

В диссертационный совет 24.2.437.04 (Д 212.298.13)
ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет
(национальный исследовательский университет)»
по адресу: 454080, г. Челябинск, пр. Ленина, д. 76

О Т З Ы В

на автореферат диссертации

**Кравченко Елены Владимировны «Российские журналы для детей в
конце XIX – начале XX века: институционализация и эволюция детских
текстов», представленной на соискание ученой степени кандидата
исторических наук
по специальности 5.6.1. Отечественная история (исторические науки)**

Периодическая печать с момента своего появления стала оказывать воздействие на формирование общественного мнения и публичного пространства в целом. С начала XX века роль периодики в медиапространстве возрастает, а влияние на общество усиливается. Именно в рассматриваемый период появляются новые типы изданий, формируется детская пресса. Значение прессы, как исторического источника, ее места и роли в жизни общества пока еще изучено не в полной мере.

Проблематика представленного в автореферате диссертационного исследования достаточно сложная. Это, с одной стороны, изучение системы детской периодики в историческом контексте, с другой - анализ медиа-коммуникативных отношений в издательской и читательской среде в контексте социальных и политических изменений. Автор хорошо понимает многоплановость проблематики представляемого исследования, раскрывая ее в актуальности, постановке цели и задач. Удачно выбраны автором хронологические рамки исследования, позволяющие показать переломный момент в развитии детской периодической печати в конце XIX – начале XX вв. Обширна и разнообразна историографическая и источниковая база работы. Проблемный подход, примененный Е.В. Кравченко при анализе степени изученности проблемы, позволил автору не только определить временные периоды в развитии историографии по теме исследования, но и

выделить работы по изучению истории детства и исследованию собственно детской периодической печати. Такой ракурс историографического анализа позволил Е.В. Кравченко точнее определить круг собственных исследовательских задач.

Положения новизны и положения, выносимые на защиту, также последовательно раскрывают сложносоставную проблематику работы. Совокупность представленных в этих разделах вопросов, позволяют составить представление о том, как автор видит свое исследование и какие задачи стремится решить. Цель и задачи диссертации сформулированы четко и в совокупности с обширной источниковой базой, глубоким анализом позволяют раскрыть наиболее существенные характеристики объекта и предмета исследования. Структура исследования не вызывает сомнения. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и литературы и приложения. Содержание разделов диссертации, представленный фактический материал и выводы последовательно раскрывают проблематику темы.

Автор раскрывает особенности содержания детских журналов, обращает внимание на формирование различных моделей взаимодействия редакций со своими маленькими читателями. Анализ содержания материалов позволил автору определить основные элементы, из которых складывалась детская картина мира в рассматриваемый период. Материалы детских изданий позволяют судить о том какие изменения происходят в детском миропонимании и восприятии действительности в периоды войн и революций, указывают на новые качества личности, сформированные под воздействием внешних обстоятельств, такие как гуманность, самопожертвование, благотворительная помощь нуждающимся.

Однако, несмотря на высокий уровень работы, хотелось бы сделать некоторые замечания. Прежде всего, на наш взгляд автор в какой-то степени отходит от обозначенной проблемы и уделяет повышенное внимание изучению дореволюционного российского детства, тогда как предметом исследования заявлены процессы институционализации детской прессы.

Так как объектом исследования выступают детские журналы, то хотелось бы, чтобы автор больше внимания уделил методам исследования такого специфического вида источника, как периодическое издание. На стр. 20, диссертант указывает, что при анализе детских текстов им был апробирован количественный метод. На наш взгляд, в разделе введения «методологическая основа» следовало бы раскрыть особенности применения указанного метода при подготовке данного диссертационного исследования.

Данные замечания носят рекомендательный и дискуссионный характер и могут быть учтены автором при подготовке доклада, представляемого к защите. В целом автореферат позволяет сделать вывод о том, что диссертация Кравченко Елены Владимировны на тему «Российские журналы для детей в конце XIX – начале XX века: институционализация и эволюция детских текстов» выполнена на достаточно высоком научном уровне, представляет собой самостоятельное завершённое исследование, отвечает требованиям пп. 9 – 14 действующего Положения о порядке присуждения ученых степеней от 24.09.2013 № 842, предъявляемым к диссертационным исследованиям на соискание ученой степени кандидата исторических наук, а ее автор, Кравченко Елена Владимировна заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – Отечественная история (исторические науки).

Информация о лице, составившем отзыв: доцент кафедры государственно-правовых дисциплин факультета психологии и права ФКОУ ВО «Вологодский институт права и экономики Федеральной службы исполнения наказаний» (адрес организации: 160002, г. Вологда, ул. Щетинина, д. 2., Телефон: +7(8172) 53-01-73, адрес официального сайта: vipe.fsin.gov.ru, E-mail: vipe@35.fsin.gov.ru.)

Ученая степень: кандидат исторических наук (07.00.02 Отечественная история).

Ученое звание: доцент по специальности «Теория и история права и государства; история учений о праве и государстве».

17.04.2024

Соколова Татьяна Леонидовна

Юристы Соколовой Т.Л. Завершено

Ст. инспектор отдела кадров
гашаева в.с.  Захарова А.А.