



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И ДИЗАЙНА»
(СПбГУПТД)

Б. Морская ул., д. 18, Санкт-Петербург, 191186
Тел. (812) 315-75-25 Факс (812) 571-95-84
E-mail: rector@sutd.ru http://www.sutd.ru
ОКПО 02068605, ИНН/КПП 7808042283/784001001

26.04.2024 № 75

на № _____ от _____

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Елены Владимировны Кравченко
«Российские журналы для детей в конце XIX – начале XX века: институционализация и эволюция детских текстов», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная история

Диссертационное исследование Е.В. Кравченко посвящено актуальной и до сего времени недостаточно изученной теме репрезентации детства в детских письмах на страницах детской прессы конца XIX – начала XX вв. В истории любой страны дети, как правило – молчащая сторона. Детей изучают взрослые, однако сам детский голос слышен редко. Поэтому детские тексты – важный источник для понимания эпохи вообще и детства в частности и их изучение в любом виде нужно всячески приветствовать. Тем более, что Е.В. Кравченко подробно изучила отечественную историографию темы детства, а также зарубежную историографию по теме детских журналов. Ею сформулирован верный методологический подход к изучению темы, основанный на привлечении междисциплинарных методов анализа текстов, что, безусловно, является сильной стороной работы. Солидная источниковая база не оставляет сомнений в квалификации исследователя. Автором привлечены материалы 11 фондов из 4 архивов, проанализированы около 50 детских периодических изданий и освоен корпус публицистических работ конца XIX – начала XX в, посвященных детской периодике. Е.В. Кравченко продемонстрировала умение работать с разными типами источников и применять к ним различные способы анализа: дискурсивный, контекстуальный, количественный. Привлечения инновационных методов анализа источников придает работе новизну, а внимание к детству в условиях глобальных перемен придает работе высокую степень актуальности.

Автореферат диссертации дает достаточное представление о самом исследовании. Структура исследования соответствует поставленным задачам, отличается четкостью, позволяет прийти к значимым и обоснованным выводам. Е.В. Кравченко справедливо полагает, что процессы модернизации российского общества конца XIX – начала XX в. включали в себя демократизацию институтов детства – образования, воспитания, социализации. На волне подобной демократизации стали формироваться новые коммуникационные практики между взрослыми и детьми в виде журналов «нового типа». Коммуникативное поле таких журналов формировалось вокруг эпистолярных практик, становившихся привычными для детей.

Стимулируя детей писать письма, сочинения, участвовать в литературных конкурсах, редакционные коллегии стремились расширять детский кругозор, развивать письменную речь, активизировать межличностный диалог, форсировать формирование качеств гражданина и патриота.

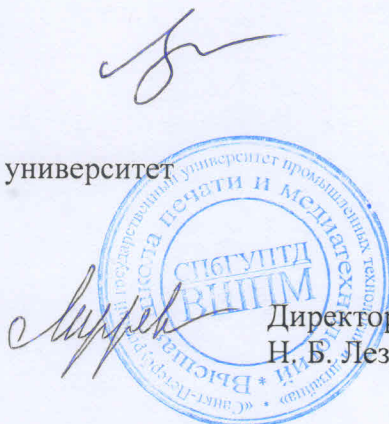
В то же время к недостаткам автореферата следует отнести недостаточную проработку социального портрета читателя (в результате может создаться впечатление, что автор характеризует детство вообще, в то время как круг читателей детских журналов явно относился к средним городским слоям) и недостаточное исследование коммерческой составляющей детских журналов (в результате может сложиться впечатление, что взрослых к формированию диалогового поля подталкивали прогрессивные и педагогические идеи, в то время как например «Задушевное слово» - проект во многом коммерческий, нуждавшийся в привлечении читателя). В то же время эти замечания ни в коей мере не могут являться препятствием к присуждению искомой степени и должны рассматриваться лишь как рекомендации к дальнейшей работе.

В любом случае автореферат отличается научной достоверностью и обоснованностью основных выводов. Как показывает приведенный в автореферате список работ автора, основные положения диссертации отражены в 7 статьях, 2 из которых вышли в журналах, входящих в список ВАК и базу научного цитирования Scopus.

В целом, автореферат диссертации Кравченко Е.В. «Российские журналы для детей в конце XIX – начале XX века: институционализация и эволюция детских текстов» дает все основания заключить, что работа выполнена на высоком профессиональном уровне и полностью отвечает требованиям, сформулированным в п. 9-14 «Положения о порядке присуждения учёных степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 за № 842 (в редакции от 18.03.2023), а автор, Кравченко Елена Владимировна, заслуживает присвоения ей ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная история.

Лярский Александр Борисович,
(07. 00. 02 – Отечественная история)
кандидат исторических наук, доцент
кафедры ГиСЭД ВШПМ ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский государственный университет
промышленных технологий и дизайна»
«20» апреля 2024 г.

Подпись руки А. Б. Лярского заверяю



Директор ВШПМ СПбГУИТД
Н. Б. Лезунова

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет
промышленных технологий и дизайна»
191186, г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 18
rector@sutd.ru