

# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Руководитель направления

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Третьякова Т. Н. Пользователь: tretiakovtn Дата подписания: 23.05.2022	

Т. Н. Третьякова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины 1.0.33 Историко-культурное наследие региона**

**для направления 43.03.03 Гостиничное дело**

**уровень Бакалавриат**

**форма обучения очная**

**кафедра-разработчик Туризм и социально-культурный сервис**

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.03 Гостиничное дело, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 515

Зав.кафедрой разработчика,  
д.пед.н., проф.

Т. Н. Третьякова

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Третьякова Т. Н. Пользователь: tretiakovtn Дата подписания: 23.05.2022	

Разработчик программы,  
д.пед.н., проф., заведующий  
кафедрой

Т. Н. Третьякова

ЮУрГУ	Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП	
Кому выдан: Третьякова Т. Н. Пользователь: tretiakovtn Дата подписания: 23.05.2022	

Челябинск

## **1. Цели и задачи дисциплины**

Цель – формирование теоретических знаний и практических умений использования ресурсов историко-культурного наследия региона в туристской деятельности на профессиональной деятельности в условиях конкретного региона в формате практико-ориентированного учебного процесса на основе аксиологического подхода

Задачи – изучение общих оснований выбора и описания объектов и предметов историко-культурных ценностей региона в контексте туристской деятельности: историко-культурологические подходы к организации изучения ИКНР, раскрыть необходимые фундаментальные теоретические основы изучения региональной истории и культуры; дать общее представление об историко-культурных ресурсах региона как основы туристско-экскурсионной работы; ознакомить с объектами истории и культуры; сформировать понятие о проблемах взаимодействия социума и окружающей историко-культурной среды

## **Краткое содержание дисциплины**

Понятие и сущность историко-культурного наследия региона. Историческое формирование уральского региона. Памятники древнейшей и средневековой истории Урала. Деревянное зодчество Урала. Религиозно-культурные центры Урала. Иконопись Урала. Художественные промыслы Урала. Видные деятели, промышленники, купцы – подвижники, вельможи, покровители культуры региона. Краеведческие и художественные музеи региона как хранители ИКНР. Архитектурные стили. Монументальная скульптура Урала. Театральное искусство Урала. Музыкальная культура региона

## **2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает: понятие, сущность и основные характеристики объектов историко-культурного наследия региона для туристских целей Умеет: анализировать информацию об объектах историко-культурного наследия региона и проводить паспортизацию его объектов Имеет практический опыт: оценки туристского потенциала на основе историко-культурного наследия региона в контексте составления программ туристского и гостиничного обслуживания
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: закономерности, основные события и особенности историко-культурного наследия региона с древнейших времен до наших дней в контексте европейской и всемирной и российской истории; сущность историко-культурного наследия в регионе, сущность этнической и национальной культуры в регионе, культурную самоидентичность народов, населяющих регион Умеет: выделять и анализировать межкультурное

	разнообразие проживающих в регионе этносов, народов и наций в социально-историческом и культурном аспектах Имеет практический опыт: применения межкультурного разнообразия народов, проживающих на территории региона для составления этнографических/культурных экскурсионных программ
--	--

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.03 История, 1.О.05 Математика, 1.О.18 Культурология, 1.О.15 Концепции современного естествознания, 1.О.09 Социально-экономическая география современного мира, 1.О.06 Информатика, 1.О.29 Введение в гостеприимство, 1.О.10 Страноведение, Учебная практика, ознакомительная практика (2 семестр)	1.О.35 Международный протокол и деловой этикет в индустрии гостеприимства, ФД.03 Международный туризм, 1.О.30 Мировая культура и искусство, 1.О.04 Философия, 1.О.13 Политология, 1.О.36 Управление качеством

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.05 Математика	Знает: основные численные методы решения прикладных задач Умеет: применять методы математического анализа при решении задач прикладного характера Имеет практический опыт: применения математической статистики при проведении количественной оценки данных профессиональных исследований
1.О.10 Страноведение	Знает: основные типологии стран мира, их межкультурное разнообразие и страноведческие характеристики, типологию стран мира, их расположение, столицы, страноведческие характеристики Умеет: толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия как внутри одного государства, так и в мире в целом, определять факторы страноведческой регионализации Имеет практический опыт: создания туристских «образов» стран, их этнического, конфессионального и культурного разнообразия, посредством составления туристского паспорта, анализа системы взаимосвязей между природной средой и хозяйственной деятельностью в субъектах туристской индустрии
1.О.15 Концепции современного естествознания	Знает: основные законы и специфику

	<p>современного естествознания, основы взаимодействия между физическими, химическими, биологическими и социальными процессами в природе и обществе Умеет: обосновывать свою мировоззренческую позицию в области естествознания, проводить анализ и синтез естественнонаучной информации, применять полученные естественнонаучные знания при решении профессиональных задач, пользуясь современными научными методами в рамках поставленной цели Имеет практический опыт: использования инструментальной базы современного естествознания и методов обработки результатов измерения применительно к специфике туристской отрасли и гостиничной индустрии, проведения естественнонаучных измерений применительно к специфике туристской отрасли и индустрии гостеприимства</p>
1.О.09 Социально-экономическая география современного мира	<p>Знает: закономерности и факторы размещения отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, на основе имеющихся ресурсов и ограничений, классификации стран современного мира Умеет: определять и сравнивать социально-экономические характеристики объектов, процессов и явлений на основе географического подхода, анализировать межкультурное разнообразие социально-экономических аспектов в разных странах мира Имеет практический опыт: работы с социально-экономической информацией географических регионов в рамках профессиональной деятельности , общения и коллективной работы с представителями других наций, рас, социальных страт и приверженцами отличных от собственной идеологий, политических взглядов и предпочтений</p>
1.О.18 Культурология	<p>Знает: исторические и региональные типы культуры, их динамику, основные достижения в различных областях культурной практики, сущность культуры и цивилизации, культуры и природы, элитарной и массовой культуры, этнической и национальной культуры, культурную самоидентичность общества Умеет: самостоятельно анализировать культурные явления, давать оценку современному состоянию культуры, функциям культуры в обществе, перспективам культурного моделирования, обосновывать культурологическую характеристику личности, интерпретацию своей культурной самоидентичности Имеет практический опыт: самостоятельного культурологического анализа и современной терминологией осмыслиения культурных процессов, использования исследовательских подходов и практик, существующим в современном этнокультурологическом знании</p>

1.O.03 История	<p>Знает: основные этапы и закономерности исторического развития человека и человечества, историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий Умеет: анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые исторические проблемы общества, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и этическом контекстах; интерпретировать историю России в контексте мирового исторического развития Имеет практический опыт: интерпретации исторических событий в контексте профессиональной деятельности, использования принципов недискриминационного взаимодействия в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
1.O.06 Информатика	<p>Знает: основные понятия информатики; методы сбора, передачи, обработки, накопления и систематизации информационных материалов, программные средства реализации информационных процессов, общие и специализированные пакеты прикладных программ, основные разделы информатики, необходимые для логического осмысливания и обработки информации в профессиональной деятельности Умеет: использовать современную операционную систему, текстовые процессоры и графический редакторы для обеспечения профессиональной деятельности, применять общие и специализированные пакеты прикладных программ для поиска информации при решении профессиональных задач, применять методы информационного анализа при решении задач прикладного профессионального характера Имеет практический опыт: создания текстовых документов, ведения профессиональной документации и создания иллюстративно-презентационных материалов, опыт использования общих и специализированных прикладных программ для решения задач профессиональной деятельности, использования информационной статистики при проведении количественной оценки данных профессиональных исследований</p>
1.O.29 Введение в гостеприимство	<p>Знает: историю развития сервиса, виды сервисной деятельности, принципы классификации услуг и их характеристики, историю становления и развития гостиничного дела Умеет: определять потребительский статус гостиничных услуг, применять, адаптировать и развивать современные технологии обслуживания Имеет практический опыт: выявления потребностей потребителя,</p>

	использования приемов обслуживания и бесконфликтной работы в процессе сервисной деятельности, организации работы в функциональных службах гостиниц и других средствах размещения
Учебная практика, ознакомительная практика (2 семестр)	<p>Знает: основные характеристики, возможности, назначение составляющих сферы гостеприимства в регионе, основы, методы и практики стеймменеджмента, методы исследований и мониторинга рынка индустрии гостеприимства Умеет: анализировать рынок индустрии гостеприимства в регионе, нести личную ответственность за результат своего труда, проводить исследование рынка индустрии гостеприимства в регионе Имеет практический опыт: самостоятельного определения специфики деятельности предприятий индустрии гостеприимства в регионе, управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей, характеристики рынка индустрии гостеприимства</p>

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 75,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		3	
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144	
<i>Аудиторные занятия:</i>			
Лекции (Л)	32	32	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	68,5	68,5	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Подготовка к экзамену	10	10	
Просмотр тематических фильмов по тематике лекционного курса и практических занятий	18,5	18,5	
Подготовка курсовой работы	30	30	
Подготовка к практическим занятиям и тестам по практическим занятиям	10	10	
Консультации и промежуточная аттестация	11,5	11,5	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен, КР	

#### 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теоретические основы региональной культурологии	4	2	2	0
2	Становление региональной культуры Урала	46	24	22	0
3	Культура Урала	14	6	8	0

## 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Понятие и сущность историко-культурного наследия региона	2
2	2	Историческое формирование региональной культуры Урала	2
3	2	Памятники древнейшей и средневековой культуры на территории Урала	2
4	2	Традиции и культура быта народов Урала	2
5	2	Памятники деревянного зодчества на Урале	2
6	2	Уральские художественные промыслы	2
7	2	Культура горнозаводского Урала	2
8	2	Архитектурные стили и особенности региона	2
9	2	Религиозно-культурные центры региона	2
10	2	Уральская иконопись	2
11	2	Историко-культурное наследие Строгановых	2
12	2	Историко-культурное наследие Демидовых	2
13	2	Историко-культурное наследие купцов и горнозаводчиков	2
14	3	Литература Урала	2
15	3	Художественная культура региона. Монументальное искусство	2
16	3	Культурно-исторические центры региона	2

## 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Классификация объектов историко-культурного наследия региона	2
2	2	Исторические города региона	2
3	2	Памятники древнейшей и средневековой культуры на территории Урала. Аркаим и Шульган-Таш	4
4	2	Художественные промыслы региона	4
5	2	Архитектурные стили и особенности региона	2
6	2	Религиозно-культурные центры региона	2
7	2	Историко-культурное наследие Строгановых	3
8	2	Историко-культурное наследие Демидовых	3
9	2	Историко-культурное наследие купцов и горнозаводчиков	2
10	3	Художественная культура региона. Памятники монументального искусства	2
11	3	Особенности культуры народов Урала. Этническая самобытность	2
12	3	Историко-культурное наследие региона как ресурс регионального туризма (создание программ туристского обслуживания на основе ИКНР)	4

## 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

#### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к экзамену	1. Третьякова, Т. ... Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. ... Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 2 — 2014. — 380 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154153">https://e.lanbook.com/book/154153</a> 2. Третьякова, Т. ... Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. ... Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 1 — 2014. — 293 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154152">https://e.lanbook.com/book/154152</a> 3. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)	3	10
Просмотр тематических фильмов по тематике лекционного курса и практических занятий	На основании гиперссылок в системе Электронный ЮУрГУ	3	18,5
Подготовка курсовой работы	Литература по теме курсовой работы	3	30
Подготовка к практическим занятиям и тестам по практическим занятиям	1. Третьякова, Т. ... Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. ... Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 2 — 2014. — 380 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154153">https://e.lanbook.com/book/154153</a> 2. Третьякова, Т. ... Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. ... Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 1 — 2014. — 293 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154152">https://e.lanbook.com/book/154152</a> 3. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)	3	10

#### 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

## 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се- мestr	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	3	Текущий контроль	Классификация	1	5	Критерии оценивания 1. Схематичное представление классификации по всем видам, используя лекционный материал и дополнительные источники 2. Невключение в классификацию положений законодательных документов-минус 1 балл от 5 3. Неполное представление видового разнообразия объектов ИКНР- минус 1 балл от 5 4. Представление классификации только на базе одного источника-2 балла 5. Не выполнение задания-0 баллов	экзамен
2	3	Текущий контроль	Исторические города	1	5	Исторические города региона Критерии оценивания 1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
3	3	Текущий контроль	Древние памятники	1	5	Критерии оценки 1. Полнота представления – 2 балла 2. Аттрактивность перечисленных объектов и их значимость – 1 балл 3. Творческий подход – 1 балл 4. Самостоятельность и объективность вывода – 1 балл	экзамен

						5. Не выполнение задания – 0 баллов	
4	3	Текущий контроль	Художественные промыслы	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полнота раскрытия темы-1 балл 4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
5	3	Текущий контроль	Архитектурные стили	1	5	Критерии оценивания 1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
6	3	Текущий контроль	РКЦ	1	5	Религиозно-культурные центры 1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
7	3	Текущий контроль	ИКНР Строгановых	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-Насыщенность и значимость объектов ИКНР данного представителя - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл	экзамен

						не выполнение задания-0 баллов	
8	3	Текущий контроль	ИКНР Демидовых	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-Насыщенность и значимость объектов ИКНР данного представителя - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
9	3	Текущий контроль	ИКНР купечества/горнозаводчиков	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-Насыщенность и значимость объектов ИКНР данного представителя - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
10	3	Текущий контроль	Монументальные памятники	1	5	1-Соответствие заданию-1 балл 2-Соответствие шаблону-1 балл 3-Полное раскрытие темы-1 балл 4-аккуратность и презентабельность выполнения - 1 балл 5-Качество иллюстративного материала-1 балл не выполнение задания-0 баллов	экзамен
11	3	Текущий контроль	Тур	1	5	Тур/экскурсионная программа по ИКНР Критерии оценивания 1 – полнота представления-1 балл 2 – оригинальность – 1 балл 3 – логика построения маршрута – 0,5 балла, и нитки маршрута – 0,5 балла 4 – комплексность представления историко-культурного наследия выбранного вида – 1 балл	экзамен

						5 – логика и завершенность проекта – 1 балл	
12	3	Текущий контроль	Тест по фильмотеке по ИКНР	1	5	Критерии оценивания: 85-100 баллов-5 70-84 баллов - 4 60-69 баллов - 3 менее 60 баллов-2 не явился - 1	экзамен
13	3	Промежуточная аттестация	Компьютерное тестирование в компьютерном классе	-	5	Критерии оценивания: 85-100 баллов-5 70-84 баллов - 4 60-69 баллов - 3 менее 60 баллов-2 не явился - 1	экзамен
14	3	Бонус	Статья по теме курсовой работы	-	10	Критерии оценивания На основе выполненной курсовой работы или в процессе освоения дисциплины студент принял участие в научной конференции путем выступления , публикации статьи в сборнике докладов научной конференции с высоким уровнем оригинального текста и с элементами исследовательской деятельности по одноименной теме или по сопряженной теме или по теме своего научного интереса при условии согласования с ведущим преподавателем данной дисциплины	экзамен
15	3	Текущий контроль	Защита курсовой работы	1	5	Критерии оценивания 5 баллов – курсовая работа соответствует всем требованиям по содержанию, оформлению, презентации, срокам выполнения, тема раскрыта полностью с учетом региональных особенностей и туристским контекстом, без замечания по нормоконтролю 4 балла – работа выполнена в срок, но есть незначительные замечания по одному из критериев: нормоконтроль, презентация, доклад, полнота раскрытия темы, прикладной характер изложения материала, самостоятельность выполнения 3 балла – невыполнение какого-то из критериев	экзамен


## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Не предусмотрены

## 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
УК-1	Знает: понятие, сущность и основные характеристики объектов историко-культурного наследия региона для туристских целей	+++												+	+	+	
УК-1	Умеет: анализировать информацию об объектах историко-культурного наследия региона и проводить паспортизацию его объектов												+		+	+	
УК-1	Имеет практический опыт: оценки туристского потенциала на основе историко-культурного наследия региона в контексте составления программ туристского и гостиничного обслуживания															+	
УК-5	Знает: закономерности, основные события и особенности историко-культурного наследия региона с древнейших времен до наших дней в контексте европейской и всемирной и российской истории; сущность историко-культурного наследия в регионе, сущность этнической и национальной культуры в регионе, культурную самоидентичность народов, населяющих регион															+	+
УК-5	Умеет: выделять и анализировать межкультурное разнообразие проживающих в регионе этносов, народов и наций в социально-историческом и культурном аспектах		+							+			+			+	
УК-5	Имеет практический опыт: применения межкультурного разнообразия народов, проживающих на территории региона для составления этнографических/культурных экскурсионных программ												+			+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Третьякова, Т. .. Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. .. Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 1 — 2014. — 293 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154152">https://e.lanbook.com/book/154152</a>
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Третьякова, Т. .. Историко - культурное наследие региона : учебное пособие : в 3 частях / Т. .. Третьякова. — Челябинск : ЮУрГУ, 2014 — Часть 2 — 2014. — 380 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/154153">https://e.lanbook.com/book/154153</a> (
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Музееведение и историко-культурное наследие : сборник научных трудов. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 162 с. — ISBN 978-5-8154-0198-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/45956">https://e.lanbook.com/book/45956</a>

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(31.12.2020)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	308 (7P)	Компьютерный класс
Практические занятия и семинары	308 (7P)	Компьютерный класс
Экзамен	308 (7P)	Компьютерный класс .Программа Tester