевого поведения собеседника в различных коммуникативных ситуациях, навыками критической оценки процессов и явлений современной коммуникации

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	В.1.01 Деловой иностранный язык, В.1.11 Научно-исследовательская работа, Б.1.04 Философия, Производственная практика, преддипломная практика (10 семестр), Учебная практика (2 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

Вид учебной работы	Всего	Распределение

	часов	по семестрам в часах
		Номер семестра
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	8	8
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	64	64
Творческое задание 2. Протокольно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	12	12
Контрольная работа 1. Литературная норма	14	14
Творческое задание 3. Рецензия	12	12
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка	14	14
Творческое задание 1. Деловое письмо	12	12
Вид итогового контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	4	2	2	0
2	Функциональные стили современного литературного языка	2	2	0	0
3	Ораторское искусство. Культура делового общения	2	0	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного литературного языка	2
2	2	Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Языковые нормы современного литературного языка	2
2	3	Основы мастерства публичного выступления	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС		
Вид работы и содержание задания	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц)	Кол-во часов
Контрольная работа 1. Литературная норма	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 8−109 (Раздел I «Культура русской речи и нормы русского литературного языка»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 4–14 (Ч. 1 «Основные понятия курса “Русский язык и культура речи”»); ПУМД, мет. пос.: 1. – С. 6–38 (Темы «Система норм современного русского литературного языка», «Орфоэпические нормы», «Лексические и фразеологические нормы», «Морфологические нормы», «Синтаксические нормы»).	14
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 109−156 (Раздел II «Уместность речи и культура речевого продуцирования»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 29–162 (Часть 3 «Функциональные стили современного русского литературного языка»); ПУМД, мет. пос.: 1. – С. 40–52 (Тема «Система функциональных стилей современного русского литературного языка»).	14
Творческое задание 3. Рецензия. Написать рецензию на убеждающее выступление	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 109–112 (параграф «Понятие о функциональных стилях»); С. 118−136 (параграфы «Культура научной речи и основные жанры научного стиля», «Особенности научно-популярной литературы»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 30–95 (Раздел «Научный стиль»); ПУМД, мет. пос.: 1. – С. 48–51 (Раздел «Научный стиль современного русского литературного языка»).	12
Творческое задание 1. Деловое письмо. Составить одно деловое письмо (письмо-просьбу, письмо-приглашение или благодарственное письмо, используя необходимые этикетные формулы. Содержание письма должно касаться процесса обучения	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 109–112 (параграф «Понятие о функциональных стилях»); С. 140−156 (параграф «Культура официально-деловой речи и основные жанры официально-делового стиля»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 95–114 (Раздел «Официально-деловой стиль»); С. 162–185 (Приложение «Шаблоны документов»); ПУМД, мет. пос.: 1. – С. 45–48 (Раздел «Официально-деловой стиль современного русского литературного языка»).	12
Творческое задание 2. Подготовить протокольно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	ЭУМД, осн. лит.: 1. – С. 162–203 (раздел «Культура речевого общения»); ЭУМД, осн. лит.: 2. – С. 14–29 (Ч. 2 «Коммуникативные ситуации»).	12

6. Инновационные образовательные технологии, используемые в учебном процессе

Инновационные формы	Вид работы	Краткое описание	Кол-

учебных занятий	(Л, ПЗ, ЛР)		во ауд. часов
Использование образовательного портала "Электронный ЮУрГУ" для организации образовательного процесса и контроля за выполнением самостоятельной работы	Самостоятельная работа студента	Использование образовательного портала "Электронный ЮУрГУ" для организации образовательного процесса и контроля за выполнением самостоятельной работы: все материалы для самостоятельного изучения, контрольные точки по курсу (тесты, творческие задания, котрольные работы) размещены в электронном курсе, консультирования по вопросам выполнения заданий самостоятельной работы, а также оцениваение работ студентов также происходит в системе "Электронный ЮУрГУ".	16

Собственные инновационные способы и методы, используемые в образовательном процессе

Инновационные формы обучения	Краткое описание и примеры использования в темах и разделах
Использование электронных учебников и учебных пособий студентами при подготовке к практическим занятиям, в самостоятельной работе	Учебно-методический комплекс по дисциплине «Русский язык и культура речи» (Авторы: О. В. Баркова, Л. В. Выборнова, В. Н. Гончарова, И. П. Кирсанова, Е. Н. Пескова) представлен в электронном виде, данное учебное пособие размещено в системе электронного обучения «Электронный ЮУрГУ 2.0», в разделе «Теоретический материал» (edu.susu.ru)

Использование результатов научных исследований, проводимых университетом, в рамках данной дисциплины: 1. Включение материалов традиционных научных мероприятий, организуемых кафедрой (Международного Круглого стола "Русский язык на постсоветском пространстве", Международной научно-практической конференции для студентов и аспирантов "Язык. Культура. Коммуникация", Международной научно-практической конференции "Литературный текст XX-XXI вв: проблемы поэтики") в концепцию и содержание курса (лекционные материалы, семинарские занятия).

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

Наименование разделов дисциплины	Контролируемая компетенция ЗУНы	Вид контроля (включая текущий)	№№ заданий
Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Контрольная работа 1	1 – 20
Функциональные стили современного литературного	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и	Контрольная работа 2	1, 2

языка	иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия		
Все разделы	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Творческое задание 1	1
Ораторское искусство. Культура делового общения	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Творческое задание 2	1
Все разделы	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Творческое задание 3	1
Функциональные стили современного литературного языка	ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию	Контрольная работа 2	2
Все разделы	ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию	Творческое задание 3	1
Все разделы	ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Зачёт	1 – 26
Все разделы	ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию	Зачёт	1 – 26

7.2. Виды контроля, процедуры проведения, критерии оценивания

Вид контроля	Процедуры проведения и оценивания	Критерии оценивания
Контрольная работа 1	Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Провека работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" каждые две недели. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ".	Отлично: 85-100 % правильно выполненных заданий Хорошо: 75-84 % правильно выполненных заданий Удовлетворительно: 60-74 % правильно выполненных заданий Неудовлетворительно: менее 60 % правильно выполненных заданий
Контрольная работа 2	Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение	Отлично: Все столбцы таблицы заполнены в соответствии с заданием (85-100 %); стиль

	семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" каждые две недели. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ".	текста определен верно; тексты составлены в соответствии с заданием и с соблюдением всех норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Хорошо: Столбцы таблицы заполнены на 75-84 %; стиль текста определен верно; тексты составлены в соответствии с заданием и с соблюдением всех норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, стилистических, орфографических, пунктуационных), Удовлетворительно: Столбцы таблицы заполнены на 60-74%; стиль текста определен верно; тексты составлены в соответствии с заданием и с соблюдением всех норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, стилистических, орфографических, пунктуационных), или все столбцы таблицы заполнены в соответствии с заданием (85-100 %); стиль текста определен верно; тексты составлены в соответствии с заданием; имеется 3-4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Неудовлетворительно: Выполнено только 1 задание из 2, или столбцы таблицы заполнены менее чем на 60 %, или стиль текста определен неверно, или составленные тексты не соответствуют заданию, или имеется более 4 нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, стилистических, орфографических, пунктуационных).
Творческое задание 1	Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Провека работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" каждые две недели. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ".	Отлично: Деловое письмо полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к деловым письмам; нет нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. Хорошо: Имеется 1 нарушение требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) или имеются 1-2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. Удовлетворительно: Имеется 2 нарушения требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) или имеются 3-4

		нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. Неудовлетворительно: Имеется более 2 нарушений требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) или имеются более 4 нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических) или тема и содержание письма не касаются процесса обучения.
Творческое задание 2	Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Провека работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" каждые две недели. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ".	Отлично: Текст выступления полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к выступлениям подобного рода; выступление составлено с учетом аудитории, для которой предназначено, с учетом времени произнесения; отсутствуют нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических); присутствуют элементы самопрезентации. Хорошо: В тексте выступления присутствуют элементы самопрезентации, имеется 1 нарушение требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, или выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, или без учета времени произнесения, или имеется 1-2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических). Удовлетворительно: В тексте выступления присутствуют элементы самопрезентации, имеется 2 нарушения требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, или выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, без учета времени произнесения, или имеется 3-4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических). Неудовлетворительно: В тексте выступления имеется более 2 нарушений требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, без учета времени произнесения, или имеется более 4 нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, лексических), или отсутствуют элементы самопрезентации.
Творческое задание 3	Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Провека работ студентов осуществляется также через портал	Отлично: Рецензия составлена в соответствии с планом оценки убеждающего выступления; представляет собой связный текст; отсутствуют нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, орфографических,

	"Электронный ЮУрГУ 2.0" каждые две недели. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ".	пунктуационных). Хорошо: Рецензия представляет собой связный текст, но не соответствует плану оценки убеждающего выступления, или имеется 1-2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, орфографических, пунктуационных). Удовлетворительно: Рецензия представляет собой связный текст, но не соответствует плану оценки убеждающего выступления; имеется 1-2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, орфографических, пунктуационных), или рецензия соответствует плану оценки убеждающего выступления; имеется 3-4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, орфографических, пунктуационных). Неудовлетворительно: Рецензия не соответствует плану оценки убеждающего выступления; имеется 3-4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, орфографических, пунктуационных), или рецензия соответствует плану оценки убеждающего выступления; имеется более 4 нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, лексических, орфографических, пунктуационных), или не представляет собой связный текст.
Зачёт	Зачет выставляется на основании результатов текущего контроля (творческих заданий 1-3, контрольных работ 1, 2).	Зачтено: Творческие задания 1-3 и контрольные работы 1, 2 сданы; за них получены оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно". Не зачтено: Сданы не все задания; задания сданы, но за одно или несколько заданий получена оценка "неудовлетворительно".

7.3. Типовые контрольные задания

Вид контроля	Типовые контрольные задания
Контрольная работа 1	1. Выпишите слова, в которых в соответствии с нормой литературного языка необходимо произносить [О] на месте безударной буквы О. Спонсор, боа, контроль, брошюра, какао, брутто, контракт, нетто, геоботаника, кооперация, кредо, мотив, вето, оазис, дотация, отель, бомонд, реноме. 2. Выпишите слова, в которых в соответствии с нормой литературного языка необходимо произносить [Э] на месте буквы Е. Афера, блеклый, зев, белесый, трехведерный, скабрезный, оседлый, житие, осетр, желчный, недоуменный, одноименный, истекший год, истекший кровью; кричит, как оглашенный; указ, оглашенный утром; сметка. Контрольная работа 1.pdf
Контрольная работа 2	2. Определите стиль текста. Перескажите его, создав тексты публицистического и научного стилей. Контрольная работа 2.pdf
Творческое	Составьте одно деловое письмо (письмо-просьбу, письмо-приглашение или

задание 1	благодарственное письмо (по вашему выбору), используя необходимые этикетные формулы. Тема и содержание письма должны касаться вашего процесса обучения. Творческое задание 1.pdf
Творческое задание 2	Подготовьте протокольно-этикетное выступление с элементами самопрезентации (продолжительность – 2–3 мин.), ориентируясь на аудиторию Вашей группы. Творческое задание 2.pdf
Творческое задание 3	Познакомьтесь с убеждающим выступлением бывшей студентки факультета журналистики Елены Меньшениной, подготовленным ею для участия в риторическом конкурсе. После внимательного прочтения текста напишите на него рецензию. Творческое задание 3.pdf
Зачёт	Зачет выставляется на основании результатов текущего контроля (творческих заданий 1-3, контрольных работ 1, 2).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] учебник для подгот. бакалавров нефилол. профиля Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - М.: КНОРУС, 2012. - 423, [1] с.
2. Русский язык и культура речи : Базовый курс. Учебник для бакалавров [Текст] учеб. для вузов В. И. Максимов и др.; под ред В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2012. - 382 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] учебное пособие для нефилол. фак. вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 27-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 539 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник Московского университета. Серия 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация, науч. журн. : 16+,Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова (МГУ). — М. : Издательство Московского университета, 2008 — ...

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. : Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – 69 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

2. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авт.-сост. : Л. В. Супрунова, Л. Н. Корнилова, Ю. П. Агеева ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2015. – 69 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование разработки	Наименование ресурса в электронной форме	Доступность (сеть Интернет / локальная сеть; авторизованный / свободный доступ)
1	Основная литература	Павлова, Н.И. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Н.И. Павлова, О.И. Дмитриева, Н.М. Орлова. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 224 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/63067.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	ЛокальнаяСеть / Авторизованный
2	Основная литература	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. А. Константинова и др. — 2-е изд., стер. — М. : Флинта, 2014. — e.lanbook.com/reader/book/48319/#2.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	ЛокальнаяСеть / Авторизованный
3	Дополнительная литература	Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение (для бакалавров) / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. — М. : КноРус, 2014. — 424 с. — e.lanbook.com/book/53657.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Авторизованный
4	Дополнительная литература	Максимов, В. И. Русский язык и культура речи : учебник / В. И. Максимов, Н. Р. Баранова, А. Ф. Иванов, Н. В. Казаринова. — СПб. : Златоуст, 2010. — 384 с. — e.lanbook.com/book/80945.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Авторизованный
5	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы по курсу "Русский язык и культура речи" для студентов с ограниченными возможностями здоровья // Сайт кафедры русского языка и литературы ЮУрГУ. URL: http://ruslang.susu.ru	Учебно-методические материалы кафедры	Интернет / Свободный

9. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых информационных справочных систем:

Нет

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	341 (1)	Мультимедийная аудитория
Практические	341	Мультимедийная аудитория

занятия и семинары	(1)	