ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий выпускающей кафедрой

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота (Охво-Уральского государственного университета СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдан: Семьян Т. Ф. Пользоветель semiant Jara подписания: 06 106 2025

Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П0.16.02 Основы филологического анализа текста для направления 45.03.01 Филология уровень Бакалавриат профиль подготовки Прикладная филология форма обучения очная кафедра-разработчик Русский язык и литература

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика, д.филол.н., проф.

Разработчик программы, к.филол.н., доц., доцент

Эаектронный документ, подписанный ПЭЦ, хранитея в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета СВДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП Кому выдви: Семьян Т. Ф. Пользователь: semianf Цата подписанно. 60 62 2025

Т. Ф. Семьян

Заектронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборога (Ожир) Буль (Ожир) Буль исклют (осударственного увиверситета (Ожир) Буль (Ожир) Буль

Д. А. Пелихов

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - сформировать навыки филологического анализа текста. Задачи: 1 Ознакомить с методами анализа текста и возможностями их применения в разных типах коммуникации. 2. Обучить методике лингвистического, стилистического и литературоведческого анализа текста. 3. Закрепить знания, умения и навыки, полученные при изучении предшествующих языковедческих и литературовеческих дисциплин 4. Сфрмировать и закрепить навыки филологической работы с текстами разных типов, продемонстировать возможнсти филологического анализа текста при научно-исследовательской деятельности студента.

Краткое содержание дисциплины

Текст как объект филологического исследования. Текстология как наука, связь с другими науками. Текст как объект лингвистического анализа. Текст как объект стилистического анализа. Текст как объект литературоведческого анализа. Филологический анализ текста. Методы исследования текста.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения	Планируемые результаты
ОП ВО (компетенции)	обучения по дисциплине
ПК-6 способен проводить под научным руководством локальные исследования в конкретной узкой области филологического знания на основе существующих методик и полученных знаний в области теории и истории изучаемого языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знает: методы и приемы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: анализировать тексты разных стилей и жанров на основе существующих методов и приемов филологического анализа текста, формулировать аргументированные умозаключения и выводы Имеет практический опыт: филологического анализа текстов разных стилей и жанров,
ПК-7 способен составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований (в том числе на иностранном языке); оформлять библиографическое описание; использовать основные библиографические источники и поисковые системы	созданных на основном изучаемом языке Знает: студент знает правила составления научных обзоров, написания аннотаций и рефератов, составления библиографии по тематике проводимого исследования Умеет: составлять научные обзоры, аннотации, рефераты, оформлять библиографию по тематике проводимого исследования, используя основные библиографические источники и поисковые системы Имеет практический опыт: составления научных обзоров, написания аннотаций, оформления библиографического описания научных источников
ПК-8 способен принимать участие в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, представлять материалы собственных научных исследований в устной, письменной и цифровой форме	Знает: основные ораторские приемы и правила ведения дискуссий, принципы публичного выступления, правила представления материалов исследования в устной и письменной форме Умеет: представлять результаты своего научного исследования в рамках данного курса в устной и письменной форме в виде докладов и сообщений

Имеет практический опыт: публичного
выступления, представления в виде докладов и презентаций результатов своей научной
деятельности во время конференций и научных форумов

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин,	Перечень последующих дисциплин,
видов работ учебного плана	видов работ
Практикум по виду профессиональной	
деятельности,	
Славянский язык,	
Актуальные проблемы современной литературы,	
Второй иностранный язык,	
Основы филологической работы с текстом,	
Практикум по анализу произведений литературы	Ца прануаматранц
и искусства,	Не предусмотрены
Стиховедение,	
Практикум по современной русской орфографии	
и пунктуации,	
Теория литературы,	
Производственная практика (ориентированная,	
цифровая) (4 семестр)	

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Дисциплина Основы филологической работы с текстом	Знает: правила подготовки сообщений и докладов, правила разработки цифровых наглядных материалов к докладу, правила составления планов, аннотаций, рефератов, конспектов, обзоров, рецензий к различных жанрам научных текстов, правила оформления библиографического описания разных типов источников научной информации, принципы и правила корректирования, редактирования, комментирования, реферирования и компрессии разных видов текстов Умеет: составить текст информационно-аналитического доклада по курсу с собственной интерпретаций материалов курса, использовать поисковые системы и сетевые справочные ресурсы в процессе решения стандартных задач при работе с научными текстами, использовать разные приёмы, методики, техники в процессе
Основы филологической работы с текстом	
	
	решения стандартных задач при работе с
	научными текстами, использовать разные
	приёмы, методики, техники в процессе
	корректуры, редактирования, комментирования,
	реферирования и других видов обработки
	различных типов текстов на основе
	действующих нормативов Имеет практический
	опыт: устного представления собственных
	информационно-аналитических докладов в

	, 1
	рамках курса в сопровождении цифровых
	наглядных материалов, компрессии текстов
	различных жанров научного стиля, составления
	библиографического описания различных
	источников в соответствии с ГОСТ 7.1-2003,
	осуществления различных видов
	филологической работы с разными видами
	научных, официально-деловых,
	публицистических, художественных текстов, а
	также медиатекстов
	Знает: грамматику изучаемого языка на уровне,
	позволяющем осуществлять элементарную
	коммуникацию в устной письменной форме,
	грамматику изучаемого языка на уровне,
	позволяющем составлять научные обзоры,
	аннотации, рефераты и библиографические
	списки по тематике проводимого исследования
Практикум по анализу произведений литературь и искусства	на изучаемом языке Умеет: вести элементарную
	коммуникацию в устной и письменной форме на
	изучаемом языке, составлять научные обзоры,
	находить необходимую для работы информацию
	на изучаемом языке, пользуясь электронными
	поисковыми системами. Имеет практический
	опыт: работы с текстами делового стиля,
	созданными на изучаемом языке, опыт перевода,
	составления конспекта, написания аннотации и
	других видов работы с текстами, созданными на
	изучаемом языке.
	Знает: принципы, приемы, методики анализа и
	интерпретации произведений литературы и
	искусства, способы аргументации, анализа,
	систематизации материала, продуцирования и
	презентации умозаключений и выводов; способы
	создания аналитических (критических, научно-
	популярных, публицистических, медийных и др.)
	искусствоведческих текстов с учетом норм
	современного литературного языка, жанрово-
	стилевые особенности доклада, дискуссионного
	выступления, сообщения, информационно-
	публицистического материала, посвященного
П	анализу артефактов; функциональные
	l
и искусства	различных форм презентации (письменной,
	виртуальной, устной); ключевые способы
	аргументации; способы современной
	мультимедийной презентации
	искусствоведческого материала, принципы
	информационного поиска и библиографической
	систематизации искусствоведческого материала с учетом возможности современных поисковых
	информационных систем; требования к
	оформлению библиографического описания
	Умеет: применять принципы, приемы, методики
	анализа и интерпретации произведения
	искусства, способы аргументации, анализа,
	систематизации материала, продуцирования и
	опотоматизации маториала, продуцирования и

презентации умозаключений и выводов в практике собственного исследования произведения литературы и искусства; создавать собственные аналитические (критические, научно-популярные, публицистические, медийные и др.) искусствоведческие тексты с учетом норм современного литературного языка, создавать собственные искусствоведческие, литературно-критические аналитические тексты с учетом предлагаемых жанрово-стилевых параметров; участвовать в научных дискуссиях по заданной проблеме; адаптировать материал для конкретной формы презентации (устной, письменной, виртуальной); аргументированно отстаивать собственную позицию в дискуссии; презентовать искусствоведческий материал, отбирать, систематизировать научный и критический материал (в том числе собственный) с учетом возможностей современных поисковых информационных систем; оформлять библиографическое описание Имеет практический опыт: владения принципами, приемами, методикой анализа и интерпретации произведения искусства, способами аргументации, анализа, систематизации материала, продуцирования и презентации умозаключений и выводов в практике собственного исследования произведения литературы и искусства; создания собственных аналитических (критических, научно-популярных, публицистических, медийных и др.) искусствоведческих текстов с учетом норм современного литературного языка, создания искусствоведческих, литературнокритических текстов разной функциональной направленности, обладающих различными жанрово-стилевыми характеристиками; адаптации (трансформации) материала с учетом конкретной формы презентации (устной, письменной, виртуальной); аргументации собственной позиции, ведения дискуссии по конкретным проблемам, систематизации научного и критического материала (в том числе собственного) с учетом возможностей современных поисковых информационных систем; оформления библиографического описания

Стиховедение

Знает: методику проведения разных видов анализа художественного текста, в том числе анализ стихотворного текста, специфику жанров научной коммуникации (аннотация, доклад, реферат и проч.), особенности библиографического описания, основные поисковые системы по тематике дисциплины, а также правила их составления, оформления и использования Умеет: исследовать текст в узкой

области филологического знания, т.е. стиховедения, с точки зрения основных стихообразующих факторов: определять рифму, метр и размер, определять специфику ритмической и строфической организации текста, соотносить структурообразующие элементы текста с идейно-тематическим содержанием и т.д., т.е. проводить комплексный анализ стихотворного текста, использовать основные библиографические источники и поисковые системы для сбора и обработки информации по основным темам дисциплины Имеет практический опыт: проведения под научным руководством исследований в области стиховедения на основе полученных теоретических знаний и практических навыков филологического анализа и интерпретации стихотворного текста, составления на основе информации, полученной из библиографических источников и поисковых систем, различных жанров научной коммуникации, применяемых в дисциплине Знает: основные фонетические, лексикограмматические, стилистические особенности изучаемого языка, лексико-грамматический минимум на уровне, позволяющем составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографические списки на изучаемом языке Умеет: создавать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные высказывания на иностранном языке, составлять научные обзоры, аннотации, Второй иностранный язык рефераты и библиографические списки по тематике проводимого исследования на изучаемом языке Имеет практический опыт: использования различных видов речевой деятельности и форм речи (устной, письменной, монологической и диалогической) для осуществления деловой коммуникации на иностранном языке, реферирования и аннотирования научной литературы на иностранном языке Знает: основы информационной и библиографической культуры, основные сетевые справочные ресурсы по правописанию, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормативные словари и справочники по правописанию Умеет: применять правописные Практикум по современной русской орфографии и пунктуации умения и навыки при решении профессиональных задач, оформлять нормативные (с точки зрения орфографии и пунктуации) письменные тексты на русском языке для осуществления письменной деловой коммуникации в профессиональной деятельности Имеет практический опыт:

	~ ~ .
	систематизации и обобщения языковых фактов,
	оформления библиографического описания
	разных источников в соответствии с ГОСТ,
	правки письменных научных, официально-
	деловых, публицистических, художественных
	текстов, а также медиатекстов на основе
	стандартных методик и действующих
	правописных нормативов
	Знает: ключевые концепции современной теории
	литературы, основные термины и понятия,
	структуру, принципы составления и правила
Грактикум по виду профессиональной еятельности	оформления сообщения и электронной
	презентации, принципы составления аннотаций,
	рефератов и библиографий по тематике
	проводимых исследований; правила оформления
	библиографического описания Умеет: проводить
	под научным руководством локальные
	исследования в конкретной узкой области
	филологического знания на основе
	существующих методик и полученных знаний в
	области теории и истории литературы, умеет
	составлять сообщения и доклады в устной и
Геория литературы	письменной форме, использовать основные
	библиографические источники и поисковые
	системы Имеет практический опыт: проведения
	под научным руководством филологического
	анализа и интерпретации текста с
	формулировкой аргументированных
	умозаключений и выводов, выступления с
	сообщениями и докладами, представления
	материалов собственных исследований в устной,
	письменной и цифровой форме, составления
	аннотаций, рефератов и библиографии по
	тематике проводимых исследований;
	оформления библиографического описания;
	использования основных библиографических
	источников и поисковых систем
	Знает: основные виды филологического дискурса
	в медиасфере, принципы составления и способы
	трансформации разных типов медиатекста
	применительно к контексту, структуру,
	принципы составления и правила оформления
	сообщения и электронной презентации,
	принципы составления аннотаций, рефератов и
	библиографий по тематике проводимых
Практикум по вилу профессиональной	исследований; правила оформления
деятельности	библиографического описания Умеет: проводить
	под научным руководством локальные
	исследования в конкретной узкой области
	филологического знания на основе
	существующих методик и полученных знаний в
	области истории литературы, умеет составлять
	сообщения и доклады в устной и письменной
	форме, использовать основные
	библиографические источники и поисковые
	системы Имеет практический опыт: проведения

	под научным руководством филологического
	анализа и интерпретации текста с
	формулировкой аргументированных
	умозаключений и выводов, выступления с
	сообщениями и докладами, представления
	материалов собственных исследований в устной,
	письменной и цифровой форме, составления
	аннотаций, рефератов и библиографии по
	тематике проводимых исследований;
	оформления библиографического описания;
	использования основных библиографических
	источников и поисковых систем
	Знает: ключевые персоналии и тенденции
	актуального отечественного литературного
	процесса, структуру, принципы составления и
	правила оформления сообщения и электронной
Актуальные проблемы современной литературы Производственная практика (ориентированная, цифровая) (4 семестр)	презентации, принципы составления аннотаций,
	рефератов и библиографий по тематике
	проводимых исследований; правила оформления
	библиографического описания Умеет: проводить
	под научным руководством локальные
	исследования в конкретной узкой области
	филологического знания на основе
	существующих методик и полученных знаний в
	области истории литературы, умеет составлять
	сообщения и доклады в устной и письменной
Актуальные проблемы современной литературы	форме, использовать основные
	библиографические источники и поисковые
	системы Имеет практический опыт: проведения
	под научным руководством филологического
	анализа и интерпретации текста с
	формулировкой аргументированных
	умозаключений и выводов, выступления с
	сообщениями и докладами, представления
	материалов собственных исследований в устной,
	письменной и цифровой форме, составления
	аннотаций, рефератов и библиографии по
	тематике проводимых исследований;
	оформления библиографического описания;
	использования основных библиографических
	использования основных оиолиографических источников и поисковых систем
	Знает: структуру, принципы составления и
	правила оформления сообщения и электронной
	презентации, принципы составления аннотаций,
	рефератов и библиографий по тематике
	проводимых исследований; правила оформления
	библиографического описания Умеет: умеет
Произволственная практика (орментированная	составлять сообщения и доклады в устной и
	письменной форме, использовать основные
	библиографические источники и поисковые
	системы Имеет практический опыт:
	выступлений с сообщениями и докладами,
	представления материалов собственных
	исследований в устной, письменной и цифровой
	форме при в процессе предзащиты и защиты
	курсовой работы, составления аннотаций,
•	1 /

рефератов и библиографии по тематике
проводимых исследований; оформления
библиографического описания; использования
основных библиографических источников и
поисковых систем при написании курсовой
работы

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 40,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах Номер семестра 8
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	36	36
Лекции (Л)	12	12
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	31,75	31,75
Подготовка доклада/сообщения по теме	3	3
Подготовк к зачету	4	4
Выполнение домашних заданий (анализ текста и др.)	4,75	4.75
Подготовка к практическим занятиям	20	20
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
раздела		Всего	Л	П3	ЛР
1	Основы теории текста	22	6	16	0
	Текст как объект филологического исследования	14	6	8	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол- во часов
1		Основы теории текста. Текстоведение как наука: история возникновения и развития, связь с другими науками.	2
2		Основы теории текста. Понятие о тексте. Основные признаки и свойства текста. Текстовые категории. Типы текстов.	2
3		Основы теории текста. Структура текста: единицы и уровни текста. Семантико-содержательная и лексическая структура текста. Композиционная	2

		структура текста.	
4	, ,	Текст как объект филологического исследования. Понятие о филологическом анализе текста. Методы исследования текста	2
5	2	Текст как объект филологического исследования. Текст как объект линвистического анализа. Текст как объект стилистичского анализа.	2
6	1.	Текст как объект линвистического анализа. Текст как объект литературоведческого анализа.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№	№	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара					
занятия	раздела	наименование или краткое содержание практи теского запития, семинара					
1-2	1	Текст как знаковая система. Семиотика как наука о знаковых системах.	4				
3-4	1	Типы текстов. Художественный текст.	4				
5-6	1	Текст как структурно-семантическое образование	4				
7-8	1	Композиционная структура текста.	4				
9-10	2	Методы анализа текста	4				
11		Основные категории и факторы текстообразования. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней	2				
12	2	Текст как объект стилистического анализа, как объект лингвистического анализа, как объект литературоведческого анализа	2				

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

	Выполнение СРС		
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол- во часов
Подготовка доклада/сообщения по теме	см. п.п. "Основная и дополнительная литература" по курсу (например, 1. Бабенко, Л. Г. Филологический анализ текста: практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин; под редакцией Л. Г. Бабенко. — Москва, Екатеринбург: Академический Проект, Деловая книга, 2015. — 400 с. — ISBN 5-8291-0299-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/36860.html (дата обращения: 16.05.2022).; 2.Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 520 с.: 3.Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина 2-е изд., испр. и доп	8	3

	М.: Академия, 2007 268, [1] с.		
	см. п.п. "Основная и дополнительная		
	литература" по курсу (например, 1.		
	Бабенко, Л. Г. Филологический анализ		
	текста: практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В.		
	Казарин; под редакцией Л. Г. Бабенко. —		
	Москва, Екатеринбург : Академический		
	Проект, Деловая книга, 2015. — 400 с. —		
	ISBN 5-8291-0299-4. — Текст :		
	электронный // Цифровой		
	образовательный ресурс IPR SMART:		
Подготовк к зачету	[сайт]. — URL:	8	4
,	https://www.iprbookshop.ru/36860.html		
	(дата обращения: 16.05.2022).;		
	2. Болотнова, Н.С. Филологический		
	анализ текста. [Электронный ресурс] —		
	Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. —		
	520 с.: 3. Николина, Н. А. Филологический		
	анализ текста [Текст] учеб. пособие для		
	вузов по специальности "Рус. яз. и лит."		
	Н. А. Николина 2-е изд., испр. и доп		
	М.: Академия, 2007 268, [1] с.		
	см. п.п. "Основная и дополнительная		
	литература" по курсу (например, 1.		
	Бабенко, Л. Г. Филологический анализ		
	текста: практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В.		
	Казарин ; под редакцией Л. Г. Бабенко. —		
	Москва, Екатеринбург : Академический		
	Проект, Деловая книга, 2015. — 400 с. —		
	ISBN 5-8291-0299-4. — Текст:		
	электронный // Цифровой		
Выполнение домашних заданий (анализ	образовательный ресурс IPR SMART:	0	175
текста и др.)	[сайт]. — URL:	8	4,75
	https://www.iprbookshop.ru/36860.html (дата обращения: 16.05.2022).;		
	2.Болотнова, Н.С. Филологический		
	анализ текста. [Электронный ресурс] —		
	Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. —		
	520 с.: 3.Николина, Н. А. Филологический		
	анализ текста [Текст] учеб. пособие для		
	вузов по специальности "Рус. яз. и лит."		
	Н. А. Николина 2-е изд., испр. и доп		
	М.: Академия, 2007 268, [1] с.		
	см. п.п. "Основная и дополнительная		
	литература" по курсу (например, 1.		
	Бабенко, Л. Г. Филологический анализ		
	текста: практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В.		
	Казарин; под редакцией Л. Г. Бабенко. —		
	Москва, Екатеринбург : Академический		
Подготовка к практическим занятиям	Проект, Деловая книга, 2015. — 400 с. —	8	20
	ISBN 5-8291-0299-4. — Текст :		
	электронный // Цифровой		
	образовательный ресурс IPR SMART:		
	[сайт]. — URL:		
	https://www.iprbookshop.ru/36860.html		
	(дата обращения: 16.05.2022).;		

2.Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. —	
520 с.: 3.Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для	
вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина 2-е изд., испр. и доп	
М.: Академия, 2007 268, [1] с.	

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ KM	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Bec	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва - ется в ПА
1	8	Текущий контроль	КРМ 1. Работа на практических занятиях	2,5	60	Устные ответы на практических занятиях по заранее подготовленным вопросам. В рамках дисциплины предусмотрено проведение 12 практических занятий. За подготовку и работу на практическом занятии можно получить 0-5 баллов. 5 баллов - правильный ответ на 2 и более вопросов ПЗ, работа с текстом, работа у доски. 4 балла - правильный ответ на 1 вопрос /дополнения, работа у доски. 3 балла - несколько дополнений на 1-2 вопроса/работа у доски/ работа с текстом. 2 балла - посещение занятия, работа у доски. 1 балл - посещение. Максимальное количество баллов - 60 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	зачет
2	8	Текущий контроль	КРМ 2. Контрольная работа «Лингвистический анализ текста»	1,5	10	Контрольная работа представляет собой анализ текста в лингвистическом аспекте. Максимальное количество баллов - 10 баллов .	зачет

					9-10 баллов - "отлично" (выполнен полный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛАТ, сделан вывод о лингвистическом своеобразии текста, отражены все 10 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 2-3 цитаты из текста); 7-8 баллов - "хорошо" (выполнен частичный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛАТ, сделан вывод/неполный вывод о лингвистическом своеобразии текста, отражены 7-8 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 1-2 цитаты из текста); 5-6 баллов - "удовлетворительно" (выполнен неполный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ЛАТ, сделан неполный вывод о своеобразии текста/вывод отсутствует, отражены 5-6 пунктов схемы без ошибок, с 3 недочетами, приведена 1 цитаты из текста/отсутствуют цитаты); 0-6 баллов - "неудовлетворительно" (вывод о своеобразии текста	
3	8	Текущий контроль	КРМ 3. Контрольная работа «Стилистический анализ текста»	1,5	вывод о своеобразии текста/вывод отсутствует, отражены 5-6 пунктов схемы без ошибок, с 3 недочетами, приведена 1 цитаты из текста/отсутствуют цитаты); 0-6 баллов - "неудовлетворительно" (вывод о своеобразии текста неверный/отсутствует, отражены менее 5 пунктов схемы ЛАТ, более 2 ошибок, более 4 недочетов, нет примеров/цитат). При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Контрольная работа представляет собой анализ текста в стилистическом аспекте. Максимальное количество баллов - 10 баллов . "отлично" (выполнен полный анализ предложенного теста в соответствии со схемой САТ, сделан вывод о стилистическом своеобразии	зачет
					7-8 баллов - "хорошо" (выполнен частичный анализ предложенного теста в соответствии со схемой САТ, сделан вывод/неполный вывод о стилистическом своеобразии текста, отражены 7-8 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены	

			T		ſ	T	r 1
						1-2 цитаты из текста);	
						5-6 баллов -"удовлетворительно"	
						(выполнен неполный анализ	
						предложенного теста в соответствии	
						со схемой САТ, сделан неполный	
						вывод о стилистическом своеобразии	
						текста/вывод отсутствует, отражены	
						5-6 пунктов схемы без ошибок, с 3	
						недочетами, приведена 1 цитаты из	
						текста/отсутствуют цитаты);	
						0-6 баллов - "неудовлетворительно"	
						(вывод о стилистическом	
						своеобразии текста	
						неверный/отсутствует, отражены	
						менее 5 пунтов схемы САТ, более 2	
						ошибок, более 4 недочетов, нет	
						примеров/цитат).	
						При оценивании результатов	
						мероприятия используется балльно-	
						рейтинговая система оценивания	
						результатов учебной деятельности	
						обучающихся (утверждена приказом	
						ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
						Контрольная работа представляет	
						собой литературоведческого анализ	
						текста.	
						Максимальное количество баллов -	
						10 баллов.	
						9-10 баллов - "отлично" (выполнен	
						полный анализ предложенного теста	
						в соответствии со схемой ЛитАТ,	
						сделан вывод о своеобразии текста,	
						отражены все 10 пунктов схемы без	
						ошибок, с 1-2 недочетами, приведены	
						ошиоок, с 1-2 недочетами, приведены 2-3 цитаты из текста);	
						7.7	
						7-8 баллов - "хорошо" (выполнен частичный анализ предложенного	
						теста в соответствии со схемой	
			КРМ 4. Контрольная			ЛитАТ, сделан вывод/неполный	
4	8	Текущий	работа	1,5	10	вывод о своеобразии текста,	зачет
+	o	контроль	«Литературоведческий	1,5	10	отражены 7-8 пунктов схемы без	34401
			анализ текста»			опражены 7-о пунктов слемы оез ошибок, с 1-2 недочетами, приведены	
						, .	
						1-2 цитаты из текста); 5-6 баллов -"удовлетворительно"	
						(выполнен неполный анализ	
						предложенного теста в соответствии	
						со схемой ЛитАТ, сделан неполный	
						вывод о своеобразии текста/вывод	
						отсутствует, отражены 5-6 пунктов	
						схемы без ошибок, с 3 недочетами,	
						приведена 1 цитаты из	
						текста/отсутствуют цитаты);	
						0-6 баллов - "неудовлетворительно"	
						(вывод о своеобразии текста	
						неверный/отсутствует, отражены	
						менее 5 пунктов схемы ЛитАТ, более	

						2 ошибок, более 4 недочетов, нет примеров/цитат). При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
5	8	Текущий контроль	КРМ 5. Контрольная работа «Филологический анализ текста»	1,5	10	Контрольная работа представляет собой филологический анализ текста. Максимальное количество баллов - 10 баллов - 9-10 баллов - "отлично" (выполнен полный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ФАТ, сделан вывод о своеобразии текста, отражены все 5 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 2-3 цитаты из текста); 7-8 баллов - "хорошо" (выполнен частичный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ФАТ, сделан вывод/неполный вывод о своеобразии текста, отражены 4-5 пунктов схемы без ошибок, с 1-2 недочетами, приведены 1-2 цитаты из текста); 5-6 баллов -"удовлетворительно" (выполнен неполный анализ предложенного теста в соответствии со схемой ФАТ, сделан неполный вывод о своеобразии текста/вывод отсутствует, отражены 3-5 пунктов схемы без ошибок, с 3 недочетами, приведена 1 цитаты из текста/отсутствуют цитаты); 0-6 баллов - "неудовлетворительно" (вывод о своеобразии текста неверный/отсутствует, отражены менее 3 пунктов схемы ФАТ, более 2 ошибок, более 4 недочетов, нет примеров/цитат). При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
6	8	Проме- жуточная аттестация	Зачет	-		Промежуточное аттестационное мероприятие (зачет) выставляется по накоплению результатов работы в семестре: 60—100 %— «зачтено»:	зачет

		теории предполагает ответ на 1 вопрос билета и практическое задание (филологический анализ текста). Каждое из заданий оценивается в 5 баллов. 5 баллов - дан полный ответ на вопрос, приведены 3 и более примеров, дан ответ на уточняющие вопросы; 4 балла - дан полный ответ, приведены 2 примера, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы; 3 балла - ответ на вопрос неполный, приведен 1 пример, студент затрудняется ответить на	
		отсутствуют примеры, студент затрудняется ответить на уточняющие вопросы. Максимальный балл за 2 вопроса - 10 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльнорейтинговая система оценивания	
		результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	уточняющие вопросы; 4 оалла - дан полный ответ, приведены	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	1	№ 2	2 F	(M 4 5	[6
ПК-6	Знает: методы и приемы филологического анализа и интерпретации текста	+		-	+ +	+
ПК-6	Умеет: анализировать тексты разных стилей и жанров на основе существующих методов и приемов филологического анализа текста, формулировать аргументированные умозаключения и выводы	+		+	+-+	+
ПК-6	Имеет практический опыт: филологического анализа текстов разных стилей и жанров, созданных на основном изучаемом языке	+			+ +	+
ПК-7	Знает: студент знает правила составления научных обзоров, написания аннотаций и рефератов, составления библиографии по тематике проводимого исследования	+		-	+-+	+
ПК-7	Умеет: составлять научные обзоры, аннотации, рефераты, оформлять библиографию по тематике проводимого исследования, используя основные библиографические источники и поисковые системы	+		-	+ +	+
ПК-7	Имеет практический опыт: составления научных обзоров, написания аннотаций, оформления библиографического описания научных источников	+	+	+	+ +	+
ПК-8	Знает: основные ораторские приемы и правила ведения дискуссий, принципы публичного выступления, правила представления материалов исследования в устной и письменной форме	+				+
ПК-8	Умеет: представлять результаты своего научного исследования в рамках данного курса в устной и письменной форме в виде докладов и сообщений	+	+	+	+	+
ПК-8	Имеет практический опыт: публичного выступления, представления в виде докладов и презентаций результатов своей научной деятельности во время конференций и научных форумов	+		+	+	

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.

б) дополнительная литература:

- 1. Сырица, Г. С. Филологический анализ художественного текста Учеб. пособие Г. С. Сырица. М.: Флинта: Наука, 2005. 341, [1] с.
- в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:
 - 1. Сборник рефератов НИР. Серия 4. Языкознание. Литература. Литературоведение. Народное поэтическое творчество. Искусство. Искусствоведение. Массовая коммуникация. Журналисти-ка. Средства массовой информации / М-во науки и техн. политики Рос. Федерации, Всерос. науч.-техн. информ. центр (ВНТИЦентр). М., 1996-
 - 2. Реферативный журнал. Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 6, Языкознание ,Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам (ИНИОН). М. ,1999-
- г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Практикум по филологическому анализу текста: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 11 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Практикум по филологическому анализу текста: методические указания / сост.: Д. А. Пелихов. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. — 11 с.

Электронная учебно-методическая документация

Ŋ	. Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Бабенко, Л. Г. Филологический анализ текста: практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин; под редакцией Л. Г. Бабенко. — Москва, Екатеринбург: Академический Проект, Деловая книга, 2015. — 400 с. — ISBN 5-8291-0299-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/36860.html (дата обращения: 16.05.2022).
2	Дополнительная литература	ЭБС IPR SMART	Фомина, Ю. А. Филологический анализ текста: учебное пособие / Ю. А. Фомина. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 156 с. — ISBN 978-5-4497-4304-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/149929.html (дата обращения: 28.04.2025).

Перечень используемого программного обеспечения:

- 1. Microsoft-Windows(бессрочно)
- 2. Microsoft-Office(бессрочно)
- 3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (https://edu.susu.ru)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Зачет		Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, доска
Самостоятельная работа студента	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к

		,
		ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Практические занятия и семинары	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Пересдача	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета — 2 шт., web-камера — 1 шт., внешний жёсткий диск — 1 шт., источник бесперебойного питания — 1 шт., графический планшет — 1 шт., VR-очки — 2 шт. Имущество: стол референт — 1 шт., стол малый — 3 шт., стул — 8 шт., доска аудиторная — 1 шт. Отраслевые словари и справочники.
Лекции	239 (1)	Мультимедийное оборудование (Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет, проектор), доска
Контроль самостоятельной работы	432 (1)	Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники.