

## Отзыв

на автореферат диссертации Спиридоновой Галины Геннадьевны на тему «Формирование культуры самопрезентации студентов педагогических профилей (на примере деятельности психологического центра вуза)», представленную на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых образовательных сред (психологические науки)

Представленное диссертационное исследование Спиридоновой Г.Г. посвящено значимой и весьма актуальной теме – совершенствованию подготовки студентов педагогического вуза, а именно исследованию культуры самопрезентации педагогов и возможностей её формирования у студентов педагогических профилей в условиях деятельности психологического центра вуза.

В первой главе диссертации «Теоретико-методологические основания исследования культуры самопрезентации на этапе профессионального обучения студентов в вузе» представлен подробный анализ и обобщение психолого-педагогической литературы о современном состоянии проблемы исследования; рассмотрены особенности самопрезентации в профессиональной деятельности педагога; раскрыта сущность понятия «культура самопрезентации педагога» как составной части психологической культуры педагога; рассмотрены основные проблемы исследования самопрезентации в психологии. Особый интерес представляет разработанная и сконструированная автором структурно-функциональная модель культуры самопрезентации педагога, которая позволила системно подойти к организации эмпирического исследования.

В работе показано, что культура самопрезентации даёт педагогу возможность успешно раскрывать потенциал учащихся в процессе обучения, т. к. включает знания о самопрезентации, владение умениями самопрезентации и их эффективное применение в педагогическом взаимодействии, а также осмысление значимости процесса и результата самопрезентации через рефлексию самопрезентации в педагогической деятельности и проявление творчества в процессе осуществления самопрезентации.

Во второй главе «Эмпирическое исследование формирования культуры самопрезентации студентов на этапе профессионального обучения в вузе» представлены содержание, организация и методика эмпирического исследования, осуществлен анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов, описана программа по организации и осуществлению процесса формирования культуры самопрезентации у студентов. В ходе констатирующего эксперимента автором было проведено исследование по выявлению исходных показателей культуры самопрезентации у студентов и их представлений о самопрезентации педагогов, что позволило автору обосновать содержание формирующего

эксперимента. Для этих целей был подобран диагностический комплекс по выявлению показателей компонентов культуры самопрезентации, в том числе разработан критериально-ориентированный тест, составлена анкета и проведен контент-анализ сочинений студентов по представлениям самопрезентации педагогов. Следует отметить подробный анализ результатов констатирующего эксперимента, позволивший автору показать исходный уровень покомпонентных показателей культуры самопрезентации. Логично и убедительно, что по итогам констатирующего этапа исследования была разработана психолого-педагогическая программа по формированию культуры самопрезентации у студентов и реализована на базе психологического центра вуза. Результаты формирующего эксперимента убедительно показывают, что применение созданной диссертантом психолого-педагогической программы обеспечило формирование культуры самопрезентации у студентов в условиях деятельности психологического центра вуза.

Отличительной особенностью работы Г.Г. Спиридоновой является тщательная организация исследования, детальное описание полученных результатов.

Большое значение и научную новизну имеет структурно-функциональная модель культуры самопрезентации педагога, включающая совокупность функций, компонентов, внешних и внутренних составляющих культуры самопрезентации, а также большой интерес представляет психолого-педагогическая программа по её формированию с описанием форм организации психолого-педагогического взаимодействия, реализация которой позволила повысить культуру самопрезентации студентов в процессе обучения в вузе.

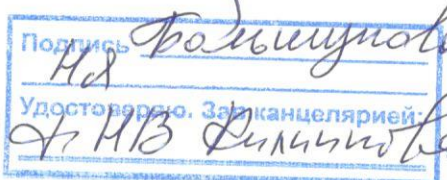
Основные положения, выносимые на защиту, опираются на объективные данные, полученные соискателем в ходе научного исследования. Выводы обоснованы, вытекают непосредственно из полученных результатов исследования и соответствуют поставленным задачам.

На основании вышеизложенного считаем, что работа Г.Г. Спиридоновой «Формирование культуры самопрезентации студентов педагогических профилей (на примере деятельности психологического центра вуза)» в полной мере соответствует паспорту специальности 5.3.4. Педагогическая психология, психодиагностика цифровых образовательных сред (психологические науки), а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата психологических наук.

Доктор психологических наук,  
профессор кафедры общей психологии  
и истории психологии  
ФГБОУ ВО «НГПУ»

« 30 » мая 2022г.



  
Н.Я. Большунова  


Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Новосибирский государственный педагогический  
университет»

Адрес: 630126, г. Новосибирск, ул. Вилюйская, д. 28

Телефон: +7 (383) 244-11-61

E-mail: [nspu@nspu.ru](mailto:nspu@nspu.ru)