



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное  
бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный университет»  
пр-т Ленина, 61, г. Барнаул, 656049  
Тел. (385-2) 291-291. Факс (385-2) 66-76-26  
E-mail: rector@asu.ru



22.04.2022 № 10-2-21/05/2202  
на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научному и  
инновационному развитию  
ФГБОУ ВО «Алтайский  
государственный университет»  
доктор географических наук,  
доктор А.Н. Дунец  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

## ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный университет» на диссертацию Спиридоновой Галины Геннадьевны «Формирование культуры самопрезентации студентов педагогических профилей (на примере деятельности психологического центра вуза)», представленной на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых образовательных сред (психологические науки)

Диссертационная работа Спиридоновой Галины Геннадьевны посвящена исследованию культуры самопрезентации педагога в один из периодов её становления, а именно, во время получения высшего профессионального образования студентов педагогических профилей в вузе.

Актуальность диссертационного исследования, реализованного соискателем, обусловлена необходимостью подготовки педагогов с высоким уровнем профессиональной культуры, и в этой связи – комплексного и глубокого изучения культуры самопрезентации педагога как составляющей его профессиональной психологической культуры. Факторами послужили новые вызовы современного общества, предъявляющего высокие требования к профессиональной деятельности педагога, которые, в частности, предполагают совершенствование методов педагогического взаимодействия, обучения и воспитания подрастающего поколения. Значимость решения проблемы в рамках рассматриваемого диссертационного исследования состоит в расширении представления о культуре самопрезентации педагога в контексте его психологической культуры. Это будет способствовать реализации возможностей формирования профессиональной психологической культуры у

студентов, повышения их профессионализма. В диссертации Г.Г. Спиридоновой раскрываются функции, компоненты, внешние и внутренние характеристики и представлена структурно-функциональная модель культуры самопрезентации педагога. На этой теоретической основе построен формирующий эксперимент и диагностика культуры самопрезентации у студентов.

Результаты предпринятого автором работы научного исследования обладают новизной, теоретической и практической значимостью.

**Научная новизна** исследования заключается в том, что соискателем сконструирована структурно-функциональная модель культуры самопрезентации педагога; конкретизировано понятие «культура самопрезентации педагога», определены функции, выделены компоненты, внешние и внутренние составляющие в структуре культуры самопрезентации педагога; получены новые данные о феномене культуры самопрезентации студентов во взаимосвязи ее компонентов, а также об их динамике в процессе профессионального обучения в вузе.

**Теоретическая значимость** исследования состоит в расширении существующего научного знания в области педагогической психологии о культуре самопрезентации педагога как психологическом феномене в контексте его психологической культуры, в определении её функций, компонентов, а также описании характеристик её внешних и внутренних составляющих; дополнении научных представлений о возможностях формирования психологической культуры будущего педагога в контексте полученных в исследовании результатов о взглядах современных студентов педагогических профилей о самопрезентации педагогов разных поколений и сформированности компонентов культуры самопрезентации, а также их взаимосвязи в соответствии с её структурно-функциональной моделью у студентов педагогических профилей обучения

**Практическая значимость** исследования Г.Г. Спиридоновой состоит в том, что предложена психолого-педагогическая программа по формированию культуры самопрезентации студентов педагогических профилей обучения в условиях деятельности психологического центра вуза, включающая психолого-педагогический тренинг, индивидуальные и групповые консультации, психолого-педагогическое сопровождение учебной деятельности студентов, осуществляемое через изучаемые дисциплины и педагогическую практику. Разработанная программа и методические материалы могут быть использованы в практической деятельности психолога при решении задач делового взаимодействия не только в работе с будущими педагогами, но и в более широком спектре профессиональной подготовки. Разработанные методические материалы (психолого-педагогическая программа, психолого-педагогический тренинг, задания на педагогическую практику и др.) могут быть применены в педагогической деятельности преподавателей вузов, а также в психологической службе высшей школы при решении задач повышения качества подготовки кадров, их переподготовки и повышения квалификации.

**Обоснованность и достоверность** результатов диссертационного исследования обеспечены его логичным и методологически выдержанным построением теоретической основы, целесообразным количеством и содержанием методов и методик, включая методы математической статистики и качественного анализа результатов.

**Структура и объем диссертации.** Диссертационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка (131 наименование, из них 17 на иностранных языках) и 10 приложений. Содержание диссертационной работы изложено на 158 страницах и иллюстрировано 41 таблицей, 1 рисунком. Автором по теме исследования опубликовано 16 печатных работ, 4 из них – в изданиях, рекомендованных ВАК РФ, 1 из них – в изданиях, индексируемых в базах Scopus, Web of Science.

**Введение** включает в себя обоснование актуальности темы исследования, описание его цели и задач, объекта и предмета, гипотезы, этапов исследования, научной новизны, теоретической и практической значимости. Автором чётко и содержательно сформулированы положения, выносимые на защиту.

**Первая глава** работы содержит теоретический анализ степени исследованности проблемы, включает параграфы, посвященные осмыслению феномена культуры самопрезентации педагога в отечественной и зарубежной психологии. Автором проводится содержательный анализ зарубежных и отечественных исследований по изучаемой проблеме. Раскрыты особенности самопрезентации в педагогической деятельности, понятие «культура самопрезентации педагога», а также представлена структурно-функциональная модель культуры самопрезентации педагога как теоретической основы организации профессионального обучения студентов педагогических профилей.

**Вторая глава** диссертации посвящена представлению организации эмпирического исследования, описанию методического инструментария и результатов исследования. Достаточно подробно описаны этапы исследования культуры самопрезентации студентов педагогических профилей (констатирующий, формирующий и контрольный). Диагностика на начальном и заключительном этапах включала в себя девять методик, направленных на изучение сформированности компонентов культуры самопрезентации у студентов. В исследовании приняло участие 216 студентов ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет» г. Барнаула. Содержательно представлены результаты исследования на каждом этапе, проведена их статистическая обработка, что доказывает значимость позитивных изменений в культуре самопрезентации в результате экспериментальной работы. Чётко сформулированы основные выводы, отражающие сущность проведённого исследования.

К достоинствам работы следует отнести теоретически обоснованное и логичное построение исследования, следование традициям отечественной педагогической психологии в описании процесса становления культуры самопрезентации как неотъемлемой части профессиональной психологической

культуры студентов в период обучения в вузе; содержательный анализ феномена культуры самопрезентации, в рамках которого определены функции, содержание, структура данного феномена; разработку авторских психодиагностических инструментов (анкета «Представления студентов о презентации педагогов разных поколений», критериально-ориентированный тест «Грамотность в самопрезентации»); разработку и реализацию психолого-педагогической программы, направленной на повышение культуры самопрезентации студентов, включающую психолого-педагогический тренинг, индивидуальные и групповые консультации, психолого-педагогическое сопровождение учебной работы студентов; структурно-функциональную модель культуры самопрезентации педагога.

Вместе с тем, знакомство с работой вызвало **ряд замечаний и вопросов**, требующих комментариев со стороны её автора:

1. В теоретических позициях автора не просматривается и не анализируется гендерный аспект самопрезентации, что могло отразиться на определении содержания формирующего эксперимента, итогах научного исследования в целом.
2. В тексте работы и приложении к ней отсутствует описание ведущих составляющих контент-аналитического исследования: составление программы (определение цели, объекта исследования, разработка категориального аппарата, смысловых и количественных единицы контент-анализа), кодировочной инструкции и др., что позволило бы лучше понять задумку автора по применению данного метода в рамках решения поставленных задач диссертационного исследования и процедуру формирования самого инструмента для проведения контент-анализа. Каковы основания не описывать в тексте или приложении указанные элементы контент-аналитического исследования?
3. В работе не представлены данные, доказывающие валидность авторского психодиагностического инструмента, «Критериально-ориентированного теста «Грамотность в самопрезентации». Осуществлялась ли проверка данного теста на валидность?
4. Результаты корреляционного анализа между исследуемыми показателями проинтерпретированы соискателем, как имеющие причинно-следственную связь, хотя корреляция может показать лишь наличие связи между ними.
5. В Библиографическом списке в небольшом количестве представлены научные источники последних пяти лет. С чем это связано?

Высказанные замечания имеют рекомендательный и дискуссионный характер, они не снижают ценности работы, а, скорее, свидетельствуют о высоком интересе к её содержанию, обнаруженным автором связям и возможностям, а также открывающимся с их помощью теоретическим и прикладным перспективам.

**Заключение.** Диссертационное исследование Спиридоновой Галины Геннадьевны «Формирование культуры самопрезентации студентов педагогических профилей (на примере деятельности психологического центра

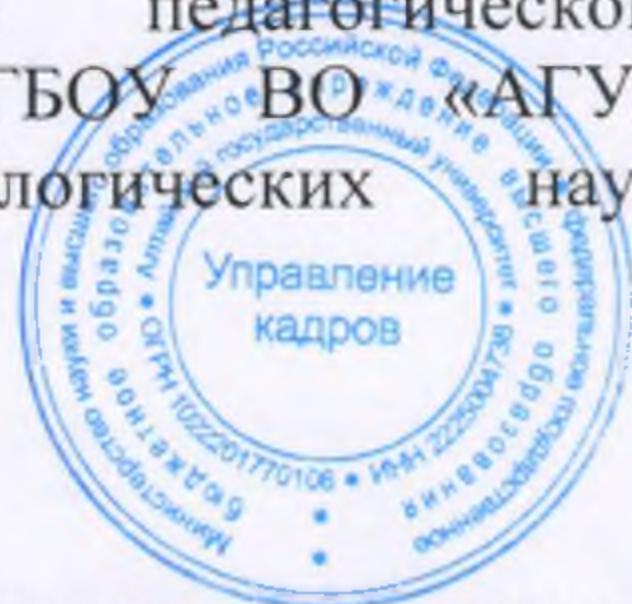
вуза)» является завершенной самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой осуществлено решение значимой научной и социальной проблемы, что подтверждается её теоретической и практической значимостью. Диссертация Г.Г. Спиридоновой соответствует паспорту специальности 5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых образовательных сред (психологические науки).

Содержание автореферата полностью отражает содержание диссертации. Основные результаты диссертационного исследования отражены в 16 публикациях в 4-х статьях ведущих научных рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК РФ, 1 из них – в изданиях, индексируемых в базах Scopus, Web of Science.

Диссертационная работа соответствует требованиям, установленным п. 14 Положения о присуждении ученых степеней, а её автор Спиридонова Галина Геннадьевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата психологических наук по специальности 5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых образовательных сред (психологические науки).

Отзыв подготовлен доктором психологических наук, профессором Ральниковой Ириной Александровной. Текст диссертации и автореферат обсуждены, отзыв утверждён на заседании кафедры социальной психологии и педагогического образования ФГБОУ ВО «АГУ» (Протокол №8 от 19.04.2022г.).

Заведующий кафедрой социальной психологии и педагогического образования ФГБОУ ВО «АГУ», доктор психологических наук, профессор



И.А. Ральникова

**НАЧАЛЬНИК  
ОТДЕЛА ПО РСОП  
МОКЕРОВА ЕВ**

«21» апреля 2022г.

Полное официальное наименование учреждения:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный университет»

Адрес: 656049, г. Барнаул, проспект Ленина, д. 61

Телефон: +7 (3852) 291-291

Сайт организации: <https://www.asu.ru>

E-mail: [rector@asu.ru](mailto:rector@asu.ru)