

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
Архитектурно-строительный
институт

03.07.2017 Д. В. Ульрих

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
практики
к ОП ВО от 28.06.2017 №007-03-0688

Практика Преддипломная практика
для направления 07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Уровень магистр **Тип программы**
магистерская программа Городской дизайн
форма обучения очная
кафедра-разработчик Дизайн и изобразительные искусства

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, утверждённым приказом Минобрнауки от 09.09.2015 № 991

Зав.кафедрой разработчика,

(ученая степень, ученое звание)

28.05.2017

(подпись)

Д. Н. Сурин

Разработчик программы,

доцент

(ученая степень, ученое звание,
должность)

28.05.2017

(подпись)

О. Р. Бокова

1. Общая характеристика

Вид практики

Производственная

Способ проведения

Стационарная или выездная

Тип практики

практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Форма проведения

Дискретная

Цель практики

Преддипломная практика – проводится для выполнения выпускной квалификационной работы с использованием профессиональных навыков и опыта научно-исследовательской и профессиональной деятельности по избранной специальности. Преддипломная практика формирует механизм переноса знаний, полученных в ходе изучения теоретических дисциплин предыдущих семестров, научно-исследовательской работы, а также навыков практической профессиональной деятельности, полученных в ходе предыдущей производственной практики, в процесс дипломного проектирования.

Задачи практики

Уметь использовать методику комплексного формирования объектов и систем архитектурной среды;

Приобрести навыки творческого синтеза научно-исследовательской работы и профессиональных знаний для выполнения выпускной квалификационной работы;

Проводить исследования, связанные с совершенствованием экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды

Краткое содержание практики

Сбор, систематизация материалов для выполнения выпускной квалификационной работы с использованием профессиональных навыков и опыта научно-исследовательской и профессиональной деятельности по избранной специальности. В ходе преддипломной практики формируется структура выпускной квалификационной работы, синтезируются полученные в ходе изучения теоретических дисциплин предыдущих семестров знания, результаты научно-исследовательской работы, а также навыки практической профессиональной деятельности, полученные в ходе предыдущей производственной практики.

Проверяется умение применить на практике теоретические знания по архитектурно-дизайнерскому проектированию, основы нормативно-правовой деятельности, регламентирующей архитектурно-строительную практику, основы профессиональной этики и менеджмента, взаимодействие с участниками проектно-строительного процесса, авторские права и методы их защиты.

Выполняются индивидуальные задания по теме дипломного проектирования в проектной организации. Результатом является написание реферата по теме дипломного проектирования и графические иллюстрации, раскрывающие заявленную тему.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения при прохождении практики (ЗУНы)
ПК-1 готовностью к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды (интерьеров с их оборудованием, городских открытых пространств, наполняющих их зданий и сооружений) различного назначения (жилые, общественные, производственные, ландшафтные) и характера (объекты рядовые, индивидуальные, уникальные, экспериментальные)	Знать: Основные виды и формы архитектурной среды различного назначения и характера, методику проектирования основных видов и форм архитектурной среды различного назначения и характера
	Уметь: Применять в проектной и исследовательской работе теоретические знания в области комплексного архитектурно-дизайнерского проектирования.
	Владеть: Всеми видами технических средств проектирования, практическими навыками работы в графических редакторах
ПК-2 способностью к интеграции архитектурно-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды, к творческому восприятию утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни, к адекватному и выразительному отображению в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды	Знать: Основные утилитарно-практические требования человека и общества при формировании объектов архитектурной среды, перспективные модели организации современного образа жизни
	Уметь: Интегрировать архитектурно-дизайнерские составляющие при формировании предметно-пространственной среды
	Владеть: Методикой научно-исследовательской деятельности, анализа и синтеза основных составляющих предметно-пространственной среды
ПК-3 способностью при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-	Знать: Архитектурно-пространственные элементы объектов и систем архитектурной среды, современного

пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования	дизайнерского (технологического) оборудования
	Уметь:Оптимально организовать средовую деятельность области научных исследований и проектирования
	Владеть:Методикой синтез архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования
ПК-4 способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин	Знать:Современные исследования, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера
	Уметь:Разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на современных исследованиях
	Владеть:Способностью использовать современные методы, привлекать и синтезировать знания различных дисциплин
ПК-5 способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды	Знать:Экологические, композиционно-художественные, технологических и иные качества предметно-пространственной среды
	Уметь:Эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования
	Владеть:Методикой совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды
ПК-11 способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности	Знать:Методику подготовки презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций
	Уметь:На современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований
	Владеть:Всеми видами средств представления результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления,

3. Место практики в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ	Перечень последующих дисциплин, видов работ
ДВ.1.05.02 Колористика и световой дизайн в проектировании средовых комплексов Б.1.05 Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды	Научно-исследовательская работа (4 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым для прохождения данной практики и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Б.1.05 Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды	Знать: Современную практику и теорию архитектурно-дизайнерского проектирования Уметь: Выявлять и решать актуальные проблемы архитектурно-дизайнерского проектирования, отстаивать свою профессиональную позицию Владеть: Креативным подходом к решению проблем в концептуальной и исполнительской работе
ДВ.1.05.02 Колористика и световой дизайн в проектировании средовых комплексов	Знать: Современные тенденции к адекватному и выразительному отображению в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды Уметь: Интегрировать архитектурно-дизайнерские составляющие в формирование предметно-пространственной среды, Владеть: Способностью к творческому восприятию утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни,

4. Время проведения практики

Время проведения практики (номер уч. недели в соответствии с графиком) с 23 по 26

5. Структура практики

Общая трудоемкость практики составляет зачетных единиц 6, часов 216, недель 4.

№ раздела (этапа)	Наименование разделов (этапов) практики	Кол-во часов	Форма текущего контроля
1	Организационное собрание с выдачей задания. Инструктаж по ходу выполнения практики, в том числе по т./б.	2	Выдача дневника практики с отметкой времени выдачи и инструктажем по проведению практики, собеседование
2	Организационно-установочные мероприятия. Составление индивидуального задания, плана практической работы и проектных исследований.	16	Контрольная отметка в дневнике практики
3	Работа с информационно-аналитическими системами. Анализ исходных материалов	24	Контрольная отметка в дневнике практики
4	Научно-исследовательская работа по заявленной в ВКР теме	40	Контрольная отметка в дневнике практики
5	Практическая работа с элементами научного исследования в рамках заявленной в ВКР теме	24	Контрольная отметка в дневнике практики
6	Выполнение графоаналитических схем по теме ВКР	40	Контрольная отметка в дневнике практики
7	Оформление графической части по теме ВКР	24	Контрольная отметка в дневнике практики
8	Оформление пояснительной записки по теме ВКР	24	Контрольная отметка в дневнике практики
9	Работа над общей структурой отчёта по практике	22	Контрольная отметка в дневнике практики

6. Содержание практики

№ раздела (этапа)	Наименование или краткое содержание вида работ на практике	Кол-во часов
1	Организационно-установочные мероприятия. Организационное собрание.	2
2	Составление графика и структуры индивидуальных заданий по выбранной теме ВКР, определение целей и задач, плана практической работы и актуальности проектных исследований.	16
3	Работа с информационно-аналитическими системами. Анализ материалов. Выдвижение гипотезы по выбранной теме ВКР	24
4	Научно-исследовательская работа по заявленной в ВКР теме. Уточнение актуальности исследования. новизны	40
5	Практическая работа с элементами научного исследования в рамках заявленной в ВКР теме. Исследование исходной	24

	документации, проектной площадки и информационных источников по теме дипломного проектирования. Подбор исходных проектных материалов и литературы для выполнения дипломного проекта, анализ аналогов по теме дипломного проектирования.	
6	Выполнение графоаналитических схем по теме ВКР. Структурирование работы по этапам	40
7	Оформление разделов в области графической части по теме ВКР	24
8	Оформление пояснительной записки по разделам по теме ВКР	24
9	Работа над общей структурой отчёта по практике	22

7. Формы отчетности по практике

По окончании практики, студент предоставляет на кафедру пакет документов, который включает в себя:

- дневник прохождения практики, включая индивидуальное задание и характеристику работы практиканта организацией;
- отчет о прохождении практики.

Альбом А-3 формата с графическими работами

Формы документов утверждены распоряжением заведующего кафедрой от 30.08.2016 №305-06-22.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Форма итогового контроля – оценка.

8.1. Паспорт фонда оценочных средств

Наименование разделов практики	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Вид контроля
Организационное собрание с выдачей задания. Инструктаж по ходу выполнения практики, в том числе по т./б.	ПК-1 готовностью к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды (интерьеров с их оборудованием, городских открытых пространств, наполняющих их зданий и сооружений) различного назначения (жилые, общественные, производственные, ландшафтные) и характера (объекты рядовые, индивидуальные, уникальные, экспериментальные)	Инструктаж, собеседование, выдача задания с контрольной отметкой
Все разделы	ПК-1 готовностью к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм	Контрольная отметка в дневнике практики

	архитектурной среды (интерьеров с их оборудованием, городских открытых пространств, наполняющих их зданий и сооружений) различного назначения (жилые, общественные, производственные, ландшафтные) и характера (объекты рядовые, индивидуальные, уникальные, экспериментальные)	
Все разделы	ПК-2 способностью к интеграции архитектурно-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды, к творческому восприятию утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни, к адекватному и выразительному отображению в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды	Контрольная отметка в дневнике практики
Все разделы	ПК-3 способностью при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования	Контрольная отметка в дневнике практики
Все разделы	ПК-4 способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин	Контрольная отметка в дневнике практики
Все разделы	ПК-5 способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском	Контрольная отметка в дневнике практики

	совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды	
Все разделы	ПК-11 способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности	Контрольная отметка в дневнике практики
Все разделы	ПК-1 готовностью к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды (интерьеров с их оборудованием, городских открытых пространств, наполняющих их зданий и сооружений) различного назначения (жилые, общественные, производственные, ландшафтные) и характера (объекты рядовые, индивидуальные, уникальные, экспериментальные)	Дифференцированный зачёт
Все разделы	ПК-2 способностью к интеграции архитектурно-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды, к творческому восприятию утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни, к адекватному и выразительному отображению в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды	Дифференцированный зачёт
Все разделы	ПК-3 способностью при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования	Дифференцированный зачёт

Все разделы	ПК-4 способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин	Дифференцированный зачёт
Все разделы	ПК-5 способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды	Дифференцированный зачёт
Все разделы	ПК-11 способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности	Дифференцированный зачёт

8.2. Виды контроля, процедуры проведения, критерии оценивания

Вид контроля	Процедуры проведения и оценивания	Критерии оценивания
Инструктаж, собеседование, выдача задания с контрольной отметкой	На собеседовании распределяются темы проекта, связанные с ВКР и студенту предлагается пройти практику на предприятии, где он может найти материалы и провести исследования по выбранной тематике. Инструктаж по т./б. Контрольная отметка в дневнике практики документе о инструктаже	Отлично: Студент прошёл собеседование и инструктаж. Получил задание. Хорошо: Студент получил задание, прошёл инструктаж, но не прошёл собеседование Удовлетворительно: Студент не явился на собеседование, не прошёл инструктаж

	по т./б.	Неудовлетворительно: Студент не прошёл собеседование и инструктаж, студент не получил задание
Контрольная отметка в дневнике практики	Научно-исследовательская и практическая работа по теме ВКР на предприятии соответствующего профиля	Отлично: Работа ведётся в строгом соответствии с календарным планом, этапы выполняются на высоком графическом уровне, пояснительная записка пишется в полном объеме в соответствии с данным разделом с использованием дидактического материала, как это средства для организации самостоятельной работы студента, позволяющее ему наиболее полно овладеть новыми знаниями, умениями, используемыми в решении практических задач с дальнейшей самопроверкой и самоконтролем. Хорошо: Работа ведётся в строгом соответствии с календарным планом, этапы выполняются на понятном в изложении графическом уровне, пояснительная записка не пишется в полном объеме в соответствии с данным разделом Удовлетворительно: Нарушается календарный план, этапы выполняются на понятном в изложении графическом уровне, пояснительная записка не пишется в соответствии с данным разделом Неудовлетворительно: Научно-исследовательская и практическая работа по теме ВКР не производится
Дифференцированный зачёт	Проводится в виде просмотра практической работы по теме ВКР на предприятии соответствующего профиля руководителем практики	Отлично: -способность к интеграции архитектурно-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды; -готовность к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов

		и форм архитектурной среды -способностью при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов; -способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного характера; - способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений; - способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований; Хорошо: - способность интегрировать не в полном объеме оформленные архитектурно-дизайнерские составляющие в формировании предметно-пространственной среды ; -готовность с незначительными недоработками к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды; -способность при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов; -способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного характера; - способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-
--	--	--

		дизайнерских решений; - способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований; Удовлетворительно: - неспособность интегрировать в полном объеме оформленные архитектурно-дизайнерские составляющие в формировании предметно-пространственной среды ; способность частично разрабатывать проектные решения, основанные на исследованиях, в том числе, инновационного характера; -готовность со значительными недоработками к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды -способность при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных объектов и систем; разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного характера; - способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений; - способностью на низком уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований; Неудовлетворительно: - неспособность интегрировать не в полном объеме оформленные архитектурно-дизайнерские составляющие в формировании предметно-пространственной среды ; -неготовность к комплексному
--	--	--

		архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды - неспособность при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов; - неспособность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного характера; - неспособность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений; - неспособность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований;
--	--	---

8.3. Примерный перечень индивидуальных заданий

1. Ревитализация интерьерного пространства любого функционального назначения и вида сложности.
2. Реновация экстерьерного объекта городской среды любого функционального назначения и вида сложности.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Дизайн архитектурной среды Учеб. для вузов по направлению 521700 "Архитектура" и специальности 630100 "Архитектура" Г. Б. Минервин, А. В. Ефимов, В. Т. Шимко и др. - М.: Архитектура-С, 2005. - 502, [1] с. ил.
2. Шимко, В. Т. Типологические основы художественного проектирования архитектурной среды Учеб. пособие для специальности "Архитектура" В. Т. Шимко, А. А. Гаврилина; Моск. архитектур. ин-т (Гос. акад.). - М.: Архитектура-С, 2004. - 99,[2] с. ил.
3. Шимко, В. Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование : основы теории [Текст] учеб. пособие В. Т. Шимко; Моск. архитектур. ин-т (Гос. акад.) ; Моск. архитектур. ин-т (Гос. акад.). - М.: Архитектура-С, 2004. -

б) дополнительная литература:

1. Рунге, В. Ф. Основы теории и методологии дизайна Учеб. пособие В. Ф. Рунге, В. В. Сеньковский. - М.: МЗ-Пресс, 2003. - 252 с. ил.
2. Архитектура гражданских и промышленных зданий Т. 4
Общественные здания/ Л. Б. Великовский Учеб. для вузов по специальности "Пром. и граждан. стр-во": В 5 т. Под общ. ред. В. М. Предтеченского; Моск. инженерно- строит. ин-т им. В. В. Куйбышева. - Подольск: Технология, 2005. - 104, [4] с.
3. Научно-исследовательская деятельность в высшей школе Науч.-исслед. ин-т высш. образования (НИИВО) Аналит. обзоры по основным направлениям развития высш. образования обзорная информация. - М., 1988-2007

из них методические указания для самостоятельной работы студента:

Не предусмотрена

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование разработки	Наименование ресурса в электронной форме	Доступность (сеть Интернет / локальная сеть; авторизованный / свободный доступ)
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Нестеров Д.И. Эргономика архитектурной среды.	Электронный каталог ЮУрГУ	Интернет / Авторизованный
2	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Сурина Л.Б. Самостоятельная работа студентов в условиях учебной практики по направлению 072500.82.	Электронный каталог ЮУрГУ	Интернет / Авторизованный
3	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Орелов М.В., Курасов С.В. Основы проектной графики в дизайне среды	Электронный каталог ЮУрГУ	Интернет / Авторизованный
4	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Курбанов М.К., Семикин Г.И. Основы эргономики	Электронный каталог ЮУрГУ	Интернет / Авторизованный

10. Информационные технологии, используемые при проведении практики

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)
2. -Paint.NET(бессрочно)
3. Corel-CorelDRAW Graphics Suite X(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

1. -EBSCOhost Research Databases(бессрочно)

11. Материально-техническое обеспечение практики

Место прохождения практики	Адрес места прохождения	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, обеспечивающие прохождение практики
Кафедра Дизайн и изобразительные искусства ЮУрГУ		Проекционная техника, компьютеры с периферией, студенческие работы из фонда кафедры, подборки иллюстраций, плакаты, раздаточный материал, По месту прохождения практики - компьютерная техника с программным обеспечением,