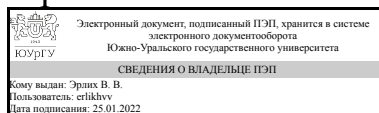


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
Институт спорта, туризма и  
сервиса



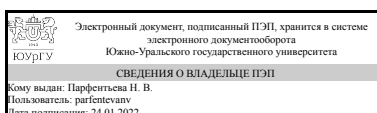
В. В. Эрлих

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.16 Культурология  
для направления 44.03.01 Педагогическое образование  
уровень Бакалавриат  
форма обучения заочная  
кафедра-разработчик Теология, культура и искусство

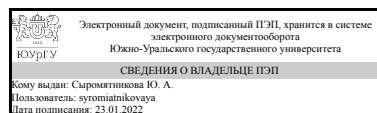
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.02.2018 № 121

Зав.кафедрой разработчика,  
д.искусствоведения, проф.



Н. В. Парфентьева

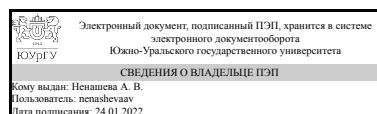
Разработчик программы,  
к.пед.н., доцент



Ю. А. Сыромятникова

СОГЛАСОВАНО

Руководитель направления  
д.биол.н., доц.



А. В. Ненашева

## 1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины "Культурология" является формирование у студентов систематических сведений о сущности феномена культуры, ее структуре, типологии и динамике, об основных тенденциях развития мировой и отечественной культуры; формирование интереса к творческой и научной деятельности, потребности в постоянном самообразовании; социальных, этических и эстетических ориентиров, необходимых для формирования гражданского общества. Задачи дисциплины: - познакомить студентов с функциями культуры, ее ролью в преобразовании мира, значением для развития человеческого общества и становления личности каждого человека; - сформировать у студентов базовые навыки культурологического мышления с использованием базовых понятий; - сформировать представление о многообразии культурных норм и ценностей; - научить студентов находить и анализировать информацию, необходимую для развития общей культуры, социализации личности.

## Краткое содержание дисциплины

Курс направлен на изучение основ культурологии в системе научного знания, знакомство с основами культурологических теорий и понятий, а также краткий обзор истории мировой и российской культуры.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом Умеет: анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур Имеет практический опыт: владения методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения

## 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.01 Иностранный язык, 1.О.11 Педагогика	1.О.04 Философия, ФД.04 Политология, 1.О.02 Деловой иностранный язык

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.11 Педагогика	<p>Знает: - основные идеи, теории, принципы воспитания и обучения, сложившиеся в настоящее время и в истории педагогической мысли прошлых столетий; - сущность и содержание учебно-воспитательного процесса в условиях современной системы образования; - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности обучающихся, в том числе особые, их образовательные потребности; - психолого-педагогические методы и методики исследования возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся; - основные методы, формы и способы осуществления процесса обучения, воспитания и развития, учащихся с учетом их социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей., - основные идеи, теории, принципы воспитания и обучения, сложившиеся в настоящее время и в истории педагогической мысли прошлых столетий; Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения, - особенности развития современного образования: тенденции, перспективы; - законодательство Российской Федерации в образовании; - нормативно-правовые документы в области образования; - нормы профессиональной этики., - основы просветительской деятельности; - фундаментальные понятия духовности и нравственности; - сущность и структуру духовно-нравственных ценностей; - "Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России". Умеет: - использовать в практике собственной профессиональной деятельности основные психолого-педагогические методы и методики исследования возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся; - проектировать учебно-воспитательный процесс на основе учета социальных, возрастных,</p>

психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; - организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов., - использовать в практике собственной профессиональной деятельности основные психолого-педагогические методы и методики исследования возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции, - организовать свою профессиональную деятельность на знаниях нормативно-правовой базы; - ориентироваться в законодательстве и правовой литературе, принимать решения и совершать действия в соответствии с законом; - осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики., - прививать обучающимся базовые национальные ценности, системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа РФ; - решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития воспитанников; - осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей. Имеет практический опыт: - методами диагностики возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей учащихся; - составления психолого-педагогической характеристики личности учащегося; - организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов., построения межличностных отношений в группах разного возраста, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, - нормативно-правовой базой, стандартами профессиональной деятельности сферы образования, - ориентироваться в законодательстве и правовой литературе, принимать решения и совершать действия в соответствии с законом; -

	<p>осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики., - владения навыками реализации теоретических знаний и духовно-нравственных ценностей в сферах профессиональных интересов; - осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>
<p>1.О.01 Иностранный язык</p>	<p>Знает: способы поиска информации в глобальных компьютерных сетях., основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи, основы материальной и духовной культуры, ценностей, нравственных установок, мировоззренческих представлений в совокупности определяющих модель поведения партнеров по коммуникации. Умеет: работать с информацией в глобальных компьютерных сетях., продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка., владеть разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения, основами психологических знаний о поведении партнеров по общению, выполнять отдельные задания по проведению исследований (реализации проектов) в команде с представителями иноязычной культуры. Имеет практический опыт: работы с компьютером для решения профессиональных задач на родном и иностранном языке., использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации, конструктивного взаимодействия в поликультурном социуме с использованием этических норм поведения, эффективного продвижения результатов собственной и командной исследовательской деятельности в группе с представителями иноязычной культуры.</p>

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 12,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		2	
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72	
<i>Аудиторные занятия:</i>	8	8	
Лекции (Л)	4	4	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	59,75	59,75	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Подготовка отчета о посещении культурных мероприятий города	9	9	
Посещение культурных мероприятий города, области, региона	15,75	15.75	
Выполнение заданий в Электронном ЮУрГУ	25	25	
Подготовка к практическим занятиям	10	10	
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	

## 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Культурология в системе научного знания	2	1	1	0
2	Теоретические основания культурологии	4	2	2	0
3	История мировой и отечественной культуры	2	1	1	0

### 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Культурология как наука и учебная дисциплина	1
2	2	Типология культуры	1
3	2	Динамика культуры	1
4	3	Культура России	1

### 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Культурология в системе социогуманитарного знания	1
2	2	Культуры Запада и культуры Востока	1
3	2	Историческая динамика культуры России	1
4	3	Основные этапы развития западно-европейской культуры	1

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка отчета о посещении культурных мероприятий города	<a href="https://www.afisha.ru/chelyabinsk/">https://www.afisha.ru/chelyabinsk/</a>	2	9
Посещение культурных мероприятий города, области, региона	<a href="https://www.afisha.ru/chelyabinsk/">https://www.afisha.ru/chelyabinsk/</a>	2	15,75
Выполнение заданий в Электронном ЮУрГУ	Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/470583">https://urait.ru/bcode/470583</a>	2	25
Подготовка к практическим занятиям	Воронкова, Л. П. Культурология : учебник для вузов / Л. П. Воронкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07712-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/471520">https://urait.ru/bcode/471520</a>	2	10

## 6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Семестр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	2	Текущий контроль	Контрольная работа №1	1	20	Контрольная работа содержит 10 заданий, каждый из которых оценивается 2 баллами. На каждое задание необходимо дать развернутый ответ. При выставлении оценки за каждый ответ будет учитываться полнота содержания,	зачет

						грамотность, точность формулировки, самостоятельность работы. При буквальном совпадении ответов студентов их оценки аннулируются.	
2	2	Текущий контроль	Контрольная работа №2	1	45	Контрольная работа содержит 15 вопросов, каждый из которых оценивается 3 баллами. На каждое задание необходимо дать развернутый ответ. При выставлении оценки за каждый ответ будет учитываться полнота содержания, грамотность, точность формулировки, самостоятельность работы. При буквальном совпадении ответов студентов их оценки аннулируются.	зачет
3	2	Текущий контроль	Хронологическая таблица "Динамика русской культуры"	1	10	Отлично (8,5-10) - работа выполнена на высоком уровне и содержит объемный и точный материал, отражающий логику исторических фактов и событий каждой эпохи; Хорошо (7,5-8,4) - работа выполнена на хорошем уровне и содержит точные данные, логика не нарушена; Удовлетворительно (6,0-7,4) - работа выполнена на достаточном уровне, но объем и точность изложения содержат небольшие погрешности Неудовлетворительно (0-6,0) - работа выполнена на недостаточном уровне, содержит грубые ошибки	зачет
4	2	Текущий контроль	Подготовка мультимедийной презентации "Типология культур"	1	10	Отлично (8,5-10) - работа выполнена на высоком уровне и содержит объемный и точный материал, отражающий логику выбранной типологии, приводятся примеры; Хорошо (7,5-8,4) - работа выполнена на хорошем уровне и содержит точные данные, логика не нарушена; Удовлетворительно (6,0-7,4) - работа выполнена на достаточном уровне, но объем и точность изложения содержат небольшие погрешности Неудовлетворительно (0-6,0) - работа выполнена на недостаточном уровне, содержит грубые ошибки	зачет
5	2	Текущий контроль	Сочинение-эссе на тему "Как я понимаю язык искусства"	1	10	Сочинение-эссе оценивается, исходя из следующих критериев: 1) соблюдение обозначенного плана - 1 балл; 2) раскрытие содержания каждого из 5 пунктов плана - 1 балл, максимальная оценка - 5 баллов; 3) наличие выводов и их полнота - 1 баллов; 4) уровень оригинальности текста определяется с помощью системы	зачет



					Антиплагиат, максимальная оценка за оригинальность текста - 1 балл; 5) грамотность и отсутствие опечаток - 1 балл; 6) соблюдение срока выполнения задания - 1 балл.		
6	2	Промежуточная аттестация	Защита отчета о посещении культурных мероприятий города	-	20	Студенты в ходе прохождения курса посещают как минимум 4 культурных мероприятий города. В результате они готовят отчет по следующему плану: 1) название мероприятия, дата, место и время проведения; 2) краткое содержание увиденного, характеристика жанра; 3) в чем заключается основная идея, как это понято и осознано студентом; 4) что понравилось и что не понравилось в данном культурном мероприятии; 5) вывод-рекомендация, стоит ли посещать это мероприятие, посоветовали бы студенты другим участникам группы или нет, почему. За раскрытие каждого пункта начисляется 1 балл, максимальное количество баллов за одно мероприятие 5 баллов, за весь отчет - 20	зачет

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	К зачету допускаются студенты, выполнившие все контрольно-рейтинговые мероприятия и набравшие не менее 60% рейтинга. Общий рейтинг студента формируется, исходя из выполненных заданий текущего контроля и промежуточной аттестации.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

## 6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
УК-5	Знает: основные закономерности развития общества, культуры и искусства в целом	+	+	+			
УК-5	Умеет: анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур	+	+	+	+	+	+
УК-5	Имеет практический опыт: владения методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения					+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Основные понятия курса

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Основные понятия курса

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный <a href="https://urait.ru/bcode/470583">https://urait.ru/bcode/470583</a>
2	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Багдасарьян, Н. Г. Культурология : учебник и практикум для вузов / Н. Г. Багдасарьян. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 410 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00310-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. <a href="https://urait.ru/bcode/488585">https://urait.ru/bcode/488585</a>
3	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Воронкова, Л. П. Культурология : учебник для вузов / Л. П. Воронкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07712-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. <a href="https://urait.ru/bcode/471520">https://urait.ru/bcode/471520</a>

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(бессрочно)

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента		Автоматизированное рабочее место: монитор, системный блок, колонки, мышь, клавиатура, сетевой фильтр. Зал с выходом в Интернет
Практические занятия и семинары	244 (1)	Учебная лаборатория Пушкинский зал (Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал»): столы-7; компьютерный стол-1; стулья-16; стулья театральные-44; стулья п/м-8; стеклянная витрина-1; доска аудиторная 1-створчатая комбинированная поворотная ; видеомagneтофон-1; мультимедиа-проектор с потолочным креплением-1; документ-камера-1; видео-аудио коммутатор-1; компьютер преподавателя + монитор-1
Лекции	244 (1)	Учебная лаборатория Пушкинский зал (Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал»): столы-7; компьютерный стол-1; стулья-16; стулья театральные-44; стулья п/м-8; стеклянная витрина-1; доска аудиторная 1-створчатая комбинированная поворотная ; видеомagneтофон-1; мультимедиа-проектор с потолочным креплением-1; документ-камера-1; видео-аудио коммутатор-1; компьютер преподавателя + монитор-1
Зачет, диф. зачет	244 (1)	Учебная лаборатория Пушкинский зал (Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал»): столы-7; компьютерный стол-1; стулья-16; стулья театральные-44; стулья п/м-8; стеклянная витрина-1; доска аудиторная 1-створчатая комбинированная поворотная ; видеомagneтофон-1; мультимедиа-проектор с потолочным креплением-1; документ-камера-1; видео-аудио коммутатор-1; компьютер преподавателя + монитор-1